



# CONCURSO PÚBLICO - PROVA OBJETIVA

ASSINATURA DO(A) CANDIDATO(A):

Nº DE INSCRIÇÃO



## PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATI

**CARGO: PEDREIRO**

### **INSTRUÇÕES:**

#### **VERIFIQUE SE ESTE CADERNO:**

- Corresponde a sua opção de cargo.
- Contém 40 (quarenta) questões, numeradas de 01 a 40, caso contrário, reclame ao fiscal da sala um outro caderno. **NÃO** serão aceitas reclamações posteriores.
- Para cada questão existe apenas **UMA** resposta certa.
- Você deve ler cuidadosamente cada uma das questões e escolher a resposta certa.
- A alternativa escolhida deve ser marcada na **FOLHA DE RESPOSTAS** que você recebeu.

#### **VOCÊ DEVE:**

- Procurar na **FOLHA DE RESPOSTAS**, o número da questão que você está respondendo.
- Verificar no caderno de prova qual a letra (A, B, C, D, E) da resposta que você escolheu.
- Marcar essa letra na **FOLHA DE RESPOSTAS**, conforme o exemplo: [■].

#### **ATENÇÃO:**

- Marque as respostas com caneta esferográfica azul ou preta.
- Marque apenas uma letra para cada questão, mais de uma letra assinalada implicará nota zero à questão.
- Não será permitida qualquer espécie de consulta, nem o uso de máquina calculadora.
- Você terá 3 (três) horas para responder a todas as questões e preencher a folha de respostas.
- Devolva esse caderno de prova ao aplicador, juntamente com a sua folha de respostas.
- Proibida a divulgação ou impressão parcial ou total da presente prova. **Direitos Reservados.**

**I - LÍNGUA PORTUGUESA (1 A 10)**  
**Peso 2**

**ANTIGUIDADES**

Quando eu era menina  
bem pequena,  
em nossa casa,  
certos dias da semana  
se fazia um bolo,  
assado na panela.  
(...)

Era um bolo econômico,  
como tudo, antigamente.  
Pesado, grosso, pastoso.  
(Por sinal que muito ruim.)

Eu era menina em crescimento.  
Gulosa,  
abria os olhos para aquele bolo  
que me parecia tão bom  
e tão gostoso.

A gente mandona lá de casa  
cortava aquele bolo  
com importância.  
Com atenção. Sericamente.  
Eu presente.  
Com vontade de comer o bolo todo.

Era só olhos e boca e desejo  
daquele bolo inteiro.  
Minha irmã mais velha  
governava. Regrava.  
Me dava uma fatia,  
tão fina, tão delgada...  
E fatias iguais às outras manas.  
E que ninguém pedisse mais!  
E o bolo inteiro,  
quase intangível,  
se guardava bem guardado,  
com cuidado,  
num armário, alto, fechado,  
impossível.

Era aquilo, uma coisa de respeito.  
Não pra ser comido  
assim, sem mais nem menos.  
Destinava-se às visitas da noite,  
certas ou imprevistas.  
Detestadas da meninada.

Criança, no meu tempo de criança,  
não valia mesmo nada.

A gente grande da casa  
usava e abusava  
de pretensos direitos  
de educação.  
(...)

Quando não,  
sentada no canto de castigo  
fazendo trancinhas,  
amarrando abrolhos.  
“Tomando propósito”.  
Expressão muito corrente e pedagógica. Aquela  
gente antiga,  
passadiça, era assim:  
severa, ralhadeira.

Não poupava as crianças.  
Mas, as visitas...  
– Valha-me Deus!...  
As visitas...  
Como eram queridas,  
recebidas, estimadas,  
conceituadas, agradadas!

Era gente superenjoada.  
Solene, empertigada.  
De velhas conversas  
que davam sono.  
Antiguidades...

Até os nomes, que não se percam:  
D. Aninha com Seu Quinquim.  
D. Milécia, sempre às voltas  
com receitas de bolo, assuntos  
de licores e pudins.  
D. Benedita com sua filha Lili.  
D. Benedita – alta, magrinha.  
Lili – baixota, gordinha.  
Puxava de uma perna e fazia crochê.  
E, diziam dela línguas viperinas:  
“- Lili é a bengala de D. Benedita”.  
Mestre Quina, D. Luisalves,  
Saninha de Bili, Sá Mônica.  
Gente do Cônego Padre Pio.

D. Joaquina Amâncio...  
Dessa então me lembro bem.  
Era amiga do peito de minha bisavó.  
Aparecia em nossa casa  
quando o relógio dos frades  
tinha já marcado 9 horas  
e a corneta do quartel, tocado silêncio.  
E só se ia quando o galo cantava.

O pessoal da casa,

como era de bom-tom,  
se revezava fazendo sala.  
(...)

D. Joaquina era uma velha  
grossa, rombuda, aparatosa.  
Esquisita.  
Demorona.  
Cega de um olho.  
Gostava de flores e de vestido novo.  
Tinha seu dinheiro de contado.  
Grossas contas de ouro  
no pescoço.

Anéis pelos dedos.  
Bichas nas orelhas.  
Pitava na palha.  
Cheirava rapé.  
E era de Paracatu.  
O sobrinho que a acompanhava,  
enquanto a tia conversava  
contando “causos” infundáveis,  
dormia estirado  
no banco da varanda.  
Eu fazia força de ficar acordada  
esperando a descida certa  
do bolo  
encerrado no armário alto.  
E quando este aparecia,  
vencida pelo sono já dormia.  
E sonhava com o imenso armário  
cheio de grandes bolos  
ao meu alcance.  
(...)

Coralina, Cora. Disponível em:  
<https://poemassemerros.wordpress.com/cora-coralina-poemas/> (Adaptado)

**01. O poema de Cora Coralina apresenta um tom:**

- a) Nostálgico.
- b) Amendrotado.
- c) Eufórico.
- d) Didático.
- e) Superficial.

**02. Essa obra literária de Cora Coralina centra-se em um elemento principal: o bolo. Tal bolo:**

- a) Era o mais gostoso da infância do eu lírico.
- b) Foi degustado com reserva pelo eu lírico.
- c) O eu lírico comeu o quanto quis do bolo.
- d) O eu lírico preferiu não comer do bolo, por causa da irmã.

e) O bolo era uma iguaria destinada apenas às visitas.

**03. O título do poema de Cora Coralina se justifica, pois:**

- a) Refere-se unicamente a objetos antigos da casa das tias do eu lírico.
- b) Refere-se às pessoas antigas do convívio do eu lírico.
- c) Refere-se ao bolo simplesmente, que era antigo.
- d) Refere-se apenas e unicamente ao tempo passado, sem referência a nenhum outro elemento antigo.
- e) Refere-se ao pensamento antigo do eu lírico, apesar de ela ser jovem no tempo atual.

**04. Os parênteses empregados no verso “(Por sinal que muito ruim.)” justificam-se, pois isolam um (a):**

- a) Comentário do eu lírico.
- b) Exemplificação.
- c) Enumeração.
- d) Citação.
- e) Elogio do eu lírico.

**05. A linguagem usada no poema é a:**

- a) Mista.
- b) Não verbal.
- c) Verbal.
- d) Regional.
- e) Multiverbal.

**06. Analise os vocábulos abaixo e assinale a opção em que há palavras com o mesmo número de letras e de fonemas:**

- a) “semana”; “assado”.
- b) “econômico”; “antigamente”.
- c) “olhos”; “bolo”.
- d) “bisavó”; “lembro”.
- e) “cortava”; “Regrava”.

**07. O adjetivo destacado no verso “Puxava de uma perna e fazia crochê. / E, diziam dela línguas viperinas: / “- Lili é a bengala de D. Benedita”. equivale à locução adjetiva:**

- a) De porco.
- b) De boi.
- c) De ave.
- d) De víbora.
- e) De ovelha.

**08. O sujeito do verbo destacado nos versos “Criança, no meu tempo de criança, / não valia mesmo nada. / A gente grande da casa / usava e abusava / de pretensos direitos / de educação.” está corretamente classificado na alternativa:**

- a) Sujeito simples “no meio tempo de criança”.
- b) Sujeito indeterminado “nada”.
- c) Sujeito composto “pretensos direitos / de educação”.
- d) Sujeito inexistente.
- e) Sujeito simples “Criança”.

**09. Para o eu lírico, a voz que se expressa no poema de Cora Coralina, as visitas eram consideradas:**

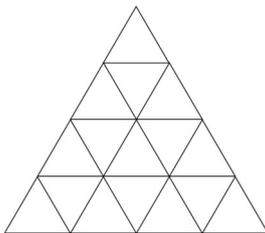
- a) Negativamente.
- b) Positivamente.
- c) Indiferentemente.
- d) Amorosamente.
- e) Respeitosamente.

**10. Uma figura de linguagem denominada antítese está presente nos versos da alternativa:**

- a) “Quando eu era menina / bem pequena.”
- b) “Era um bolo econômico / como tudo, antigamente.”
- c) “Eu era uma menina em crescimento . / Gulosa”.
- d) “D. Benedita – alta, magrinha. Lili – baixota, gordinha.”
- e) “O pessoal de casa, / como era de bom tom, / se revezava fazendo sala.”

**II – RACIOCÍNIO LÓGICO (11 A 15)**  
**Peso 2**

**11. Quantos triângulos são possíveis formar nessa figura?**



- a) 16
- b) 20
- c) 25
- d) 27
- e) 32

**12. Considere o seguinte par de ideias:**

MOLDURA: PINTURA

A analogia que mais se aproxima é:

- a) Ator: Cena
- b) Árvore: Floresta
- c) Capa: Caderno
- d) Chave: Cadeado
- e) Quadro: Paredes

**13. Se em uma determinada língua, NOIDA é codificado como OPJEB, como BRASIL é codificado nessa língua?**

- a) CDKGHM
- b) CSBTJM
- c) FGNJKL
- d) IHLEDS
- e) HLFPRZ

**14. Considere os seguintes conjuntos:**

$$A = \{2, 4, 6, 8, 10\}$$

$$B = \{4, 6, 8, 12, 14\}$$

$$C = \{1, 4, 7, 10, 13\}$$

Qual é o resultado da expressão:  $(A \cup B) - C$  ?

- a)  $\{2, 6, 8, 12, 14\}$
- b)  $\{2, 6, 8, 12\}$
- c)  $\{2, 6, 8, 14\}$
- d)  $\{2, 8, 12, 14\}$
- e)  $\{2, 4, 6, 8, 10, 12, 14\}$

**15. Observe a fila do caixa de um banco da cidade.**



De acordo com a quantidade de pessoas que estão

na fila, a fração que representa a quantidade de mulheres é

- a) 6/10
- b) 4/12
- c) 4/6
- d) 6/4
- e) 4/10

### III – ATUALIDADES (16 A 20)

#### Peso 2

**16. Em relação às inovações tecnológicas e o impacto no mundo do trabalho, qual das alternativas a seguir é CORRETA?**

- a) As novas tecnologias eliminaram completamente a necessidade de capacitação profissional.
- b) A automação tem diminuído a demanda por profissionais em áreas técnicas.
- c) A introdução de inteligência artificial e automação gera novos desafios, mas também cria novas oportunidades de trabalho.
- d) A robótica substituiu completamente o trabalho humano em todas as áreas da indústria.
- e) A tecnologia não tem impacto relevante nas profissões relacionadas à saúde.

**17. Sobre as relações internacionais do Brasil, é correto afirmar que:**

- a) O Brasil se retirou da Organização das Nações Unidas (ONU) em 2020.
- b) O país é membro do G20, grupo que reúne as maiores economias do mundo.
- c) O Brasil mantém uma política de isolamento em relação aos países da América Latina.
- d) O Brasil tem o maior número de acordos comerciais com países da Europa Oriental.
- e) O Brasil nunca foi membro do Mercosul.

**18. As fake news são um problema que afeta diversas áreas da sociedade. No campo da saúde, um dos principais perigos associados à disseminação de desinformação é:**

- a) O aumento do uso de medicamentos de alta eficácia.
- b) A promoção de tratamentos científicos comprovados.
- c) A adesão a tratamentos sem comprovação científica, colocando vidas em risco.

- d) O aumento de campanhas de vacinação.
- e) A redução da automedicação entre a população.

**19. A violência urbana é um dos principais desafios do Brasil contemporâneo. Uma das alternativas a seguir NÃO é uma medida reconhecida para reduzir a violência nas cidades:**

- a) Investir em educação e projetos sociais nas áreas mais vulneráveis.
- b) Ampliar a atuação da polícia comunitária em regiões de risco.
- c) Promover a inclusão social e a redução das desigualdades.
- d) Reduzir o número de programas de formação profissional para jovens.
- e) Reforçar o policiamento em áreas de alta criminalidade.

**20. Sobre as políticas de desenvolvimento sustentável, qual das alternativas reflete uma prática sustentável recomendada a nível global?**

- a) Aumento da produção de combustíveis fósseis para garantir a independência energética.
- b) Expansão do uso de agrotóxicos para aumentar a produção agrícola.
- c) Redução das emissões de gases de efeito estufa e incentivo ao uso de energias renováveis.
- d) Desmatamento controlado para ampliar áreas de produção agrícola.
- e) Exportação de resíduos tóxicos para países em desenvolvimento.

### IV – CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS (21 A 40)

#### Peso 3

**21. Qual o procedimento mais adequado para garantir que um terreno esteja nivelado?**

- a) Utilizar um nível de mangueira e marcar os pontos de desnível
- b) Usar apenas o esquadro para verificar o nivelamento
- c) Marcar o terreno com prumo em todos os pontos
- d) Medir as distâncias com uma trena
- e) Conferir o alinhamento com uma régua

**22. Qual a função de um traço de concreto utilizado em uma fundação?**

- a) Proporcionar uma camada impermeável

- b) Conferir resistência ao desgaste superficial
- c) Reduzir a absorção de umidade pelas paredes
- d) Proteger contra impactos mecânicos
- e) Garantir resistência estrutural

**23.** Qual a fórmula correta para calcular o volume de uma laje de concreto?

- a) Volume = comprimento × altura
- b) Volume = comprimento × largura × espessura
- c) Volume = área × comprimento
- d) Volume = comprimento × altura / 2
- e) Volume = comprimento × espessura / largura

**24.** Qual dos materiais abaixo é considerado um agregado graúdo utilizado na composição de concreto?

- a) Areia
- b) Cimento
- c) Argamassa
- d) Brita
- e) Gesso

**25.** Em relação à demarcação de terreno, o que deve ser considerado para garantir o correto alinhamento?

- a) A profundidade da fundação
- b) O peso dos materiais utilizados
- c) As condições climáticas do local
- d) A utilização de estacas e linha de nylon
- e) O tipo de acabamento que será aplicado

**26.** Ao medir o volume de um cilindro, qual das fórmulas deve ser utilizada?

- a) Volume =  $\pi \times \text{raio}^2 \times \text{altura}$
- b) Volume =  $2 \times \pi \times \text{raio} \times \text{altura}$
- c) Volume =  $\pi \times \text{raio} \times \text{diâmetro}$
- d) Volume =  $2 \times \text{raio}^2 / \text{diâmetro}$
- e) Volume = altura × raio × diâmetro

**27.** Qual dos itens abaixo é fundamental para garantir a durabilidade de uma estrutura de concreto armado?

- a) O uso de areia fina na mistura
- b) O correto posicionamento das armaduras
- c) A utilização de telhas de cerâmica no acabamento
- d) A aplicação de chapisco nas paredes
- e) A escolha de blocos cerâmicos para a vedação

**28.** Qual a principal característica dos aglomerantes utilizados em argamassas e concretos?

- a) Conferir flexibilidade à mistura
- b) Reduzir o peso da estrutura
- c) Proporcionar aderência e coesão
- d) Facilitar o transporte de cargas
- e) Aumentar a resistência térmica

**29.** Durante a leitura de uma planta baixa, qual informação é indispensável para interpretar a localização dos elementos estruturais?

- a) A espessura das paredes
- b) A escala do desenho
- c) O tipo de acabamento das paredes
- d) A resistência do concreto
- e) A altura do pé-direito

**30.** Ao realizar o prumo de uma parede, qual ferramenta é mais indicada para verificar a verticalidade?

- a) Trena
- b) Nível de laser
- c) Esquadro
- d) Nível de bolha
- e) Linha de prumo

**31.** Para calcular a área de um círculo, qual fórmula deve ser utilizada?

- a) Área =  $\pi \times \text{raio}^2$
- b) Área =  $\pi \times \text{diâmetro}$
- c) Área =  $2 \times \pi \times \text{raio}$
- d) Área = diâmetro / 2
- e) Área =  $\pi \times \text{raio} / \text{diâmetro}$

**32.** No processo de impermeabilização, qual dos métodos é mais eficaz para prevenir a infiltração de água em superfícies horizontais?

- a) Aplicação de manta asfáltica
- b) Uso de concreto de alta resistência
- c) Adição de brita à mistura
- d) Instalação de telhas cerâmicas
- e) Pintura com tinta acrílica

**33.** Qual o tipo de alvenaria utilizado para construções que exigem alta resistência estrutural?

- a) Alvenaria com blocos cerâmicos
- b) Alvenaria com blocos de concreto
- c) Alvenaria com tijolos maciços
- d) Alvenaria com tijolos de vidro
- e) Alvenaria com painéis de madeira

**34.** Qual a função principal do chapisco em uma parede?

- a) Impermeabilizar a estrutura
- b) Servir como acabamento final
- c) Aumentar a aderência do emboço
- d) Corrigir irregularidades na superfície
- e) Reduzir a umidade interna

**35.** Durante o processo de pintura de uma parede, qual fator é crucial para garantir uma boa aderência da tinta?

- a) A escolha da cor
- b) O uso de argamassa no emboço
- c) O tempo de secagem da superfície
- d) A aplicação de primer antes da tinta
- e) A espessura da parede

**36.** Qual o risco mais comum associado ao manuseio de ferramentas de corte em obras de construção?

- a) Exposição a produtos químicos
- b) Perda auditiva
- c) Lesões por perfuração
- d) Queda de materiais pesados
- e) Falta de ventilação

**37.** Qual das alternativas abaixo descreve corretamente um traço de concreto para uma estrutura de fundação?

- a) 1:3:3 (cimento, areia, brita)
- b) 1:2:4 (cimento, areia, brita)
- c) 1:1:2 (cimento, areia, brita)
- d) 1:4:5 (cimento, areia, brita)
- e) 1:5:6 (cimento, areia, brita)

**38.** Qual o tipo de revestimento mais indicado para áreas externas expostas a chuva?

- a) Piso cerâmico esmaltado
- b) Porcelanato
- c) Concreto polido
- d) Mosaico hidráulico
- e) Pedra natural

**39.** Em termos de segurança no trabalho, qual equipamento de proteção individual (EPI) é obrigatório para atividades em altura?

- a) Capacete
- b) Luvas de proteção

- c) Cinto de segurança
- d) Óculos de proteção
- e) Máscara respiratória

**40.** Ao realizar a medição de massa de materiais, qual unidade de medida é mais utilizada?

- a) Quilograma (kg)
- b) Metro cúbico (m<sup>3</sup>)
- c) Litro (L)
- d) Metro quadrado (m<sup>2</sup>)
- e) Miligrama (mg)