



CONCURSO PÚBLICO - PROVA OBJETIVA

ASSINATURA DO(A) CANDIDATO(A):

Nº DE INSCRIÇÃO



PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATI

CARGO: SERVENTE DE PEDREIRO

INSTRUÇÕES:

VERIFIQUE SE ESTE CADERNO:

- Corresponde a sua opção de cargo.
- Contém 40 (quarenta) questões, numeradas de 01 a 40, caso contrário, reclame ao fiscal da sala um outro caderno. **NÃO** serão aceitas reclamações posteriores.
- Para cada questão existe apenas **UMA** resposta certa.
- Você deve ler cuidadosamente cada uma das questões e escolher a resposta certa.
- A alternativa escolhida deve ser marcada na **FOLHA DE RESPOSTAS** que você recebeu.

VOCÊ DEVE:

- Procurar na **FOLHA DE RESPOSTAS**, o número da questão que você está respondendo.
- Verificar no caderno de prova qual a letra (A, B, C, D, E) da resposta que você escolheu.
- Marcar essa letra na **FOLHA DE RESPOSTAS**, conforme o exemplo: [■].

ATENÇÃO:

- Marque as respostas com caneta esferográfica azul ou preta.
- Marque apenas uma letra para cada questão, mais de uma letra assinalada implicará nota zero à questão.
- Não será permitida qualquer espécie de consulta, nem o uso de máquina calculadora.
- Você terá 3 (três) horas para responder a todas as questões e preencher a folha de respostas.
- Devolva esse caderno de prova ao aplicador, juntamente com a sua folha de respostas.
- Proibida a divulgação ou impressão parcial ou total da presente prova. **Direitos Reservados.**

I - LÍNGUA PORTUGUESA (1 A 10)

Peso 2

ANTIGUIDADES

Quando eu era menina
bem pequena,
em nossa casa,
certos dias da semana
se fazia um bolo,
assado na panela.
(...)

Era um bolo econômico,
como tudo, antigamente.
Pesado, grosso, pastoso.
(Por sinal que muito ruim.)

Eu era menina em crescimento.
Gulosa,
abria os olhos para aquele bolo
que me parecia tão bom
e tão gostoso.

A gente mandona lá de casa
cortava aquele bolo
com importância.
Com atenção. Sericamente.
Eu presente.
Com vontade de comer o bolo todo.

Era só olhos e boca e desejo
daquele bolo inteiro.
Minha irmã mais velha
governava. Regrava.
Me dava uma fatia,
tão fina, tão delgada...
E fatias iguais às outras manas.
E que ninguém pedisse mais!
E o bolo inteiro,
quase intangível,
se guardava bem guardado,
com cuidado,
num armário, alto, fechado,
impossível.

Era aquilo, uma coisa de respeito.
Não pra ser comido
assim, sem mais nem menos.
Destinava-se às visitas da noite,
certas ou imprevistas.
Detestadas da meninada.

Criança, no meu tempo de criança,
não valia mesmo nada.

A gente grande da casa
usava e abusava
de pretensos direitos
de educação.
(...)

Quando não,
sentada no canto de castigo
fazendo trancinhas,
amarrando abrolhos.
“Tomando propósito”.
Expressão muito corrente e pedagógica. Aquela
gente antiga,
passadiça, era assim:
severa, ralhadeira.

Não poupava as crianças.
Mas, as visitas...
– Valha-me Deus!...
As visitas...
Como eram queridas,
recebidas, estimadas,
conceituadas, agradadas!

Era gente superenjoada.
Solene, empertigada.
De velhas conversas
que davam sono.
Antiguidades...

Até os nomes, que não se percam:
D. Aninha com Seu Quinquim.
D. Milécia, sempre às voltas
com receitas de bolo, assuntos
de licores e pudins.
D. Benedita com sua filha Lili.
D. Benedita – alta, magrinha.
Lili – baixota, gordinha.
Puxava de uma perna e fazia crochê.
E, diziam dela línguas viperinas:
“- Lili é a bengala de D. Benedita”.
Mestre Quina, D. Luisalves,
Saninha de Bili, Sá Mônica.
Gente do Cônego Padre Pio.

D. Joaquina Amâncio...
Dessa então me lembro bem.
Era amiga do peito de minha bisavó.
Aparecia em nossa casa
quando o relógio dos frades
tinha já marcado 9 horas
e a corneta do quartel, tocado silêncio.
E só se ia quando o galo cantava.

O pessoal da casa,

como era de bom-tom,
se revezava fazendo sala.
(...)

D. Joaquina era uma velha
grossa, rombuda, aparatosa.
Esquisita.
Demorona.
Cega de um olho.
Gostava de flores e de vestido novo.
Tinha seu dinheiro de contado.
Grossas contas de ouro
no pescoço.

Anéis pelos dedos.
Bichas nas orelhas.
Pitava na palha.
Cheirava rapé.
E era de Paracatu.
O sobrinho que a acompanhava,
enquanto a tia conversava
contando “causos” infundáveis,
dormia estirado
no banco da varanda.
Eu fazia força de ficar acordada
esperando a descida certa
do bolo
encerrado no armário alto.
E quando este aparecia,
vencida pelo sono já dormia.
E sonhava com o imenso armário
cheio de grandes bolos
ao meu alcance.
(...)

Coralina, Cora. Disponível em:
<https://poemassemerros.wordpress.com/cora-coralina-poemas/> (Adaptado)

01. O poema de Cora Coralina apresenta um tom:

- a) Nostálgico.
- b) Amendrotado.
- c) Eufórico.
- d) Didático.
- e) Superficial.

02. Essa obra literária de Cora Coralina centra-se em um elemento principal: o bolo. Tal bolo:

- a) Era o mais gostoso da infância do eu lírico.
- b) Foi degustado com reserva pelo eu lírico.
- c) O eu lírico comeu o quanto quis do bolo.
- d) O eu lírico preferiu não comer do bolo, por causa da irmã.

e) O bolo era uma iguaria destinada apenas às visitas.

03. O título do poema de Cora Coralina se justifica, pois:

- a) Refere-se unicamente a objetos antigos da casa das tias do eu lírico.
- b) Refere-se às pessoas antigas do convívio do eu lírico.
- c) Refere-se ao bolo simplesmente, que era antigo.
- d) Refere-se apenas e unicamente ao tempo passado, sem referência a nenhum outro elemento antigo.
- e) Refere-se ao pensamento antigo do eu lírico, apesar de ela ser jovem no tempo atual.

04. Os parênteses empregados no verso “(Por sinal que muito ruim.)” justificam-se, pois isolam um (a):

- a) Comentário do eu lírico.
- b) Exemplificação.
- c) Enumeração.
- d) Citação.
- e) Elogio do eu lírico.

05. A linguagem usada no poema é a:

- a) Mista.
- b) Não verbal.
- c) Verbal.
- d) Regional.
- e) Multiverbal.

06. Analise os vocábulos abaixo e assinale a opção em que há palavras com o mesmo número de letras e de fonemas:

- a) “semana”; “assado”.
- b) “econômico”; “antigamente”.
- c) “olhos”; “bolo”.
- d) “bisavó”; “lembro”.
- e) “cortava”; “Regrava”.

07. O adjetivo destacado no verso “Puxava de uma perna e fazia crochê. / E, diziam dela línguas viperinas: / “- Lili é a bengala de D. Benedita”. equivale à locução adjetiva:

- a) De porco.
- b) De boi.
- c) De ave.
- d) De víbora.
- e) De ovelha.

08. O sujeito do verbo destacado nos versos “Criança, no meu tempo de criança, / não valia mesmo nada. / A gente grande da casa / usava e abusava / de pretensos direitos / de educação.” está corretamente classificado na alternativa:

- a) Sujeito simples “no meio tempo de criança”.
- b) Sujeito indeterminado “nada”.
- c) Sujeito composto “pretensos direitos / de educação”.
- d) Sujeito inexistente.
- e) Sujeito simples “Criança”.

09. Para o eu lírico, a voz que se expressa no poema de Cora Coralina, as visitas eram consideradas:

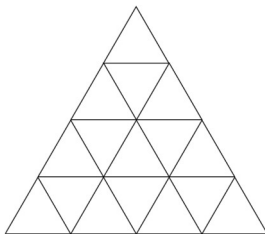
- a) Negativamente.
- b) Positivamente.
- c) Indiferentemente.
- d) Amorosamente.
- e) Respeitosamente.

10. Uma figura de linguagem denominada antítese está presente nos versos da alternativa:

- a) “Quando eu era menina / bem pequena.”
- b) “Era um bolo econômico / como tudo, antigamente.”
- c) “Eu era uma menina em crescimento . / Gulosa”.
- d) “D. Benedita – alta, magrinha. Lili – baixota, gordinha.”
- e) “O pessoal de casa, / como era de bom tom, / se revezava fazendo sala.”

II – RACIOCÍNIO LÓGICO (11 A 15)
Peso 2

11. Quantos triângulos são possíveis formar nessa figura?



- a) 16
- b) 20
- c) 25
- d) 27
- e) 32

12. Considere o seguinte par de ideias:

MOLDURA: PINTURA

A analogia que mais se aproxima é:

- a) Ator: Cena
- b) Árvore: Floresta
- c) Capa: Caderno
- d) Chave: Cadeado
- e) Quadro: Paredes

13. Se em uma determinada língua, NOIDA é codificado como OPJEB, como BRASIL é codificado nessa língua?

- a) CDKGHM
- b) CSBTJM
- c) FGNJKL
- d) IHLEDS
- e) HLFPRZ

14. Considere os seguintes conjuntos:

$$A = \{2, 4, 6, 8, 10\}$$

$$B = \{4, 6, 8, 12, 14\}$$

$$C = \{1, 4, 7, 10, 13\}$$

Qual é o resultado da expressão: $(A \cup B) - C$?

- a) $\{2, 6, 8, 12, 14\}$
- b) $\{2, 6, 8, 12\}$
- c) $\{2, 6, 8, 14\}$
- d) $\{2, 8, 12, 14\}$
- e) $\{2, 4, 6, 8, 10, 12, 14\}$

15. Observe a fila do caixa de um banco da cidade.



De acordo com a quantidade de pessoas que estão

na fila, a fração que representa a quantidade de mulheres é

- a) 6/10
- b) 4/12
- c) 4/6
- d) 6/4
- e) 4/10

III – ATUALIDADES (16 A 20)

Peso 2

16. Em relação às inovações tecnológicas e o impacto no mundo do trabalho, qual das alternativas a seguir é CORRETA?

- a) As novas tecnologias eliminaram completamente a necessidade de capacitação profissional.
- b) A automação tem diminuído a demanda por profissionais em áreas técnicas.
- c) A introdução de inteligência artificial e automação gera novos desafios, mas também cria novas oportunidades de trabalho.
- d) A robótica substituiu completamente o trabalho humano em todas as áreas da indústria.
- e) A tecnologia não tem impacto relevante nas profissões relacionadas à saúde.

17. Sobre as relações internacionais do Brasil, é correto afirmar que:

- a) O Brasil se retirou da Organização das Nações Unidas (ONU) em 2020.
- b) O país é membro do G20, grupo que reúne as maiores economias do mundo.
- c) O Brasil mantém uma política de isolamento em relação aos países da América Latina.
- d) O Brasil tem o maior número de acordos comerciais com países da Europa Oriental.
- e) O Brasil nunca foi membro do Mercosul.

18. As fake news são um problema que afeta diversas áreas da sociedade. No campo da saúde, um dos principais perigos associados à disseminação de desinformação é:

- a) O aumento do uso de medicamentos de alta eficácia.
- b) A promoção de tratamentos científicos comprovados.
- c) A adesão a tratamentos sem comprovação científica, colocando vidas em risco.

- d) O aumento de campanhas de vacinação.
- e) A redução da automedicação entre a população.

19. A violência urbana é um dos principais desafios do Brasil contemporâneo. Uma das alternativas a seguir NÃO é uma medida reconhecida para reduzir a violência nas cidades:

- a) Investir em educação e projetos sociais nas áreas mais vulneráveis.
- b) Ampliar a atuação da polícia comunitária em regiões de risco.
- c) Promover a inclusão social e a redução das desigualdades.
- d) Reduzir o número de programas de formação profissional para jovens.
- e) Reforçar o policiamento em áreas de alta criminalidade.

20. Sobre as políticas de desenvolvimento sustentável, qual das alternativas reflete uma prática sustentável recomendada a nível global?

- a) Aumento da produção de combustíveis fósseis para garantir a independência energética.
- b) Expansão do uso de agrotóxicos para aumentar a produção agrícola.
- c) Redução das emissões de gases de efeito estufa e incentivo ao uso de energias renováveis.
- d) Desmatamento controlado para ampliar áreas de produção agrícola.
- e) Exportação de resíduos tóxicos para países em desenvolvimento.

IV – CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS (21 A 40)

Peso 3

21. Qual dos seguintes materiais é utilizado como aglomerante na produção do concreto?

- A) Areia
- B) Pedra
- C) Cimento
- D) Brita
- E) Aço

22. Qual é a função das vergas em uma construção?

- A) Suportar o peso da cobertura
- B) Reforçar as paredes
- C) Distribuir a carga das paredes sobre as janelas
- D) Conectar os pilares
- E) Proteger contra infiltrações

23. Qual das seguintes opções NÃO é um tipo de fundação?

- A) Fundação direta
- B) Fundação indireta
- C) Fundação profunda
- D) Fundação superficial
- E) Fundação em balanço

24. Na execução de paredes de alvenaria, qual dos seguintes elementos é utilizado para garantir a estabilidade da parede?

- A) Gesso
- B) Argamassa
- C) Chapisco
- D) Acabamento
- E) Isolante térmico

25. Qual dos materiais a seguir é frequentemente utilizado em escoramentos durante a execução de lajes?

- A) Madeira
- B) Fibra de vidro
- C) Polietileno
- D) Aço inoxidável
- E) Alvenaria

26. Em uma instalação elétrica residencial, qual é a função do disjuntor?

- A) Proteger os fios da sobrecarga
- B) Fornecer energia aos aparelhos
- C) Controlar a iluminação
- D) Impedir o acesso ao quadro de distribuição
- E) Garantir a eficiência energética

27. Quais são os principais tipos de acabamentos aplicados em paredes internas?

- A) Pintura e textura
- B) Reboco e gesso
- C) Cerâmica e azulejos
- D) Laminados e vinílicos
- E) Todos os anteriores

28. O que caracteriza uma instalação elétrica trifásica em comparação a uma monofásica?

- A) Utilização de dois fios
- B) Maior eficiência energética
- C) Distribuição de energia em três fases
- D) Menor consumo de energia
- E) Facilidade na instalação

29. Quais tipos de EPC (Equipamentos de Proteção Coletiva) são utilizados para evitar quedas em obras?

- A) Capacetes
- B) Redes de proteção
- C) Luvas
- D) Óculos de proteção
- E) Protetores auriculares

30. No processo de execução de chapisco, qual é a principal função desse revestimento?

- A) Proteger contra a umidade
- B) Melhorar a aderência do reboco
- C) Acabamento final da parede
- D) Isolamento térmico
- E) Impermeabilização

31. A madeira utilizada na construção civil deve ser tratada para evitar:

- A) Aumento do peso
- B) Deformação
- C) Ataque de pragas e fungos
- D) Quebras devido ao frio
- E) Escorregamento

32. Na execução de uma fundação profunda, qual dos seguintes métodos é comumente utilizado?

- A) Aterro
- B) Estacas cravadas
- C) Radier
- D) Sapatas
- E) Blocos de concreto

33. Em uma parede de alvenaria, as esquadrias são utilizadas principalmente para:

- A) Suportar o peso da parede
- B) Facilitar a ventilação
- C) Montar a estrutura
- D) Fechar aberturas como portas e janelas
- E) Proteger contra infiltrações

34. O gesso é utilizado em acabamentos por suas propriedades de:

- A) Resistência à compressão
- B) Baixa condutividade térmica
- C) Facilidade de moldagem e acabamento
- D) Grande peso
- E) Alta durabilidade

35. No processo de escoramento de lajes, qual é o principal risco se os suportes não forem adequados?

- A) Estética comprometida
- B) Geração de ruídos
- C) Queda de materiais
- D) Colapso da estrutura
- E) Dificuldade na colocação de pisos

36. Qual das seguintes opções é um benefício do uso de plásticos na construção civil?

- A) Alta resistência à compressão
- B) Leveza e facilidade de manuseio
- C) Dificuldade na reciclagem
- D) Alta condutividade térmica
- E) Custo elevado

37. A alvenaria de vedação é utilizada para:

- A) Suportar a estrutura da edificação
- B) Criar divisões internas
- C) Reforçar as fundações
- D) Aumentar a resistência do telhado
- E) Isolar o terreno

38. Em relação ao EPI (Equipamento de Proteção Individual), qual das opções a seguir é considerada fundamental em uma obra?

- A) Luvas de proteção
- B) Chapéus de sol
- C) Calças jeans
- D) Óculos escuros
- E) Camisetas de algodão

39. No contexto de segurança do trabalho, o que deve ser considerado ao preparar o local de trabalho?

- A) A escolha do mobiliário
- B) A limpeza do local e a organização das ferramentas
- C) A cor das paredes
- D) A decoração do ambiente
- E) O tipo de piso

40. Qual é a importância de uma fundação bem executada em uma construção?

- A) Evitar gastos excessivos
- B) Garantir a durabilidade e a segurança da edificação
- C) Facilitar a instalação elétrica
- D) Melhorar a estética do projeto
- E) Diminuir o tempo de obra