

Instrutor de Patinação

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES A SEGUIR

- Os Cadernos de Prova de cada cargo possuem 4 tipos diferentes, sendo o conteúdo das questões o mesmo para todos, diferenciando-se apenas a ordem das questões e alternativas.
- Verifique acima o tipo do seu Caderno de Prova e preencha no cartão-resposta, em campo específico, o número correspondente ao tipo do seu Caderno de Prova.
- Cada questão da prova objetiva constitui-se de quatro alternativas, identificadas pelas letras A, B, C e D, das quais apenas uma é a resposta correta.
- Todas as respostas julgadas como corretas do Caderno de Prova deverão ser transportadas para o cartão-resposta, o qual será o único documento válido para a correção das provas objetivas e não será substituído em hipótese alguma.
- Faça o preenchimento do tipo de prova e da alternativa que julgar correta, conforme o exemplo a seguir: ●
- Confira se este Caderno de Prova corresponde ao cargo para o qual você se inscreveu e se o mesmo contém **20** questões, numeradas de **1 a 20**.
- Verifique no caderno de prova se faltam folhas, se a sequência de questões está correta e se há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas. Não serão consideradas reclamações posteriores ao término da prova.
- Deixe sobre a carteira apenas documento de identificação, caneta esferográfica de tinta azul ou preta feita de material transparente e recipiente com água, sem qualquer etiqueta ou rótulo.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Ao terminar sua prova, entregue o cartão-resposta devidamente **preenchido e assinado** ao fiscal de sala e retire-se imediatamente do local de aplicação das provas.

TEMPO DE PROVA

- A prova objetiva terá duração máxima de **2h30min**, incluído o tempo para preenchimento do cartão-resposta.
- O candidato somente poderá retirar-se do local de prova após 30 minutos de seu início e poderá levar o caderno de provas.
- Os 3 (três) últimos candidatos somente poderão retirar-se da sala de prova simultaneamente e devem fazê-lo após o encerramento da ata de sala.

NÃO É PERMITIDO

- Folhear o Caderno de Prova antes da autorização do fiscal.
- Qualquer tipo de comunicação entre os candidatos durante a aplicação da prova, sob qualquer forma ou alegação.
- Qualquer tipo de consulta, seja por meio de recursos didáticos, elétricos ou eletrônicos.
- Sair da sala durante a realização da prova sem o acompanhamento de um fiscal.
- Uso do banheiro após entregar seu cartão-resposta.
- A permanência de candidatos no local de realização das provas após o término e a entrega do cartão-resposta.

Conhecimentos Específicos

Questão 01

Ao planejar uma aula de patinação o instrutor deve considerar alguns componentes que são importantes para patinação artística. Dos componentes descritos abaixo, qual condiz com um desses componentes a serem considerados:

- (A) A coreografia detalhada e a integração com a música.
- (B) Apenas o ritmo da música.
- (C) Seleção de diferentes tipos de música sem relação com a coreografia.
- (D) A quantidade de tempo gasto na prática individual.

Questão 02

Quando falamos em patinação, qual é a principal característica que diferencia um salto de uma pirueta na patinação artística?

- (A) A pirueta é executada em duplas, enquanto o salto é feito individualmente.
- (B) O salto é executado com os dois pés no chão, enquanto a pirueta é feita no ar.
- (C) O salto é sempre feito de frente, enquanto a pirueta é feita de costas.
- (D) O salto envolve perder o contato com o chão, enquanto na pirueta o patinador mantém contato com o chão.

Questão 03

De acordo com os conceitos da patinação artística e a patinação de velocidade, analise os excertos abaixo:

Excerto I: A patinação artística foca na execução de movimentos criativos, enquanto a patinação de velocidade é voltada para a competição de rapidez.

Excerto II: Patinação artística é praticada apenas em ambientes internos, enquanto a patinação de velocidade é externa.

Sobre os excertos acima, podemos afirmar que:

- (A) Os excertos I e II estão incorretos.
- (B) Somente o excerto II está correto.
- (C) Os excertos I e II estão corretos.
- (D) Somente o excerto I está correto.

Questão 04

Sobre os eventos de patinação que acontecem no Brasil, qual dos descritos abaixo faz parte do quadro de competições da modalidade no Brasil?

- (A) Campeonato Sul-Americano de Patinação.
- (B) Campeonato Brasileiro de Patinação Artística.
- (C) Festival Nacional de Patinação de Rua.
- (D) Copa Mundial de Patinação de Velocidade.

Questão 05

Em uma aula de patinação, qual é a importância do alongamento e da postura correta?

- (A) Facilitar a realização de acrobacias complexas.
- (B) Prevenir lesões e melhorar a flexibilidade.
- (C) Aumentar o tempo de prática diária.
- (D) Garantir uma maior velocidade durante os treinos.

Questão 06

Em relação a medidas de segurança, qual é a medida de segurança adequada ao ajustar os patins para os alunos iniciantes?

- (A) Utilizar patins de tamanhos variados sem se preocupar com o ajuste preciso ao tamanho do pé.
- (B) Certificar-se de que os patins estão bem apertados e com as correias ajustadas para evitar movimentos indesejados.
- (C) Ajustar os patins de forma que fiquem um pouco soltos para maior conforto.
- (D) Permitir que os alunos ajustem os patins sozinhos para promover a autonomia.

Questão 07

O que significa "corporeidade" no contexto da patinação?

- (A) A relação entre o corpo, o movimento e a expressão na execução dos movimentos.
- (B) Uma técnica específica de patinação artística.
- (C) Uma técnica de patinação que envolve movimentos rápidos e complexos.
- (D) A forma como os equipamentos são utilizados durante a prática.

Questão 08

Os patins "slalom" são caracterizados por quais dos seguintes fatores?

- (A) Projetados para descidas de alta velocidade, com 5 ou 6 rodas em linha e uma base longa.
- (B) Indicados para manobras acrobáticas ao longo de uma fileira de cones, com rodas menores nas extremidades para facilitar movimentos específicos.
- (C) Usados em esportes coletivos, como hóquei, basquete e futebol sobre patins.
- (D) Desenvolvidos para corridas em alta velocidade, com rodas maiores e estrutura aerodinâmica.

Questão 09

Qual é a abordagem adequada para incluir alunos com necessidades especiais nas atividades de patinação?

- (A) Limitar a participação de alunos com necessidades especiais a atividades passivas.

- (B) Adaptar os exercícios e atividades conforme as necessidades e habilidades individuais dos alunos.
- (C) Utilizar a mesma abordagem para todos os alunos sem adaptações.
- (D) Excluir alunos com necessidades especiais das aulas regulares.

Questão 10

Durante a patinação, a fase "transitória" da técnica é composta pelas seguintes ações:

- (A) Saída e recepção.
- (B) Deslizamento e saída.
- (C) Deslizamento, impulso e recuperação.
- (D) Impulso e recepção.

Questão 11

Quem foi o responsável por revolucionar a patinação ao introduzir patins com lâminas de aço, permitindo manobras e curvas complexas?

- (A) Isadora Williams.
- (B) Pierre de Coubertin.
- (C) Jackson Haines.
- (D) Edward Bushnell.

Questão 12

Em que século a patinação artística, como a conhecemos hoje, começou a se desenvolver, com a combinação de patinação e arte?

- (A) Século XII.
- (B) Século XIII.
- (C) Século XIX.
- (D) Século XXI.

Questão 13

Durante uma competição de patinação radical em uma ladeira íngreme, Carlos enfrenta um desafio de descer a colina em alta velocidade, mantendo o equilíbrio e controle total. Para essa modalidade, ele precisa de patins que garantam máxima estabilidade e possam atingir velocidades extremas. Qual tipo de patins Carlos deve usar para essa descida?

- (A) Patins Quad.
- (B) Patins Downhill.
- (C) Patins Speed.
- (D) Patins Freestyle.

Questão 14

O movimento "sit-spin" é caracterizado por qual das seguintes posturas?

- (A) O patinador gira parecendo estar sentado, com a perna de apoio flexionada.

- (B) O patinador realiza um salto com giro duplo no ar.
- (C) O patinador gira de pé com o corpo esticado.
- (D) O patinador forma uma linha horizontal com o corpo enquanto gira.

Língua Portuguesa

Questão 15

Analise a frase a seguir e analise as afirmações que seguem:

"Os projetos destinados à recuperação das áreas degradadas, QUE visam melhorar a qualidade do ar e proteger a fauna e a flora locais, têm sido bem recebidos pela comunidade, a qual se empenha em colaborar com as iniciativas, contribuindo para a preservação do meio ambiente e a construção de um futuro sustentável para todos."

I.A crase utilizada na frase é justificada pela regência nominal.

II.A palavra QUE, em destaque na frase, é um pronome relativo.

III.A expressão "para todos" é classificada como adjunto adnominal.

Está CORRETO o que se afirma em:

- (A) I, II e III.
- (B) II e III, apenas.
- (C) I e II, apenas.
- (D) I e III, apenas.

Questão 16

Os tipos textuais são categorias que classificam os textos de acordo com sua estrutura e finalidade comunicativa. Eles se diferenciam pela forma como as ideias são organizadas e pelo propósito do autor ao se comunicar.

As "Enciclopédias, textos científicos, resumos, reportagens informativas" são textos que possuem a seguinte tipologia textual predominante:

- (A) Texto Argumentativo.
- (B) Texto Expositivo.
- (C) Texto Descritivo.
- (D) Texto Injuntivo (ou Instrucional).

Questão 17

Analise a frase a seguir:

"A educação de qualidade só tem contribuído para o desenvolvimento social e econômico, tornando possível que pessoas de diferentes origens e contextos possam alcançar seus objetivos e transformar suas realidades; além disso, as políticas públicas têm desempenhado um papel fundamental nesse processo, garantindo que o acesso ao conhecimento seja um direito de todos."

Em relação a acentuação gráfica das palavras dessa frase, assinale a alternativa que apresenta justificativa CORRETA:

- (A) só - acentuam-se as óxítonas terminadas em "Ó".
- (B) possível - acentuam-se as paroxítonas terminadas em L.
- (C) contribuído - Acentuam-se o "i" e "u" átonos quando formam hiato com a vogal anterior, estando eles sozinhos na sílaba ou acompanhados apenas de "s", desde que não sejam seguidos por "- nh".
- (D) têm - acentuam-se os monossílabos tônicos terminadas em "EM".

- (A) I, II, III e IV.
- (B) I e II apenas.
- (C) I, II, e IV apenas.
- (D) III e IV apenas.

Conhecimentos Gerais

Questão 18

Diante da decisão de suspender o acesso à rede social X no Brasil, as operadoras de internet que fazem parte da Conexis Brasil Digital informaram que:

Acesso em: <https://acesse.dev/OEx04>

- (A) Cada operadora tem um tempo diferente para implementar a suspensão da rede social.
- (B) Cumpririam imediatamente a ordem, independentemente de questões técnicas.
- (C) Desconheciam a decisão e ainda não haviam sido notificadas pelo órgão competente.
- (D) Não cumpririam a decisão, já que discordam da determinação judicial.

Questão 19

Sobre os Vereadores de Tunápolis de acordo com a Lei Orgânica do município, é correto afirmar que:

- (A) Os Vereadores são remunerados por subsídio fixado em parcela única, sem acréscimo de gratificações.
- (B) Os Vereadores podem aceitar cargos remunerados em empresas que mantêm contratos com o Município.
- (C) Os Vereadores não são obrigados a desincompatibilizar-se ao tomar posse.
- (D) O Vereador perde o mandato se se afastar para tratamento de saúde por mais de cento e vinte dias.

Questão 20

Sobre os argumentos utilizados para a emancipação do Distrito de Tunas, podemos afirmar que as justificativas foram:

- I.A proximidade com o Poder Público.
- II.A falta de infraestrutura existente.
- III.O potencial agrícola diversificado.
- IV.O movimento econômico gerado pela indústria de madeira.

Está correto o que se afirma em: