

**PREFEITURA DE SÃO LUIS DO QUITUNDE (AL) :: NÍVEL SUPERIOR****CADERNO DE QUESTÕES OBJETIVAS DO CONCURSO PÚBLICO**

**Proibido folhear o  
Caderno de Questões  
antes da autorização  
do fiscal.**

NOME:

INSCRIÇÃO:

CPF:

Para mais informações, acesse nosso site [www.admtec.org.br](http://www.admtec.org.br)

## PROFESSOR DE LINGUA PORTUGUESA

**ATENÇÃO!**

Verifique se as informações descritas neste Caderno de Questões Objetivas coincidem com o registrado no topo de cada página e com o seu Cartão de Respostas. Caso contrário, notifique o fiscal de sala para que sejam tomadas as devidas providências.

**Informações gerais:**

1. Você receberá do fiscal de sala o material descrito a seguir:
  - a. este Caderno de Questões Objetivas, contendo 40 (quarenta) questões de múltipla escolha;
  - b. um Cartão de Respostas destinado ao preenchimento das respostas das questões objetivas formuladas na prova.
2. Ao receber o Cartão de Respostas você deverá:
  - a. conferir seu nome e número de inscrição;
  - b. ler atentamente as instruções para a marcação das respostas das questões objetivas;
  - c. assinar o Cartão de Respostas, no espaço reservado, com caneta de cor azul ou preta.
3. As questões são identificadas pelo número que se situa antes do enunciado de cada questão.
4. Durante a aplicação da prova não será permitido:
  - a. qualquer tipo de comunicação entre os candidatos;
  - b. levantar-se da cadeira sem a devida autorização do fiscal de sala;
  - c. portar aparelhos eletrônicos, tais como telefone celular, notebook, receptor, gravador ou máquina fotográfica ou equivalente;
  - d. anotar o gabarito da prova em outros meios que não sejam o Cartão de Respostas e este Caderno de Questões;
  - e. fazer consulta em material de apoio ou afins.
5. Não será permitida a troca do Cartão de Respostas por erro do candidato.
6. Reserve tempo suficiente para marcar seu Cartão de Respostas.
7. Para fins de correção do Cartão de Respostas, serão levadas em consideração apenas as marcações realizadas no local indicado no Cartão de Respostas.
8. No Cartão de Respostas, para cada questão, assinale apenas uma opção, pois será anulada a questão com mais de uma opção assinalada, ainda que dentre elas se encontre a correta.
9. O Cartão de Respostas não pode ser dobrado, amassado, rasurado ou manchado nem pode conter nenhum registro fora dos locais destinados às respostas.
10. Quando terminar sua prova, você deverá, **OBRIGATORIAMENTE**, entregar o Cartão de Respostas devidamente preenchido e assinado ao fiscal da sala. Aquele que descumprir esta regra será **ELIMINADO** do concurso.
11. O (a) candidato (a) só poderá retirar-se do local de realização das provas portando o caderno de questões após transcorridas 2 (duas) horas do início da prova. (Capítulo 9, item 38 do edital).



CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS  
Questões de 1 a 20

-----  
**Leia o texto a seguir.**

Resultado do Pisa, expõe mais uma vez, gestão deficiente na educação.

*Brasil ficou entre os 15 piores, entre 64 países, num campo crítico para a Economia Moderna: a criatividade.*  
01/07/2024

O Brasil continua a colher maus resultados em testes internacionais que avaliam a educação. Na última edição do Programa Internacional de Avaliação de Estudantes (Pisa), exame promovido pela Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE), o resultado dos alunos brasileiros na faixa dos 15 anos de idade ficou entre os 15 piores de 64 países num campo crítico para a economia moderna: a criatividade. Com 23 pontos, 10 abaixo da média da OCDE, o Brasil está no mesmo patamar de Peru, Panamá e El Salvador.

Apenas um em cada dez estudantes brasileiros foi capaz de pensar em ideias originais ou abstratas para resolver problemas do dia a dia, diz Gisele Alves, gerente executiva do Edulab21, laboratório de ciências para a educação do Instituto Ayrton Senna. A criatividade está associada ao desempenho nas demais competências. De acordo com o relatório do exame, 30% da capacidade criativa tem relação com o rendimento acadêmico em matemática, disciplina em que 73% dos estudantes brasileiros estão no nível 2 em uma escala de 1 a 6. Outros 10% estão vinculados ao nível socioeconômico. Um terceiro fato considerado inibidor da criatividade é o uso exagerado de dispositivos eletrônicos — ainda que possam ser instrumentos de ensino eficazes quando usados em sala de aula.

O resultado do Pisa é mais um indicativo de que algo vai mal no sistema educacional brasileiro e deveria aprofundar a reflexão sobre a qualidade do ensino básico. A educação tem sido tratada como prioridade nas políticas públicas e recebido recursos orçamentários crescentes. Ainda assim, cada nova avaliação tem demonstrado que nada disso tem sido suficiente para melhorar o nível dos alunos.

Apenas na semana passada, depois de longo atraso, o governo apresentou as metas do Plano Nacional de Educação (PNE) para os próximos dez anos, sem ter cumprido integralmente nenhuma das 20 metas da versão anterior, de 2014. O novo ensino médio, aprovado em 2017, ainda nem começou a ser implementado. A depender da agilidade do Congresso, as mudanças só começarão a entrar em vigor no ano que vem.

O resultado do Pisa expõe mais uma vez a dificuldade brasileira de implementar políticas eficazes na educação e de executá-las com competência. O país vive um paradoxo. Isoladamente, diversas escolas, públicas e privadas, apresentam rendimento compatível com a OCDE. Mas tem sido um desafio reproduzir esse modelo por toda a rede de ensino. Constata-se que faltam gestão e mão de obra competente. Dentro e fora das salas de aula.

<https://oglobo.globo.com>

-----  
**01)** O texto lido apresenta a opinião do Jornal O Globo sobre o resultado do PISA e o Sistema Educacional Brasileiro. Marque a alternativa que classifica corretamente esse gênero textual.

- a) Reportagem.
- b) Notícia.
- c) Artigo.
- d) Editorial.

-----  
**02)** “[...] ainda que possam ser instrumentos de ensino eficazes [...]” 2º§

Esse trecho do texto exprime ideia de:

- a) Concessão.
- b) Consequência.
- c) Causa.
- d) Explicação.

-----  
**03)** “[...] o uso exagerado de dispositivos eletrônicos [...]” 2º§  
A palavra que não apresenta o mesmo sentido do vocábulo sublinhado é:

- a) hiperbólico.
- b) enlevado.
- c) supino.
- d) sobejo.

-----  
**04)** “Apenas um em cada dez estudantes brasileiros foi capaz de pensar em ideias originais [...]” 2º§

A forma infinitiva do verbo destacado é:

- a) for.
- b) ser.
- c) estar.
- d) ir.

-----  
**05)** “[...] a dificuldade brasileira de implementar políticas eficazes na educação e de executá-las com competência.” 5º§

A palavra destacada exerce a função de:

- a) objeto direto, por isso faz parte dos termos integrantes da oração.
- b) objeto direto, por isso faz parte dos termos acessórios da oração.
- c) objeto indireto, por isso faz parte dos termos integrantes da oração.
- d) objeto indireto, por isso faz parte dos termos acessórios da oração.

-----  
**06)** “Constata-se que faltam gestão e mão de obra competente.” 5º§

Marque a alternativa que apresenta a mesma classificação da oração grifada acima.

- a) Espero que tenhamos uma educação de qualidade.
- b) Duvido de que esse governo priorize a educação.
- c) É importante que tenhamos uma educação de qualidade.
- d) Temos certeza de que esse governo valoriza a educação.

-----  
**07)** O vocábulo empregado no texto que não apresenta desinência de gênero é:

- a) Brasileiros.
- b) Básico.
- c) Estudante.
- d) Públicas.

-----  
**08)** “[...] cada nova avaliação tem demonstrado que nada disso tem sido suficiente para melhorar o nível dos alunos.” 3º§

Assinale a alternativa que corresponde ao sentido das palavras acima destacadas.

- a) Definição.
- b) Qualificação.
- c) Demonstração.
- d) Indeterminação.

09) Marque a alternativa em que todas as palavras estão grafadas corretamente.

- a) Aquele professor foi o octogésimo colocado no concurso público.
- b) Ministro da Educação pede bom censo dos professores.
- c) Professores são demitidos após rescisão de contrato de terceirizada.
- d) O professor fará juz a férias anuais de quarenta e cinco dias.

10) Marque a alternativa em que ocorre desvio da norma culta.

- a) Tu e ele sois professores daquela instituição?
- b) Vossa Excelência acredita em milagres?
- c) O novo presidente era as esperanças dos brasileiros.
- d) As aulas parece terminarem mais cedo hoje.

11) Um professor lecionava sobre a importância da comunicação e explicou aos seus alunos cada elemento desse processo, conforme se apresenta na seguinte alternativa:

- a) emissor – receptor – referente – canal – código – significado.
- b) emissor – receptor – assunto – canal – código – objetivo.
- c) emissor – receptor – mensagem – canal – código – assunto.
- d) emissor – receptor – contexto – canal – código – transmissão.

12) Com qual elemento da comunicação está relacionada a função apelativa da linguagem?

- a) canal.
- b) texto.
- c) emissor.
- d) receptor.

13) Assinale a alternativa em que todos os vocábulos estão grafados conforme as normas ortográficas vigentes.

- a) autorretrato – antissocial – contracheque.
- b) assembléia – platéia – rubrica.
- c) pelo – pólo – pêra.
- d) eles prevêem – ele argúi – eles vêm.

14) É CORRETO o uso da vírgula para separar

- a) objetos pleonásticos ou termos repetidos.
- b) orações adverbiais e substantivas antepostas à principal.
- c) adjetivos que exercem função predicativa.
- d) oração iniciada pela conjunção “e” com sujeitos diferentes.

15) No período: “Intervindo o diretor, o tumulto de alunos acabou.”, a ideia contida na oração reduzida é de:

- a) condição.
- b) proporção.
- c) tempo.
- d) causa.

16) Leia este texto de Graciliano Ramos e responda a seguir.

“Meu pai e o proprietário sumiram-se, foram cuidar de negócios, numa daquelas conversas cheias de gritos. Minha mãe e eu ficamos cercados de saias.”

A palavra destacada tem com mulher uma relação de interdependência, de implicação. Ao empregá-la no lugar do vocábulo “mulheres”, o escritor usou a seguinte figura de linguagem:

- a) litotes.
- b) metonímia.
- c) eufemismo.
- d) hipérbato.

17) Leia os trechos dos seguintes poemas:

<p>“Nosso céu tem mais estrelas. Nossas várzeas têm mais flores, Nossos bosques têm mais vida, Nossa vida mais amores.”</p> <p><i>Canção do Exílio – Gonçalves Dias</i></p>	<p>Um sabiá na palmeira, longe. Estas aves cantam um outro canto. O céu cintila sobre flores úmidas. Vozes na mata, e o maior amor.</p> <p><i>Nova Canção do Exílio -</i></p>	<p>Só, na noite, seria feliz: um sabiá, na palmeira, longe. Onde é tudo belo e fantástico, só, na noite, seria feliz.</p> <p><i>Carlos Drummond de Andrade</i></p>
---	---	--

No poema de Carlos Drummond, a relação intertextual

- a) altera o sentido do poema de Gonçalves Dias por meio da paródia.
- b) faz uma alusão à Canção do Exílio reforçando o sentimento ufanista.
- c) registra a mesma sensação de Gonçalves Dias durante o exílio político.
- d) reafirma as ideias e os valores citados no poema de Gonçalves Dias.

18) Gonçalves Dias se destacou na Primeira Fase do Romantismo. A Canção do Exílio é um destaque do projeto romântico de construção de uma identidade nacional. São características da linguagem desse escritor e de outros pertencentes ao mesmo movimento, exceto:

- a) universalismo e erudição.
- b) fusão do grotesco e do sublime.
- c) subjetivismo e egocentrismo.
- d) uso de figuração e adjetivação.

19) Clarice Lispector foi uma das mais destacadas escritoras da terceira fase do Modernismo Brasileiro, chamada de “Geração de 45”. É uma característica de suas obras:

- a) poesia intimista e reflexiva com sensibilidade feminina e conteúdos religiosos idealizantes.
- b) pesquisa estética e renovação das formas de expressão literária na poesia e na prosa.
- c) passagem do topo metafísico, com suas contorções de espírito, à solidez do cotidiano.
- d) poesia e prosa marcadas pela causa socialista e ceticismo político com inclinações surrealistas.

20) O Concretismo é uma corrente de vanguarda em nossa literatura, da década de 1950, que ainda hoje exerce influência sobre poetas, artistas plásticos e músicos. É uma característica desse movimento:

- a) proposta de uma poesia intimista com ênfase do eu lírico.
- b) ruptura com certos procedimentos do Futurismo e do Cubismo.
- c) concepção poética baseada na geometrização e visualização da linguagem.
- d) liderança de Décio Pignatari, Haroldo de Campos e Jorge de Lima.



CONHECIMENTOS GERAIS  
Questões de 21 a 40

-----  
Leia o texto a seguir.

**Uma revolução educacionista para completar a Abolição**

"O novo livro de Cristovam Buarque, A última trincheira da escravidão, inscreve-se na melhor tradição de pensadores que souberam projetar o Brasil para além do imediato. Diante da nossa imoral desigualdade social, todos ficam tentados a discutir políticas sociais de efeito imediato. Trata-se de aliviar o sofrimento de milhões de brasileiros. O quanto antes. Mas isso não nos deveria eximir de pensar o médio e o longo prazos. E imaginar mudanças para que o nosso desenvolvimento corrija o atraso, a pobreza e a exclusão. Só assim teremos um projeto de país.

(...)

Quem tem o privilégio de ler esse seu livro, logo se convence da importância da cruzada de Cristovam por uma revolução educacionista. Imaginar um Brasil desenvolvido e socialmente justo depende de uma condição essencial: uma educação básica de qualidade com acesso equitativo para ricos e pobres. Nesse livro, Cristovam mostra que o acesso equitativo à escola de qualidade é o principal vetor do desenvolvimento. Mais do que um mero investimento ou política social. E apresenta uma proposta consistente de um Sistema Único Nacional Público para a educação de base.

O mapa para alguém ser livre é a escola quem dá. Sem a educação de qualidade, ninguém pode saber o caminho para viver livremente na contemporaneidade. Somente no século 21, o Brasil começou a matricular todos na escola. Mas em escolas desiguais. Aí surge a última trincheira da escravidão: a dualidade da escola-senzala e da escola-casa-grande.

(...)

Os descendentes sociais dos escravizados estão nas escolas de baixa qualidade. Sem acesso ao aparato básico para exercer uma cidadania plena no novo mundo digital. Eles são a vasta maioria do povo brasileiro. Já para os descendentes sociais dos escravocratas, este triste país garante escolas de nível internacional e lhes proporciona uma formação com todas as ferramentas do conhecimento necessárias para trabalhar e empreender no novo ambiente tecnológico."

(Trecho de artigo de opinião escrito por Maurício Rands, publicado no Correio Braziliense, em 16/02/2023.) Acesso em 25AGO2024

Disponível em:  
<https://www.correio braziliense.com.br/opinia o/2023/02/5074060-artigo-uma-revolucao-educacionista-para-completar-a-abolicao.html>

-----  
**21)** Segundo o autor, qual a principal tese defendida por Cristovam Buarque em seu livro?

- A necessidade de políticas sociais de efeito imediato para aliviar o sofrimento da população.
- A desigualdade educacional como a principal herança da escravidão no Brasil.
- A importância de pensar em projetos de longo prazo para o desenvolvimento do país.
- A necessidade de um sistema único de saúde para garantir o bem-estar da população.

-----  
**22)** O que o autor entende por "a última trincheira da escravidão"?

- A persistência da escravidão em algumas regiões do Brasil.
- A desigualdade social que impede a ascensão social dos mais pobres.
- A falta de acesso à educação de qualidade para a maioria da população.
- A discriminação racial ainda presente na sociedade brasileira.

-----  
**23)** Por que o autor considera a educação de qualidade como fundamental para a liberdade?

- Porque permite que as pessoas encontrem empregos bem remunerados.
- Porque é um direito constitucional de todos os brasileiros.
- Porque garante o sucesso pessoal e profissional de todos os cidadãos.
- Porque proporciona as ferramentas necessárias para uma participação ativa na sociedade.

-----  
**24)** Qual a principal crítica do autor à educação brasileira?

- A desigualdade na qualidade da educação entre escolas públicas e privadas.
- A baixa qualidade do ensino oferecido nas escolas públicas.
- A falta de investimento em infraestrutura escolar.
- A falta de professores qualificados para atender à demanda.

-----  
**25)** Os textos, como o lido acima, devem ser escritos de acordo com a norma culta da nossa língua. Partindo desse pressuposto, ocorre desvio da norma padrão em:

- Naquela noite, assisti a um filme muito interessante.
- Recentemente, Alexandre decidiu namorar com Joana.
- O cliente se informou com a recepcionista da loja.
- Cheguei a São Luís do Quitunde ontem.

-----  
**26)** No período: "Ela retornou àquele local, \_\_\_\_\_ já aconteceram vários assaltos", a alternativa que preenche corretamente a lacuna é:

- que
- em que
- onde
- cujo

-----  
**27)** Com relação às frases a seguir, que opção preenche corretamente as lacunas:

O professor dirigiu-se \_\_\_ sua sala e pôs-se \_\_\_ explicar os conteúdos trabalhados \_\_\_ todos os estudantes presentes.

- à - à - à
- a - à - à
- à - a - a
- a - a - à

-----  
Leia o texto a seguir.

**Reconhecimento facial: o que se pode esperar dele?**

A tecnologia não é nova, mas está cada vez mais avançada. O conceito foi desenvolvido na década de 1960 por Woodrow "Woody" Bledsoe para a Panoramic Research e até hoje os preceitos são os mesmos: boa parte dos sistemas ainda aposta em imagens 2D, já que a maioria dos bancos de dados de referência tem apenas esse tipo de foto.

Ela é, portanto, uma forma de autenticação biométrica, que permite confirmar uma identidade. O processo de identificação usa as medidas do formato e da estrutura facial, que são únicas para cada indivíduo. Aí começam os

problemas: embora seja bastante interessante, ela pode ser controversa.

É essa a tecnologia usada no Facebook para sugerir marcações em fotos e, quem tem irmãos, sabe que o sistema pode ser bastante falho na tarefa de diferenciar pessoas com características semelhantes. Isso porque informações-chave das imagens (como o tamanho e o formato de nariz, boca e olhos, bem como a distância entre diferentes pontos da face) são comparadas com um banco de dados. Há até quem tenha processado a rede social por ter sido identificado em imagens sem ser informado.

(Trecho de texto escrito por Roseli Andrion, publicado no site Olhar Digital, em 23/03/2019.) Acesso em 25AGO2024 Disponível em: <<https://olhardigital.com.br/noticia/reconhecimento-facial-o-que-se-pode-esperar-dele/84009>>. (Adaptado)

28) De acordo com o texto, qual a principal crítica à utilização do reconhecimento facial?

- O custo elevado da tecnologia. A alta taxa de erros na identificação de indivíduos.
- A alta taxa de erros na identificação de indivíduos.
- A falta de aplicações práticas para a tecnologia.
- A invasão de privacidade e o potencial para vigilância em massa.

29) Segundo o texto, qual a principal razão para a persistência do uso de imagens 2D nos sistemas de reconhecimento facial?

- A dificuldade em obter imagens 3D de alta qualidade.
- O menor custo de processamento de imagens 2D.
- A maior precisão dos algoritmos de reconhecimento em imagens 2D.
- A ampla disponibilidade de bancos de dados de imagens 2D.

30) Conforme o texto, qual das seguintes afirmações sobre o reconhecimento facial é FALSA?

- A tecnologia de reconhecimento facial tem suas origens na década de 1960.
- A falsificação de imagens pode comprometer a segurança dos sistemas de reconhecimento facial.
- O reconhecimento facial é uma tecnologia perfeita e livre de erros.
- As medidas do formato e da estrutura facial são únicas para cada indivíduo.

31) A única alternativa que contém **TODAS** as palavras formadas pelo processo de parassíntese é:

- esclarecer, aterrorizar e enraivecer.
- infeliz, esverdear e anoitecer.
- apodrecer, desleal e casamento.
- entardecer, encolerizar e folhagem.

32) Assinale a alternativa que indica a função de "já que" no período a seguir: "Devemos estudar mais, já que a prova será difícil."

- Expressar uma oposição.
- Adicionar uma informação nova.
- Introduzir uma explicação.
- Marcar uma conclusão.

33) Subtraindo 1 unidade do quadrado do número 19, obtemos:

- Um número divisível por 17
- Um número divisível por 18
- Um número divisível por 21
- Um número divisível por 23

34) O algoritmo que deve ser colocado à direita de 35? para se obter um número primo, é:

- 7
- 5
- 3
- 1

35) Três viajantes de uma empresa de representação farmacêutica saem a serviço no mesmo dia. O primeiro faz viagem de 8 em 8 dias, o segundo de 12 em 12 dias e o terceiro de 18 em 18 dias. Depois de quantos dias eles saem juntos novamente:

- 30 dias
- 36 dias
- 42 dias
- 72 dias

36) Dona Lourdes e seus três netos foram a "Doceria Das Marias" comer tortas de morango. Dona Lourdes comeu  $\frac{2}{3}$  de uma torta. O primeiro neto comeu  $\frac{3}{2}$  do que sua avó havia comido. O segundo neto comeu  $\frac{3}{2}$  do que o primeiro neto havia comido e o terceiro neto comeu  $\frac{3}{2}$  do que o segundo neto havia comido. Eles compraram a menor quantidade de tortas de morango inteiras necessárias para atender a todos.

**Assim, é possível calcular corretamente que a fração de uma torta de morango que sobrou foi de:**

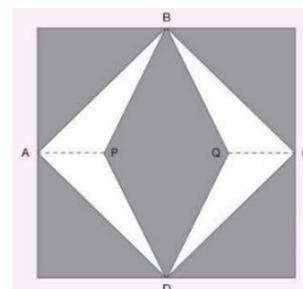
- $\frac{7}{3}$
- $\frac{6}{7}$
- $\frac{7}{8}$
- $\frac{7}{12}$

37) Em um grupo de 2.000 pacientes cadastrados em um determinado hospital, apenas 20% são portadores do vírus da Dengue. As mulheres desse grupo são exatamente 30% do total e apenas 10% dos homens apresentam o vírus da Dengue. O número total de mulheres desse grupo que não apresenta o vírus da Dengue, é exatamente:

- 600
- 400
- 340
- 260

38) Para decorar a fachada de uma igreja, um arquiteto projetou colocação de vitrais compostos de quadrados de lado medindo 1 metro, conforme a figura abaixo. Na figura, os pontos A, B, C e D são pontos médio dos lados do quadrado e os segmentos AP e QC medem  $\frac{1}{4}$  da medida do lado do quadrado. Para confeccionar um vitral, são usados dois tipos de materiais: um para a parte mais escura da figura (BQDPB), que custa R\$ 108,00 o m<sup>2</sup>, e outra para a parte em branco (regiões ABPDA e BCDQB), que custa R\$ 120,00 o m<sup>2</sup>. Sabendo que foram usados 30 vitrais na fachada, então o custo desse material foi de:

- R\$ 3.330,00
- R\$ 3.510,00
- R\$ 4.440,00
- R\$ 4.510,00

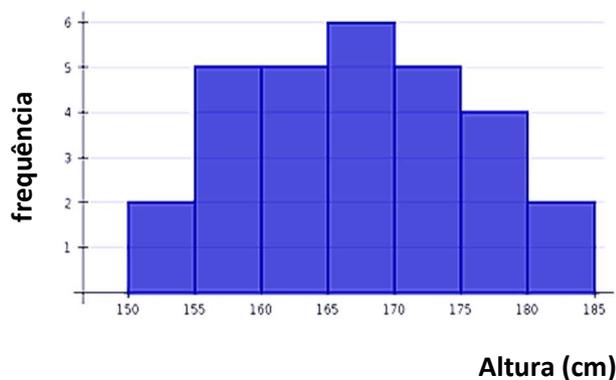


39) Maria Eduarda deseja comprar um carro cujo preço à vista, com todos os descontos possíveis, é de R\$ 32.000,00, e esse valor não será reajustado nos próximos meses. Maria Eduarda dispõe de R\$ 30.000,00, que podem ser aplicados a uma taxa de juros compostos de 2% ao mês, e escolhe deixar todo o seu dinheiro aplicado até que o montante atinja o valor do carro. Para ter o carro, Maria Eduarda deve esperar:

- a) Dois meses, e terá a quantia exata.
- b) Três meses, e terá a quantia exata.
- c) Quatro meses, e ainda sobrarão, aproximadamente, R\$ 400,00
- d) Quatro meses, e terá a quantia exata

40) A Estatura média de um grupo de alunos de Futsal, é de, aproximadamente:

- a) 165cm
- b) 167cm
- c) 170cm
- d) 172cm



**RASCUNHO**  
**PROIBIDO DESTACAR**