

1. A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), Lei nº 9.394/1996, estabelece as diretrizes gerais para a educação no Brasil. Um dos objetivos fundamentais da LDB é assegurar a todos os brasileiros o direito à educação de qualidade, promovendo a igualdade de condições para o acesso e permanência na escola. Qual o papel da LDB no que tange ao direito à educação?
  - a) Controlar o funcionamento das escolas privadas no país.
  - b) Estabelecer políticas educacionais somente para a educação infantil.
  - c) Definir as regras para contratação de professores no ensino superior.
  - d) Determinar as diretrizes de ensino para escolas exclusivamente públicas.
  - e) Garantir o direito à educação e estabelecer as diretrizes para a organização dos sistemas de ensino.
2. A Lei Brasileira de Inclusão (Lei nº 13.146/2015) tem como objetivo assegurar e promover, em condições de igualdade, o exercício dos direitos e das liberdades fundamentais por pessoas com deficiência. Entre os direitos garantidos pela lei, está o acesso à educação inclusiva. Como a Lei Brasileira de Inclusão se relaciona com o direito à educação?
  - a) Limita o número de alunos com deficiência que podem ser matriculados em escolas regulares.
  - b) Assegura que as pessoas com deficiência tenham direito à educação inclusiva em todos os níveis e modalidades de ensino.
  - c) Estabelece que o ensino especial deve ser oferecido somente em instituições privadas.
  - d) Determina que as escolas privadas ofereçam vagas gratuitas para alunos com deficiência.
  - e) Exige a construção de escolas exclusivas para alunos com deficiência.
3. A Resolução CNE/CEB nº 4, de 13 de julho de 2010, define as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica. Essas diretrizes são essenciais para orientar as redes de ensino e garantir a qualidade da educação. Qual é o principal objetivo dessa resolução?
  - a) Estabelecer diretrizes para a organização e articulação dos currículos da Educação Básica.
  - b) Definir regras para a formação de professores nas universidades federais.
  - c) Regular o ensino em escolas particulares de educação infantil.
  - d) Propor métodos de avaliação para o ensino superior no Brasil.
  - e) Padronizar os conteúdos das disciplinas de ciências e matemática no ensino médio.
4. A Resolução nº 63/2022 do Conselho Municipal de Educação de São José (COMESJ-SC) estabelece diretrizes para a avaliação do processo de ensino e aprendizagem no município. Qual é a principal orientação dessa resolução?
  - a) O uso de avaliações externas é obrigatório para todas as escolas públicas.
  - b) A resolução exclui a educação infantil dos processos de avaliação.
  - c) A avaliação deve ser contínua, diagnóstica e formativa, com o objetivo de melhorar a prática pedagógica e o desempenho dos alunos.
  - d) A avaliação é limitada ao desempenho nas disciplinas de matemática e português.
  - e) A avaliação deve ser realizada exclusivamente ao final de cada ano letivo.
5. A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) foi aprovada para garantir a formação humana integral e a construção de uma sociedade justa e democrática. Entre seus objetivos está promover o respeito à diversidade e aos direitos humanos. Como a BNCC aborda a educação das relações étnico-raciais?
  - a) Promove o respeito às diferentes culturas, valorizando a diversidade étnico-racial e garantindo a educação antirracista.
  - b) Exclui conteúdos relacionados à diversidade étnico-racial do currículo obrigatório.
  - c) Estabelece quotas obrigatórias para alunos de diferentes grupos étnicos.
  - d) Centraliza o estudo das culturas africanas e indígenas no ensino superior.
  - e) Propõe que o ensino sobre relações étnico-raciais seja exclusivo do ensino médio.
6. A função social da escola pública é frequentemente discutida no contexto das políticas educacionais. Qual é o papel da escola pública na construção de uma sociedade democrática?
  - a) Focar exclusivamente no ensino de conteúdos acadêmicos e técnicos.
  - b) Concentrar-se apenas no desenvolvimento cognitivo dos alunos.
  - c) Promover a formação de cidadãos críticos, capazes de participar ativamente da vida em sociedade, com base nos princípios de igualdade e justiça social.
  - d) Limitar a participação dos alunos nas decisões escolares.
  - e) Subordinar o currículo às demandas do mercado de trabalho.
7. A educação das relações étnico-raciais e de gênero é fundamental para o desenvolvimento de uma sociedade mais justa e inclusiva. De que forma o currículo da educação básica deve incorporar esses temas?
  - a) A inclusão desses temas é opcional para as escolas.
  - b) O currículo deve promover o respeito à diversidade e à equidade de gênero, valorizando as diferentes culturas e combatendo o preconceito.
  - c) Esses temas devem ser tratados exclusivamente em disciplinas de ciências sociais.
  - d) O currículo deve focar somente nas relações raciais, sem abordar questões de gênero.
  - e) A abordagem das relações étnico-raciais e de gênero deve ser restrita ao ensino médio.

8. A interdisciplinaridade é uma abordagem pedagógica que visa integrar diferentes áreas do conhecimento, permitindo ao aluno uma compreensão mais ampla e contextualizada da realidade. Como a interdisciplinaridade pode ser aplicada no contexto escolar?
- Centralizando o ensino em uma única disciplina principal.
  - Limitando o uso de metodologias interdisciplinares às escolas técnicas.
  - Através da exclusão de disciplinas tradicionais em favor de atividades práticas.
  - Focando apenas em atividades extracurriculares.
  - Por meio da integração de conteúdos de diferentes disciplinas em projetos e atividades que dialoguem com a realidade do aluno.
9. O uso de mídias, comunicação e tecnologias na educação tem se tornado cada vez mais relevante, principalmente com os avanços tecnológicos e a necessidade de integrar essas ferramentas ao processo de ensino-aprendizagem. Qual é o papel das tecnologias no contexto educacional atual?
- Reduzir a participação dos professores no processo de ensino.
  - Impedir a inclusão de alunos que não tenham acesso a dispositivos tecnológicos.
  - Facilitar o acesso ao conhecimento, promover a interação entre alunos e professores, e oferecer novas formas de aprendizagem.
  - Substituir completamente o ensino presencial pelo ensino a distância.
  - Limitar o uso de tecnologia apenas para a realização de atividades administrativas.
10. O planejamento docente é uma atividade essencial para garantir a qualidade do ensino, permitindo que o professor organize suas aulas de forma a atender às necessidades dos alunos. Qual é a importância do planejamento docente no processo educativo?
- O planejamento docente é dispensável em contextos de ensino remoto.
  - A atividade de planejamento deve se concentrar apenas nas avaliações.
  - O planejamento deve ser feito exclusivamente pela direção da escola.
  - O planejamento docente possibilita ao professor organizar e direcionar suas atividades de ensino de acordo com os objetivos pedagógicos e as necessidades dos alunos.
  - O professor não precisa realizar um planejamento formal de suas aulas.
11. Após a leitura do enunciado apresentado, identifique a afirmação correta em relação a Educação de Jovens e Adultos (EJA):
- “(…) a partir da Constituição Federal de 1988, no artigo 208, inciso I, que garante a provisão política de Ensino Fundamental obrigatório e gratuito, assegurada inclusive a todos que não tiveram acesso na idade própria (BRASIL, 1998). Isso implica que, como direito o acesso deve ser garantido, não importando a faixa etária dos estudante”. (Currículo Base da Educação Josefense p 99).
- Cabe considerar, que a oferta da educação de Jovens e Adultos e sua consolidação enquanto modalidade de ensino perpassa pelas lutas dos movimentos sociais da educação popular e dos compromissos e acordos realizados nas Conferências Internacionais de Educação de Jovens e Adultos – CONFINTEAS, garantindo assim o direito a educação, amparado na legislação.
  - Com a homologação da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional n. 9394/96, art. 37, a EJA deixa de ser programa e passa a ser considerada modalidade, passando a integrar os sistemas de ensino.
  - Com o objetivo de garantir um modelo pedagógico diferenciado, o qual atenda as especificidades dessa modalidade de ensino, seja no aspecto das diferentes faixas etárias, dos perfis e das situações de vida dos educandos. A partir disso, a Resolução CNE/CEB n.º 1, de 05 de julho de 2000, institui as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação de Jovens e Adultos, que estabelece como princípios da EJA: a equidade, a diferença e a proporcionalidade.
  - A Educação de Jovens e Adultos da Rede Municipal de Ensino de São José não tem um olhar diferenciado ao contexto do educando da EJA.
- A sequência correta é:
- As assertivas I, II e III estão corretas.
  - As assertivas I, II, III, e IV estão corretas.
  - As assertivas I e II estão corretas.
  - As assertivas III e IV estão corretas.
  - As assertivas I e IV estão corretas.

12. Após a leitura do enunciado apresentado, identifique a afirmação **INCORRETA** sobre Metodologias Ativas de Aprendizagem:

*“Se queremos que os alunos sejam proativos, precisamos adotar metodologias em que os alunos se envolvam em atividades cada vez mais complexas, em que tenham que tomar decisões e avaliar os resultados, com apoio de materiais relevantes. Se queremos que sejam criativos, eles precisam experimentar inúmeras novas possibilidades de mostrar sua iniciativa”.* (Blog [www2.eca.usp.br/moran](http://www2.eca.usp.br/moran)).

- a) A aprendizagem é mais significativa quando motivamos os alunos intimamente, quando eles acham sentido nas atividades que propomos, quando consultamos suas motivações profundas, quando se engajam em projetos em que trazem contribuições, quando há diálogo sobre as atividades e a forma de realizá-las.
- b) O papel do professor é explicar tudo e o aluno anotar, pesquisar e mostrar o quanto aprendeu.
- c) As metodologias ativas são caminhos para avançar mais no conhecimento profundo, nas competências socioemocionais e em novas práticas.
- d) Quanto mais aprendamos próximos da vida, melhor. Teóricos como Dewey (1950), Freire (2009), Rogers (1973), Novack (1999), entre outros, enfatizam, há muito tempo, a importância de superar a educação bancária, tradicional e focar a aprendizagem no aluno, envolvendo-o, motivando-o e dialogando com ele.
- e) As escolas que nos mostram novos caminhos estão mudando para modelos mais centrados em aprender ativamente com problemas reais, desafios relevantes, jogos, atividades e leituras, valores fundamentais, combinando tempos individuais e tempos coletivos; projetos pessoais de vida e de aprendizagem e projetos em grupo. Isso exige uma mudança de configuração do currículo, da participação dos professores, da organização das atividades didáticas, da organização dos espaços e tempos.

13. Apesar de muitos estudos tratarem da natureza desde os primórdios da escrita humana, foi apenas no século XX que a historiografia desenvolveu uma atenção sistemática aos fatores ambientais e suas conexões com a história humana”. (<https://www.cafehistoria.com.br/historia-ambiental-historiografia-comprometida-com-a-vida/>, Gil Karlos Ferri)

Dado esse contexto sobre mundo contemporâneo e os problemas do meio ambiente, assinale a alternativa **INCORRETA**:

- a) A questão ambiental se apresenta como um novo campo de atuação, estudo, ensino e pesquisa para os profissionais de História, especialmente no Brasil, um país configurado a partir da intensa atividade mercantil de produtos agrícolas e de extração.
- b) A História Ambiental não procura repensar as interações entre os sistemas sociais e naturais, e, não considera as consequências dessas interações ao longo do tempo.

- c) E extrapolando as fronteiras geopolíticas, a história se ocuparia em compreender a própria terra, notando os seus usos e significados para os seres humanos.
- d) De acordo com Donald Worster, a ideia de uma História Ambiental surgiu na década de 1970, com as conferências sobre a crise global e o crescimento dos movimentos ambientalistas entre cidadãos de vários países, sobretudo nos Estados Unidos e na Europa.
- e) Assim como toda narrativa histórica, a análise socioambiental da História é resultado de seu tempo, pois possui objetivos morais e compromissos políticos em um contexto em que o meio ambiente desponta como tema de interesse mundial.

14. “É de fundamental importância conhecer e considerar os sujeitos que procuram a Educação de Jovens e Adultos no município de São José. Dessa forma, cabe entender os motivos que os impossibilitaram de concluir seus estudos na idade regular, seus objetivos ao retomarem o espaço escolar, seus sonhos, experiências de vida e a maneira particular de buscar conhecimento”. (Currículo Base da Educação Josefense p 103/106).

Dado esse contexto sobre metodologia e práticas de ensino para o EJA, assinale a alternativa correta:

- I. Tais informações subsidiam a ações pedagógicas para esses sujeitos.
- II. De maneira geral, podemos dizer que o primeiro segmento da EJA, que compreende os Anos Iniciais do Ensino Fundamental, é formado, em sua grande maioria, por pessoas adultas e idosas, sem instrução formal ou pouco tempo de escolarização, decorrente, em muitos casos, do abandono escolar para adentrar ao mercado de trabalho, devido às necessidades financeiras familiares.
- III. O segundo segmento da EJA, referente aos Anos Finais do Ensino Fundamental, é composto por um público mais jovem e adulto. Muitos deles são oriundos de um processo de evasão escolar e retornaram aos estudos devido às exigências do contexto socioeconômico que estamos inseridos.
- IV. A Educação de Jovens e Adultos não deve trabalhar a valorização do sujeito, fazer com que ele renove seus interesses quanto à necessidade do saber e da importância das relações pessoais, bem como promover a apropriação do conhecimento.

A sequência correta é:

- a) As assertivas I, II, III e IV estão corretas.
- b) As assertivas I e II estão corretas.
- c) As assertivas I, II e III estão corretas.
- d) As assertivas I e IV estão corretas.
- e) As assertivas III e IV estão corretas.

15. “Todo conhecimento sobre o passado é também um conhecimento do presente elaborado por distintos sujeitos. O historiador indaga com vistas a identificar, analisar e compreender os significados de diferentes objetos, lugares, circunstâncias, temporalidades, movimentos de pessoas, coisas e saberes”. (BNCC - Base Nacional Comum Curricular, p.348).

Dado esse contexto o ensino de história, assinale a alternativa **INCORRETA**:

- A relação passado/presente se processa de forma automática, pois não exige o conhecimento de referências teóricas capazes de trazer inteligibilidade aos objetos históricos selecionados.
- Entre os saberes produzidos, destaca-se a capacidade de comunicação e diálogo, instrumento necessário para o respeito à pluralidade cultural, social e política, bem como para o enfrentamento de circunstâncias marcadas pela tensão e pelo conflito.
- O que nos interessa no conhecimento histórico é perceber a forma como os indivíduos construíram, com diferentes linguagens, suas narrações sobre o mundo em que viveram e vivem, suas instituições e organizações sociais.
- Um objeto só se torna documento quando apropriado por um narrador que a ele confere sentido, tornando-o capaz de expressar a dinâmica da vida das sociedades.
- A utilização de objetos materiais pode auxiliar o professor e os alunos a colocar em questão o significado das coisas do mundo, estimulando a produção do conhecimento histórico em âmbito escolar.

16. “A definição atual de patrimônio cultural se originou no documento elaborado pela Convenção sobre Proteção do Patrimônio Mundial Cultural e Natural, realizada em 1972 e promovida pela Organização das Nações Unidas para a Educação, Ciência e Cultura (Unesco)”. (Dicionário de conceitos históricos / Kalina Vanderlei Silva, Maciel Henrique Silva; p.324/325)

De acordo com o conceito histórico de Patrimônio, assinale a alternativa correta:

- É interessante observarmos que o conceito de patrimônio cultural não se restringe à produção material humana, mas abrange também a produção emocional e intelectual.
- No início do século XXI, um dos campos de trabalho para os historiadores que mais crescem no Brasil é o de patrimônio histórico.
- É interessante observarmos que o conceito de patrimônio cultural se restringe à produção material humana, não abrange a produção emocional e intelectual.
- Essa política mundial de preservação despertou o interesse crescente no patrimônio cultural na maioria dos países.

A sequência correta é:

- As assertivas I, II, III e IV estão corretas.
- As assertivas III e IV estão corretas.
- As assertivas I e III estão corretas.
- As assertivas I e II estão corretas.
- As assertivas I, II e IV estão corretas.

17. Após a leitura do enunciado apresentado, identifique a afirmação correta em relação a educação das relações étnico-raciais e suas implicações no ensino de História:

“A demanda por reparações visa a que o Estado e a sociedade tomem medidas para ressarcir os descendentes de africanos negros, dos danos psicológicos, materiais, sociais, políticos e educacionais sofridos sob o regime escravista, bem como em virtude das políticas explícitas ou tácitas de branqueamento da população, de manutenção de privilégios exclusivos para grupos com poder de governar e de influir na formulação de políticas, no pós-abolição. Visa também a que tais medidas se concretizem em iniciativas de combate ao racismo e a toda sorte de discriminações”. (Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica, p.133/134).

- Cabe ao Estado promover e incentivar políticas de reparações, no que cumpre ao disposto na Constituição Federal, Art. 205, que assinala o dever do Estado de garantir indistintamente, por meio da educação, iguais direitos para o pleno desenvolvimento de todos e de cada um, enquanto pessoa, cidadão ou profissional.
- A demanda da comunidade afro-brasileira por reconhecimento, valorização e afirmação de direitos, no que diz respeito à educação, passou a ser particularmente apoiada com a promulgação da Lei 10639/2003, que alterou a Lei 9394/1996, estabelecendo a obrigatoriedade do ensino de história e cultura afro-brasileiras e africanas.
- A obrigatoriedade de inclusão de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana nos currículos da Educação Básica trata-se de decisão política, com fortes repercussões pedagógicas, inclusive na formação de professores.
- É importante destacar que não se trata de mudar um foco etnocêntrico marcadamente de raiz europeia por um africano, mas de ampliar o foco dos currículos escolares para a diversidade cultural, racial, social e econômica brasileira.

A sequência correta é:

- As assertivas I e II estão corretas.
- As assertivas I e III estão corretas.
- As assertivas I, II, III e IV estão corretas.
- As assertivas III e IV estão corretas.
- As assertivas I, III e IV estão corretas.

18. Sobre Tempo Histórico, assinale a alternativa correta

“O tempo, como produção humana, é uma ferramenta da História, visível em instrumentos como o calendário e a cronologia. Cronologia é a forma de representar os acontecimentos históricos no tempo, o que exige um calendário e uma noção de contagem do tempo. Todas as civilizações possuem uma data que convencionam como o início do tempo e, logo, o início da história. Assim, contando a partir dessa data – que representa normalmente o início do mundo – demarcam os anos e os séculos, situando cada acontecimento”. (Dicionário de conceitos históricos / Kalina Vanderlei Silva, Maciel Henrique Silva; p.390/91).

- I. Nessa perspectiva, o calendário, o ano, o século e a cronologia são invenções da mais alta importância para a História como a entendemos hoje.
- II. Duas são as principais percepções filosóficas sobre o tempo: o tempo cíclico e o tempo linear.
- III. Nessa perspectiva, o calendário, o ano, o século e a cronologia são invenções que não tem importância para a História como a entendemos hoje.
- IV. Duas são as principais percepções filosóficas sobre o tempo: o tempo cíclico e o tempo lunar.

A sequência correta é:

- a) As assertivas I e II estão corretas.
- b) As assertivas I e III estão corretas.
- c) As assertivas III e IV estão corretas.
- d) As assertivas I e IV estão corretas.
- e) As assertivas I, III e IV estão corretas.

19. Sobre História e Cultura afro-brasileira e indígena, segundo as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica, p.138/139). assinale a alternativa **INCORRETA**:

- a) A não obrigatoriedade de inclusão de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana nos currículos da Educação Básica trata-se de decisão política, com fortes repercussões pedagógicas, inclusive na formação de professores.
- b) Aos estabelecimentos de ensino está sendo atribuída responsabilidade de acabar com o modo falso e reduzido de tratar a contribuição dos africanos escravizados e de seus descendentes para a construção da nação brasileira; de fiscalizar para que, no seu interior, os alunos negros deixem de sofrer os primeiros e continuados atos de racismo de que são vítimas.
- c) A obrigatoriedade de inclusão de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana nos currículos da Educação Básica trata-se de decisão política, com fortes repercussões pedagógicas, inclusive na formação de professores
- d) Precisa, o Brasil, país multiétnico e pluricultural, de organizações escolares em que todos se vejam incluídos, em que lhes seja garantido o direito de aprender e de ampliar conhecimentos, sem ser obrigados a negar a si mesmos, ao grupo étnico/racial a que pertencem e a adotar costumes, ideias e comportamentos que lhes são adversos.
- e) A relevância do estudo de temas decorrentes da história e cultura afro-brasileira e africana não se restringe à população negra, ao contrário, dizem respeito a todos os brasileiros, uma vez que devem educar-se enquanto cidadãos atuantes no seio de uma sociedade multicultural e pluriétnica, capazes de construir uma nação democrática.

20. “A historiografia é, de forma sucinta, o estudo do trabalho do historiador. É uma visão crítica a respeito da produção historiográfica passada e também uma maneira de propor uma metodologia, baseada nessa crítica produzida (EPPLÉ, 2006). É muito importante saber o contexto, o meio e o público de cada relato histórico, já que isso nos ajuda a compreender melhor o texto lido. Podemos, também, aprender muito sobre uma obra histórica a partir de uma análise do autor, de como ele decidia escrever, de que maneira escolhia apresentar os fatos”.

(<https://www.revistacoletanea.com.br/index.php/coletanea/article/view/97/70>, Nathalia Borghi touriNo MariNs).

Dado esse contexto sobre historiografia, assinale a alternativa correta:

- I. Na Idade Média, a principal parte da produção intelectual era feita por religiosos, já que os mosteiros eram os principais centros intelectuais da época, antes do surgimento e/ou consolidação das universidades (BASCHET, 2006), e isso tem um impacto grande na historiografia da época.
- II. O objetivo da historiografia positivista é uma análise racional do passado. No século XIX, isso se confundia com o conceito de ciência, tendo, portanto, os historiadores positivistas a ideia de que a História deve ser avaliada por meio de evidências que testem hipóteses e narrativas sobre um determinado período de tempo (COLLIER, 2005).
- III. Marx afirmava que a “a História é a História da Luta de Classes”. O que seria o proletariado, no entanto? Quem o liderava? Essas questões eram abstratas, porém não poderiam deixar de ser abordadas na tradição marxista. O economicismo dessa escola em certos aspectos levou à demora a um olhar para a arte, no entanto no século XX críticos diversos adotaram essa perspectiva.
- IV. A historiografia feminista foi profícua nas artes e na história social. Linda Nochlin (1989) tenta dar uma resposta à pergunta “por que não existiram grandes artistas mulheres?”. Sua interpretação da historiografia até então mostra que essa questão é um pseudoproblema. A mulher na arte sempre foi negligenciada pelas instituições que as cercaram, favoráveis aos homens.

A sequência correta é:

- a) As assertivas I e IV estão corretas.
- b) As assertivas I e II estão corretas.
- c) As assertivas I, III e IV estão corretas.
- d) As assertivas III e IV estão corretas.
- e) As assertivas I, II, III, e IV estão corretas.

21. Em relação as competências específicas de história para o ensino fundamental, segundo a BNCC - Base Nacional Comum Curricular (p.352), assinale a alternativa correta:
- Reconhecer que diferentes sujeitos possuem percepções diferenciadas da realidade, estejam eles inseridos no mesmo tempo e espaço ou em tempos e espaços diferentes.
  - Não Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.
  - Não descrever, não comparar e não analisar processos históricos e mecanismos de ruptura e transformação social, política, econômica e cultural.
  - Não estabelecer relações entre sujeitos e entre sujeitos e objetos, e seus significados em diferentes contextos, sociedades e épocas.
  - Não compreender e não problematizar os conceitos e procedimentos próprios à produção do conhecimento historiográfico.
22. Após a leitura do enunciado apresentado, identifique a afirmação correta em relação a História no ensino fundamental – anos finais: unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades. (BNCC - Base Nacional Comum Curricular p.367).
- “O processo de ensino e aprendizagem da História no Ensino Fundamental – Anos Finais está pautado por três procedimentos básicos”:
- Pela identificação dos eventos considerados importantes na história do Ocidente (África, Europa e América, especialmente o Brasil), ordenando-os de forma cronológica e localizando-os no espaço geográfico.
  - Pelo desenvolvimento das condições necessárias para que os alunos selecionem, compreendam e reflitam sobre os significados da produção, circulação e utilização de documentos (materiais ou imateriais), elaborando críticas sobre formas já consolidadas de registro e de memória, por meio de uma ou várias linguagens.
  - Pelo reconhecimento e pela interpretação de diferentes versões de um mesmo fenômeno, reconhecendo as hipóteses e avaliando os argumentos apresentados com vistas ao desenvolvimento de habilidades necessárias para elaboração de proposições próprias.
  - Pela identificação dos eventos considerados importantes na história da Matemática (especialmente no Brasil), ordenando-a de forma cronológica e localizando-a no espaço geográfico brasileiro.
- A sequência correta é:
- As assertivas I e IV estão corretas.
  - As assertivas I, II, III e IV estão corretas.
  - As assertivas III e IV estão corretas.
  - As assertivas I, II e III estão corretas.
  - As assertivas I e II estão corretas.
23. “Como campo de produção de saberes, o ensino de História concorre com outros espaços que igualmente ajudam a formar a consciência histórica do(a)s nosso(a)s estudantes, sejam eles as famílias, as comunidades locais, os espaços religiosos, as mídias, os organismos governamentais, dentre outros”. (Currículo Base da Educação Josefense p 545/546).
- Dado esse contexto sobre ensino de história, assinale a alternativa **INCORRETA**:
- Produzir, avaliar e utilizar tecnologias digitais de informação e comunicação de modo crítico, ético e responsável, compreendendo seus significados para os diferentes grupos ou estratos sociais, é uma das atribuições do ensino de História.
  - Como um desses espaços, a disciplina de História pretende, sobretudo, contribuir para que ele(a)s aprendam a pensar historicamente.
  - Compreender acontecimentos históricos, relações de poder, processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo, é uma das atribuições do ensino de História.
  - Compreender e problematizar os conceitos e procedimentos norteadores da produção historiográfica, não é uma das atribuições do ensino de história.
  - Pensar historicamente significa ter a clareza de que a história não emerge de forma acidental, e sim que ela é fruto de “correlação de forças, de enfrentamentos e da batalha para a produção de sentidos e significados, que são constantemente reinterpretados por diferentes grupos sociais e suas demandas”.

24. “Para além do fim do bloco socialista, da explosão dos surtos separatistas e do terrorismo, a chamada Nova Ordem Mundial comporta também a consolidação do processo de globalização, a crítica e a desmontagem do Estado de bem-estar social, a formação/estruturação de grandes blocos econômicos e a internacionalização dos processos produtivos”.

(<https://www.todapalavraeditora.com.br/shared/arquivos/01e5bc7a74.pdf>, Itamar Cardozo Lopes José Aparício da Silva, 2011, Universidade Estadual de Ponta Grossa p. 100/108).

Dado esse contexto sobre o mundo contemporâneo, assinale a alternativa correta em relação a Globalização:

- I. No que se refere ao aspecto social, as duas maiores fraturas causadas pelo processo de globalização talvez sejam a fragmentação e a promoção do individualismo.
- II. A possibilidade de alguém pertencer ao mesmo tempo a vários grupos identitários (ou então se identificar por pequenos períodos de tempo com diferentes grupos) também se deve ao processo de globalização.
- III. No que se refere ao aspecto social, as duas maiores contribuições pelo processo de globalização talvez sejam a fragmentação e a promoção do individualismo.
- IV. A possibilidade de alguém pertencer ao mesmo tempo a vários grupos identitários (ou então se identificar por pequenos períodos de tempo com diferentes grupos) não se deve ao processo de globalização.

A sequência correta é:

- a) As assertivas III e IV estão corretas.
- b) As assertivas II e III estão corretas.
- c) As assertivas I, II, III e IV estão corretas.
- d) As assertivas I e IV estão corretas.
- e) As assertivas I e II estão corretas.

25. “Tema pungente nos dias atuais, o terrorismo não pode deixar de ser discutido no meio escolar, sob pena mesmo de deixarmos à imprensa e à sua banalização do mal a tarefa ambígua de “demonstrar” às pessoas o que é o terrorismo e o que ele significa na contemporaneidade. A relação do terror com a imprensa, a ação repressiva que recai sobre os que praticam o terror, a organização dos grupos terroristas e suas motivações, entre outros, são temas complexos que carecem de um mínimo de senso crítico para se alcançar o entendimento da História Contemporânea”. (Dicionário de conceitos históricos / Kalina Vanderlei Silva, Maciel Henrique Silva; p.397).

Dado esse contexto sobre o terrorismo, assinale a alternativa **INCORRETA**:

- a) O terrorismo nacionalista é aquele praticado por grupos que pretendem fundar um Estado-nação com a separação de uma região de um Estado preexistente, como o Setembro Negro palestino, o grupo basco Eta e o irlandês ira, entre outros.
- b) O terrorismo é a ação armada a favor dos civis; é a violência usada para fins políticos, contra as forças repressivas de um Estado, e a favor de seus cidadãos.
- c) O terrorismo de cunho revolucionário pode englobar grupos como as Brigadas Vermelhas e o Ordine

Nuovo, que atuaram na Itália durante o século XX; a Fração Exército Vermelho, da Alemanha; Ação Direta, na França; o Sendero Luminoso, no Peru.

- d) O terrorismo de Estado, como o próprio nome diz, é aquele praticado por Estados nacionais, como o promovido pela Líbia na segunda metade do século XX.
- e) O terrorismo criminoso se refere a grupos criminosos, como a Máfia, a Camorra, o Cartel de Medellín, entre outros.

26. Após a leitura do enunciado apresentado, identifique a alternativa correta em relação ao conceito histórico Etnocentrismo.

“Os estudiosos da cultura compreendem que os povos forjam visões de mundo peculiares, que marcam a sua identidade de povo. Mas quando um determinado grupo, com traços culturais característicos e uma visão de mundo própria entra em contato com outro grupo que apresenta práticas culturais distintas, o estranhamento e o medo são as reações mais comuns. O etnocentrismo nasce exatamente desse contato, quando a diferença é compreendida em termos de ameaça à identidade cultural”. (Dicionário de conceitos históricos / Kalina Vanderlei Silva, Maciel Henrique Silva; p.127/128).

- I. De modo simples, o etnocentrismo pode ser definido como uma visão de mundo fundamentada rigidamente nos valores e modelos de uma dada cultura; por ele, o indivíduo julga e atribui valor à cultura do outro a partir de sua própria cultura.
- II. Ao contrário das teorias propriamente racistas, que surgiram há apenas três séculos, o etnocentrismo é um comportamento universal e antiquíssimo.
- III. O ápice do etnocentrismo talvez se situe entre os séculos XV e XIX, quando os europeus entraram em contato com vários povos na América, Ásia e África. Nesses processos de colonização, incompreensões de ambos os lados foram dando lugar a guerras, genocídios e etnocídios.
- IV. O discurso etnocêntrico, exatamente por ser calcado em valores de nossa própria cultura, ganha aura de verdade absoluta, tendo também poder de convencimento entre os integrantes de um mesmo universo cultural.

A sequência correta é:

- a) As assertivas I, II, III e IV estão corretas.
- b) As assertivas I e II estão corretas.
- c) As assertivas I e III estão corretas.
- d) As assertivas I, II e IV estão corretas.
- e) As assertivas III e IV estão corretas.

27. Sobre as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Escolar Indígena (p.280/281), assinale a alternativa **INCORRETA**:

- a) Assegurar que os princípios da especificidade, do bilingüismo e multilinguismo, da organização comunitária e da interculturalidade fundamentem os projetos educativos das comunidades indígenas, valorizando suas línguas e conhecimentos tradicionais.
- b) Orientar as escolas indígenas de educação básica e os sistemas de ensino da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios na elaboração, desenvolvimento e avaliação de seus projetos educativos.
- c) Orientar os sistemas de ensino da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios a incluir, tanto nos processos de formação de professores indígenas, quanto no funcionamento regular da Educação Escolar Indígena, a colaboração e atuação de especialistas em saberes tradicionais, como os tocadores de instrumentos musicais.
- d) O protagonismo indígena, refletido de modo significativo na I Conferência Nacional de Educação Escolar Indígena, realizada em 2023, também é exemplificado no momento histórico em que, pela primeira vez, uma indígena assume a relatoria de Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Escolar Indígena no CNE (Conferência Nacional de Educação).
- e) Fortalecer o regime de colaboração entre os sistemas de ensino da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios, fornecendo diretrizes para a organização da Educação Escolar Indígena na Educação Básica, no âmbito dos territórios etnoeducacionais.

28. Após a leitura do enunciado apresentado, identifique a alternativa correta em relação a Gestão Pedagógica:

“A gestão pedagógica é importante porque ela atua estabelecendo diretrizes, projetos, metas e demais planejamentos. Isso ajuda o professor a direcionar o seu trabalho. Por meio do acompanhamento atento, a equipe gestora consegue identificar lacunas e implementar as melhorias desejadas. (...) Para que os objetivos sejam alcançados é fundamental centralizar os esforços em quatro áreas da gestão pedagógica”:  
(<https://travessaeducacional.com.br/qual-e-o-papel-da-gestao-pedagogica-dentro-da-escola-entenda/>)

- a) Gestão de currículo; gestão da ação geométrica; gestão do patrimônio e gestão de resultados.
- b) Gestão de robótica; gestão da ação docente; gestão do patrimônio e gestão de resultados.
- c) Gestão de currículo; gestão da ação docente; gestão do patrimônio e gestão de arquitetura.
- d) Gestão de currículo; gestão da ação docente; gestão do patrimônio e gestão de resultados.
- e) Gestão de currículo; gestão da ação docente; gestão do paisagismo e gestão de resultados.

29. “As mudanças no mundo do trabalho, decorrem da nova ordem econômica mundial, que demanda novas habilidades e competências por parte dos jovens, adultos e idosos, exigindo que se preparem para compreender o mundo em que vivem e atuam, de forma crítica, com responsabilidade e, especialmente, busquem formação para sua inserção e qualificação no mercado de trabalho”. (Currículo Base da Educação Josefense p 103/104).

Dado esse contexto sobre a Educação de Jovens e Adultos (EJA), assinale a alternativa correta:

- a) O sujeito que procura a EJA busca respostas às contradições de uma sociedade capitalista, marcada pela desigualdade, pela competição no mercado de trabalho e pelo surgimento das novas tecnologias, as quais exigem o domínio de instrumentos da cultura letrada e científica.
- b) Esses sujeitos vêm em busca de escolarização, de um direito constitucional, que já tiveram acesso quando crianças ou jovens.
- c) O currículo da EJA não considera os sujeitos que a constituem e não reconhece que estes possuem uma grande bagagem de conhecimentos adquiridos ao longo da história de sua vida e de seu percurso formativo.
- d) Pensar as especificidades do sujeito e seu contexto histórico não é condição primordial no currículo da EJA.
- e) Pensar currículo na Educação de Jovens e Adultos não implica em pensar um processo escolar, que considere o tempo histórico em que vivem os educandos.

30. Assinale a alternativa **INCORRETA**:

Qual é o papel do planejamento escolar na gestão pedagógica? (<https://travessaeducacional.com.br/qual-e-o-papel-da-gestao-pedagogica-dentro-da-escola-entenda/>)

- a) O planejamento escolar deve ser elaborado com critério e cuidado contendo todas informações e objetivos relevantes da instituição
- b) O seu sucesso depende, do envolvimento de todos de forma não democrática.
- c) É por meio do planejamento que os objetivos pedagógicos serão definidos e as estratégias desenhadas.
- d) O seu sucesso depende, do envolvimento de todos de forma democrática.
- e) A democratização da gestão favorece o exercício da cidadania de crianças, jovens e de adultos também. Além disso, ao se sentirem parte desse processo, eles tendem a vivenciar os projetos com mais vigor e empenho, e a assumir com mais propriedade os objetivos traçados nos planejamentos.