

Cada um dos itens da prova objetiva está vinculado ao comando que imediatamente o antecede. De acordo com o comando a que cada um deles esteja vinculado, marque, no cartão-resposta, para cada item: o campo designado com o **código C**, caso julgue o item **CERTO**; ou o campo designado com o **código E**, caso julgue o item **ERRADO**.

A ausência de marcação ou a marcação de ambos os campos não serão apenas, ou seja, não receberão pontuação negativa. Para as devidas marcações, use o cartão-resposta, único documento válido para a correção da sua prova objetiva.

CONHECIMENTOS BÁSICOS

Texto para os itens de 1 a 20.

1 Imagine 3,8 bilhões de anos de brilhantismo em *design* disponíveis de graça para qualquer inovador sustentável no mundo. É nisso que aposta a fundadora do Instituto de Biomimética, Janine Benyus.

4 Em sua instituição sem fins lucrativos, ela reúne *designers*, arquitetos, engenheiros e cientistas interessados em conhecer a fundo as formas e funções criadas pela natureza e imitá-las no processo industrial para o desenvolvimento de tecnologias sustentáveis.

7 A natureza já inspira as soluções encontradas pelos seres humanos há bastante tempo. O exemplo mais conhecido é a invenção do velcro com base no funcionamento dos carrapichos, aquelas sementinhas espinhosas que possuem farpas e costumam grudar nas roupas. Em 1941, o engenheiro suíço George de Mestral deu especial atenção a elas, pois viviam presas ao pelo de seu cachorro. Quando as observou ao microscópio, ele notou a estrutura das garras e imitou a estrutura na criação do velcro.

13 Mas as inovações foram muito além disso e estão cada vez mais voltadas para a sustentabilidade. Estava nas barbatanas das baleias a resposta para turbinas eólicas 20% mais eficientes e muito menos barulhentas, como descobriu a companhia de turbinas Whalepower, em Toronto.

16 O aproveitamento da energia das marés se tornou mais eficaz quando a BioStream reproduziu o padrão dos movimentos de peixes como o atum e o tubarão. Apesar de presos ao fundo do oceano, os equipamentos giram com o movimento das marés e produzem eletricidade. Seu formato hidrodinâmico, também inspirado nos peixes, evita que o material sofra com as condições adversas do fundo do mar.

19 O edifício Eastgate, no Zimbábue, tem a mesma estrutura de ventilação dos cupins e, apesar de a temperatura fora dele variar dos 42 °C durante o dia para os 3 °C à noite, em seu interior, ela se mantém estável, variando em apenas um grau ao longo de um dia. A construção utiliza 90% menos energia no sistema de ventilação que os edifícios tradicionais e já economizou 3,5 milhões de dólares em custos com ar-condicionado.

22 Até os pulmões humanos têm sido alvo de estudos para o desenvolvimento de equipamentos que sequestram carbono e previnem contra o aquecimento global. A companhia Carbozyme Inc. desenvolveu um filtro que possui as mesmas características da membrana dos pulmões e consegue remover mais de 90% do gás carbônico que passa pelas chaminés de fábricas. Uma outra tecnologia baseada em uma enzima carbônica encontrada em moluscos tem transformado gás carbônico em pedra calcária, que pode ser utilizada na construção civil.

28 Há alguns anos, o Instituto de Biomimética criou uma comunidade *on-line* colaborativa conhecida como AskNature (nome que, em português, significa “pergunte à natureza”), que reúne pesquisadores interessados em trocar informações sobre o assunto. As invenções não vão parar por aqui.

Thays Prado. **Biomimética: a indústria sustentável imita a natureza**. In: **Revista Superinteressante**. Internet: <super.abril.com.br> (com adaptações).

Considerando as ideias, os sentidos e os aspectos linguísticos do texto apresentado, julgue os itens de 1 a 6.

- 1 O objetivo principal do texto é definir o conceito de biomimética, que consiste no desenvolvimento de tecnologias sustentáveis a partir da imitação de padrões observados na natureza.
- 2 Quanto à tipologia textual, o texto é predominantemente argumentativo, na medida em que se concentra nas vantagens da biomimética ao apresentar exemplos bem-sucedidos de soluções de tecnologias inspiradas na natureza.
- 3 Infere-se dos três primeiros parágrafos do texto que a imitação das formas e das funções da natureza no processo industrial, para o desenvolvimento de tecnologias sustentáveis, é um processo que ocorre há bilhões de anos.

- 4 O texto se limita a apresentar um exemplo de solução tecnológica baseada na anatomia humana: o desenvolvimento de um filtro com as mesmas características da membrana dos pulmões.
- 5 Infere-se do texto que tecnologias inventadas a partir da imitação de formas da natureza podem ser benéficas para o meio ambiente, além de economicamente vantajosas.
- 6 A forma verbal “Imagine” (linha 1) está flexionada na segunda pessoa do singular do imperativo, tempo verbal utilizado como estratégia de interpelação ao leitor do texto.

Acerca dos aspectos gramaticais e dos sentidos do texto apresentado, julgue os itens de 7 a 20.

- 7 O sujeito da forma verbal “viviam” (linha 8) está elíptico e tem como referente o termo “carrapichos” (linha 7).
- 8 Na linha 3, a forma pronominal “ela” retoma o vocábulo “instituição”.

- 9 No quarto parágrafo, tanto a expressão “a resposta para turbinas eólicas 20% mais eficientes e muito menos barulhentas” quanto a expressão “a companhia de turbinas Whalepower” exercem a função sintática de sujeito nas respectivas orações em que ocorrem.
- 10 A correção gramatical do quinto parágrafo seria mantida caso, no trecho “se tornou” (linha 14), a forma pronominal “se” fosse deslocada para logo após a forma verbal — escrevendo-se **tornou-se**.
- 11 A vírgula empregada logo antes da expressão “em seu interior” (linha 19) poderia ser suprimida sem prejuízo da correção gramatical e dos sentidos do texto, uma vez que é opcional o emprego de vírgula para isolar expressões adverbiais localizadas no fim de uma oração.
- 12 O emprego do acento gráfico em “além” (linha 11) e “têm” (linha 22) justifica-se com base na mesma regra de acentuação.
- 13 No trecho “mais de 90% do gás carbônico que passa pelas chaminés de fábricas” (linhas 24 e 25), caso fosse inserida uma vírgula logo antes de “que”, seria mantida a correção gramatical do trecho, mas seu sentido seria alterado.
- 14 Sem prejuízo da correção gramatical e dos sentidos do texto, o trecho “Uma outra tecnologia baseada em uma enzima carbônica encontrada em moluscos tem transformado gás carbônico em pedra calcária, que pode ser utilizada na construção civil.” (linhas 25 e 26) poderia ser reescrito da seguinte forma: **Uma outra tecnologia, que pode ser utilizada na construção civil, baseada em uma enzima carbônica encontrada em moluscos tem transformado gás carbônico em pedra calcária.**
- 15 Seriam mantidos o sentido e a correção gramatical do penúltimo parágrafo do texto caso fosse inserido o vocábulo **que** logo antes do termo “consegue” (linha 24).
- 16 O vocábulo “inovador” (linha 1) pertence à classe dos adjetivos, por qualificar o indivíduo que inventa novas tecnologias.
- 17 Mantendo-se a correção gramatical e os sentidos do texto, o trecho “Apesar de presos ao fundo do oceano, os equipamentos giram com o movimento das marés e produzem eletricidade.” (linhas 15 e 16) poderia ser reescrito da seguinte maneira: **Os equipamentos, apesar de presos ao fundo do oceano, giram com o movimento das marés e produzem eletricidade.**
- 18 O vocábulo “há”, em “há bastante tempo” (linha 6), poderia ser substituído por **faz**, sem prejuízo para a coerência do texto.
- 19 Seria mantida a correção gramatical do texto caso fosse inserido o sinal indicativo de crase no vocábulo “a”, em “a fundo” (linha 4), por se tratar de contexto em que o emprego desse sinal é opcional.
- 20 Na linha 2, o emprego da preposição **em**, presente na contração “nisso”, deve-se à regência da forma verbal “aposta”.

Nos itens que avaliem conhecimentos de informática, a menos que seja explicitamente informado o contrário, considere que: todos os programas mencionados estejam em configuração-padrão, em português; o *mouse* esteja configurado para pessoas destros; expressões como **clicar**, **clique simples** e **clique duplo** referem-se a cliques com o botão esquerdo do *mouse*; e teclar corresponda à operação de pressionar uma tecla e, rapidamente, liberá-la, acionando-a apenas uma vez. Considere também que não haja restrições de proteção, de funcionamento e de uso em relação aos programas, arquivos, diretórios, recursos e equipamentos mencionados.

No que diz respeito aos conceitos de *hardware*, ao programa PowerPoint 2013 e ao sistema operacional Windows 7, julgue os itens de **21 a 25**.

- 21 Nos microcomputadores, o barramento local é a via de comunicação que conecta o processador aos circuitos primordiais da placa-mãe.
- 22 O USB (*Universal Serial Bus*) é um exemplo de barramento de expansão.
- 23 Em uma apresentação para um grupo de pessoas qualquer, utilizando o PowerPoint 2013, o Modo de Exibição do Apresentador permite que quem está realizando a apresentação veja suas anotações em seu monitor enquanto as outras pessoas veem somente o *slide*.
- 24 No PowerPoint 2013, é possível que uma apresentação aberta no formato ppt seja salva no formato pptx, mas não o contrário.
- 25 O sistema operacional Windows 7 permite a conexão, via USB, de dispositivos externos.

Julgue os itens de **26 a 30**, relativos aos conceitos de redes de computadores, ao sítio de pesquisa Google e aos conceitos de organização e de gerenciamento de arquivos.

- 26 Devido à alta taxa de interferência, os cabos transceptores não podem ser usados na conexão dos nós em uma topologia em barramento.
- 27 O DHCP (*Dynamic Host Configuration Protocol*) é o principal protocolo usado para transferir arquivos entre computadores na Internet.
- 28 Com relação à opção de configuração de pesquisa, o Google permite abrir cada resultado selecionado em uma nova janela do navegador.
- 29 No Windows 10, para abrir um arquivo do PowerPoint no Modo Apresentação, é suficiente clicar o botão direito do *mouse* sobre o arquivo e selecionar a opção Iniciar Apresentação.
- 30 Na Lixeira do Windows 10, ao clicar o botão direito do *mouse* sobre um arquivo, o usuário poderá escolher, entre as opções disponíveis, Restaurar, Compartilhar e Excluir.



A escala Celsius e a escala Fahrenheit são duas escalas usuais de temperatura. A primeira é adotada na maioria dos países do mundo, incluindo o Brasil, enquanto a segunda é adotada em países como os Estados Unidos e a Libéria. O valor de uma temperatura em Celsius (θ_C) pode ser convertido para Fahrenheit (θ_F), e vice-versa, por meio da equação a seguir.

$$\frac{\theta_C}{5} = \frac{\theta_F - 32}{9}$$

As unidades de medida de temperatura em Celsius e em Fahrenheit são, respectivamente, o grau Celsius ($^{\circ}\text{C}$) e o grau Fahrenheit ($^{\circ}\text{F}$). Algumas curiosidades: a temperatura mais alta registrada no Brasil foi de $44,8^{\circ}\text{C}$, medida em Nova Maringá nos dias 4 e 5 de novembro de 2020; a temperatura mais alta registrada na Terra foi de 134°F , medida no dia 10 de julho de 1913, no Vale da Morte (Califórnia, Estados Unidos); e, teoricamente, a menor temperatura possível, conhecida como zero absoluto, é de $-273,15^{\circ}\text{C}$.

A partir das informações apresentadas, julgue os itens de **31** a **34**.

- 31** A temperatura mais alta registrada no Brasil foi de $112,64^{\circ}\text{F}$.
- 32** A temperatura mais alta registrada na Terra foi superior a 57°C .
- 33** Na escala Fahrenheit, o zero absoluto equivale a $-459,67^{\circ}\text{F}$.
- 34** Uma variação de 45°C corresponde a uma variação de 113°F .

Uma moeda honesta é lançada 4 vezes.

Com base nesse caso hipotético, julgue os itens de **35** a **37**.

- 35** A probabilidade de que sejam observadas 4 caras é de $6,25\%$.
- 36** A probabilidade de que seja observada apenas uma coroa é maior que a probabilidade de que sejam observadas exatamente 3 coroas.
- 37** A probabilidade de que sejam observadas duas caras e duas coroas é de $\frac{3}{8}$.

A boca humana é a cavidade onde o processo de digestão se inicia. Quando a mandíbula está fechada, a cavidade bucal pode ser comparada a uma esfera de 60 mm de diâmetro. Considerando essa informação e assumindo que π seja igual a 3, julgue os itens de **38** a **40**.

- 38** A proposição “Quem tem boca vai a Roma” é equivalente à proposição “Não tem boca ou vai a Roma”.
- 39** A capacidade da cavidade bucal é de 108 mL .
- 40** Se o diâmetro da cavidade bucal de um animal for duas vezes menor que o da do ser humano, seu volume será 8 vezes menor.

CONHECIMENTOS COMPLEMENTARES

A respeito das disposições da Lei n.º 9.784/1999, julgue os itens de **41 a 50**.

- 41** Nos processos administrativos, é vedado ao administrado ser assistido por advogado.
- 42** O processo administrativo somente pode ser iniciado de ofício.
- 43** A competência é irrenunciável e se exerce pelos órgãos administrativos a que foi atribuída como própria, salvo os casos de delegação e avocação legalmente admitidos.
- 44** É lícita a delegação de competência para a edição de atos de caráter normativo.
- 45** Em inexistindo competência legal específica, o processo administrativo deverá ser iniciado perante a autoridade de maior grau hierárquico para decidir.
- 46** Os atos do processo devem ser produzidos por escrito, em quaisquer dos idiomas oficiais do Mercado Comum do Sul (Mercosul), com a data e o local de sua realização e a assinatura da autoridade responsável.
- 47** Em inexistindo disposição específica, os atos do órgão ou da autoridade responsável pelo processo e dos administrados que dele participem devem ser praticados no prazo de cinco dias, salvo motivo de força maior.
- 48** Devem ser objeto de intimação os atos do processo que resultem, para o interessado, em imposição de deveres, ônus, sanções ou restrição ao exercício de direitos e atividades e os atos de outra natureza, de seu interesse.
- 49** As atividades de instrução destinadas a averiguar e a comprovar os dados necessários à tomada de decisão realizam-se de ofício ou mediante impulso do órgão responsável pelo processo, sem prejuízo do direito dos interessados de propor atuações probatórias.
- 50** O interessado poderá, na fase instrutória e antes da tomada de decisão, juntar documentos e pareceres, requerer diligências e perícias, bem como aduzir alegações referentes à matéria objeto do processo.

Conforme a Lei n.º 8.429/1992, julgue os itens de **51 a 55**.

- 51** Se houver indícios de ato de improbidade, a autoridade que conhecer dos fatos representará ao Ministério Público competente, para as providências necessárias.
- 52** A posse e o exercício de agente público ficam condicionados à apresentação de declaração de imposto de renda e proventos de qualquer natureza que tenha sido apresentada à Secretaria Especial da Receita Federal do Brasil, a fim de que seja arquivada no serviço de pessoal competente.
- 53** Apenas os agentes públicos poderão representar à autoridade administrativa competente para que seja instaurada investigação destinada a apurar a prática de ato de improbidade.
- 54** A ação por improbidade administrativa é repressiva, de caráter sancionatório e destinada ao controle de legalidade de políticas públicas.
- 55** Constitui crime a representação por ato de improbidade contra agente público ou terceiro beneficiário, quando o autor da denúncia o sabe inocente.

Nos dias de hoje, as transformações que ocorrem no mundo são profundas e extremamente rápidas. Os avanços tecnológicos promovem uma verdadeira revolução, que altera as formas de produção, de comunicação, da política, da cultura e das relações sociais. Considerando esse cenário contemporâneo, que também engloba o Brasil, julgue os itens de **56 a 65**.

- 56** A palavra globalização é normalmente utilizada para definir o atual estágio da economia mundial.
- 57** O conhecimento científico, com sua aplicação prática, que é a tecnologia, está na base do atual sistema produtivo.
- 58** Ao abrir setores de sua economia aos capitais privados, a China expandiu enormemente sua participação no comércio mundial.
- 59** O resultado mais positivo da economia globalizada de nosso tempo é a eliminação das desigualdades sociais.
- 60** Com a revolução tecnológica em marcha, o desemprego foi eliminado em quase todo o mundo.
- 61** As mudanças climáticas afetam a vida no Planeta e o tema do meio ambiente ganha espaço nos dias atuais.
- 62** Grande produtor de alimentos, o Brasil não mais convive com a fome e com a insegurança alimentar.
- 63** O agronegócio desempenha papel fundamental na pauta das exportações brasileiras.
- 64** No Brasil, uma empresa, a Embrapa, responde por grande parte do aumento de produtividade da agropecuária.
- 65** Essencialmente preservada, a Amazônia deixou de conviver com a exploração predatória de madeireiros e garimpeiros há bastante tempo.

Mal iniciada a segunda década do século XXI, o mundo assiste à eclosão de uma guerra, cujo palco é o Leste europeu. Assim, tendo sofrido o impacto de duas guerras mundiais no século passado, a Europa se vê diante de um conflito de grandes proporções, que poderá acarretar graves transtornos para o mundo. Com relação a esse conflito, julgue os itens de **66 a 70**.

- 66** A guerra teve início com a invasão da Rússia pela Ucrânia.
- 67** O presidente russo, Vladimir Putin, teve apoio incondicional da comunidade internacional na defesa da integridade territorial de seu país.
- 68** Nenhum dos dois países em guerra possui armamento nuclear, o que reduz a possibilidade de uma tragédia global.
- 69** Como a Rússia é grande exportadora de petróleo, o preço desse produto se elevou muito com o início do conflito.
- 70** A agricultura brasileira está imune aos efeitos da guerra porque o País é autossuficiente na produção de fertilizantes.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Acerca da legislação brasileira em comunicação social, julgue os itens de **71 a 73**.

- 71** A Lei da Imprensa de 1967 proíbe que se faça propaganda de guerra, sendo a pena pelo crime de um ano a quatro anos de detenção.
- 72** No Brasil, a lei que regulamenta as telecomunicações é a Lei n.º 4.117/1962.
- 73** De acordo com o Código de Ética da Radiodifusão Brasileira, as emissoras devem transmitir entretenimento de elevado nível artístico e moral, independentemente de ser uma produção própria ou uma produção de terceiros.

A respeito da edição de vídeos e do jornalismo, julgue os itens de **74 a 76**.

- 74** A edição de vídeo e o registro magnético de vídeo surgiram ao mesmo tempo.
- 75** As quatro funções atribuídas pelo autor Herbert Zettl à atividade de edição de vídeo são: combinar; ordenar; corrigir; e construir.
- 76** Quando se faz uma reportagem, preocupa-se com o valor-notícia, que é um critério para a seleção e o destaque de um fato como produto noticioso, por meio de uma avaliação quanto ao que pode ter muita audiência. Nessa avaliação, não se leva em consideração a questão cultural.

Com relação ao uso dos microfones de lapela, julgue os itens de **77 a 79**.

- 77** A necessidade de esconder o microfone, às vezes sob várias camadas de roupas, modifica o timbre da voz captada, com a perda de frequências agudas, tornando-a “apagada” ou “sem brilho”.
- 78** O movimento de um ator ou o contato físico entre os atores durante a tomada da cena pode gerar choques mecânicos, que serão convertidos em intensos ruídos.
- 79** Se, em um momento da cena, o ator projetar muito a voz, a intensa pressão sonora poderá provocar a saturação do sinal elétrico na cápsula e gerar a distorção do som captado com esse tipo de microfone. No entanto, é possível a correção com a ação do responsável técnico, visto que ele poderá afastar o microfone durante a cena.

A edição de vídeo é um processo que consiste em selecionar imagens a fim de formar uma sequência para uma narrativa lógica. No que se refere aos tipos de edição, julgue os itens de **80 a 83**.

- 80** A edição de vídeo é o processo de corte e montagem de imagens em movimento, registradas de forma analógica ou digital.
- 81** A edição linear de vídeo é um processo de pré-produção de edição, em que serão feitas a seleção, a organização e a modificação de imagens e sons, em uma sequência predeterminada e ordenada.

- 82** O sistema de edição linear só permite cortes lineares, isto é, a cena 1, seguida da cena 2, seguida da cena 3, e assim sucessivamente.
- 83** A edição linear permite colocar arquivos de áudio e vídeo em várias trilhas, usando qualquer sequência desejada.

Considerando os diversos *softwares* de edição de vídeo e áudio, julgue os itens de **84 a 89**.

- 84** A ilha de edição não linear é composta de um ou mais videocassetes *player*, um *recorder* e um *edit controller*. A fita que contém a edição final é chamada de *master*.
- 85** O Final Cut Pro X é um programa destinado aos usuários do sistema Windows.
- 86** O Premiere Pro CC é o programa de edição de vídeos profissional do pacote Adobe. É compatível com o sistema iOS e Windows.
- 87** O After Effects permite a manipulação de cenas, com a retirada e a inserção de objetos, além da execução de animações e *motion graphics*.
- 88** O Adobe Audition é o *software* da Adobe voltado para a edição de áudio.
- 89** Codecs são *softwares* que comprimem os elementos que fazem parte de um arquivo grande (áudio e vídeo) em um formato menor.

Quanto à criação e à produção de vídeos institucionais, julgue os itens de **90 a 92**.

- 90** Os vídeos promocionais são os usados para apresentar o posicionamento de uma marca e os vídeos institucionais têm caráter comercial.
- 91** São três as etapas para a produção ou o desenvolvimento de um produto audiovisual: pré-produção; produção; e pós-produção.
- 92** A etapa da pré-produção é composta pelas seguintes tarefas: escolher o tema; identificar o público-alvo; objetivo(s) do vídeo; elementos da equipe; formato de gravação; duração; e elaboração do roteiro.

A era digital chegou para transformar a produção audiovisual. Com relação a esse assunto, julgue os itens de **93 a 95**.

- 93** A partir de 2000, observa-se a integração da televisão com a Internet, o que quase acabou com a transmediação, que é quando uma narrativa ocorre em múltiplas mídias.
- 94** Com a Internet de banda larga, houve um aumento considerável nos formatos de arquivos de áudio, vídeo e imagens que circulam na *web*. Alguns exemplos de formatos de vídeos digital são: AVI; MPEG; MOV; e WMV.
- 95** Anterior à era digital, uma ilha de edição era composta por dois videocassetes, um controlador de edição e dois monitores de vídeo.

Acerca da cinematografia, julgue os itens **96** e **97**.

- 96** A cinematografia é a técnica utilizada para se projetar imagens estáticas sequenciais (fotogramas) sobre uma tela, com velocidade suficiente para que elas entrem em movimento. O instrumento utilizado para a captação das imagens é a câmera fotográfica.
- 97** O termo cinematografia é usado nos EUA como sinônimo de “fotografia para cinema”, uma vez que subentende a captação de uma imagem cinematográfica, cuja técnica é de responsabilidade da equipe de fotografia. Entretanto, aqui no Brasil, o termo tende a ser mais amplo, envolvendo todas as funções do cinema.

A respeito dos conceitos e das nomenclaturas do campo audiovisual, julgue os itens de **98** a **101**.

- 98** A relação de aspecto (*aspect ratio*) de uma imagem é a relação que existe entre sua largura e sua altura. Sua apresentação é normalmente $x:y$, onde x é a altura (vertical) e y é a largura (horizontal).
- 99** As imagens 4K também podem ser chamadas de *Full Ultra HD (FUHD)* ou *4K UHD* e têm a resolução combinação de 7.680×4.320 pixels.
- 100** São três os sistemas de cor para a transmissão em uma TV a cores: NTSC; PAL; e SECAM, além de diversas variações e diversos subsistemas: PAL-M; PAL-N; NTSC4.43; SECAM D/K/L; MESECAM; e outros.
- 101** Na transmissão digital, os sinais de som e imagem são representados por uma sequência de *bits*, e não mais por uma onda eletromagnética análoga ao sinal televisivo.

No processo de edição de um vídeo, uma transição inserida entre duas cenas promove uma maneira de se mudar de uma cena para outra que é distinta do corte e da justaposição (denominado corte seco). No que se refere a esses efeitos, julgue os itens de **102** a **105**.

- 102** O efeito Extrair altera os valores de brilho de cada *pixel* no clipe, de acordo com uma operação matemática.
- 103** O efeito Núcleo de convolução remove as cores de um videoclipe, criando uma imagem em tons de cinza.
- 104** O efeito Níveis manipula o brilho e o contraste de um clipe.
- 105** O efeito ProcAmp clareia os objetos sombreados e reduz os realces em uma imagem.

Com base na Lei n.º 5.524/1968, julgue os itens de **106** a **110**.

- 106** É livre o exercício da profissão de técnico industrial de nível médio, observadas exclusivamente as condições de capacidade estabelecidas na Constituição Federal.
- 107** É vedado ao técnico industrial de nível médio prestar assistência técnica no estudo e no desenvolvimento de projetos e pesquisas tecnológicas.

- 108** É lícito ao técnico industrial de nível médio orientar e coordenar a execução dos serviços de manutenção de equipamentos e instalações.
- 109** Os cargos de técnico industrial de nível médio, no serviço público federal, estadual ou municipal ou em órgãos dirigidos indiretamente pelo poder público, bem como na economia privada, somente serão exercidos por profissionais legalmente habilitados.
- 110** Somente os profissionais regularmente diplomados no Brasil poderão exercer a profissão de técnico industrial de nível médio.

A respeito das disposições da Lei n.º 13.639/2015 e dos Conselhos Regionais dos Técnicos Industriais, julgue os itens de **111** a **120**.

- 111** Os Conselhos Regionais dos Técnicos Industriais são associações com natureza de direito privado.
- 112** Os Conselhos Regionais dos Técnicos Industriais terão sua estrutura e seu funcionamento definidos em regimento interno próprio, aprovado pela totalidade de seus conselheiros.
- 113** Os Conselhos Regionais dos Técnicos Industriais serão compostos pela Diretoria Executiva e pelo Plenário deliberativo.
- 114** O Plenário deliberativo dos Conselhos Regionais dos Técnicos Industriais será composto pelos conselheiros regionais, eleitos juntamente com seus suplentes, respeitados os critérios de representação definidos em regimento interno.
- 115** A Diretoria Executiva dos Conselhos Regionais dos Técnicos Industriais será composta pelo presidente, pelo vice-presidente, pelo diretor administrativo, pelo diretor financeiro e pelo diretor de fiscalização e normas, eleitos por meio de voto direto e público.
- 116** O Plenário dos Conselhos Regionais dos Técnicos Industriais será composto por, no mínimo, 25 e, no máximo, cem conselheiros regionais, acrescido esse número dos membros da Diretoria Executiva.
- 117** As atividades dos Conselhos Regionais dos Técnicos Industriais serão custeadas exclusivamente por renda própria.
- 118** A renda dos Conselhos Regionais dos Técnicos Industriais é constituída apenas por anuidades, contribuições, multas, taxas e tarifas de serviços.
- 119** Os Conselhos Regionais dos Técnicos Industriais serão auditados anualmente por auditoria independente, e os resultados serão divulgados para conhecimento público.
- 120** O exercício das funções da Diretoria Executiva e da função de conselheiro dos Conselhos Regionais dos Técnicos Industriais será considerado como prestação de serviço público relevante e não será remunerado.