



## PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA MUTUM - MT

EDITAL N.º 001/2024

### INSTRUTOR DE ARTES - CONTAÇÃO DE HISTÓRIA E TEATRO

**Duração:** 3h (três horas)

**Leia atentamente as instruções abaixo:**

01 Você recebeu do fiscal o seguinte material:

a) Este caderno, com **20 (vinte)** questões da prova objetiva, sem repetição ou falha, conforme distribuição abaixo:

CONHECIMENTOS BÁSICOS		CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS
LÍNGUA PORTUGUESA	RACIOCÍNIO LÓGICO	
1 a 5	6 a 10	11 a 20

b) Um cartão de respostas destinado à marcação da alternativa correta.

- 02 Verifique se este material está em ordem e se o seu nome, RG, cargo e número de inscrição conferem com os dados que aparecem no cartão de respostas. Caso contrário, notifique imediatamente o fiscal.
- 03 Após a conferência, o candidato deverá assinar no espaço próprio do cartão de respostas, com caneta esferográfica de tinta na cor azul ou preta.
- 04 No cartão de respostas da prova objetiva, a marcação da alternativa correta deve ser feita cobrindo a letra correspondente ao número da questão e preenchendo todo o espaço interno, com caneta esferográfica de tinta na cor azul ou preta, de forma contínua e densa.

Exemplo:  A  B  C  D

- 05 Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas **4 (quatro) alternativas** classificadas com as letras (A, B, C e D), mas só uma responde adequadamente à questão proposta. Você só deve assinalar uma alternativa. A marcação em mais de uma alternativa anula a questão, mesmo que uma das respostas esteja correta.
- 06 O candidato poderá entregar seu cartão de respostas, seu caderno de questões e retirar-se da sala de prova somente depois de decorrida **1 (uma) hora** do início da prova. O candidato que insistir em sair da sala de prova, descumprindo o aqui disposto, deverá assinar o Termo de Ocorrência declarando sua desistência do certame, que será lavrado pelo Coordenador do local.
- 07 Ao candidato será permitido levar seu caderno de questões a partir de **1 (uma) hora** para o término da prova e desde que permaneça em sala até esse momento.
- 08 Não será permitida a cópia de gabarito no local de prova. Ao terminar a prova de conhecimentos, o candidato entregará, obrigatoriamente, o seu cartão de respostas. **O candidato que se retirar da sala levando o cartão de respostas estará automaticamente eliminado do certame.**
- 09 Reserve os **30 (trinta)** minutos finais para marcar seu cartão de respostas. Os rascunhos e as marcações assinaladas no caderno de questões não serão levados em consideração.
- 10 Os **3 (três)** últimos candidatos permanecerão sentados até que todos concluem a prova ou que termine o seu tempo de duração, devendo assinar a ata de sala e retirar-se juntos.



## LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto a seguir:

### Cientistas encontram fóssil de rinoceronte de 32 mil anos intacto

*Baixas temperaturas teriam conservado a pele e os pelos do animal; espécie foi encontrada em região da Sibéria*

Um grupo de pesquisadores desenterrou um fóssil de uma espécie pré-histórica de rinoceronte na região russa da Sibéria. O corpo do rinoceronte-lanoso (*Coelodonta antiquitatis*), segundo as análises, data de aproximadamente 32 mil anos atrás, no entanto, as baixas temperaturas podem ter ajudado a preservar o animal praticamente intacto por todos esses anos.

O animal, apelidado de “rinoceronte de Abyisky”, teria vivido de quatro a cinco anos, um jovem-adulto para a espécie. Ele foi encontrado em uma região de *permafrost*, onde o solo permanece congelado durante todo o ano, em 2020, mas as novas descobertas só foram divulgadas recentemente em artigo publicado na revista científica *Doklady Earth Sciences*.

Outros exemplares de rinocerontes-lanosos já haviam sido identificados na Sibéria, mas nunca tão bem preservados. O fóssil permaneceu tão intacto que até parte da pele e dos pelos do animal podem ser observados. “Esta é uma descoberta verdadeiramente única que nos permitirá estudar mais profundamente a história da região, sua fauna antiga, clima e condições geológicas”, destacou Anatoly Nikolaev, reitora da Universidade Federal do Nordeste (NEFU), universidade russa para onde o exemplar foi doado.

O rinoceronte-lanoso foi um animal herbívoro que surgiu por volta de 3,6 milhões de anos atrás habitou a região até por volta de 11.700 anos atrás. A extinção do animal teria acontecido por conta do aumento da temperatura terrestre.

Fonte: <https://www.correiobraziliense.com.br/ciencia-e-saude/2024/10/6956310-cientistas-encontram-fossil-de-rinoceronte-de-32-mil-anos-intacto.html>. Acesso em 15 out. 2024.

1. A função da linguagem predominante no texto é a:

- A) fática
- B) emotiva
- C) conativa
- D) referencial

2. “O corpo do rinoceronte-lanoso (*Coelodonta antiquitatis*), **segundo** as análises, data de aproximadamente 32 mil anos atrás, **no entanto**, as baixas temperaturas podem ter ajudado a preservar o animal praticamente intacto por todos esses anos” (1º parágrafo). Os dois conectivos em destaque poderiam ser substituídos respectivamente, sem prejuízo de sentido, por:

- A) devido às – todavia
- B) devido às – apesar de
- C) em conformidade com – todavia
- D) em conformidade com – apesar de

3. “O animal, apelidado de ‘rinoceronte de Abyisky’, **teria vivido** de quatro a cinco anos, um jovem-adulto para a espécie” (2º parágrafo). Nesse trecho, o emprego da locução verbal em destaque indica que o ‘rinoceronte de Abyisky’:

- A) certamente viveu de quatro a cinco anos
- B) provavelmente viveu de quatro a cinco anos
- C) certamente não viveu de quatro a cinco anos
- D) provavelmente não viveu de quatro a cinco anos

4. “Um grupo de pesquisadores **desenterrou** um fóssil de uma espécie pré-histórica de rinoceronte na região russa da Sibéria” (1º parágrafo). Nesse trecho, o verbo está flexionado no:

- A) pretérito perfeito do indicativo
- B) pretérito imperfeito do indicativo
- C) pretérito imperfeito do subjuntivo
- D) pretérito mais-que-perfeito do indicativo

5. “O fóssil permaneceu tão intacto que até parte da pele e dos **pelos** do animal podem ser observados” (3º parágrafo). Nesse trecho, a palavra “pelos” não foi acentuada. Isso pode ser explicado pelo fato de que:

- A) houve erro de revisão do texto, visto que a ortografia padrão atual da palavra é “pêlos”
- B) atualmente, de acordo com o Novo Acordo Ortográfico, essa palavra já não é mais acentuada, como no passado
- C) a palavra destacada admite duas grafias na variedade padrão da língua portuguesa, podendo ser “pelos” ou “pêlos”
- D) o texto foi escrito em uma linguagem mais informal, o que justifica o uso de termos mais simples, fora do padrão normativo da língua portuguesa

## RACIOCÍNIO LÓGICO

6. Nas últimas eleições, um candidato a prefeito recebeu 85,2% do total **N** de votos válidos no seu município. Se ele recebeu um total de 6.390 votos, a soma dos algarismos de **N** é igual a:

- A) 12
- B) 13
- C) 14
- D) 15

7. Em uma aula de raciocínio lógico, o professor escreveu no quadro a seguinte proposição **P**: “Essa cadeira está quebrada e aquela mesa não está bamba”. Em seguida, pediu a quatro alunos para escreverem a negação de **P**. As respostas dos alunos foram as seguintes:

Alfredo: “Essa cadeira não está quebrada e aquela mesa está bamba.”

Bruna: “Essa cadeira está quebrada ou aquela mesa não está bamba.”

Cláudio: “Essa cadeira não está quebrada ou aquela mesa está bamba.”

Dora: “Essa cadeira não está quebrada e aquela mesa não está bamba.”

Quem respondeu corretamente foi:

- A) Alfredo
- B) Bruna
- C) Cláudio
- D) Dora



8. Nas eleições internas para o grêmio estudantil de uma escola, os estudantes podem votar em até dois candidatos para certa função. Há 15 candidatos para o cargo em questão e um estudante tem apenas as seguintes opções:

- votar em dois candidatos diferentes;
- votar em um candidato e anular o outro voto;
- anular os dois votos.

Não é possível votar duas vezes no mesmo candidato e a ordem em que se escolhe os votos é indiferente. Dessa forma, o número máximo de maneiras distintas que um estudante pode votar nessa eleição é:

- A) 105
- B) 106
- C) 120
- D) 121

9. Em uma escola, um professor tem cinco turmas no turno da manhã e quatro no turno da tarde. As turmas da manhã têm um total de 135 alunos, e as da tarde, de **N** alunos. Todos os alunos da escola fizeram certa prova, as quais foram corrigidas pelo professor em três dias, com uma média de 78 provas corrigidas por dia.

Assim, a média de alunos por turma do turno da tarde, desse professor, é igual a:

- A) 24,5
- B) 24,75
- C) 25,25
- D) 25,5

10. Um professor passou um trabalho em grupo para uma turma, que consistia em resolver uma lista contendo 38 exercícios. Um grupo de três alunos, João, Marcela e Taís, decidiu dividir os exercícios em quantidades proporcionais às notas obtidas por cada um na última prova da disciplina. As notas de dois dos alunos desse grupo estão na tabela a seguir:

Aluno(a)	Nota
João	5,5
Marcela	8,0

Se a João coube resolver 11 exercícios, a nota de Taís foi igual a:

- A) 5,0
- B) 5,5
- C) 6,0
- D) 6,5

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

11. Na educação infantil a metodologia que desperta a curiosidade, estimula a imaginação, desenvolve a autonomia e o pensamento. Ela também proporciona a vivência de diversas emoções e conseqüentemente ajudando as crianças a resolver conflitos emocionais e aliviando sobrecargas diversas:

- A) contação de história
- B) drama
- C) monólogo
- D) ópera

12. Depois que esse momento de lazer se transformou em uma profissão, o ato de contar histórias para as crianças ganhou espaço nos últimos tempos principalmente no:

- A) ensino Médio
- B) ensino Fundamental II
- C) ensino de Jovens e Adultos
- D) educação Infantil

13. Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, viabiliza o desenvolvimento de um dos planos de:

- A) cultura
- B) aula sobre leitura e contação de história
- C) aula e cultura
- D) leitura dramática

14. Elementos lúdicos usados nos dedos que auxiliam na contação de histórias, mas não são obrigatórios no desenvolvimento da atividade:

- A) fantoches
- B) dedoches
- C) fantoches e dedoches
- D) pernas de pau

15. Piaget (1999) elenca quatro estágios que precedem o desenvolvimento infantil:

- A) sensório motor, pré-operacional, operacional concreto e pré-operações formais.
- B) sensório motor, operacional, pré-operacional concreto e operações formais.
- C) Sensório motor, pré-operacional, operacional concreto e operações formais
- D) pré-sensório motor, pré-operacional, operacional concreto e operações formais.

16. Conhecida figura do folclore brasileiro por suas travessuras e habilidades mágicas. Ele é um personagem divertido e brincalhão que gosta de aprontar travessuras nas matas e nas casas, mas não tem o objetivo de prejudicar alguém:

- A) Saci-pererê
- B) Sapo-cururu
- C) Boi da cara preta
- D) Dom ratão

17. Trabalhar diversos elementos psicomotores, tais como: o esquema corporal, a imagem corporal, os tónus, a motricidade ampla, a organização espaço-temporal, o ritmo, a lateralidade, o equilíbrio, os gestos, os sinais, entre outros, assim nos possibilitam sermos criativos sem falarmos e conseqüentemente fazendo o movimento artístico para descobrirem o que está sendo representado e apresentado:

- A) pintura
- B) escultura
- C) mímica
- D) caricatura



**18.** Para ajudar as crianças a desenvolver práticas saudáveis no dia a dia, como por exemplo, escovar os dentes, comer alimentos saudáveis, entre outros, a Educação Infantil utiliza não apenas na fala e no aprendizado de melodias, mas também como ferramenta didática:

- A) dança
- B) jogo
- C) corrida
- D) música

**19.** Para estimular a imaginação, a inteligência emocional, a autoestima, a concentração, as sensações e a percepção a partir do contato com diferentes cores e texturas, a educação estimula o desenvolvimento cognitivo e emocional por meio das:

- A) borrachas
- B) tintas
- C) lãs
- D) conchas

**20.** Com mais de 35 anos dedicados ao público infantil, a autora construiu uma carreira de sucesso, participando da infância de várias gerações no Brasil inteiro. A Arte de Cantar e Contar Histórias é um rico estudo sobre narrativas orais e processos criativos, ela aborda a importância da palavra contada:

- A) Bia Bedran
- B) Ruth Rocha
- C) Ana Maria Machado
- D) Lygia Bojunga Nunes

RASCUNHO



RAASCUNHO