



CADERNO DE PROVA	CARGO
07	Produtor Cultural

## INSTRUÇÕES

Este é o Caderno de Prova do Concurso Público para provimento de cargos efetivos de **Professor da Carreira de Magistério do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico e para os cargos efetivos da carreira de Técnicos Administrativos em Educação do Quadro de Pessoal do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Tocantins – IFTO**, Edital nº 53/2024, e contém 50 questões: 25 de Conhecimentos Básicos e 25 de Conhecimentos Específicos. Cada questão contém cinco alternativas e apenas uma delas deverá ser escolhida. Confira sua prova e solicite uma nova prova se faltar alguma questão.

Cada candidato receberá um Folha-Resposta no qual não poderá haver rasuras, emendas ou dobraduras, pois isso impossibilitará sua leitura. O Folha-Resposta é **nominal** e não haverá substituição por erro do candidato, sendo de sua inteira responsabilidade.

1. O candidato deverá transcrever as respostas das questões do Caderno de Prova escrita para o Folha-Resposta utilizando **caneta esferográfica de tinta PRETA**, fabricada em material transparente. A marcação de mais de uma alternativa anula a questão.
- 2.
3. Assine o Folha-Resposta no local indicado e preencha todo o espaço correspondente a cada alternativa selecionada, não ultrapassando seus limites e evitando borrões.

O candidato com cabelos longos deverá prendê-los e deixar as orelhas à mostra. O candidato deverá guardar, antes do início da prova, em embalagem fornecida pelo fiscal, telefone celular desligado, relógios, óculos de sol e quaisquer outros equipamentos eletrônicos e de telecomunicações desligados. **Será motivo de eliminação do candidato o funcionamento (emissão de ruídos) de equipamentos eletrônicos guardados na embalagem.**

1. Será eliminado do concurso o candidato que:  
A) utilizar qualquer meio de comunicação com outros candidatos após o início da prova;  
B) portar qualquer material ou equipamento vedados por este edital;  
C) não comparecer ao local da prova no horário e na data prevista;  
D) comprovadamente usar de fraude ou para ela concorrer;  
E) atentar contra a disciplina ou desacatar a quem quer que esteja investido de autoridade para supervisionar, coordenar, fiscalizar ou auxiliar na realização das provas.

A prova terá duração máxima de **04 (quatro) horas**. O candidato só poderá se retirar do local desta prova escrita decorrido o tempo de 2 horas de seu início, não sendo permitido o retorno para retirada do Caderno de Prova. O candidato só poderá levar o Caderno de Prova depois de transcorrido o tempo de três horas do início da aplicação desta.

Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala até que todos tenham terminado a prova, só podendo se retirar da sala concomitantemente e após assinatura da ata de aplicação de provas.

## CONHECIMENTOS BÁSICOS

### LINGUA PORTUGUESA

#### Questão 1

Leia a seguinte campanha publicitária e assinale a alternativa correta quanto à função da linguagem presente nessa campanha:



Fonte: FUNDACENTRO. Setembro Amarelo é o mês dedicado a campanha de conscientização sobre a prevenção do suicídio.

Disponível em:

<https://www.gov.br/fundacentro/pt-br/comunicacao/noticias/noticias/2023/setembro/setembro-amarelo-e-o-mes-dedicado-a-campanha-de-conscientizacao-sobre-a-prevencao-do-suicidio>. Acesso em: 27 ago. 2024.

- A) Função apelativa, porque foca na mensagem, utilizando linguagem conotativa e metáforas para persuadir.
- B) Função fática, porque se concentra no canal, usando verbos no subjuntivo para manter a comunicação.
- C) Função conativa, porque é voltada ao receptor, utilizando verbos no imperativo para incitar uma ação.
- D) Função referencial, porque é centrada no conteúdo, usando linguagem objetiva para informar o receptor.
- E) Função emotiva, porque se dirige ao destinatário, utilizando expressões para emocionar e sensibilizar.

#### Questão 2

Sobre o uso de e-mails na administração pública, podemos fazer diversas afirmações, entre elas:

- I. A estrutura de e-mails na administração pública deve incluir a inserção de local e data logo após o fecho, pois esses elementos são obrigatórios para caracterizar o e-mail como um documento oficial adequado.
- II. O texto dos e-mails na administração pública

deve começar sempre com uma saudação formal, utilizando vocativos como “Senhor” ou “Senhora”, seguidos do cargo do destinatário, ou “Prezado Senhor” e “Prezada Senhora”, especialmente quando enviado a instituições ou pessoas desconhecidas.

III. “Atenciosamente”, assim como sua abreviação “Att.”, e outras expressões como “Abraços” e “Saudações” são considerados fechos padrão em comunicações oficiais, sendo vistos como apropriados para e-mails profissionais na administração pública.

IV. O e-mail, como um gênero textual utilizado na administração pública, pode ser considerado um documento oficial, assim como o ofício, e, portanto, deve sempre evitar o uso de linguagem que não seja compatível com o caráter formal exigido para comunicações oficiais.

Estão corretas apenas as alternativas:

- A) III e IV  
 B) I, II e III  
 C) II, III e IV  
 D) I, II e IV  
 E) II e IV

Leia o texto para responder às questões 3 e 4.

#### Favela

Barracos  
 montam sentinela  
 na noite  
 Balas de sangue  
 derretem corpos  
 no ar.  
 Becos bêbados  
 sinuosos labirínticos  
 vela o tempo escasso  
 de viver.

Fonte: EVARISTO, Conceição. Favela. In: **Poemas de recordação e outros movimentos**. Rio de Janeiro: Malê, 2017.

#### Questão 3

A figura de linguagem constante nos versos “Barracos / montam sentinela / na noite”, do poema de Conceição Evaristo, é:

- A) Hipérbole, pois exagera a função dos barracos ao sugerir que eles têm a capacidade de vigiar.

- B) Prosopopeia, pois atribui uma ação humana a objetos inanimados, os barracos.  
 C) Comparação, ao comparar os barracos a soldados, sugerindo que eles realizam a ação de montar guarda.  
 D) Antítese, pois contrapõe a ideia de barracos com a ação de montar guarda.  
 E) Ironia, ao sugerir que barracos frágeis poderiam realizar a função de proteção e vigilância.

#### Questão 4

Qual é a crítica social implícita na temática do poema?

- A) A negligência das autoridades em garantir segurança e proteção aos moradores das favelas, expondo-os a um cotidiano de violência e morte.  
 B) A falta de infraestrutura e saneamento básico nas comunidades periféricas, resultando em condições de vida insalubres.  
 C) O excesso de festividades nas favelas, que contribui para a desorganização e o caos entre seus moradores.  
 D) A falta de solidariedade entre os moradores da favela, que contribui para um ambiente hostil e sem coesão.  
 E) A personalidade e o caráter violento e criminoso comum a moradores de favelas, destacando a falta de medidas governamentais eficazes para combatê-los.

Leia o texto a seguir para responder às questões 5 e 6.

#### TSE tem jurisprudência pacificada sobre fraude à cota de gênero para as Eleições 2024

Prazo para a convenção partidária começa no dia 20 de julho. Propaganda intrapartidária pode ser feita 15 dias antes da data do evento

05/07/2024 13:20 - Atualizado em 05/07/2024 15:50



A duas semanas do início do prazo para que as agremiações políticas e as federações partidárias possam realizar convenções para a escolha de candidatas e de candidatos aos cargos de prefeito, vice-prefeito e vereador, é importante destacar que o Tribunal Superior Eleitoral (TSE) tem jurisprudência consolidada sobre os elementos que caracterizam a fraude à cota de gênero e que esse entendimento será adotado para as Eleições Municipais de 2024. O objetivo do TSE é combater esse tipo de fraude e incentivar candidaturas femininas reais para que a igualdade de gênero cresça cada vez mais no meio político.

Essa jurisprudência pacificada fez com que o TSE aprovasse, na sessão administrativa de 16 de maio deste ano, a Súmula 73 sobre a fraude à cota de gênero. O texto tem como meta orientar partidos, federações, candidatas, candidatos e julgamentos da própria Justiça Eleitoral (JE) sobre a questão. A ideia é que haja um padrão a ser utilizado pela JE quanto ao tema para as Eleições 2024.

[...]

Fonte: TRIBUNAL SUPERIOR ELEITORAL (TSE). TSE tem jurisprudência pacificada sobre fraude à cota de gênero para as Eleições 2024. Disponível em: <https://www.tse.jus.br/comunicacao/noticias/2024/Julho/tse-tem-jurisprudencia-pacificada-sobre-fraude-a-cota-de-genero-para-as-eleicoes-2024>. Acesso em: 27 ago. 2024.

#### Questão 5

Leia as seguintes afirmativas sobre a estrutura sintática do período "TSE tem jurisprudência pacificada sobre fraude à cota de gênero para as Eleições 2024":

I. A oração possui um sujeito simples, "TSE", e um predicado que informa algo sobre o sujeito, especificando que ele possui uma "jurisprudência pacificada sobre fraude à cota de gênero para as Eleições 2024".

PORQUE

II. Na oração, o sujeito tem um único núcleo, e o predicado é formado pelo verbo "tem", pelo objeto direto "jurisprudência pacificada", que é complementado pelo complemento nominal "sobre fraude à cota de gênero", e pelo adjunto adverbial de finalidade "para as Eleições de 2024".

A partir da análise e interpretação dessas afirmativas, conclui-se que:

- A) As duas afirmativas são verdadeiras, e a segunda é uma justificativa correta da primeira.  
 B) As duas afirmativas são verdadeiras, mas a segunda não é uma justificativa correta da primeira.  
 C) A primeira afirmativa é verdadeira, e a segunda é falsa.  
 D) A primeira afirmativa é falsa, e a segunda é verdadeira.  
 E) As duas afirmativas são falsas.

### Questão 6

Com base no texto, assinale a alternativa que melhor expressa o objetivo do Tribunal Superior Eleitoral (TSE) em relação à cota de gênero nas Eleições Municipais de 2024:

- A) Aumentar o número de candidatos masculinos para equilibrar as candidaturas.  
 B) Orientar as convenções partidárias sobre a escolha de candidatos aos cargos de prefeito, vice-prefeito e vereador.  
 C) Promover a igualdade de gênero no meio político, garantindo que as candidaturas femininas sejam reais e não fraudulentas.  
 D) Permitir a propaganda intrapartidária durante todo o processo eleitoral, sem restrições de datas.  
 E) Incentivar o uso da Súmula 73 para garantir que todos os partidos cumpram as cotas de gênero, sem exceções.

Leia o texto a seguir para responder às questões 7 e 8.

### Violência de gênero: índices são ruins e devem piorar

19 de julho de 2024

Dados do Anuário Brasileiro de Segurança Pública mostram que falhamos miseravelmente em proteger crianças, mulheres e a população negra (de todos os gêneros, regiões ou idade), alvos prioritários de todos os tipos de violência.

No mesmo tempo em que você gasta assistindo a 20 vídeos de 30 segundos no TikTok, uma brasileira é estuprada. É bastante provável que essa vítima tenha no máximo 13 anos. Também são grandes as chances de ela ser negra e estar presa em casa com seu algoz — seu pai, irmão, tio, primo, avô, vizinho, padrasto, padrinho, um “amigo” da família... Pode ser inclusive que todos eles queiram

“tirar uma casquinha”. O que não muda é o fato de serem sempre homens próximos e “de confiança”.

Esse é o resumo de alguns dos dados mais cruéis revelados na quinta-feira (18), no Anuário Brasileiro de Segurança Pública. Elaborado pelo Fórum Brasileiro de Segurança Pública, o documento parte de informações fornecidas em 2023 por secretarias de segurança estaduais, pelas polícias civis, militares e federal, entre outras fontes oficiais, que confirmam o quanto falhamos miseravelmente em proteger crianças, mulheres e a população negra (de todos os gêneros, regiões ou idade), alvos prioritários de todos os tipos de violência.

No recorte de gênero, de 2022 para cá, cresceram todas as modalidades de ataques contra as mulheres. No ano passado, foram 1.467 vítimas do feminicídio (+ 0,8%); 258.941 registros de agressões recorrentes de violência doméstica (+ 9,8%); 38.507 de constrangimento psicológico (+ 33,8%).

Nesse contingente da população, foram concedidas 540.255 medidas protetivas de urgência (+ 26,7%); 778.921 (+ 16,5%) mulheres foram ameaçadas; 8.372 sobreviveram à tentativa de homicídio (+ 9,2%) e 2.797 à de feminicídio (+ 7,1%); e 77.083 denunciaram *stalking* (+ 34,5%).

No Brasil, as mártires do feminicídio são negras, têm entre 18 e 44 anos e estavam em casa em 64,3% dos crimes — não há lugar seguro no planeta quando se é mulher. Seus assassinos em sua maioria são homens (90%) — parceiro íntimo, ex-parceiro ou familiar.

Fonte: SILVA, Adriana Ferreira. Violência de gênero: índices são ruins e devem piorar. **Nexo Jornal**, 19 jul. 2024. Disponível em: <https://www.nexojornal.com.br/colunistas/2024/07/19/violencia-de-gener-o-indices-sao-ruins-e-devem-piorar>. Acesso em: 27 ago. 2024.

### Questão 7

Sobre as seguintes orações subordinadas do texto “Violência de gênero: índices são ruins e devem piorar”, podemos fazer as seguintes afirmações:

I. A oração “que falhamos miseravelmente em proteger crianças, mulheres e a população negra” é uma oração subordinada substantiva objetiva direta, pois complementa o sentido do verbo “confirmam”.

II. A oração “No mesmo tempo em que você gasta assistindo a 20 vídeos de 30 segundos no TikTok” é uma oração subordinada adverbial temporal, pois

indica o tempo em que ocorre a ação descrita na oração principal.

III. A oração “É bastante provável que essa vítima tenha no máximo 13 anos” contém uma oração subordinada substantiva subjetiva, que funciona como sujeito do verbo “é”.

IV. A oração “quando se é mulher” é uma oração subordinada adverbial temporal, pois indica uma circunstância de tempo na oração principal.

Estão corretas apenas as alternativas:

- A) II e III
- B) I, II e III
- C) I e III
- D) II, III e IV
- E) I, II e IV

### Questão 8

De acordo com o texto “Violência de gênero: índices são ruins e devem piorar”, o Anuário Brasileiro de Segurança Pública revela que no Brasil \_\_\_\_\_, destacando a vulnerabilidade específica de grupos como crianças, mulheres e a população negra. O trecho que completa adequadamente a frase é:

- A) os casos de violência doméstica têm afetado principalmente homens entre 18 e 44 anos
- B) houve uma redução nos índices de violência contra mulheres negras de 18 a 44 anos
- C) as medidas protetivas de urgência diminuíram significativamente nos últimos anos
- D) o feminicídio é menos comum em áreas urbanas do que em áreas rurais
- E) os agressores de mulheres são majoritariamente homens próximos e conhecidos

## FUNDAMENTOS DE EDUCAÇÃO E LEGISLAÇÃO

### Questão 09

De acordo com o Decreto n.º 1.171, de 22 de junho de 1994, que aprova o Código de Ética Profissional do Servidor Público Civil do Poder Executivo Federal, é dever fundamental do servidor público:

- A) Ignorar ou postergar a comunicação a seus superiores sobre qualquer ato ou fato contrário ao interesse público, deixando a decisão sobre as providências a critério próprio.

B) Ter respeito à hierarquia, porém sem nenhum temor de representar contra qualquer comprometimento indevido da estrutura em que se funda o Poder Estatal.

C) Resistir, quando possível, a pressões de superiores hierárquicos, de contratantes, interessados e outros que visem obter favores, benesses ou vantagens indevidas em decorrência de ações imorais, ilegais ou aéticas, e considerar denunciá-las caso julgue necessário.

D) Tratar adequadamente os usuários dos serviços, sem a necessidade de focar no aperfeiçoamento contínuo do processo de comunicação e contato com o público.

E) Desempenhar as atribuições do cargo, função ou emprego público de que seja titular, conforme a conveniência de tempo.

### Questão 10

De acordo com a Lei n.º 14.133, de 1º de abril de 2021, que estabelece o novo regime jurídico das licitações e contratos administrativos, assinale a alternativa que reflete corretamente as características da modalidade Pregão:

- A) Na modalidade pregão, o agente responsável pela condução do certame será designado Presidente da Comissão de Licitação.
- B) A modalidade Pregão não admite registro formal de preços relativos a prestação de serviços, a obras e a aquisição e locação de bens para contratações futuras.
- C) Modalidade de licitação obrigatória para aquisição de bens e serviços comuns, cujo critério de julgamento poderá ser o de menor preço ou o de maior desconto.
- D) O pregão deve ser aplicado às contratações de serviços técnicos especializados de natureza predominantemente intelectual.
- E) Os prazos mínimos para apresentação de propostas e lances para a modalidade pregão, contados a partir da data de divulgação do edital de licitação, no caso de aquisição de bens, são de 15 (quinze) dias úteis quando adotados os critérios de julgamento de menor preço ou de maior desconto.

### Questão 11

Segundo a Lei n.º 14.133, de 1º de abril de 2021, que regulamenta as licitações e contratos administrativos, assinale a alternativa que não caracteriza uma hipótese de dispensa de licitação:



- A) Quando a União tiver que intervir no domínio econômico para regular preços ou normalizar o abastecimento.
- B) Contratação nos casos de guerra, estado de defesa, estado de sítio, intervenção federal ou de grave perturbação da ordem.
- C) Aquisição de materiais, de equipamentos ou de gêneros ou contratação de serviços que só possam ser fornecidos por produtor, empresa ou representante comerciais exclusivos.
- D) Para contratação que envolva valores inferiores a R\$ 100.000,00 (cem mil reais), no caso de obras e serviços de engenharia ou de serviços de manutenção de veículos automotores.
- E) Para contratação de profissionais para compor a comissão de avaliação de critérios de técnica, quando se tratar de profissional técnico de notória especialização.

**Questão 12**

Considerando as atribuições do Reitor do Instituto Federal do Tocantins (IFTO), conforme disposto nos Artigos 21 e 22 do Regimento Geral, assinale a alternativa correta:

- A) O Reitor do IFTO, em situações de urgência, pode expedir atos ad referendum, mas esses atos não precisam ser submetidos posteriormente à deliberação do Conselho Superior.
- B) Compete ao Reitor do IFTO expedir resoluções, editais, portarias, regulamentos e atos normativos, mas sem o poder de constituir comissões ou exercer o poder de disciplina no âmbito da instituição.
- C) O Reitor do IFTO é nomeado diretamente pelo Conselho Superior para um mandato de 4 (quatro) anos, sem possibilidade de recondução.
- D) Cabe ao Reitor do IFTO presidir as cerimônias de outorga de grau, sem a possibilidade de delegar essa competência a um representante em caso de ausência.
- E) O Reitor do IFTO tem a competência de nomear e exonerar os pró-reitores, os diretores-gerais pro tempore dos campi e os diretores dos núcleos avançados, bem como nomear os diretores-gerais eleitos na forma da lei.

**Questão 13**

De acordo com as disposições sobre a classificação do sigilo de informações no âmbito da administração pública federal, assinale a alternativa correta:

- A) A decisão que classifica uma informação em qualquer grau de sigilo deve conter, no mínimo, o assunto, o fundamento da classificação, o prazo de sigilo ou o evento que define seu termo final, e a identificação da autoridade que a classificou.
- B) A classificação de informações no grau de sigilo reservado pode ser feita por autoridades que exercem funções de direção, comando ou chefia, nível DAS 101.5, ou superior, mas não pode ser realizada por Chefes de Missões Diplomáticas no exterior.
- C) A reavaliação da classificação de sigilo deve ser feita exclusivamente pela autoridade classificadora, não podendo ser revisada por autoridades hierarquicamente superiores.
- D) A classificação no grau de sigilo ultrassecreto é competência exclusiva do Presidente da República e dos Ministros de Estado, não podendo ser delegada a outras autoridades.
- E) A autoridade máxima de cada órgão ou entidade deve publicar semestralmente, em sítio na internet, o rol das informações desclassificadas, o rol de documentos classificados e um relatório estatístico sobre os pedidos de informação.

**Questão 14**

De acordo com a Lei nº 11.091, de 12 de janeiro de 2005, que dispõe sobre a estruturação do Plano de Carreira dos Cargos Técnico-Administrativos em Educação, considere as seguintes afirmativas:

- I. O ingresso nos cargos do Plano de Carreira se dá no padrão inicial do primeiro nível de capacitação do respectivo nível de classificação, mediante concurso público de provas ou de provas e títulos, observadas a escolaridade e experiência estabelecidas no Anexo II da Lei.
- II. O concurso para ingresso nos cargos do Plano de Carreira pode ser realizado por áreas de especialização, podendo incluir curso de formação, conforme o plano de desenvolvimento dos integrantes do Plano de Carreira.
- III. A progressão por mérito profissional é a mudança de nível de classificação a cada dois anos de efetivo exercício, desde que o servidor apresente resultado fixado em programa de avaliação de desempenho.
- IV. A progressão por capacitação profissional é a mudança de padrão de vencimento no mesmo cargo, decorrente da obtenção de certificação em programa de capacitação, respeitado o interstício de 18 meses.

V. A mudança de nível de capacitação e de padrão de vencimento não acarretará mudança de nível de classificação.

Assinale a alternativa correta:

- A) Apenas as afirmativas II, IV e V estão corretas.
- B) Apenas as afirmativas I e V estão corretas.
- C) Apenas as afirmativas I, III e IV estão corretas.
- D) Apenas as afirmativas I, II e V estão corretas.
- E) Apenas as afirmativas II, III e V estão corretas

### Questão 15

De acordo com o Estatuto do Instituto Federal do Tocantins (IFTO), NÃO corresponde a uma das finalidades e características da instituição:

- A) Explorar a educação profissional e tecnológica como um processo voltado para a aplicação e replicação de soluções técnicas e tecnológicas, sem necessariamente priorizar as demandas sociais e peculiaridades regionais.
- B) Orientar sua oferta formativa em benefício da consolidação e fortalecimento dos arranjos produtivos, sociais e culturais locais, identificados com base no mapeamento das potencialidades de desenvolvimento socioeconômico e cultural no âmbito de atuação do IFTO.
- C) Desenvolver programas de extensão e de divulgação científica e tecnológica.
- D) Promover a produção, o desenvolvimento e a transferência de tecnologias sociais, notadamente as voltadas à preservação do meio ambiente.
- E) Constituir-se em centro de excelência na oferta do ensino de ciências em geral e de ciências aplicadas, em particular, estimulando o desenvolvimento do espírito crítico, voltado à investigação empírica.

### Questão 16

Sobre a acumulação de cargos públicos e as disposições constantes na Lei nº. 8.1112/1990 e na Constituição Federal Brasileira, aponte a alternativa correta:

- I. A acumulação de cargos, ainda que lícita, fica condicionada à comprovação da compatibilidade de horários.
- II. É possível a acumulação de um cargo de professor, vinculado ao quadro de servidores da Prefeitura de Palmas – TO, com um cargo de assistente em administração, vinculado ao Instituto Federal do Tocantins.

III. Caracterizada a acumulação ilegal de cargos, empregos ou funções públicas e provada a má-fé do servidor ativo, será aplicada a pena de demissão.

IV. Verificada a acumulação ilegal de cargos será oportunizado ao servidor, no prazo improrrogável de trinta dias, a opção por um dos cargos, sob pena de, em caso de omissão, ser instaurado processo administrativo disciplinar.

- A) V – F – F – V
- B) V – F – V – F
- C) F – V – V – F
- D) F – V – F – F
- E) V – V – F – V

### Questão 17

A nacionalidade estabelece um vínculo entre Estado e o cidadão, identificando este como parte daquele e mediante a qual permite-se a participação do sujeito em atos pertinentes à nação. Em relação aos direitos constitucionais sobre a nacionalidade brasileira assinale a opção incorreta:

- A) Aos portugueses com residência permanente no País serão atribuídos os direitos inerentes ao brasileiro, salvo disposições previstas na Constituição Federal.
- B) O cargo de Presidente do Senado Federal é privativo de brasileiro nato.
- C) São brasileiros natos os nascidos no estrangeiro, de pai brasileiro ou mãe brasileira, desde que sejam registrados em repartição brasileira competente ou venham a residir no Brasil e optem, em qualquer tempo, depois de atingida a maioridade.
- D) Será declarada a perda da nacionalidade do brasileiro que tiver cancelada a sua naturalização em virtude de sentença judicial, em virtude de atividade nociva ao interesse nacional.
- E) São naturalizados os que, na forma da lei, adquiram a nacionalidade brasileira, exigidos aos originários de países de língua portuguesa apenas residência por seis meses ininterruptos e idoneidade moral.

### Questão 18

A estabilidade do servidor público federal em cargo público está prevista na Constituição Federal. Sobre este assunto é possível afirmar:

- A) O servidor público federal só perderá o cargo em virtude de sentença judicial transitada em julgado.

B) São estáveis após dois anos de efetivo exercício os servidores nomeados para cargo de provimento efetivo em virtude de concurso público.

C) Para aquisição da estabilidade serão necessárias avaliações periódicas a serem realizadas pela chefia imediata do servidor, responsável por todo o processo de avaliação especial de desempenho.

D) Extinto o cargo ou declarada a sua desnecessidade, o servidor estável ficará em disponibilidade, com remuneração proporcional ao tempo de serviço, até seu adequado aproveitamento em outro cargo.

E) Invalidada por sentença judicial a demissão do servidor estável, será ele reconduzido.

### Questão 19

Princípios e garantias fundamentais, direitos individuais e coletivos, e direitos sociais são previstos na Constituição Federal Brasileira de 1988. Sobre estes assuntos, assinale a alternativa correta:

A) O rol dos direitos elencados no art. 5º da Constituição Federal de 1988 é taxativo, dispondo sobre os direitos e deveres individuais e coletivos.

B) A proteção em face da automação constitui um dos direitos sociais garantidos pela Constituição.

C) A República Federativa do Brasil possui como fundamentos: os valores sociais do trabalho e da livre iniciativa, a soberania, a cidadania, a dignidade da pessoa jurídica, e o pluralismo político.

D) Todos são iguais perante a lei, garantindo-se aos brasileiros e aos estrangeiros não residentes no País a inviolabilidade do direito à vida, à liberdade, à igualdade, à segurança e à propriedade.

E) Será garantido ao trabalhador o gozo de férias anuais remuneradas com valor de, pelo menos, cinquenta por cento a mais do que o salário normal.

### Questão 20

Paulo é servidor público federal, ocupante de cargo de nível médio. Após aprovação em novo concurso público, foi nomeado para ocupar cargo de nível superior em outro órgão. Quando a portaria de nomeação foi publicada no Diário Oficial da União, em 3 de setembro de 2024, Paulo encontrava-se em gozo de período de férias no cargo atual. A respeito dos prazos para posse e exercício neste caso concreto, aponte a alternativa correta:

A) A posse deverá ocorrer no prazo de trinta dias contados da publicação do ato de provimento no Diário Oficial da União.

B) O servidor deverá tomar posse e entrar em exercício imediatamente para que não haja quebra de vínculo com o serviço público.

C) O prazo legal para posse começará a ser contado a partir do término do impedimento.

D) É de dez dias o prazo para o servidor empossado em cargo público entrar em exercício, contados da data da posse.

E) O servidor está obrigado a cumprir o prazo integral para posse e exercício, não podendo dele declinar.

### INFORMÁTICA BÁSICA

### Questão 21

Em um concurso público para professores, as pontuações das questões são multiplicadas por pesos de acordo com as regras do edital. Utilizando-se o LibreOffice Calc para cálculo e exibição das notas dos candidatos, temos a imagem a seguir. Com base no exposto é correto afirmar que para o cálculo das NOTA PESO de MARIA e FELIPE utilizando-se a seleção e em seguida arrastando-se a seleção com o mouse para baixo na disciplina de MATEMÁTICA, a fórmula a ser aplicada em C2 para o peso permanecer o mesmo, deve ser a contida em qual das alternativas:

	A	B	C	D	E
1	ALUNO	MATEMÁTICA	NOTA PESO	QUÍMICA	NOTA PESO
2	JOÃO FILHO	5	10	8	24
3	MARIA	3	6	5	15
4	FELIPE	2	4	9	27
5					
6					
7	PESO MATEMÁTICA		2		
8	PESO QUÍMICA		3		

A)  $C2=B2*\$C\$7$

B)  $C2=B2*C7$

C)  $C2=\$B\$2*C7$

D)  $C2=B2*\$C7$

E)  $C2=\$B2*\$C7$



**Questão 22**

Pedro está expandindo sua empresa de distribuição de produtos eletrônicos, onde possui uma rede de acesso restrito, no entanto é necessário que seus entregadores quando em trabalho de externo tenham acesso aos sistemas de faturamento e estoque, para isso Pedro deve implantar uma rede do tipo:

- A) Starlink
- B) Intranet
- C) Extranet
- D) VPN
- E) PAN

**Questão 23**

Computadores possuem uma série de programas que são responsáveis por seu funcionamento básico e avançado, dentre eles temos os Sistemas Operacionais, Softwares Básicos e Softwares Aplicativos. Atualmente existem computadores para várias finalidades, desde usos meramente pessoais até que controlam vários sistemas industriais. Nesse contexto, a alternativa em que encontramos única e exclusivamente sistemas operacionais é:

- A) IOS, Android, Firefox
- B) Android, Windows, Word
- C) Word Perfect, UNIX, Windows NT
- D) Simbiam, Android, Libre Office
- E) Android, IOS, Linux

**Questão 24**

A segurança de informações cada dia ganha mais destaque no cenário mundial, são vários os mecanismos utilizados para garantir que sistemas não sejam invadidos e tenham quebra de sigilo de dados e informações dos mais diversos níveis de relevância, dentro desse contexto, a alternativa que contém o nome dado a estrutura de segurança que monitora o tráfego de rede de entrada e saída e determina o acesso ou bloqueio de tráfegos específicos com base em um conjunto definido de regras de segurança é:

- A) Roteador
- B) Servidor DNS
- C) Firewall
- D) Servidor de Cloud
- E) Servidor Linux

**Questão 25**

A internet está a todo tempo presente em nossas ações do dia a dia, seja para enviar uma mensagem para um parente através de um celular ou para acessar o resultado de um exame médico sem sair de casa. Entre muitas coisas, em meio a uma imensa infraestrutura e várias tecnologias, um aspecto é imprescindível para manter tudo isso em funcionamento, os protocolos de internet. A alternativa que contém respectivamente protocolo de E-mail, transferência de arquivos e sistemas de nome de domínio é:

- A) FTP, IMAP, SMTP
- B) IMAP, SMTP, SSH
- C) POP3, FTP e DNS
- D) IMAP, SMTP, POP3
- E) TCP/IP, IMAP, DNS

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS****Questão 26**

O artigo 215 da Constituição Federal de 1988 assegura a todos os brasileiros a garantia do pleno exercício dos direitos culturais e o acesso às fontes da cultura nacional. Qual das alternativas abaixo NÃO está incluída explicitamente entre os objetivos de promoção cultural estabelecidos pela Constituição?

- A) Proteção das manifestações culturais populares, indígenas e afro-brasileiras.
- B) Valorização e difusão das múltiplas manifestações culturais brasileiras.
- C) Promoção e incentivo da cultura de países que integram o Mercosul.
- D) Apoio e incentivo à produção cultural regional.
- E) Fomento ao patrimônio cultural brasileiro.

**Questão 27**

Em 4 de abril de 2024, o governo federal sancionou o marco regulatório do Sistema Nacional de Cultura por meio da Lei 14.835, que consolida políticas públicas para a cultura no Brasil. As alternativas abaixo apresentam princípios do Sistema Nacional de Cultura, EXCETO:

- A) Promoção da economia da cultura, como a vinculada aos microempreendedores individuais e às microempresas e às pequenas e médias empresas.
- B) Democratização dos processos decisórios dos entes públicos da área cultural, com participação e controle social.
- C) Promoção, pelo poder público, da difusão e da comercialização das expressões culturais brasileiras no exterior.
- D) Publicidade, transparência e compartilhamento das informações culturais.
- E) Ampliação da cultura de segurança de informação, proteção e restrição do acesso aos bens culturais brasileiros.

**Questão 28**

Na fase de pré-produção de um projeto cultural, realiza-se:

- A) O encerramento dos contratos e envio de clipping aos parceiros.

- B) O desenvolvimento do projeto.
- C) A captação de recursos para a execução do projeto.
- D) A realização de relatórios.
- E) O planejamento das atividades, organização da equipe e contratação de prestadores de serviço.

**Questão 29**

São atribuições do produtor cultural, EXCETO:

- A) Realizar a prestação de contas do projeto e emitir relatório final.
- B) Gerenciar todas as fases de produção do projeto cultural.
- C) Criar projetos gráficos e gerenciar as mídias sociais de um evento cultural.
- D) Organizar equipe durante a execução do projeto.
- E) Elaborar e gerenciar o orçamento do projeto.

**Questão 30**

As alternativas abaixo apresentam exemplos de espaços que são considerados equipamentos culturais, EXCETO:

- A) Abrigos, hospitais, igrejas.
- B) Praias, praças, ruas públicas.
- C) Teatros, ginásio de esportes, parques.
- D) Circos, cinemas, salas de concerto.
- E) Associação de moradores, casas de shows, centros culturais.

**Questão 31**

Para fazer parte do Sistema Nacional de Cultura (SNC), os entes federados (Estado, DF, Município) precisam passar por três fases:

- A) Fortalecimento, sensibilização, adesão.
- B) Institucionalização, adesão e globalização.
- C) Politização, institucionalização e implementação.
- D) Compensação, reparação e implementação.
- E) Adesão, institucionalização e implementação.

**Questão 32**

O Plano Nacional de Cultura 2010-2024 baseia-se em três dimensões da cultura que se complementam, quais sejam:

- A) Simbólica, religiosa e cidadã.
- B) Simbólica, sustentável e cidadã.

- C) Econômica, política e sustentável.
- D) Simbólica, cidadã e econômica.
- E) Sustentável, religiosa e política.

**Questão 33**

A Lei Rouanet n.º 8.313, sancionada em 23 de dezembro de 1991, instituiu o Pronac - Programa Nacional de Apoio à Cultura, com a finalidade de captar e canalizar recursos para o setor cultural. São mecanismos de implementação do Pronac:

- A) Fundo Nacional de Cultura (FNC), Fundos para o Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (FUPHAN) e incentivo a projetos culturais.
- B) Fundo Nacional da Cultura (FNC), Fundos de Investimento Cultural e Artístico (Ficart) e incentivo a projetos culturais.
- C) Fundos de Investimento Cultural e Artístico (FICART), Fundo Orçamentário Federal de Cultura (FOFC) e incentivo a projetos culturais.
- D) Fundo de Promoção e Incentivo Cultural (FPIC), Fundo Nacional da Cultura (FNC) e incentivo a projetos culturais.
- E) Fundo de Promoção e Incentivo Cultural (FPIC), Fundo Nacional da Cultura (FNC) e Fundos para o Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (FUPHAN).

**Questão 34**

A Lei Paulo Gustavo (Lei Complementar nº 195, de 8 de julho de 2022, e regulamentada pelo Decreto nº 11.525/2023) destinará aos Estados, ao Distrito Federal e aos Municípios o valor de R\$3.862.000.000,00 (três bilhões oitocentos e sessenta e dois milhões de reais). Deste total, serão disponibilizados R\$2.797.000.000,00 (dois bilhões setecentos e noventa e sete milhões de reais) exclusivamente para o setor cultural:

- A) Audiovisual
- B) Teatro
- C) Circo
- D) Artes Visuais
- E) Música

**Questão 35**

Instituição que tem como finalidade formular e coordenar a execução da política de preservação, promoção e proteção do patrimônio cultural:

- A) FUNARTE
- B) IBRAM

- C) IPHAN
- D) ANCINE
- E) BIBLIOTECA NACIONAL

**Questão 36**

Sobre artistas e linguagens artísticas, marque a alternativa INCORRETA:

- A) Sebastião Salgado é um fotógrafo documental e fotojornalista.
- B) Marina Abramović é uma artista visual com pinturas contemporâneas.
- C) Pina Bausch foi uma coreógrafa, dançarina, pedagoga de dança e diretora de balé.
- D) Walter Salles é um premiado cineasta brasileiro.
- E) Banksy é um artista de rua e ativista político.

**Questão 37**

Marque a alternativa que apresenta uma manifestação cultural brasileira que ainda não foi reconhecida como Patrimônio Cultural do Brasil pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

- A) Bossa Nova
- B) Samba de Roda
- C) Choro
- D) Frevo
- E) Roda de Capoeira

**Questão 38**

De acordo com o parágrafo 3, do art. 215 da Constituição de 1988: A lei estabelecerá o Plano Nacional de Cultura, de duração plurianual, visando ao desenvolvimento cultural do País e à integração das ações do poder público que conduzem à:

- I Defesa e valorização do patrimônio cultural brasileiro;
- II Produção, promoção e difusão de bens culturais;
- III Formação de pessoal qualificado em gestão patrimonial;
- IV Democratização do acesso aos bens de cultura;
- V Valorização da diversidade nacional.

As alternativas CORRETAS são:

- A) I, II, V
- B) I, II, IV
- C) II, III, IV
- D) II, IV, V
- E) I, II, III, IV, V

**Questão 39**

De acordo com a Lei 8.313/91, também conhecida como Lei Rouanet, capítulo IV, art.18, que trata sobre os incentivos a projetos culturais, assinale a alternativa INCORRETA:

As doações e os patrocínios na produção cultural, atenderão exclusivamente aos segmentos:

- A) Doações de acervos para bibliotecas públicas, museus, arquivos públicos e cinematecas, bem como treinamento de pessoal e aquisição de equipamentos para a manutenção desses acervos.
- B) Música erudita, instrumental ou regional.
- C) Livros de valor artístico, literário ou humanístico
- D) Feiras de artesanato.
- E) Produção ou coprodução de jogos eletrônicos brasileiros independentes, bem como formação de profissionais do setor.

**Questão 40**

Constitui-se de um dos objetivos do Plano Nacional de Cultura:

- A) Valorização da cultura como vetor do desenvolvimento sustentável.
- B) Estimular o pensamento crítico e reflexivo em torno dos valores simbólicos.
- C) Direito à informação, à comunicação e à crítica cultural.
- D) Colaboração entre agentes públicos e privados para o desenvolvimento da economia da cultura.
- E) Democratização das instâncias de formulação das políticas culturais.

**Questão 41**

A contrapartida é um tópico importante relativo à estrutura de projetos que participam das leis de incentivo. Dessa forma, a contrapartida trata-se de:

- A) Ação realizada pelo ente investidor a fim de obter incentivos fiscais.
- B) Ação realizada pelo proponente em troca do incentivo público que está recebendo a fim de possibilitar um amplo acesso da população ao produto gerado.
- C) Processo de organização de notas para prestação de contas.
- D) Ato de captar recursos para o projeto.
- E) Ação de identificação da proposta cultural.

**Questão 42**

A Lei Nº 14.399, que institui a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, prevê apoio ao setor cultural por meio de subsídio para manutenção de espaços artísticos e de ambientes culturais que desenvolvam atividades regulares de forma permanente em seus territórios e comunidades.

Marque a alternativa que apresenta espaços, ambientes e iniciativas artístico-culturais nos quais é VEDADO o recebimento do benefício:

- A) Escolas de música, de capoeira e de artes e estúdios, companhias e escolas de dança.
- B) Teatros independentes.
- C) Centro de Arte Universitário.
- D) Cineclubes.
- E) Centros culturais, casas de cultura e centros de tradição regionais.

**Questão 43**

Um produtor cultural precisa ter habilidades e competências para planejar e gerenciar programas e projetos culturais. Um dos guias utilizados para o gerenciamento de projetos é o Guia do PMBOK (Corpo de Conhecimento em Gerenciamento de Projetos). O guia apresenta seis escopos primordiais para o gerenciamento de projetos. A seguir relacione a segunda coluna de acordo com a primeira.

- I. Gerenciamento do tempo.
- II. Gerenciamento de custos.
- III. Gerenciamento de qualidade.
- IV. Gerenciamento de recursos humanos.
- V. Gerenciamento de comunicação.
- VI. Gerenciamento de risco.
- VII. Gerenciamento de aquisição.

( ) Os processos envolvidos nesse gerenciamento são responsáveis por identificar e atender os padrões exigidos pelo projeto; a fim de garantir a realização de atividades dentro do padrão esperado.

( ) Os processos envolvidos nesse gerenciamento são responsáveis por definir as atividades que produzem as entregas do projeto; além de identificar as interdependências das atividades.

( ) Os processos envolvidos nesse item garantem a identificação, avaliação, quantificação, planejamento de respostas, monitoração e controle, durante a vida do projeto.

( ) Os processos envolvidos garantem a compra de produtos, serviços ou resultados necessários para atender as necessidades do escopo do projeto.

( ) Os processos envolvidos nesse gerenciamento são responsáveis por estimar os recursos necessários para terminar as atividades do projeto, definir a linha de base e controlar os fatores que causam variações e mudanças no orçamento.

( ) Os processos envolvidos nesse gerenciamento são responsáveis por identificar e atender os padrões de qualidade exigidos pelo projeto; garantir a realização de atividades de qualidade e monitorar os resultados específicos do projeto.

( ) Os processos envolvidos nesse gerenciamento são responsáveis por determinar as necessidades de informações dos interessados no projeto; além de disponibilizar as informações necessárias aos interessados no projeto no momento adequado e coletar e distribuir as informações sobre o desempenho.

A sequência CORRETA, de cima para baixo, é:

- A) III, I, VII, VI, V, IV, II
- B) III, I, VI, VII, II, V, IV
- C) III, I, VII, VI, II, IV, V
- D) III, I, VI, VII, II, IV, V
- E) III, I, VI, VII, IV, II, V

#### Questão 44

Em novembro de 2023, a cultura teve ainda mais destaque no Campus de Porto Nacional do IFTO com a culminância do projeto Porto em Arte, a partir da Mostra Artística do IFTO/Porto Nacional. O evento ocorreu nos períodos da manhã, tarde e noite do dia 16 de novembro, com apresentações dentro das categorias artísticas: Dança, Artes Visuais, Teatro, Música, Literatura, Audiovisual e Artes Integradas. No período dos ensaios técnicos, a equipe de professores responsáveis pelo evento entregou para o produtor cultural um Rider técnico, esse é um dos documentos mais importantes para a realização de um espetáculo. Assinale a alternativa que NÃO apresenta itens obrigatórios na composição desse documento.

- A) Especificações de aparelhagens de som e luz e outros tipos de equipamentos necessários.
- B) Input list e mapa de luz.
- C) Informações sobre a equipe do espetáculo, tais como: o número de pessoas que compõem a equipe, artistas, técnicos, roadies e produtores.
- D) Necessidade de carregadores e pessoal para montagem.

E) Mapa do palco com a determinação das dimensões mínimas e do posicionamento de cenários, equipamento e elementos da cena.

#### Questão 45

A atuação dos produtores culturais, obviamente também é balizada pelas normas previstas na legislação. O setor é diretamente impactado por alguns dos direitos básicos do consumidor, previstos no artigo 6º da Lei nº. 8.078/90:

I. a proteção da vida, saúde e segurança contra os riscos provocados por práticas no fornecimento de produtos e serviços considerados perigosos ou nocivos.

II. a educação e divulgação sobre o consumo adequado dos produtos e serviços, asseguradas a liberdade de escolha e a igualdade nas contratações.

III. a informação adequada e clara sobre os diferentes produtos e serviços, com especificação correta de quantidade, características, composição, qualidade, tributos incidentes e preço, bem como sobre os riscos que apresentem.

(...)

X. a adequada e eficaz prestação dos serviços públicos em geral.

Desse modo, é fundamental que os produtores e gestores culturais cumpram à risca as determinações do Código de Defesa do Consumidor, investindo na prevenção de quaisquer danos ao público. Nesse sentido, são cuidados indispensáveis, EXCETO:

- A) Criação de condições sanitárias adequadas – é imprescindível que uma produção cultural ofereça ao público boas condições sanitárias e de higiene.
- B) Fornecimento de informações precisas ao consumidor – atentando-se para que os atributos destacados na divulgação dos produtos, serviços ou eventos culturais correspondam à realidade.
- C) Fornecimento de produtos e serviços de qualidade – compreendendo que ao adquirir um produto ou contratar um serviço, o consumidor tem o direito de obter os resultados que razoavelmente dele se esperam.
- D) Fornecimento de informações de forma passiva – acerca da prevenção e reparação de danos patrimoniais e morais, individuais, coletivos e difusos.
- E) Segurança – é sabido que quando um produtor cultural reúne pessoas para a realização de um



evento, responde por sua segurança e pelas boas condições de fruição do conteúdo oferecido.

#### Questão 46

Sobre a Política Cultural no Brasil, a Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991 - mais conhecida como Lei Rouanet - sancionada com o objetivo de fomentar a atividade cultural no Brasil, instituiu o Programa Nacional de Incentivo à Cultura (Pronac) para captar e canalizar recursos para o setor. Diversos estados e municípios também possuem leis de incentivo à cultura, que se estruturam a partir de renúncias fiscais e incentivos de diversas naturezas. Dentre seus objetivos estão:

I. Contribuir para facilitar, a todos, os meios para o livre acesso às fontes da cultura e o pleno exercício dos direitos culturais.

II. Promover e estimular a regionalização da produção cultural e artística brasileira, com valorização de recursos humanos e conteúdos locais, nacionais e internacionais.

III. Apoiar, valorizar e difundir o conjunto das manifestações culturais e seus respectivos criadores.

IV. Proteger as expressões culturais dos grupos formadores da sociedade brasileira e responsáveis pelo pluralismo da cultura nacional, especialmente as tocantes aos povos afroameríndios.

V. Preservar os bens materiais e imateriais do Patrimônio Cultural Brasileiro.

Assinale a alternativa que apresenta somente as afirmativas CORRETAS:

- A) I, III e V
- B) I, II, III e IV
- C) I, II, III e V
- D) II, III e IV
- E) II, III, IV e V

#### Questão 47

O IFTO é uma instituição de educação superior, básica e profissional, pluricurricular e multicampi. A instituição tem como missão “proporcionar o desenvolvimento regional por meio do ensino, pesquisa e extensão, prezando pela eficiência na formação acadêmica e na difusão do conhecimento”. Para o desenvolvimento regional no campo cultural acontecer de maneira satisfatória um produtor cultural precisa conhecer o seu campo de atuação, as raízes que assetam aquele lugar, suas memórias e histórias contadas, cantadas e

dançadas. A partir disso, assinale a alternativa que apresenta manifestações e expressões culturais especificamente do município de Porto Nacional/TO:

- A) Tambores do Tocantins, Associação Portuense de Hip Hop e Cavalhadas.
- B) Tambores do Tocantins, Caretas e Cobra Boiúna.
- C) Tambores do Tocantins, Associação Portuense de Hip Hop e Cobra Boiúna.
- D) Tambores do Tocantins, Folia do Divino e Bonecos Gigantes.
- E) Tambores do Tocantins, Associação Portuense de Hip Hop e Congos da Fazenda.

#### Questão 48

Sobre as relações entre cultura, sociedade e mídia, leia o texto a seguir:

#### Palavra indígena

A história da tribo Sapucaí, que traduziu para o idioma guarani os artefatos da era da computação que ganharam importância em sua vida, como mouse (que eles chamam de angojhá) e windows (oventã). Quando a internet chegou àquela comunidade, que abriga em torno de 400 guaranis, há quatro anos, por meio de um projeto do Comitê para Democratização da Informática (CDI), em parceria com a ONG Rede Povos da Floresta e com antena cedida pela Star One (da Embratel), Potty e sua aldeia logo vislumbraram as possibilidades de comunicação que a web traz. Ele conta que usam a rede, por enquanto, somente para preparação e envio de documentos, mas perceberam que ela pode ajudar na preservação da cultura indígena. A apropriação da rede se deu de forma gradual, mas os guaranis já incorporaram a novidade tecnológica ao seu estilo de vida. A importância da internet e da computação para eles está expressa num caso de rara incorporação: a do vocabulário. — Um dia, o cacique da aldeia Sapucaí me ligou. “A gente não está querendo chamar computador de “computador”. Sugeriu a eles que criassem uma palavra em guarani. E criaram aiú irú rive, “caixa pra acumular a língua”. Nós, brancos, usamos mouse, windows e outros termos, que eles começaram a adaptar para o idioma deles, como angojhá (rato) e oventã (janela) — conta Rodrigo Baggio, diretor do CDI. Disponível em: <http://www.revistalingua.uol.com.br>.

O uso das novas tecnologias de informação e comunicação fez surgir uma série de novos termos que foram acolhidos na sociedade brasileira em sua forma original, como: mouse, windows, download, site, homepage, entre outros. O texto trata da adaptação de termos da informática à língua indígena como uma reação da tribo Sapucaí, o que revela:

- A) A apropriação da nova tecnologia de forma gradual, evidente quando os guaranis incorporaram a novidade tecnológica ao seu estilo de vida com a possibilidade de acesso à internet.
- B) A possibilidade que o índio Potty vislumbrou em relação à comunicação que a web pode trazer a seu povo e à facilidade no envio de documentos e na conversação em tempo real.
- C) O uso da internet para preparação e envio de documentos, bem como a contribuição para as atividades relacionadas aos trabalhos da cultura indígena.
- D) Adesão ao projeto do Comitê para Democratização da Informática (CDI), que, em parceria com a ONG Rede Povos da Floresta, possibilitou o acesso à web, mesmo em ambiente inóspito.
- E) A preservação da identidade, demonstrada pela conservação do idioma, mesmo com a utilização de novas tecnologias características da cultura de outros grupos sociais.

#### Questão 49

Com base nas afirmativas que instituem a Lei Rouanet (Lei nº 8.313/1991), o cap. I institui as medidas do Programa Nacional de Apoio à Cultura (Pronac), com a finalidade de captar e canalizar recursos para o setor de modo a; EXCETO:

- A) Contribuir para facilitar, a todos, os meios para o livre acesso às fontes da cultura e o pleno exercício dos direitos culturais.
- B) Favorecer a visão interestadual, estimulando projetos que explorem propostas culturais conjuntas, a partir das relações locais e nacionais.
- C) Salvar a sobrevivência e o florescimento dos modos de criar, fazer e viver da sociedade brasileira.
- D) Desenvolver a consciência internacional e o respeito aos valores culturais de outros povos ou nações.
- E) Priorizar o produto cultural originário do País.

#### Questão 50

Segundo a filósofa Margarida Kunsch, apesar de serem similares, comunicação corporativa e comunicação organizacional não são o mesmo. Isso porque, segundo ela, a comunicação organizacional tem uma amplitude maior. Isto é, abrange ONG's, fundações, associações, partidos políticos e empresas, podemos dividir comunicação organizacional em duas grandes áreas: marketing e relações-públicas. Enquanto o marketing abrange a comunicação mercadológica, as relações-públicas abarcam a comunicação institucional, a comunicação interna e a comunicação administrativa. É sabido que existem 4 tipos de comunicação organizacional; a seguir relacione a segunda coluna de acordo com a primeira.

- I. Comunicação institucional.
- II. Comunicação interna.
- III. Comunicação administrativa.
- IV. Comunicação mercadológica.

( ) É o tipo de comunicação organizacional responsável pelos alinhamentos da empresa. É por meio dela que todos os colaboradores e funcionários sabem qual a missão, visão e valores da companhia.

( ) É o tipo de comunicação organizacional que se refere à imagem e identidade da empresa perante a sociedade, aos consumidores e aos investidores.

( ) É o tipo de comunicação organizacional que está inserida na divisão do marketing. Isso porque se trata da comunicação voltada para a venda de produtos ou serviços.

( ) É o tipo que se refere à comunicação com os colaboradores/funcionários. Aqui também pode ser utilizada a área de endomarketing, para que essa realize ações que aumentem a satisfação dos colaboradores.

A sequência CORRETA, de cima para baixo, é:

- A) IV, I, III e II.
- B) III, I II e IV.
- C) I, II, III e IV.
- D) I, II, IV e III.
- E) III, I, IV e II.

#### Rascunho