

Interpretação de Texto

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 1 a 10.

Brasileiros que vivem em trailers na Inglaterra

Em um estacionamento a céu aberto com cerca de trinta trailers em Bristol, na Inglaterra, a brasileira Célia Costa, 45 anos, abre a porta da sua caravana e mostra os pontos positivos e negativos de ter o veículo como moradia permanente.

"Agora não pago mais aluguel, e sobra mais dinheiro. Mas aqui fica muito frio no inverno, vou ter que colocar carpete. E também não dá para tomar banho."

O espaço é apertado e roupas, sapatos e várias sacolas com objetos diversos ficam expostos no local onde é a sala, quarto e também a cozinha.

A comunidade é organizada e tem regras para manter a limpeza e a segurança, o que, segundo Célia, a deixa tranquila por ser uma mulher que mora sozinha.

Morar e trabalhar na Inglaterra, imaginava ela, daria oportunidades financeiras e de qualidade de vida que não poderia ter no Brasil. "Achei que, em questão de meses, estaria rica", lembra.

Na época, sua filha, casada com um britânico, trouxe Célia e outros familiares para morarem com ela. O parentesco permitiu que Célia conseguisse os documentos necessários para se tornar uma imigrante legal.

Olhando para trás, Célia diz que veio para o Reino Unido com uma "ilusão".

"Não existe esse negócio de ir para outro país e enriquecer, é uma ilusão. Existem dificuldades assim como no Brasil."

"A diferença da moeda é o que atrai as pessoas. São sete vezes mais o valor do real. Aqui, convertendo para o real, eu consigo ganhar R\$10.000, o mesmo que o salário da minha patroa no Brasil. Mas a gente tem que ver que eu também gasto em libras, não é?"

Desde que chegou no país, sem dominar a língua inglesa, Célia fez dois tipos de trabalhos informais para ter a renda necessária para suas despesas básicas: entrega de alimentos e serviços de limpeza em casas e estabelecimentos.

Depois de sair da casa da filha, procurando um lugar para morar, ela se deparou com o preço alto dos aluguéis na cidade, algo que afeta não só Bristol, mas todo o Reino Unido.

Nos primeiros anos, morou em casas e apartamentos que dividia com outras pessoas. Mas os ganhos com entregas e faxina não acompanhavam a velocidade com a qual os preços subiam no país.

O Reino Unido enfrenta os desdobramentos de uma crise econômica que teve o auge em 2022, quando a inflação chegou aos dois dígitos, e em 2023, quando o

país ficou oficialmente em recessão.

A maior parte da população foi impactada com altas nos preços dos alimentos, de energia e, em especial, dos aluguéis.

Bristol, sobretudo, sentiu o impacto. Em fevereiro deste ano, o aluguel na cidade foi considerado o segundo mais caro do país, atrás apenas de Londres.

Eu trabalhava, praticamente, para comer e pagar aluguel. E também tenho dívida no Brasil. Não conseguia arcar com tudo."

"O que eu fiz? Eu abandonei o aluguel, comprei um trailer e fui morar nele, assim como muitos brasileiros aqui".

<https://www.bbc.com/portuguese/articles/cp8l5enr0lno>.adaptado.

Questão 01

Desde que chegou no país, sem dominar a língua inglesa, Célia fez dois tipos de trabalhos informais para ter a renda necessária para suas despesas básicas.

De acordo com as regras de acentuação, é correto afirmar que:

- (A) um vocábulo é acentuado por ter conservado seu acento diferencial após o novo acordo da língua portuguesa.
- (B) existem três vocábulos acentuados por serem paroxítonos terminados em ditongo.
- (C) 'país' recebe acento por ser um paroxítono terminado em 'is'.
- (D) o número de vocábulos acentuados por serem proparoxítonos é de quatro.

Questão 02

Morar e trabalhar na Inglaterra, imaginava ela, daria oportunidades financeiras e de qualidade de vida que não poderia ter no Brasil.

Assinale a opção correta quanto à nova pontuação sem alteração do sentido original da frase.

- (A) No Brasil, morar e trabalhar, daria oportunidades financeiras e de qualidade de vida, que não poderia ter na Inglaterra, imaginava ela.
- (B) Imaginava ela morar e trabalhar na Inglaterra daria oportunidades, financeiras e de qualidade de vida que, no Brasil, não poderia ter.
- (C) No Brasil, morar e trabalhar daria oportunidades financeiras e de qualidade de vida que não poderia ter na Inglaterra, imaginava ela.
- (D) Imaginava ela: morar e trabalhar na Inglaterra daria oportunidades financeiras e de qualidade de vida que, no Brasil, não poderia ter.

Questão 03

Olhando para trás, Célia diz que 'veio' para o Reino Unido com uma ilusão.

O verbo destacado, nesta frase, comporta-se como um verbo:

- (A) Transitivo direto preposicionado seguido de objeto indireto.
- (B) Bitransitivo seguido de objeto direto e indireto.
- (C) Intransitivo seguido de adjunto adverbial.
- (D) Transitivo indireto seguido de objeto indireto.

Questão 04

Célia Campos, 45, decidiu morar em um trailer para economizar dinheiro frente ao alto custo de vida na Inglaterra.

Analise as alternativas e escolha a correta com base nas informações fornecidas pelo texto.

- (A) A recessão no Reino Unido afetou apenas uma parte da população, como imigrantes e trabalhadores informais, enquanto a maioria dos cidadãos locais manteve-se estável economicamente.
- (B) A crise econômica no Reino Unido impactou a população de forma ampla, resultando em aumento nos preços de alimentos, energia e aluguéis, especialmente em cidades como Bristol, que teve um dos aluguéis mais altos do país.
- (C) A diferença no valor da moeda entre Brasil e Reino Unido garante aos brasileiros no exterior um poder de compra equivalente ao dos britânicos, facilitando o acesso a bens de consumo.
- (D) A alta no valor do aluguel é um fenômeno restrito a Londres e a poucas áreas específicas do Reino Unido, sem consequências significativas para cidades como Bristol.

Questão 05

Não 'existe' esse negócio de ir para outro país e enriquecer, 'é' uma ilusão.

Conjugando os verbos destacados no futuro do pretérito do indicativo, tem-se:

- (A) Não existiria esse negócio de ir para outro país e enriquecer, seria uma ilusão.
- (B) Não existirá esse negócio de ir para outro país e enriquecer, será uma ilusão.
- (C) Não existira esse negócio de ir para outro país e enriquecer, fora uma ilusão.
- (D) Não existisse esse negócio de ir para outro país e enriquecer, fosse uma ilusão.

Questão 06

Em um estacionamento a céu aberto com cerca de trinta trailers em Bristol, na Inglaterra, a brasileira Célia Costa, 45 anos, abre a porta da sua caravana e mostra os pontos positivos e negativos de ter o veículo como moradia permanente.

"Agora não pago mais aluguel, e sobra mais dinheiro. Mas aqui fica muito frio no inverno, vou ter que colocar

carpete. E também não dá para tomar banho."

Com base no texto, analise as alternativas a seguir e assinale a correta.

- (A) A palavra "também" na última frase tem função de intensificação e marca uma ideia de comparação entre a economia financeira e a falta de infraestrutura do trailer.
- (B) O termo "mas" indica uma oposição entre a vantagem financeira de não pagar aluguel e a desvantagem do frio no inverno, revelando um contraste entre aspectos positivos e negativos da moradia.
- (C) A conjunção "e" no trecho "e também não dá para tomar banho" marca uma explicação da frase anterior, justificando a necessidade de colocar carpete no trailer.
- (D) A expressão "agora" está empregada no início do discurso de Célia para fazer uma referência ao passado, indicando a situação anterior ao trailer.

Questão 07

A diferença da moeda é o que atrai 'as pessoas'.

Substituindo o termo destacado pelo pronome oblíquo adequado, tem-se.

- (A) A diferença da moeda é o que atrai-lhes.
- (B) A diferença da moeda é o que as atrai.
- (C) A diferença da moeda é o que lhes atrai.
- (D) A diferença da moeda é o que atrai-as.

Questão 08

Na época, sua filha, 'casada com um britânico', trouxe Célia e outros familiares para morarem com ela.

Sintaticamente, nesta frase, o termo destacado exerce a função de:

- (A) Complemento nominal.
- (B) Oração coordenada explicativa.
- (C) Vocativo.
- (D) Aposto.

Questão 09

'Em fevereiro' 'deste ano', o aluguel na cidade foi considerado o segundo mais caro 'do país', 'atrás apenas' de Londres.

Assinale a opção correta quanto às classes de palavras das expressões mencionadas.

- (A) deste ano – complemento nominal.
- (B) do país – locução prepositiva.
- (C) atrás apenas – locução prepositiva.
- (D) em fevereiro - locução adverbial de tempo.

Questão 10

O parentesco permitiu 'que' Célia conseguisse os documentos necessários para se tornar uma imigrante legal.

Morfológicamente, o termo destacado, nesta frase, trata-se de:

- (A) Conjunção integrante.
- (B) Oração subordinada.
- (C) Pronome relativo.
- (D) Pronome indefinido.

Raciocínio Lógico

Questão 11

Uma proposição composta é dada por $\sim (\sim P \rightarrow \sim Q)$, onde P e Q são proposições simples. Quantas linhas terá a tabela verdade dessa proposição composta?

- (A) 0.
- (B) 1.
- (C) 2.
- (D) 4.

Questão 12

Em uma pesquisa com 100 pessoas, descobriu-se que 70 gostam de futebol, 50 gostam de vôlei e 20 gostam de ambos. Qual a probabilidade de uma pessoa escolhida aleatoriamente gostar apenas de futebol ou apenas de vôlei?

- (A) 70%.
- (B) 90%.
- (C) 80%.
- (D) 60%.

Questão 13

Um investidor aplicou seu dinheiro em três fundos diferentes: R\$15.000,00 em um fundo com rendimento de 2% ao mês, R\$10.000,00 em um fundo com rendimento de 3% ao mês e R\$25.000,00 em um fundo com rendimento de 4% ao mês. O rendimento médio ponderado mensal dessas aplicações é:

- (A) 3,2%.
- (B) 4,0%.
- (C) 2,8%.
- (D) 3,5%.

Questão 14

Considere as proposições abaixo:

P: O Brasil é um país da América do Sul.

Q: A Lua é um satélite natural da Terra.

Qual das opções a seguir é uma proposição composta

que representa a conjunção de P e Q?

- (A) O Brasil é um país da América do Sul ou a Lua é um satélite natural da Terra.
- (B) O Brasil não é um país da América do Sul e a Lua é um satélite natural da Terra.
- (C) A Lua é um satélite natural da Terra, então o Brasil é um país da América do Sul.
- (D) O Brasil é um país da América do Sul e a Lua é um satélite natural da Terra.

Questão 15

O estudo da lógica proposicional permite analisar e transformar proposições, compreendendo como seus significados podem ser alterados por meio de negações e de outras operações lógicas. A negação da proposição "Todos os professores são dedicados" é:

- (A) Alguns professores não são dedicados.
- (B) Todos os professores não são dedicados.
- (C) Todos os dedicados são professores.
- (D) Alguns professores são dedicados.

Conhecimentos Específicos

Questão 16

As palavras possuem um caráter polissêmico, podendo apresentar múltiplos sentidos conforme o contexto em que estão inseridas. Essa característica exige que o intérprete se apoie em pistas linguísticas, culturais e discursivas para justificar qualquer interpretação, demandando conhecimento específico dos recursos expressivos da língua e normas de interação para garantir uma compreensão adequada.

Esse caráter polissêmico e vago de uma palavra requer do usuário:

- (A) A interpretação literal baseada no dicionário.
- (B) A adaptação de expressões idiomáticas ao contexto.
- (C) O uso de recursos como a coerência, a coesão e a congruência.
- (D) O domínio das normas gramaticais e lexicais da língua.

Questão 17

A teoria da literatura é a ciência que se dedica a investigar e compreender a literatura, funcionando como uma consciência conceitual que reflete sobre o fazer literário. Ela consiste em um conjunto de regras e princípios que revelam e esclarecem os mecanismos estruturais da criação literária, abordando os elementos que constituem e organizam a obra.

Acerca dessa temática, é CORRETO afirmar que:

- (A) A literatura é uma construção com a linguagem, que ganha autonomia e múltiplas significações uma vez entregue ao público, comprometida com a realidade histórica.

- (B) A teoria da literatura se assemelha ao estudo interpretativo e da própria literatura, mas relaciona-se com ambos ao oferecer princípios que revelam as estruturas textuais.
- (C) A obra literária nem sempre exige novas leituras, mas todas as leituras ampliam seus sentidos e fazem do estudo crítico um exercício interpretativo.
- (D) Enraizada na cultura e nas experiências do autor, a literatura reflete seu contexto ao mesmo tempo que o transcende.

Questão 18

No século XVI, a poesia lírica e épica do classicismo é marcada pela idealização do amor e da figura feminina, pelo caráter heroico, pela retomada dos valores greco-latinos e por uma visão centrada no ser humano. No final do mesmo século, surgiu o barroco português, com uma visão da realidade cheia de contrastes e paradoxos, além de uma forte temática religiosa.

O arcadismo, iniciado em 1756, valorizou temas como o bucolismo, o pastoralismo e a idealização do amor, inspirados em elementos greco-latinos e orientados pela busca da(o):

- (A) Razão e do equilíbrio.
- (B) Imaginação e do interior do ser humano.
- (C) Romantismo e das origens.
- (D) Realidade e do diálogo.

Questão 19

"É essencial ver o texto como um evento comunicativo no qual convergem ações linguísticas, cognitivas, e sociais, e não apenas como a sequência de palavras que foram ditas ou escritas" (Beaugrande, 1997, p. 11).

Além disso, a _____ representa a qualidade central de todos os textos, mas também constitui uma criação humana sempre que um texto é produzido — ou seja, sempre que um "artefato" composto por marcas sonoras ou escritas é gerado e reconhecido como texto. Um texto só existe, como tal, se alguém estiver interagindo com ele.

Assinale a alternativa que completa corretamente a lacuna:

- (A) Conotação.
- (B) Textualidade.
- (C) Coesão.
- (D) Intertextualidade.

Questão 20

A Filosofia da Linguagem é um campo complexo e não totalmente definido, mas que evoluiu significativamente desde o final do século XIX e início do século XX. No Ocidente, a reflexão sobre a linguagem tem raízes nos filósofos greco-romanos, que ainda são referências importantes para entender a história dessa disciplina.

Estudar a linguagem naquela época envolvia não apenas aspectos gramaticais, que foram transmitidos de cultura para cultura através das gramáticas antigas até as modernas, especialmente com a expansão da cultura ocidental, mas também a análise da estrutura que abrange a semântica e a lógica, estabelecendo relações entre linguagem e pensamento.

Assinale a alternativa que apresenta a ocupação direta da Filosofia da Linguagem:

- (A) Origem dos dialogismos filosóficos das ciências.
- (B) Aplicação dos discursos em cada área de conhecimentos.
- (C) Essência e natureza dos fenômenos linguísticos.
- (D) Finalidade dos diversos gêneros textuais.

Questão 21

Observa-se que a sociedade impõe um padrão linguístico aos seus falantes, independentemente do que se conhece sobre os fatos estruturais. A língua, portanto, é um campo de conflitos, podendo tanto facilitar a ascensão social quanto alimentar o preconceito. As mudanças linguísticas ocorrem continuamente e, com frequência, são criticadas pelos próprios falantes, sejam eles conhecedores ou não da ciência linguística.

Nesse contexto, é correto afirmar que:

- (A) Todas as variedades da linguagem estão sujeitas a transformações e, mesmo nas formas mais conservadoras, há elementos de diferenciação.
- (B) Todas as formas de linguagem que não passam por mudanças acabam se tornando variações tradicionais, pois desenvolvem elementos que contribuem para sua instabilidade.
- (C) Todas as formas de linguagem que sofrem alterações tornam-se variações tradicionais, já que geram elementos que ajudam a mantê-las estáveis.
- (D) Todas as formas de linguagem podem passar por mudanças, porém, nas variantes mais tradicionais, existem elementos que permitem com que elas permaneçam estáticas.

Questão 22

O estudo sobre a investigação filosófica da linguagem pode ser encontrado já nos textos de Platão, Aristóteles e autores estoicos. Os filósofos do mundo antigo fizeram muitas referências à importância da linguagem, embora voltados para a semântica ou a etimologia. Dentro desse particular, um dos temas mais frequentes era a lógica, e não apenas a lógica matemática, mas a linguística também.

A lógica estabelece as condições necessárias para as operações intelectuais que se expressam e se concretizam na linguagem. Pela lógica, chega-se à conclusão de que as operações intelectuais são três:

- (A) A apreensão, o juízo e o raciocínio.
- (B) A abordagem, o fenômeno e a apreensão.

- (C) A abordagem, o fenômeno e o raciocínio.
(D) O juízo, o fenômeno e o diálogo.

Questão 23

A literatura brasileira teve início em 1500, com a chegada dos portugueses ao Brasil. Ela é marcada pela pluralidade cultural, e sua história se confunde com a história do país. Entre os períodos da literatura brasileira, temos o Realismo.

Assinale a alternativa que apresenta uma característica principal do Realismo na literatura brasileira:

- (A) A prosa realista é objetiva e crítica a elite burguesa, focando na análise psicológica dos personagens e abordando temas como questões sociopolíticas, ironia e adultério feminino.
(B) A prosa realista é objetiva e crítica, mas destaca-se pelo determinismo, pela zoomorfização dos personagens e pelo cientificismo que justifica suas ações.
(C) Por ser uma literatura de transição, as obras realistas apresentam elementos de estilos do século XIX, como o determinismo naturalista e o rigor formal realista.
(D) O Realismo é uma poesia objetiva, descritiva e antirromântica, com rigor formal e valorização da cultura greco-latina, mas, no Brasil, revela ocasionalmente uma subjetividade que contraria seu estilo objetivo.

Questão 24

A estrutura da linguagem é tão intrincada quanto a estrutura social em que está inserida, uma vez que a língua é um fenômeno social. Observamos que a língua e a sociedade possuem inter-relações complexas, onde há uma covariação entre os fenômenos linguísticos e sociais. As variações no uso da linguagem pelo mesmo falante, determinadas pela diversidade de situações, são chamadas de:

- (A) níveis contextuais, níveis de referências ou conexões.
(B) níveis de fala, níveis de linguagem ou registros.
(C) níveis interativos, níveis linguísticos ou inferências.
(D) níveis estruturais, níveis dialógicos ou referências.

Questão 25

Considerando que a língua, em suas manifestações, apresenta variações, analise as afirmativas que seguem:

I.A linguagem, como fenômeno social, está intimamente ligada à estrutura social e aos sistemas de valores da sociedade, onde diferentes dialetos e sotaques são avaliados de maneiras distintas. A língua padrão possui mais status e prestígio do que outras variantes linguísticas.

II.A linguagem padrão é apenas uma entre muitas variedades, embora seja importante, pois atua como uma

força contrária à variação e é a forma utilizada para escrever artigos científicos que divulgam o conhecimento produzido na sociedade.

III.É crucial destacar que não há justificativa para o desprezo pelos dialetos linguísticos, pois cada um reflete a estrutura social de sua comunidade.

Está CORRETO o que se afirma em:

- (A) II e III, apenas.
(B) I e III, apenas.
(C) I, II e III.
(D) I e II, apenas.

Questão 26

A compreensão dos sentidos de um texto envolve o uso de diferentes mecanismos, princípios e elementos. Para alcançar uma ideia geral do texto, é necessário observar simultaneamente elementos de coesão e a coerência entre as partes que o compõem.

Essa ideia global pode ser chamada de:

- (A) Interpretação literal.
(B) Sentido do texto.
(C) Estrutura do texto.
(D) Tema do texto.

Questão 27

A compreensão de um texto envolve uma série de estratégias interpretativas, sendo vista pelos educadores como um processo que permite ao leitor desvendá-lo como se fosse um enigma. Nesse processo, o leitor utiliza elementos familiares e contextuais para inferir o significado de palavras desconhecidas, focando-se apenas nos termos essenciais para a interpretação global.

Com base nesse contexto, analise as afirmativas abaixo:

I.A leitura é concebida como um processo investigativo, em que o leitor usa seu conhecimento prévio para desvendar possíveis significados de palavras desconhecidas.

II.A compreensão total de um texto depende do entendimento de todas as palavras nele contidas, pois cada termo contribui igualmente para o sentido do texto.

III.Para compreender o sentido geral de um texto, é importante que o leitor priorize a interpretação de palavras que desempenhem funções centrais, sem se preocupar com o significado de todas as palavras.

Assinale a alternativa correta:

- (A) I, II e III estão corretas.
(B) Apenas II e III estão corretas.
(C) Apenas I e III estão corretas.
(D) Apenas I está correta.

Questão 28

De acordo com Bakhtin (2003, p. 261-262), o uso da língua ocorre por meio de enunciados concretos e únicos, seja na forma oral ou escrita, produzidos pelos indivíduos em diferentes áreas de atividade humana. Esses enunciados refletem as particularidades e os objetivos de cada campo, não apenas através de seu conteúdo temático e do estilo linguístico — que envolve a escolha de recursos lexicais, fraseológicos e gramaticais específicos —, mas, acima de tudo, por sua:

- (A) Contextualidade pragmática, que define o sentido dos enunciados com base no contexto de uso.
- (B) Função retórica, que determina a eficácia da linguagem na transmissão de ideias.
- (C) Construção composicional, que organiza a estrutura do enunciado em função de sua finalidade comunicativa.
- (D) Coerência discursiva, que assegura a continuidade temática entre os enunciados.

Questão 29

Clarice Lispector foi uma escritora brasileira amplamente reconhecida por sua prosa introspectiva e pelo mergulho psicológico de seus personagens, frequentemente explorando questões existenciais e subjetivas. Sua obra destaca-se pela originalidade e pela linguagem inovadora, que reflete aspectos da vida interior e da complexidade humana.

Assinale a alternativa que indica o período literário ao qual Clarice Lispector pertence:

- (A) Modernismo / Modernismo (2ª Geração).
- (B) Pós-modernismo / Modernismo (3ª Fase).
- (C) Pré-modernismo / Modernismo (1ª Fase).
- (D) Modernismo / Modernismo (1ª Geração).

Questão 30

O Trovadorismo é um movimento literário que se estende de, aproximadamente, 1189, com a publicação da "Canção Ribeirinha", até 1434, ano em que Fernão Lopes assume o cargo de cronista-mor da Torre do Tombo. Durante esse período, surgem importantes manifestações em diferentes gêneros, como a poesia, a prosa e o teatro.

Assinale a alternativa que apresenta a correta subdivisão da poesia trovadoresca:

- (A) Poesia Épica e Poesia Lendária.
- (B) Poesia Elegíaca e Poesia Romântica.
- (C) Poesia Lírico-narrativa e Poesia Dramática.
- (D) Poesia Lírica e Poesia Satírica.

Questão 31

De maneira simplificada, a Morfologia é a área da gramática que estuda as palavras da língua, classificando-as em diferentes classes gramaticais. Ela

se dedica à análise da estrutura das palavras, dos processos de flexão e formação e a sua organização em categorias específicas.

A palavra "Morfologia", derivada do grego (morphê = figura + logias = estudo), trata das palavras:

- (A) Em relação a sua origem histórica, buscando estabelecer relações etimológicas com outras línguas e estudando seu uso em diferentes contextos discursivos.
- (B) Focando na análise semântica de seus significados variados e nas transformações que ocorrem com o tempo devido ao uso popular.
- (C) Com ênfase na identificação de elementos fonológicos e na descrição dos processos de pronúncia, estabelecendo a relação entre som e sentido.
- (D) No que diz respeito a sua estrutura interna e aos processos de formação, bem como à análise de suas flexões e classificação em classes.

Questão 32

A revisão de textos vai além de apenas apontar erros gramaticais; envolve analisar como essas falhas podem afetar a coerência e a coesão, prejudicando a clareza da mensagem. O revisor, portanto, deve ter não apenas domínio teórico sobre textualidade, mas também sensibilidade para entender o ponto de vista do autor e auxiliá-lo a expressá-lo de forma clara e eficaz.

Diante disso, o revisor de textos atualmente possui uma nova tarefa, que vai além de verificar a gramática normativa. Essa tarefa é:

- (A) Ensinar a pensar por escrito, partindo do que os outros pensam e observando como escrevem.
- (B) Limitar-se à função técnica, aplicando regras gramaticais para uma leitura fluente.
- (C) Identificar e corrigir cada erro gramatical conforme as normas atuais.
- (D) Conduzir a reescrita do texto de acordo com suas próprias ideias, orientando o autor na adaptação ao estilo padrão.

Questão 33

O componente de Língua Portuguesa na Base Nacional Comum Curricular - BNCC dialoga com orientações curriculares anteriores, atualizando-as com base em pesquisas recentes e nas mudanças das práticas de linguagem causadas pelo avanço das tecnologias digitais. A Base Nacional Comum Curricular - BNCC adota uma abordagem enunciativo-discursiva da linguagem, similar à proposta nos Parâmetros Curriculares Nacionais - PCN, considerando a linguagem como uma forma de ação entre indivíduos, orientada por objetivos e realizada nas práticas sociais da sociedade ao longo de sua história.

Nesse contexto, é CORRETO afirmar que:

- (A) A abordagem enunciativo-discursiva da BNCC valoriza a análise das palavras isoladas, destacando os recursos lexicais como principal foco do ensino.
- (B) A BNCC propõe o desenvolvimento de habilidades linguísticas exclusivamente em ambientes digitais, priorizando as mídias como principais recursos de aprendizagem.
- (C) A BNCC propõe o texto como unidade central de trabalho e enfatiza o uso da linguagem em práticas significativas de leitura, escuta e produção, relacionadas aos contextos de produção.
- (D) A proposta da BNCC foca no ensino de regras gramaticais, independente dos contextos sociais e culturais de produção dos textos.

Questão 34

"A compreensão de um texto escrito envolve a compreensão de frases e sentenças, de argumentos, de provas formais e informais, de objetivos, de intenções, muitas vezes de ações e de motivações, isto é, abrange muitas das possíveis dimensões do ato de compreender, se pensarmos que a compreensão verbal inclui desde a compreensão de uma charada até a compreensão de uma obra de arte" (Kleiman, 2004, p. 10).

A partir dessa perspectiva teórica, é INCORRETO afirmar que:

- (A) O texto deve ter um propósito claro e ser escrito para motivar o leitor a interpretá-lo e agir com base nele.
- (B) A produção textual é um processo de interação, influenciado pelas práticas sociais e pela comunicação, que inclui tanto o explícito quanto o implícito.
- (C) O autor precisa conhecer bem o idioma e suas regras para estruturar ideias de forma coesa e objetiva.
- (D) A clareza de um texto depende das possibilidades de interpretação que ele oferece ao autor.

Questão 35

As teorias sobre a aquisição de uma segunda língua surgiram a partir das teorias de aquisição da língua materna e focaram em investigar como um idioma é assimilado e utilizado pelos aprendizes, examinando também se o aprendizado de uma segunda língua seguiria um processo semelhante ao da língua nativa. As primeiras abordagens para a aquisição de uma segunda língua tiveram origem no:

- (A) Behaviorismo.
- (B) Comportamentalismo
- (C) Sociointeracionismo.
- (D) Construtivismo.

Questão 36

Na Base Nacional Comum Curricular - BNCC de Língua

Portuguesa, os eixos de integração são baseados em princípios que orientam as práticas de linguagem, organizados em quatro áreas principais: oralidade, leitura/escuta, produção (escrita e multisemiótica) e análise linguística/semiótica. Esses eixos, já consolidados em documentos curriculares anteriores, abrangem desde o uso da língua oral até o conhecimento de sistemas linguísticos, textuais e semióticos.

Com base nesse contexto, assinale a alternativa que se relaciona diretamente ao Eixo da Oralidade:

- (A) Desenvolver a habilidade de argumentar oralmente em contextos de debate, respeitando a turbação de fala e os pontos de vista dos interlocutores.
- (B) Produzir textos multimodais com base em elementos visuais e verbais de outras semioses.
- (C) Explorar estratégias de leitura para interpretar diferentes gêneros textuais e multimodais.
- (D) Analisar a estrutura e o uso de padrões linguísticos na produção escrita formal.

Questão 37

A sintaxe é a área da gramática que examina a organização das palavras nas frases e das frases dentro do discurso, estabelecendo a relação lógica entre elas. Ao elaborar uma mensagem verbal, o emissor deve buscar transmitir um significado completo e claro, para o qual é fundamental a combinação adequada de palavras e orações. A sintaxe, assim, se torna uma ferramenta indispensável para manejar as variadas possibilidades de combinação linguística, permitindo a construção de estruturas maiores, como frases, orações, períodos e textos.

Assim, analisar sintaticamente os enunciados da língua é:

- (A) Identificar as categorias gramaticais envolvidas e estabelecer as possíveis variações de significado conforme o contexto discursivo.
- (B) Explicitar as estruturas sintáticas e as relações e funções dos seus termos constituintes, compreendendo as conexões e hierarquias internas.
- (C) Focar na interpretação semântica do texto, estabelecendo o papel das palavras no desenvolvimento de significados complexos.
- (D) Estabelecer as origens etimológicas das palavras e relacioná-las ao desenvolvimento histórico do discurso em que se inserem.

Questão 38

Bakhtin identifica e define duas grandes categorias pelas quais os gêneros discursivos são organizados e classificados. Para ele, é essencial compreender a diferença entre os gêneros primários (ou simples) e os gêneros secundários (ou complexos). Bakhtin enfatiza que essa distinção não é funcional, mas está relacionada às características estruturais e contextuais de cada tipo

de gênero.

Com base nesse contexto, assinale a alternativa correta:

- (A) Os gêneros primários caracterizam-se por sua formalidade e complexidade, ao passo que os gêneros secundários são informais e simples.
- (B) A principal diferença entre gêneros primários e secundários é a forma como cada um se adapta ao uso coloquial e popular da língua.
- (C) A distinção entre gêneros primários e secundários é baseada na função prática de cada um na linguagem cotidiana.
- (D) Os gêneros primários surgem em situações de comunicação espontânea e informal, enquanto os gêneros secundários se desenvolvem em contextos mais elaborados, como literatura e ciência.

Questão 39

A Teoria Literária é o campo de estudo que se dedica a investigar e sistematizar os princípios, conceitos e estruturas que organizam a literatura, proporcionando bases teóricas para a interpretação e análise das obras literárias. Esse estudo abrange diversos aspectos, como a relação entre autor, texto e contexto histórico, além dos efeitos da literatura sobre a cultura e a sociedade.

Nesse sentido, assinale a alternativa que apresenta um conceito INCORRETO sobre a Teoria Literária.

- (A) Eu-lírico: O eu que fala no poema. Com essa expressão, faz-se uma distinção entre o sujeito que se expressa no poema e o poeta, enquanto pessoa existencial na realidade da vida. O poeta tem endereço residencial, carteira de identidade, etc. Ao contrário, o "eu lírico" existe apenas na composição poética.
- (B) Narrador: É uma categoria da narrativa. Da mesma forma que o eu lírico não é o poeta, o narrador não é o autor do romance, do conto ou de outro tipo de narrativa literária. O narrador é aquele que narra, que conta a história, por isso é uma instância do discurso e pode existir fora dele.
- (C) Metaforização: Termo derivado de "metáfora". O conceito de metáfora não é tão simples, pois ela tem relação com várias outras figuras como o símbolo, a metonímia, o mito, entre outras. De maneira geral, a metáfora é tomada como a grande figura de linguagem, pois abarca várias outras.
- (D) Semiótica/Semiologia: Embora alguns estudiosos procurem dar uma certa distinção entre a Semiótica e a Semiologia, ambas, de modo geral, são tomadas como ciências dos signos, como estudo dos signos no campo social.

Questão 40

Trata-se de um aspecto que permite ao texto fazer sentido para o leitor. Depende da escolha e organização dos elementos linguísticos, do conhecimento de mundo compartilhado entre autor e leitor e das condições da

situação comunicativa em que o texto é produzido e interpretado. Considerado um princípio de interpretabilidade, ocorre em um processo cooperativo entre quem escreve e quem lê.

O texto acima refere-se à:

- (A) Situacionalidade.
- (B) Intencionalidade.
- (C) Informatividade.
- (D) Coerência.

