

**Prefeitura Municipal de
Divinópolis/MG**

**Concurso Público
Edital 01/2024**



Museólogo

TARDE

PROVA TIPO 1 - BRANCA

CARGO: MUSEÓLOGO

LÍNGUA PORTUGUESA

Educação midiática pode ser caminho para crianças e adolescentes não caírem em fake news

Vamos começar do começo, o que é educação midiática, afinal? É o “conjunto de habilidades para acessar, analisar, criar e participar de maneira crítica do ambiente informacional e midiático em todos os seus formatos – dos impressos aos digitais”. Em um contexto onde as redes sociais, como o *TikTok*, têm sido cada vez mais utilizadas por crianças e adolescentes e os perfis em aplicativos de mensagens instantâneas, como o *WhatsApp*, também têm aumentado nos últimos anos, a educação midiática se mostra essencial. E não é apenas a ampliação do acesso a estas redes e plataformas que aponta a urgência de uma melhor educação midiática, mas a forma como a população interage com os conteúdos delas também.

O relatório “Leitores do século 21: Desenvolvendo habilidades de alfabetização em um mundo digital”, da Organização para Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE), realizado entre estudantes brasileiros de 15 anos, constatou que 67,3% deles têm dificuldade em diferenciar fatos de opiniões ao lerem textos. Em outro estudo, somente 27% dos estudantes de escolas públicas e 18% de escolas privadas receberam orientações sobre como avaliar a qualidade das informações *on-line*, mas metade dos professores afirmou ter apoiado os alunos em situações sensíveis na *internet*, incluindo o uso excessivo de jogos digitais e experiências de discriminação e *cyberbullying*. 56% das(os) professoras(es) relatam já terem trabalhado com educação para a mídia, mas apenas 20% se sentem bem preparados para ensinar sobre o tema e somente 37% de fato participaram de iniciativas de formação sobre o assunto.

Mais alguns números que permitem entender a crescente necessidade de maior investimento em educação midiática são os resultantes de pesquisa realizada pela OCDE: aproximadamente 41,9% das(os) estudantes foram ensinadas(os) a usar palavras-chave em mecanismos de busca; 52% aprenderam a avaliar a confiabilidade das informações *on-line*; 48,9% discutiram as consequências de compartilhar informações em redes sociais; e, 45,7% foram orientadas(os) a identificar informações subjetivas ou tendenciosas.

É preciso manter em mente, também, as desigualdades socioeconômicas, digitais e educacionais, pois um menor acesso a dispositivos digitais e ao direito à educação, por exemplo, pode resultar em uma maior dificuldade na detecção de informações tendenciosas ou falsas. É o que mostra o estudo “Políticas de Educação Midiática”, publicado pelo Instituto Veredas sob encomenda da Secretaria de Comunicação Social da Presidência da República (Secom).

(Carolina Scherer Beidacki. Disponível em: <<https://www.brasildefato.com.br>>. Acesso em: julho de 2024. Adaptado.)

Questão 01

A partir das ideias apresentadas no texto, defende-se que:

- A) Como alternativa ao uso de redes sociais, a educação midiática é essencial.
- B) Há uma grande necessidade de que o acesso a redes e plataformas virtuais seja ampliado considerando sua relevância nos dias atuais.
- C) Embora haja um grande número de acessos às redes sociais, a crítica a este ambiente é a única forma de compreender a educação midiática.
- D) A interação observada nas redes sociais é um dos aspectos observados e considerados para que haja o entendimento de que a educação midiática é necessária.

Questão 02

No enunciado que constitui o título atribuído ao texto é possível observar o emprego de:

- A) Afirmativa indicativa de dúvida.
- B) Afirmativa indicativa de possibilidade.
- C) Negativa anulando afirmativa anterior.
- D) Dupla negativa resultando em afirmação.

Questão 03

Pode-se concluir a partir das ideias e informações apresentadas que:

- I. Um maior investimento em educação midiática é fator a ser mantido de acordo com as pesquisas apresentadas.
- II. A urgência de uma melhor educação midiática justifica-se a partir dos resultados de pesquisa constatados de forma objetiva.
- III. Desigualdades sociais são, muitas vezes, a causa de consequências prejudiciais mediante o acesso às informações na *internet*.

Está correto o que se afirma em

- A) I, II e III.
- B) I, apenas.
- C) I e II, apenas.
- D) II e III, apenas.



Questão 04

A expressão inicial do texto *“Vamos começar do começo, [...]”* (1º§) pode ser reconhecida como:

- A) Ênfase atribuída a uma ideia por meio da repetição de determinado efeito de sentido.
- B) Uso de palavras redundantes para reforçar a comunicação de forma expressiva e poética.
- C) Recurso estilístico denominado vício de linguagem, cujo objetivo é despertar o interesse do leitor.
- D) Emprego de expressão com propósito irônico em razão de um conceito que já deveria estar claramente compreendido.

Questão 05

Um dos motivos que pode contribuir para que NÃO haja a devida percepção quanto a informações falaciosas no ambiente digital, de acordo com o texto, é:

- A) O impacto das redes sociais sobre os jovens e adolescentes da atual geração.
- B) A possibilidade ilimitada de “navegação” pela *internet* através dos mais diversos recursos tecnológicos.
- C) A redução de acesso a instrumentos relacionados ao mundo digital, assim como de adequada orientação para tal prática.
- D) O envolvimento do usuário, de forma direta ou indireta, com o contexto que se apresenta relacionado a esse cenário.

Questão 06

Para que haja coesão e coerência textual é necessário que as informações e ideias estejam bem articuladas não apenas entre as orações e os períodos do texto, mas também entre os parágrafos que o constituem. Assim, pode-se afirmar que entre o segundo e o terceiro parágrafos ocorre:

- A) Confronto de ideias diferentes, mas que contribuem para a formação da conclusão textual.
- B) Estabelecimento de ideias conclusivas do terceiro parágrafo em relação ao segundo parágrafo.
- C) Introdução de novo ponto de vista em referência ao que já havia sido dito nos parágrafos anteriores.
- D) Indicação de que informações serão acrescidas estabelecendo continuidade com as apresentadas anteriormente.

Questão 07

“Vamos começar do começo, o que (1) é educação midiática, afinal? É o ‘conjunto de habilidades para acessar, analisar, criar e participar de maneira crítica do ambiente informacional e midiático em todos os seus formatos – dos impressos aos digitais’. Em um contexto onde (2) as redes sociais, como o TikTok, têm sido cada vez mais utilizadas por crianças e adolescentes e os perfis em aplicativos de mensagens instantâneas, como o WhatsApp, também têm aumentado nos últimos anos, a educação midiática se (3) mostra essencial. E não é apenas a ampliação do acesso a estas (4) redes e plataformas que (5) aponta a urgência de uma melhor educação midiática, mas a forma como a população interage com os conteúdos delas também.” (1º§) Entre os termos destacados anteriormente, pode-se afirmar que NÃO constitui/constituem indicação de retomada de referente já introduzido no texto (Considere os números indicados como identificação dos termos no trecho destacado):

- A) 1.
- B) 5.
- C) 2 e 3.
- D) 3 e 4.

Questão 08

De acordo com o texto, marque **V** para as afirmativas verdadeiras e **F** para as falsas.

- () A educação midiática abrange habilidades e áreas diversas identificadas em todos os segmentos sociais.
- () O *“TikTok”*, exemplo de rede social e ambiente virtual de informação, revela o compromisso de uma educação midiática.
- () Relatórios de pesquisa citados podem ser identificados como argumentos válidos de sustentação para algumas afirmações feitas sobre tipos de desigualdades, por exemplo.

A sequência está correta em

- A) F, F, V.
- B) F, V, F.
- C) V, V, F.
- D) V, F, V.

Questão 09

A partir da leitura do texto, pode-se afirmar que as informações apresentadas acerca do tema principal desenvolvido indicam “crianças e adolescentes” como:

- A) Agentes das ações de intervenção a serem desenvolvidas diante da questão indicada.
- B) Principal grupo em uma situação específica em que há necessidade de urgente intervenção.
- C) Protagonistas de um processo que está em desenvolvimento e precisa da intervenção deles.
- D) Expectadores de um contexto social em que não há possibilidade de mudanças significativas.

Questão 10

Indique a reescrita do trecho destacado a seguir em que a correção gramatical, assim como semântica, foram preservadas: “E não é apenas a ampliação do acesso a estas redes e plataformas que aponta a urgência de uma melhor educação midiática, mas a forma como a população interage com os conteúdos delas também.” (1º§)

- A) E não é apenas a ampliação do acesso a toda rede virtual que aponta a urgência de uma melhor educação midiática, mas a forma como a população interage com os conteúdos delas também.
- B) E não é apenas a ampliação do acesso a estas redes e plataformas que aponta a urgência de uma melhor educação midiática, todavia a forma como a população interage com os conteúdos delas.
- C) E não é apenas a ampliação do acesso a estas redes e plataformas que aponta a urgência de uma melhor educação midiática, mas também o modo como a população interage com os conteúdos delas.
- D) Não sendo apenas a ampliação do acesso a estas redes e plataformas que apontam a urgência de uma melhor educação midiática, mas – e sobretudo – a forma como a população interage com os conteúdos delas também.

RACIOCÍNIO LÓGICO-MATEMÁTICO

Questão 11

Após uma atualização no sistema onde trabalha, Rogério decidiu cadastrar um novo código de acesso. Desta vez, ele pretende cadastrar um código com 5 caracteres, de modo que os dois primeiros sejam vogais maiúsculas e os três últimos sejam formados por algarismos distintos entre si e diferentes de 7. Se essas restrições forem atendidas, quantos códigos distintos Rogério poderá criar?

- A) 12.600.
- B) 25.200.
- C) 50.400.
- D) 126.000.

Questão 12

Sávio aproveita a orla de uma lagoa de sua cidade para pedalar. Em determinado dia, ele percorreu duas voltas completas na lagoa, utilizando o mesmo percurso. Na primeira volta, Sávio desenvolveu em sua bicicleta uma velocidade média de 22,5 km/h. Já na segunda volta, a velocidade média desenvolvida por ele caiu para 15 km/h. Considerando todo o percurso das duas voltas, qual a velocidade média desenvolvida por Sávio?

- A) 18,00 km/h.
- B) 18,25 km/h.
- C) 18,50 km/h.
- D) 18,75 km/h.

Questão 13

Em comemoração ao dia do meio ambiente, todos os alunos de uma escola foram envolvidos na realização de 4 atividades temáticas. Sobre a realização dessas atividades, sabe-se que:

- Somente 25 alunos realizaram todas as atividades;
- 35 alunos realizaram 3 ou mais atividades;
- 44 alunos realizaram apenas duas atividades;
- 105 alunos realizaram, pelo menos, uma atividade.

De acordo com essas informações, quantos alunos realizaram somente uma atividade?

- A) 10.
- B) 15.
- C) 21.
- D) 26.

Questão 14

Com o objetivo de ser aprovada no próximo concurso público da prefeitura municipal, Cleusa adquiriu um livro que possui apenas questões de raciocínio lógico com gabarito comentado. Considerando que o livro possui 284 páginas enumeradas de 1 a 284, quantas vezes o número 1 aparece na numeração das páginas?

- A) 138.
- B) 159.
- C) 180.
- D) 201.

Questão 15

As amigas Joana, Kelly, Lorraine, Míriam e Olívia fizeram o Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM) no ano passado e obtiveram pontuações distintas. Ao comparar as notas obtidas entre elas, perceberam que Joana fez menos pontos que Míriam e Lorraine. Além disso, Míriam fez menos pontos que Olívia e Kelly fez menos pontos que Joana. Se Olívia não fez a maior pontuação, é correto afirmar que, dentre as cinco amigas:

- A) Lorraine fez a maior pontuação.
- B) Kelly não fez a menor pontuação.
- C) Joana obteve a terceira melhor pontuação.
- D) A pontuação de Olívia está entre as pontuações de Joana e Míriam.

Questão 16

A representante de determinada empresa de grande porte fez uma palestra para vários estudantes do curso de engenharia com o objetivo de conseguir novos estagiários. Após sua palestra, ela decidiu distribuir brindes entre os estudantes presentes. A representante notou que se cada estudante recebesse 4 brindes, restariam 22 brindes com ela. Por outro lado, se ela distribuísse 5 brindes para cada estudante, faltariam 21 brindes. Quantos estudantes estavam presentes após a palestra da representante?

- A) 43.
- B) 84.
- C) 148.
- D) 194.

Questão 17

Determinada emissora de TV fez uma entrevista com 242 pessoas acerca dos programas X, Y e Z. Como resultado da pesquisa, concluiu-se que:

- Todos os entrevistados assistem pelo menos 1 dos 3 programas;
- Nenhum entrevistado assiste aos 3 programas;
- 40 entrevistados assistem apenas ao programa X;
- 70 entrevistados assistem apenas ao programa Y;
- 10 entrevistados assistem aos programas X e Z;
- 20 entrevistados assistem aos programas Y e Z;
- 25% dos entrevistados que assistem ao programa Y é equivalente ao total de entrevistados que assistem aos programas X e Y.

De acordo com essas informações, quantos entrevistados assistem apenas ao programa Z?

- A) 30.
- B) 64.
- C) 72.
- D) 88.

Questão 18

Considere que uma pessoa pode nascer em um dia cujo número vai de 1 a 31. Qual a quantidade mínima de pessoas que devem estar em uma sala para garantir que em um determinado dia nasceram pelo menos 6 pessoas?

- A) 32.
- B) 65.
- C) 124.
- D) 156.

Questão 19

32 pessoas participam do sorteio de um prêmio. Segundo as regras do sorteio, cada pessoa deve escrever os seus dados completos em um bilhete e colocá-lo em uma urna. O vencedor será definido a partir da escolha aleatória de um bilhete da urna. Apenas Gabriel e Igor burlaram a regra e escreveram, cada um, seus dados em 3 bilhetes e colocaram na urna. De acordo com o exposto, qual a probabilidade de Gabriel ser sorteado?

- A) 0,079.
- B) 0,081.
- C) 0,083.
- D) 0,094.

Questão 20

Alice, Betina, Carolina, Diana e Elisângela trabalham em uma mesma repartição pública atuando nas profissões de analista de sistemas, fiscal, médica, recepcionista e cientista de dados, mas não necessariamente nessa ordem. Sobre essas profissionais, sabe-se que:

- Alice, Betina e a cientista de dados possuem a mesma carga diária de trabalho;
- A fiscal é prima de Diana;
- Alice, Betina e Carolina almoçam sempre com a recepcionista;
- A médica trabalha no mesmo andar que Betina, Carolina e Elisângela, mas não trabalha no mesmo andar da fiscal.

Se as profissionais atuam em profissões distintas, o analista de sistemas e a cientista de dados são, respectivamente:

- A) Alice e Diana.
- B) Alice e Elisângela.
- C) Betina e Carolina.
- D) Elisângela e Carolina.

CONHECIMENTOS DE DIREITO

Questão 21

Durante uma palestra em um programa de capacitação no trabalho, Marcelo, servidor público na Prefeitura de Divinópolis, questionou o palestrante sobre a correlação dos elementos estruturais do conceito de cidadania plena, como pode ser atribuída à pessoa humana e como pode ocorrer sua fruição. Considerando as diferentes perspectivas sobre o tema e a situação hipotética descrita, o palestrante respondeu, corretamente, que:

- A) A cidadania plena é composta exclusivamente pelos direitos civis, políticos e sociais, sem a necessidade de participação ativa do indivíduo na vida pública.
- B) A cidadania plena é um direito fundamental garantido apenas aos cidadãos nativos, excluindo estrangeiros e apátridas, que possuem uma forma limitada de cidadania.
- C) A cidadania plena implica que todos os indivíduos possuem os mesmos direitos e deveres, mas a fruição desses direitos pode variar conforme a capacidade econômica de cada um.
- D) A cidadania plena é um conceito dinâmico e integral, que abrange não apenas os direitos civis, políticos e sociais, mas também os direitos culturais e econômicos, atribuindo à pessoa humana a capacidade de exercer esses direitos de maneira plena e igualitária.

Questão 22

Carlos procurou o Núcleo de Prática Jurídica (NPJ) de uma faculdade próxima a sua residência apresentando documentos médicos comprobatórios sobre a urgência de tratamento de saúde para seu irmão, sendo certo que os medicamentos necessários para tal tratamento possuem registros na Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa). A família de Carlos não tem possibilidade de arcar com os custos do tratamento. Destaca-se que as unidades de saúde municipal, estadual e federal negaram o atendimento. Carlos foi orientado a ajuizar uma ação judicial com pedido de tutela de urgência. De acordo com a Constituição federal e a jurisprudência do Supremo Tribunal Federal, a responsabilidade dos entes federativos nas demandas prestacionais na área da saúde é regida pela competência:

- A) Concorrente, sendo subsidiária, e compete à autoridade judicial direcionar o cumprimento conforme as regras de repartição de competências e determinar o ressarcimento a quem suportou o ônus financeiro, de acordo com critérios constitucionais de centralização.
- B) Concorrente, sendo solidária e, portanto, não compete à autoridade judicial direcionar o cumprimento conforme as regras de repartição de competências, já que todos os entes devem arcar com os custos conforme critérios constitucionais de descentralização e hierarquização.
- C) Comum, sendo solidária, e compete à autoridade judicial direcionar o cumprimento conforme as regras de repartição de competências e determinar o ressarcimento a quem suportou o ônus financeiro, de acordo com critérios constitucionais de descentralização e hierarquização.
- D) Comum, sendo subsidiária, e compete à autoridade judicial direcionar o cumprimento conforme as regras de repartição de competências, mas não cabe a ela determinar o ressarcimento a quem suportou o ônus financeiro, de acordo com critérios constitucionais de descentralização.

Questão 23

Rafael, servidor efetivo de um cargo organizado em carreira, encontrando-se na terceira classe, em um dos municípios da República Federativa do Brasil, tomou conhecimento de uma proposta para alterar o regime de remuneração dos servidores de sua classe para um sistema baseado em subsídios. Para entender melhor as implicações dessa mudança, ele pesquisou os aspectos constitucionais envolvidos. Com base nas disposições da Constituição Federal de 1988 sobre a sistemática de subsídios e situação hipotética anterior, Rafael concluiu, corretamente, que:

- A) A mudança para o sistema de subsídios requer regulamentação adequada e se restringe apenas aos secretários municipais e de cargos de Chefia.
- B) A implementação do sistema de subsídios pode ser feita sem a necessidade de mudanças legislativas, desde que se aplique exclusivamente aos agentes políticos.
- C) Não há problema na mudança para a implementação de subsídios para os servidores organizados em carreira, como o caso de Rafael, mas, nesse caso, ele não poderá receber adicional por tempo de serviço.
- D) A adoção do sistema de subsídios deve ser feita conforme a Constituição, sem exigir a opção dos servidores efetivos, vez que é obrigatória para todos os servidores de carreira, estando o referido município em mora legislativa.

Questão 24

João, controlador de dados, e Marcos, operador de dados, ambos dos Correios, acessaram dados sensíveis dos usuários com a intenção de comercializá-los. Destaca-se que tais condutas causaram dano patrimonial, moral e individual a outrem. Confirmado e comprovado o envolvimento de João e Marcos em procedimento próprio, e, conforme as disposições da Lei Geral de Proteção de Dados (LGPD), é correto afirmar que:

- A) O controlador se responsabiliza integralmente.
- B) O controlador responde solidariamente com o operador.
- C) O operador responde subsidiariamente com o controlador.
- D) O controlador responde integralmente mesmo sendo o dano decorrente de culpa exclusiva do titular dos dados ou de terceiros.

Questão 25

Necessitando contratar um serviço de inovação tecnológica com base na Lei nº 14.133/2021, a prefeitura do Município de Divinópolis não consegue definir com precisão suficiente as especificações técnicas necessárias e não encontra soluções no mercado que atendam às suas necessidades sem adaptações. Para viabilizar essa contratação, de acordo com a Lei nº 14.133/2021, a Administração Pública deverá utilizar a modalidade de licitação denominada de:

- A) Concorrência, com apresentação das especificações já definidas e um prazo mínimo de vinte e cinco dias úteis para receber as manifestações de interesse dos licitantes.
- B) Concorrência, permitindo a divulgação das propostas de um licitante para outros participantes, mesmo sem a sua autorização, conforme o princípio da publicidade.
- C) Diálogo competitivo, com um prazo mínimo de quinze dias úteis para os interessados manifestarem seu desejo de participar da licitação, sob pena de nulidade do procedimento.
- D) Diálogo competitivo, garantindo que a licitação seja conduzida por uma comissão de contratação composta por, pelo menos, três servidores efetivos ou empregados públicos da Administração.

LEGISLAÇÃO MUNICIPAL

Questão 26

Considerando o disposto sobre as temáticas concessão de licenças e o regime disciplinar do servidor público do município de Divinópolis, analise as situações hipotéticas ocorridas com os servidores a seguir.

- I. João, estando internado em tratamento de saúde no hospital local, faz jus à inspeção médica *in loco*, o que não seria possível se já estivesse acamado em sua residência.
- II. Ana requer o direito à licença para atividade política. Ela terá assegurada a licença sem prejuízo de sua remuneração desde a sua escolha como candidata em convenção partidária.
- III. Pedro reincidiu em falta punida com advertência, o que ensejará a imposição de penalidade de suspensão pelo prazo máximo de noventa dias, estando garantida sua ampla defesa em sindicância ou processo disciplinar.

Está correto o que se afirma em

- A) I, II e III.
- B) II, apenas.
- C) III, apenas.
- D) II e III, apenas.

Questão 27

O estágio probatório é o período de tempo no qual o servidor é avaliado por seus superiores no âmbito da Administração Pública. Constatadas as condições necessárias para o exercício do cargo após esse período, o servidor adquire a estabilidade. À luz do Estatuto dos Servidores Públicos do Município de Divinópolis, assinale a afirmativa correta.

- A) A economicidade é um dos fatores a serem cumpridos pelo servidor durante o estágio probatório.
- B) Ao servidor público em estágio probatório é assegurado o direito à licença para tratar de interesses particulares.
- C) Ficará dispensado do novo estágio probatório o servidor estável que for nomeado para outro cargo público municipal.
- D) Os requisitos do estágio probatório serão apurados por comissão composta de, no mínimo, três servidores municipais lotados em local de trabalho diverso daquele em que o servidor avaliado está lotado.

Questão 28

É comum e saudável à democracia que o Poder Legislativo municipal seja consultado para autorizar atos do Prefeito, um desdobramento legal do denominado sistema de “freios e contrapesos”. Analise as seguintes afirmativas no que pertine a organização do município de Divinópolis e a relação entre seus Poderes.

- I. Excepcionalmente, é dispensável a autorização legislativa nos casos em que fundações ou autarquias municipais firmem contrato de arrendamento ou de aluguel de bem imóvel do município.
- II. São poderes do Município, independentes e harmônicos entre si, o Legislativo e o Executivo.
- III. Relativo à administração dos bens municipais, é imprescindível a prévia autorização do Poder Legislativo em casos de mudança de destinação, total ou parcial, de bem imóvel de uso comum do povo por ato do Chefe do Poder Executivo.

Está correto o que se afirma em

- A) I, II e III.
- B) I e II, apenas.
- C) I e III, apenas.
- D) II e III, apenas.

Questão 29

Sobre o tema “provimento em cargo público” e, considerando a Lei Complementar nº 9/1992 do município de Divinópolis, estão corretas as afirmativas a seguir, EXCETO:

- A) A nomeação e o aproveitamento são formas de provimento em cargo público.
- B) A investidura do servidor ocorrerá a partir do efetivo exercício em cargo público.
- C) A reversão, pela qual é possível o retorno do servidor aposentado por invalidez, far-se-á no mesmo cargo ou no cargo resultante de sua transformação a pedido ou de ofício.
- D) Servidor que tenha sofrido alguma limitação em sua capacidade física ou mental poderá fazer jus à readaptação para exercer o cargo público de forma compatível à alteração em sua saúde.

Questão 30

Ao se tratar de “organização dos poderes” e seus reflexos, em geral, o cidadão se preocupa mais com questões nacionais do que com os interesses do seu município. Mas, a rigor, é na esfera municipal que a população reside, trabalha e vive seu cotidiano. Dada à importância do cidadão exercer efetivamente a democracia acompanhando e interagindo com as ações do poder público municipal, e em respeito à Lei Orgânica do município de Divinópolis, assinale a afirmativa correta.

- A) Não cabe ao Prefeito e aos cidadãos diretamente a iniciativa das leis complementares.
- B) A Câmara Municipal possui funções legislativa e de controle interno do município, considerando que o controle externo está a cargo do Tribunal de Contas do Estado.
- C) São de iniciativa privativa da Câmara de Vereadores as leis que disponham sobre a criação de cargos públicos na administração pública direta ou indireta.
- D) O controle interno exercido pelo Executivo Municipal terá como finalidade, entre outras, criar condições indispensáveis para assegurar a eficácia do controle externo.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS DO CARGO

Questão 31

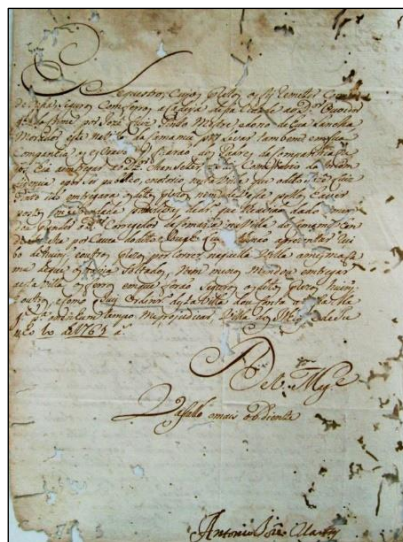
[...] A centralidade da comunicação museológica está na recepção, posto que não se inicia e tampouco encerra-se no museu, mas no meio cultural e no cotidiano das pessoas. Isso não diminui o papel do museu, e da exposição, mas o recoloca em outros termos, sobretudo no que se refere à integração do processo comunicacional entre as condições de produção, veiculação de mensagens e recepção. Os estudos de recepção, por sua vez, viabilizam o entendimento de como os processos comunicacionais engendrados pelos museus aproximam-se ou distanciam-se da cultura, partindo do pressuposto que cada visitante é um representante da cultura que vive.

(MARTIN-BARBERO, Jesus. 1997.)

No excerto anterior, que considera que “cada visitante é um representante da cultura que vive”, percebe-se uma concepção mais democrática da museologia. Trata-se de uma característica

- A) do modelo hegemônico de museus, que, apesar de praticamente extinto, procura priorizar o público e suas expectativas.
- B) da museologia crítica, que, entre outros fatores, recorre aos estudos de público, e se aproxima mais das preocupações com a comunicação.
- C) da chamada museologia social, que ganha corpo a partir da década de 1990 e coloca em xeque a necessidade da existência de fato de museus.
- D) do “Meta museu”, aquele que é totalmente interativo e dispensa por completo qualquer equipe museológica, sendo o público o hábil articulador do processo.

Questão 32



(Disponível em: <https://tokdehistoria.com.br/tag/documentos-antigos/>. Acesso em: julho de 2024.)

O amigo Urano Andrade, de Salvador, Bahia, publicou uma interessante história ocorrida em junho de 1761, na bela cidade baiana de Ilhéus, onde dois homens negros foram presos como “feiticeiros”, resistiram à prisão e, na sequência do processo, houve algo bem diferenciado. Além das informações contidas no texto, é interessante ver a forma como estes documentos oficiais eram elaborados há 255 anos, os termos utilizados na época e as preocupações dos membros da justiça. Vale frisar que os documentos produzidos em terras potiguaras no período setecentista não diferem em nada da forma aqui apresentada.

(Disponível em: <https://tokdehistoria.com.br/tag/documentos-antigos/>. Acesso em: julho de 2024. Adaptado.)

O documento apresentado anteriormente é parte do acervo do Arquivo Público do Estado da Bahia, da seção colonial, maço: 201. No caso específico dos museus, para se tornar parte do acervo, o objeto ou documento, entre outras ações:

- A) Deve ser criteriosamente investigado e analisado para então ter sua incorporação ao acervo museológico.
- B) Tem que caracterizar-se como documento de valor patrimonial e informacional que abranja as diferentes tipologias do conhecimento ao mesmo tempo.
- C) Precisa passar por uma aprovação popular, uma vez que, principalmente no caso de arquivos públicos, é de interesse da comunidade local.
- D) Necessita estar em perfeitas condições de conservação, para que não precise de restauração e/ou outros cuidados considerados muito onerosos e supérfluos.

Questão 33

Palácio do Catete passa por revitalização após ameaça de fechamento

O Palácio do Catete, um exemplar da arquitetura neoclássica brasileira e lar do Museu da República há 60 anos, está passando por uma importante revitalização após o risco de fechamento das portas. As obras fazem parte do projeto RevivaRio Museu da República, em parceria com o Instituto Carioca Cidade Criativa. Os trabalhos incluem o religamento dos chafarizes, o restauro do portão principal, que está completamente vandalizado, e um novo paisagismo para os famosos jardins. Além das melhorias estruturais, o museu receberá uma nova sinalização bilíngue e um parquinho infantil.

(Disponível em: <https://diariodorio.com/palacio-do-catete> Acesso em: julho de 2024.)

O Museu da República tem como missão preservar, investigar e comunicar os testemunhos vinculados à história da República Brasileira. Esse museu:

- A) Abrigou durante muito tempo os únicos cassinos autorizados a funcionar no Brasil no período republicano.
- B) Revisita também, através de seu acervo, o Brasil Império e a vida urbana das elites cafeicultoras e escravocratas.
- C) Impõe-se aos demais museus da cidade do Rio de Janeiro, por ter sido o palácio que serviu de residência para o Barão de Mauá, patrono da República.
- D) Documenta o período da história política e social da cidade do Rio de Janeiro da época da República, período em que foi construído para abrigar o novo regime.

Questão 34

A Lei nº 11.904/2009 instituiu o Estatuto de Museus e dá outras providências e trata diretamente das questões de Segurança em Museus: [...] Art. 22. Aplicar-se-á o regime de responsabilidade solidária às ações de preservação, conservação ou restauração que impliquem dano irreparável ou destruição de bens culturais dos museus, sendo punível a negligência. [...]

(Disponível em: <https://gestaodesegurancaprivada.com.br/seguranca-em-museus-o-que-e-e-medidas/>. Acesso em: julho de 2024.)

A segurança em museus é um conjunto de medidas de segurança, destinadas à proteção física do acervo, assim como do edifício e das pessoas em um museu contra ameaças decorrentes de ações intencionais ou acidentais. A responsabilidade solidária em relação à segurança dos museus:

- A) Deve priorizar, acima de outros fatores, o combate aos crimes contra a propriedade e tráfico de bens culturais.
- B) Diz respeito especificamente à atuação das entidades de segurança pública responsáveis prioritariamente pelos museus e demais instituições públicas.
- C) Refere-se à segurança patrimonial, que deve englobar os diversos seguimentos da sociedade, uma vez que os acervos são doados de forma filantrópica.
- D) Deve ser vista como uma segurança institucional, que visa à segurança do museu como um todo, envolvendo o acervo, o edifício, as informações relevantes e as pessoas.

Questão 35

Os museus, desde sua matriz moderna desenvolvida entre fins dos séculos XVIII e começo do XIX, foram concebidos como instituições públicas voltadas à execução de um papel social. Historicamente, o entendimento sobre qual deveria ser o papel social a ser desempenhado pelos museus sofreu alterações, a partir de diversos projetos políticos e institucionais, e das próprias discussões que se deram no âmbito da Museologia. Assim, se os museus do século XIX europeu eram concebidos como um recurso educacional (ou disciplinatório) para as massas, esse papel foi adquirindo nuanças e alterando-se no decorrer do século XX.

(AIDAR, Gabriela, 2001.)

Um momento de ruptura deu-se com o desenvolvimento da Nova Museologia, a partir de 1960. Essa vertente, entre outros fatores:

- A) Vê os museus como marcos de passagem para os indivíduos, de uma classe social a outra através da cultura e da intimidade com o conhecimento mais apurado e científico.
- B) Apresenta a arte museológica como a grande responsável por delinear as continuidades e rupturas que possam ser estabelecidas em relação à historicidade do papel social de cada um.
- C) Assume para os museus a responsabilidade *mor* de inserir os indivíduos no seu grupo social, distinguindo-se e sobrepunhando as desigualdades sociais através do domínio do conhecimento.
- D) Passa a entender o museu como um instrumento provocador de mudanças e desenvolvimento social, propondo sua organização e atividades baseadas nos problemas e demandas da sociedade, e não só em suas coleções.

Questão 36

Extrapolar a sede e romper com a ideia ultrapassada de extramuros são dois exemplos concretos de superação, pois os limites da instituição não podem ser as paredes de uma edificação; o museu não é e não está em um prédio, como a ação do museu não se limita a esse espaço. Esse museu precisa do território, da diversidade de públicos e das diferenças culturais para educar e se educar sucessivamente.

(CURY, 2016a:168.)

A museologia no Brasil vem avançando com algumas referências internacionais, mas com aportes específicos. Dentro da perspectiva das funções dos museus e novas concepções sobre conhecimento e saber, os museus:

- A) Precisam representar e ter uma abrangência científica, educacional e social, que perpassem sua própria estrutura física.
- B) Representam hoje a maior e mais utilizada estratégia de metodologia ativa a ser utilizada nos mais variados âmbitos da educação.
- C) Ressurgem com novas obrigações e compromissos, tais como serem o órgão máximo de tombamento de bens patrimoniais e criação de leis de preservação.
- D) Preservam a responsabilidade de ser o lugar de restrições a certas manifestações culturais mais populares que corrompam o caráter erudito dessas instituições.

Questão 37

Importantes museus brasileiros que fecharam as portas por problemas estruturais

No país, há, aproximadamente, 3.879 museus catalogados no Instituto Brasileiro de Museus (Ibram). Desses, há diversos relatos de unidades que tiveram que encerrar suas atividades por falta de recursos para se manter ou dificuldades estruturais. Não existe um levantamento oficial sobre museus fechados no Brasil. Além daqueles que encerraram as atividades de modo permanente ou temporário – em muitos casos reabrindo mais de cinco anos depois –, há aqueles que passam a limitar suas atividades à pesquisa e deixam de atender o grande público.

(Disponível em: <https://www.bbc.com/portuguese/> Acesso em: julho de 2024.)

De acordo com Política Nacional de Museus – Lei nº 11.904/2009 (Estatuto dos Museus), a criação, a fusão e a extinção de museus:

- A) Serão efetivadas por meio de documento público, após os devidos trâmites.
- B) São ações livres e podem ser efetivadas por qualquer indivíduo da localidade.
- C) Devem ser feitas a partir da decisão de toda a comunidade através de plebiscitos.
- D) São gerenciadas com exclusividade pelo poder político, no exercício de suas funções.

Questão 38

A função educativa dos museus foi amplamente discutida no “Seminário Regional da Unesco”, em 1958, na cidade do Rio de Janeiro, o que já denotava uma preocupação profissional com a problemática educacional dos museus [...] Nesse Seminário, segundo Toral (1995, p. 9), “o museu deveria desenclausurar-se não somente através de programas didáticos dirigidos à educação formal, como também da utilização de outros meios a seu alcance como o rádio, o cinema, a televisão, para atingir, assim, camadas mais amplas da população e poder melhor difundir sua mensagem”.

(CRESPO TORAL, Hernan, 1995.)

Ao longo do tempo, os museus têm sido vistos como locais de preservação do patrimônio cultural e da memória, sendo que esse papel é claro e inequívoco. Em relação ao seu viés educativo, os museus:

- A) Precisam ser, acima de tudo, um local onde as concepções de cultura e de ideologias sejam preconizadas, tendo em vista o modelo vigente.
- B) Carecem de metodologias mais efetivas que possam consubstanciar a tradição elitista com uma certa acessibilidade do público minoritário.
- C) Necessitam desenvolver relações dialéticas e dialógicas entre público e museu, propiciando a construção da cidadania e favorecendo o conhecimento.
- D) Devem ser prioritariamente apreciados pela elite intelectual instruída e preparada para essa atividade, já que esta já é sensibilizada para a sua fruição.

Questão 39

[...] A finalidade de aprofundar o conhecimento de um determinado objeto museológico consiste em conhecer esse objeto, para que era utilizado, qual o material usado e como foi confeccionado e, ainda, como se relacionar com outros objetos similares. A compreensão desse objeto está baseada na pesquisa e estudo, necessitando, na maioria das vezes, de exames e análises físico-químicas para datação, comprovação de autenticidade, composição química dos materiais constituintes e de intervenção restauradora que antecederam a entrada do objeto na instituição. Portanto, os “objetos são valorizados pelo que se pode aprender com eles”.

(BRADLEY, 1994, p. 20.)

Os acervos, de maneira geral, são constituídos de objetos variados, compostos por diferentes materiais e técnicas, muitas vezes em um único objeto, o que dificulta o trabalho de conservação dos profissionais. Um dos grupos que constituem esses materiais de acervo é o de materiais orgânicos, como por exemplo:

- A) Vidros, cerâmicas naturais, papiros e resinas.
- B) Fibras animais, pedras e metais de origem nobre.
- C) Papel, pergaminho, couro, têxteis e fibras vegetais.
- D) Madeira, tela, artefatos de cerâmica e polipropileno.

Questão 40

É muito importante a conscientização em relação à preservação do patrimônio histórico, artístico e cultural, reconhecendo e valorizando os acervos mantidos nos museus e instituições afins. Dessa forma, o museu é responsável pela preservação de suas coleções, pressupondo a guarda, a segurança e a disponibilização para pesquisa e apreciação estética por meio de exposições e em condições adequadas.

(Disponível em: www.fcc.sc.gov.br/patrimoniocultural. Acesso em: julho de 2024.)

Considere a organização de uma exposição especificamente composta por objetos de papel e tecido, referente a uma antiga fábrica de roupas. Dentre os principais cuidados com o acervo, podemos apontar que:

- A) O ideal em relação às roupas é que sejam fotografadas e, ao expô-las, que estejam dobradas e engomadas.
- B) Os têxteis devem ser guardados em sacos plásticos, para evitar contato com poeira e cheiros do ambiente.
- C) Objetos como chapéus, bolsas e sapatos devem receber enchimento, para que não surjam deformações, dobras e vincos.
- D) O mobiliário para armazenagem de fotografias e/ou documentos da exposição não devem, em hipótese alguma, ser guardado em móveis com metal ou vidro.

ATENÇÃO



NÃO é permitida a anotação das respostas da prova em nenhum meio.
O candidato flagrado nessa conduta poderá ser eliminado do processo.

PROVA DISCURSIVA

ORIENTAÇÕES GERAIS

- A Prova Discursiva terá caráter eliminatório e classificatório; é constituída de uma questão discursiva sobre o tema específico do cargo. Será avaliada em vinte pontos.
- A resposta deverá ser manuscrita em letra legível, com caneta esferográfica de corpo transparente e de tinta azul ou preta, não sendo permitida a interferência e/ou a participação de outras pessoas. A Prova Discursiva terá extensão mínima de cinco linhas e máxima de vinte linhas. Será atribuída nota zero ao texto que contiver número de linhas inferior aos limites mínimos estabelecidos.
- O candidato receberá nota zero na Prova Discursiva em casos de não atendimento ao conteúdo avaliado, de não haver texto, de manuscruver em letra ilegível ou de grafar por outro meio que não o determinado em edital, bem como no caso de identificação em local indevido, sendo vedado qualquer tipo de rasura e/ou adulteração na identificação das páginas, sob pena de eliminação.
- Para efeito de avaliação da Prova Discursiva serão considerados os seguintes elementos:

CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO
(A) ASPECTOS MACROESTRUTURAIS	15 pontos
ABORDAGEM DO TEMA E DESENVOLVIMENTO DO CONTEÚDO	
Neste critério serão avaliados: Pertinência de exposição relativa ao problema, à ordem de desenvolvimento proposto e ao padrão de resposta, conforme detalhamento a ser oportunamente publicado.	
(B) ASPECTOS MICROESTRUTURAIS	5 pontos
Indicação de um erro para cada ocorrência dos tipos a seguir:	
1. Conectores (sequenciação do texto). 2. Correlação entre tempos verbais. 3. Precisão vocabular. 4. Pontuação. 5. Concordância nominal e verbal. 6. Regência nominal e verbal. 7. Colocação pronominal. 8. Vocabulário adequado ao texto escrito. 9. Ortografia. 10. Acentuação.	
OBSERVAÇÕES QUANTO AOS CRITÉRIOS DE CORREÇÃO:	
1. A cada erro textual referente aos aspectos microestruturais ocorrerá o decréscimo de 0,25 ponto, até o limite de 5 pontos.	
2. Por linha efetivamente escrita, entende-se a linha com no mínimo duas palavras completas, excetuando-se preposições, conjunções e artigos.	
3. O padrão de resposta será divulgado com o resultado preliminar da Prova Discursiva.	

Uma peça valiosa (escrivaninha centenária, de madeira nobre), com representatividade histórica comprovada e inequívoca, pertencente a um acervo particular e foi doada a um determinado museu público. O museu irá, então, preparar, fazer os procedimentos adequados, tanto técnicos quanto legais, para, assim, colocar a peça em exposição permanente em seu acervo.

Que fatores podem contribuir para a deteriorização da peça? Cite e explique pelo menos três procedimentos técnicos necessários para preparar e conservar a peça citada para fazer parte do acervo museológico.

PROVA DISCURSIVA

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	





INSTRUÇÕES

1. Somente será permitida a utilização de caneta esferográfica de tinta azul ou preta, feita de material transparente e de ponta grossa.
2. É proibida, durante a realização das provas, a comunicação entre os candidatos e a utilização de máquinas calculadoras e/ou similares, livros, anotações, impressos ou qualquer outro material de consulta, protetor auricular, lápis, borracha ou corretivo. Especificamente, não será permitido ao candidato ingressar na sala de provas sem o devido recolhimento, com respectiva identificação, dos seguintes equipamentos: *bip*, telefone celular, *walkman*, agenda eletrônica, *notebook*, *palmtop*, *ipod*, *ipad*, *tablet*, *smartphone*, mp3, mp4, receptor, gravador, máquina de calcular, máquina fotográfica, controle de alarme de veículo, relógio de qualquer modelo, pulseiras magnéticas e similares etc., o que não acarreta em qualquer responsabilidade do Instituto Consulplan sobre tais equipamentos.
3. Com vistas à garantia da segurança e da integridade do certame, no dia da realização das provas escritas, os candidatos serão submetidos ao sistema de detecção de metais na entrada e na saída dos sanitários. Excepcionalmente, poderão ser realizados, a qualquer tempo durante a realização das provas, outros procedimentos de vistoria além do descrito.
4. O caderno de provas consta de 30 (trinta) questões de múltiplas escolhas para os cargos de nível fundamental; 40 (quarenta) questões para os cargos de nível médio/técnico; nível superior (áreas diversas); nível superior (saúde); e, nível superior (procuradoria); 1 (uma) dissertação para os cargos de Assistente Educacional, Educador de Trânsito, Professor de Educação Física, Professor de Língua Estrangeira Moderna, Professor em Atuação na Educação Infantil e Anos iniciais do Ensino Fundamental, Professor em Atuação nos Anos Finais do Ensino Fundamental na Área de Ciências Humanas, Publicitário, Supervisor Orientador de Ensino e Técnico Escolar; 1 (uma) questão discursiva para todos os demais cargos de nível superior (exceto cargos de Médico – todas as especialidades, os que farão dissertação – indicados anteriormente e Procurador do Município); e, 1 (uma) peça prático-profissional privativa de Advogado (petição ou parecer) para o cargo Procurador do Município.
5. Ao receber o material de realização das provas, o candidato deverá conferir atentamente se o caderno de provas contém o número de questões previsto, se corresponde ao cargo a que está concorrendo, bem como se os dados constantes no Cartão de Respostas (gabarito) e na Folha de Textos Definitivos (Prova Discursiva) estão corretos. Caso os dados estejam incorretos, ou o material esteja incompleto ou, ainda, detenha qualquer imperfeição, o candidato deverá informar tal ocorrência ao Fiscal de Aplicação, não cabendo reclamações posteriores neste sentido.
6. A prova terá duração de 3 (três) horas para cargos somente com provas objetivas; 4 (quatro) horas para cargos com provas objetivas e prova discursiva (relacionados no subitem 5.2.2 do edital – exceto Procurador do Município); e, 5 (cinco) horas apenas para Procurador do Município. Esse período abrange a assinatura, assim como a transcrição das respostas para o Cartão de Respostas (gabarito) e a Folha de Textos Definitivos (Prova Discursiva).
7. As questões das provas objetivas são do tipo múltipla escolha, com 4 (quatro) opções (A a D) e uma única resposta correta. Ao terminar a prova, o candidato, obrigatoriamente, deverá devolver ao Fiscal de Aplicação o Cartão de Respostas (gabarito) e a Folha de Textos Definitivos (Prova Discursiva) devidamente assinados em local indicado.
8. Os Fiscais de Aplicação não estão autorizados a emitir opinião nem prestar esclarecimentos sobre o conteúdo das provas. Cabe única e exclusivamente ao candidato interpretar e decidir.
9. Não é permitida a anotação de informações relativas às suas respostas (cópia de gabarito) no comprovante de inscrição ou em nenhum outro meio.
10. O candidato somente poderá se retirar do local de realização das provas escritas levando o caderno de provas no decurso dos últimos 60 (sessenta) minutos anteriores ao horário previsto para o seu término. O candidato poderá se retirar do local de realização das provas somente a partir dos 90 (noventa) minutos após o início de sua realização; contudo, não poderá levar o seu caderno de provas.
11. Os 3 (três) últimos candidatos de cada sala só poderão sair juntos. Caso algum candidato insista em sair do local de aplicação antes de autorizado pelo Fiscal de Aplicação, será lavrado Termo de Ocorrência, assinado pelo candidato e testemunhado pelos 2 (dois) outros candidatos, pelo Fiscal de Aplicação da sala e pelo Coordenador da Unidade de Provas, para posterior análise pela Comissão de Acompanhamento do Concurso.

RESULTADOS E RECURSOS

- Os gabaritos oficiais preliminares das provas objetivas serão divulgados na *Internet*, no endereço eletrônico www.institutoconsulplan.org.br, a partir das 16h00min da segunda-feira subsequente à realização das provas escritas objetivas de múltipla escolha.

- O candidato que desejar interpor recursos contra os gabaritos oficiais preliminares das provas objetivas disporá de 3 (três) dias úteis, a partir do dia subsequente ao da divulgação (terça-feira), em requerimento próprio disponibilizado no *link* correlato ao Concurso Público no endereço eletrônico www.institutoconsulplan.org.br.