

CADERNO

230

FADENOR
FUNDAÇÃO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO SUPERIOR DO NORTE DE MINAS

2 - 278 - 539

CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS EFETIVOS
DA PREFEITURA MUNICIPAL DE
BRASÍLIA DE MINAS – MG
EDITAL 1/2024

Fonoaudiólogo

ORIENTAÇÕES

- 01 - Este caderno contém questões do tipo múltipla escolha.
- 02 - Verifique se o caderno contém falhas: folhas em branco, má impressão, páginas trocadas, numeração errada, etc. Encontrando falhas, levante a mão. O Fiscal o atenderá e trocará o seu caderno.
- 03 - Não marque mais de uma resposta para a mesma questão, nem deixe nenhuma delas sem resposta. Se isso acontecer, a resposta não será computada.
- 04 - Para marcar as respostas, use preferencialmente caneta esferográfica com tinta azul ou preta. **NÃO** utilize caneta com tinta vermelha. Assinale a resposta certa, preenchendo toda a área da bolinha.
- 05 - Tenha cuidado na marcação da Folha de Respostas, pois ela não será substituída em hipótese alguma.
- 06 - Confira e assine a Folha de Respostas, antes de entregá-la ao Fiscal. **NA FALTA DA ASSINATURA, A SUA PROVA SERÁ ANULADA.**
- 07 - Não se esqueça de assinar a Lista de Presenças.

OBS.: Candidatos com cabelos longos deverão deixar as orelhas totalmente descobertas durante a realização das provas. É proibido o uso de boné.

NOME:

Nº DO PRÉDIO:

SALA:

ASSINATURA

COTEC
CONCURSOS
TÉCNICOS

PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 01

A timpanometria é utilizada para avaliar o funcionamento e a integridade da orelha média. A timpanometria convencional é realizada com o tom teste de 226Hz. Para lactentes e bebês, a literatura indica o tom com frequência mais alta (1000Hz). Ao realizar a imitanciometria de um paciente com suspeita de otosclerose, encontraram-se os seguintes resultados: Complacência 0,24ml e pressão - 25 daPa.

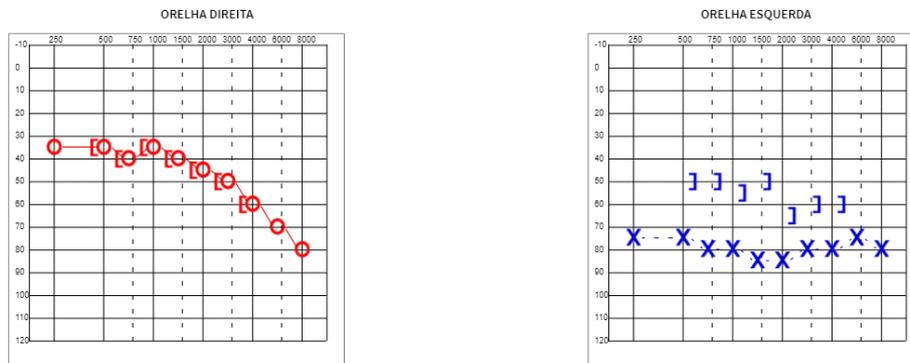
Partindo da classificação de Jerger (1970) e Jerger e Mauldin (1972), esses dados indicam

- A) curva timpanométrica do tipo A.
- B) curva timpanométrica do tipo Ad.
- C) curva timpanométrica do tipo Ar.
- D) curva timpanométrica do tipo C.
- E) curva timpanométrica do tipo D.

QUESTÃO 02

A audiometria é um exame usado para avaliar a capacidade auditiva de uma pessoa. Ele tem a habilidade de ouvir sons em diferentes frequências e intensidades, permitindo identificar perdas auditivas e seu grau.

A Organização Mundial de Saúde (2020) publicou o material intitulado *Basic Ear and Hearing Care Resource*, no qual utiliza a classificação dos graus de deficiência auditiva revisada, e faz referência a médias de 500Hz, 1000Hz, 2000Hz e 4000Hz. Partindo desse conhecimento, observe atentamente o audiograma a seguir para responder a esta questão.



Disponível em: <https://cronicasdasurdez.com/tipos-deficiencia-auditiva/>. Acesso em: 10 out. 2024.

Marque a alternativa que classifica o grau da perda auditiva demonstrada no audiograma, segundo a Organização Mundial de Saúde (2020).

- A) Perda auditiva neurosensorial de grau severo em ambas as orelhas, com configuração descendente na orelha direita e com configuração horizontal (ou plana) na orelha esquerda.
- B) Perda auditiva mista de grau severo em ambas as orelhas, com configuração descendente na orelha direita e com configuração horizontal (ou plana) na orelha esquerda.
- C) Perda auditiva neurosensorial de grau moderado com configuração descendente na orelha direita e perda auditiva condutiva de grau severo com configuração horizontal (ou plana) na orelha esquerda.
- D) Perda auditiva neurosensorial de grau moderado com configuração descendente na orelha direita e perda auditiva mista de grau severo com configuração horizontal (ou plana) na orelha esquerda.
- E) Perda auditiva mista de grau moderado na orelha esquerda e perda auditiva condutiva de grau severo com configuração descendente em ambas as orelhas.

QUESTÃO 03

Os transtornos da comunicação incluem *déficits* na linguagem, na fala e na comunicação. Fala é a produção expressiva de sons e inclui a articulação, a fluência, a voz e a qualidade da ressonância de um indivíduo. Linguagem inclui a forma, a função e o uso de um sistema convencional de símbolos (isto é, palavras faladas, linguagem de sinais, palavras escritas, figuras), com um conjunto de regras para a comunicação. Comunicação inclui todo comportamento verbal e não verbal (intencional ou não) que influencia o comportamento, as ideias ou as atitudes de outro indivíduo.

O transtorno do espectro autista (TEA) é um distúrbio do neurodesenvolvimento caracterizado por desenvolvimento atípico, manifestações comportamentais, *déficits* na comunicação e na interação social, padrões de comportamentos repetitivos e estereotipados, podendo apresentar um repertório restrito de interesses e atividades.

Nesse contexto, avalie as assertivas a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. Criança que apresenta dificuldade em ajustar o comportamento para se adequar a contextos sociais diversos, dificuldade em compartilhar brincadeiras imaginativas ou em fazer amigos e ausência de interesse por pares, entre outros critérios de diagnóstico presentes, pode-se concluir que essa criança possui Transtorno do Espectro do Autismo.

PORQUE

- II. Caracteriza-se por sintoma de padrão restritos e repetitivos de comportamento, interesses ou atividades, conforme manifestado por pelo menos dois sintomas do critério de diagnóstico, atualmente ou por história prévia.

A respeito dessas assertivas, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) I é falsa, e II é verdadeira.
- B) I é verdadeira, e II é falsa.
- C) I e II verdadeiras, e II é justificativa da I.
- D) I e II são verdadeiras, mas II não é justificativa da I.
- E) I e II são falsas.

QUESTÃO 04

As ações são denominadas intersetoriais quando envolvem a articulação de estratégias entre diferentes setores sociais ou de diferentes políticas públicas, que são necessárias para o enfrentamento de problemas que afetam a sociedade.

O fonoaudiólogo lotado em Secretarias de Saúde, por exemplo, tem as unidades educacionais como parte de seu território de atuação, nas quais pode desenvolver atividades de suporte e integração entre as áreas de saúde e educação. São exemplos de ações intersetoriais com interface direta na educação:

- I- Visitas itinerantes de monitoramento de ações implementadas junto às unidades escolares, ou de acordo com as demandas levantadas pelas instituições educacionais.
- II- Ações voltadas à saúde do trabalhador.
- III- Ações da atenção básica voltadas à comunidade escolar (famílias, trabalhadores da educação e educandos), como por exemplo ações de promoção de saúde, matriciamento, entre outras.
- IV- Ações em políticas intersetoriais, como o Programa Saúde na Escola.
- V- Participação nas instâncias de controle social municipal, estadual ou federal, tanto na área da saúde quanto na educação.

São ações intersetoriais realizadas pelo fonoaudiólogo com interface direta na educação:

- A) I, II, III e IV, apenas.
- B) I, II, III e V, apenas.
- C) I, II, III, IV e V.
- D) II, III e IV, apenas.
- E) II, III, IV e V, apenas.

QUESTÃO 05

Os estudos recentes consideram que a gagueira apresenta origem multifatorial, fortemente ligada aos fatores genéticos e biológicos, mas não descartam os aspectos psicossociais que envolvem o sujeito. Afirmam, ainda, que não se trata de um distúrbio mental nem comportamental: a gagueira é involuntária.

Nesse contexto, avalie as afirmativas a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. A gagueira causa ansiedade em relação à fala ou limitações na comunicação efetiva, na participação social ou no desempenho acadêmico ou profissional, individualmente ou em qualquer combinação.

PORQUE

- II. A gagueira não é passível de ser atribuída a um *déficit* motor da fala ou sensorial, à disfluência associada à lesão neurológica (por exemplo, acidente vascular cerebral, tumor, trauma) ou a outra condição médica, não sendo mais bem explicada por outro transtorno mental.

A respeito dessas afirmativas, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) I é verdadeira, e II é falsa.
- B) I é falsa, e II é verdadeira.
- C) I e II são falsas.
- D) I e II são verdadeiras, mas II não é justificativa da I.
- E) I e II são verdadeiras, e II é justificativa da I.

QUESTÃO 06

A paralisia facial é uma condição em que há perda parcial ou total dos movimentos de um lado do rosto devido a uma disfunção no nervo facial (nervo craniano VII). Esse nervo controla os músculos faciais responsáveis por expressões faciais, além de algumas funções relacionadas ao paladar e às lágrimas. Quando ele é afetado, a pessoa pode ter dificuldades para movimentar os músculos de um lado da face, resultando em sorriso assimétrico, dificuldade para fechar um olho e outras alterações.

Caso clínico: Foi solicitado o comparecimento de um fonoaudiólogo no pronto-socorro para avaliar uma paciente de 66 anos, com características de um acidente vascular cerebral (AVC). Ela apresentava leve dificuldade na alimentação, a fala um pouco “arrastada” e mímica facial com diferença perceptível, porém não desfigurante, sincinesia visível, mas não severa, contratura/espasmo hemifacial, em repouso simetria/tônus normais, a testa com movimento leve a moderado, fechamento dos olhos forçado, discreta fraqueza nos lábios ao esforço.

Marque a alternativa que melhor expressa o diagnóstico fonoaudiológico, em relação à mímica facial dessa paciente.

- A) Paralisia facial central de grau moderado.
- B) Paralisia facial periférica de grau moderado.
- C) Paralisia facial de Bell de grau moderado.
- D) Paralisia facial central de grau moderado/severo.
- E) Paralisia facial de Bell de grau moderado/severo.

QUESTÃO 07

A disfonia é uma alteração na voz que afeta sua qualidade, intensidade ou frequência, tornando-a rouca, fraca, tremida ou até mesmo inaudível em casos graves. A disfonia ocorre quando há algum problema nas estruturas que produzem a voz, como as cordas vocais, laringe ou o sistema respiratório, e pode ser temporária ou crônica, dependendo da causa.

Caso clínico: Após anamnese e avaliação clínica de uma professora, que trabalha 30h semanais e participa ativamente de um grupo de canto na igreja, com queixas de alterações vocais, identificou-se que não há alinhamento postural adequado entre a cabeça e o corpo; solta o ar expiratório antes de falar; fala na inspiração com incoordenação entre a respiração e a fonação. Apresenta, ainda, tensão generalizada de todo o corpo e da musculatura do aparelho fonador durante a fala, além de usar constantemente intensidade excessivamente reduzida e velocidade de fala aumentada.

Partindo dessa avaliação, qual alternativa apresenta o diagnóstico dessa paciente?

- A) Disfonia funcional por inaptações vocais.
- B) Disfonia funcional por uso incorreto da voz.
- C) Disfonia funcional psicogênica.
- D) Disfonia orgânica associada ao pólipos vocal.
- E) Disfonia orgânica associada à fenda de prega vocal médio-anterior.

QUESTÃO 08

A dificuldade durante a deglutição – ato de engolir – pode trazer graves consequências à saúde, tendo em vista que os desvios de alimentos ou saliva podem obstruir parcial ou completamente as vias respiratórias. O envelhecimento natural de estruturas envolvidas na deglutição como lábios, língua e bochechas, bem como doenças neurológicas (Parkinson, Alzheimer, Acidente Vascular Cerebral), distrofias musculares e câncer de cabeça e pescoço podem facilitar esses desvios.

Caso clínico: A Sra. Maria Silva, 78 anos, tem hipertensão controlada, diabetes tipo 2, artrite reumatoide, relata: “Estou com dificuldade para engolir, sinto que a comida fica presa na garganta.” Nos últimos seis meses, começou a sentir dificuldades para engolir alimentos sólidos, especialmente carnes e pães. Segundo ela, a comida frequentemente “parece entalar”, e tem que tomar vários goles de água para ajudar a descer. Nas últimas semanas, notou que a dificuldade também se estende a alimentos mais pastosos e, ocasionalmente, até líquidos. Sra. Maria Silva menciona, ainda, que está perdendo peso, pois reduziu a quantidade de comida para evitar o desconforto ao engolir, a voz fica mais rouca após as refeições e que, em alguns momentos, engasga-se com líquidos. Não apresenta dor significativa, mas descreve uma sensação de “peso” na garganta. Não há relatos de tosse ou febre.

Exame físico: peso: 60 kg (perda de 5 kg nos últimos três meses); pressão arterial: 130/80 mmHg; frequência cardíaca: 72 bpm; orofaringe sem sinais de inflamação ou infecção visíveis; ausculta pulmonar normal; sem linfonodos cervicais palpáveis.

Exames complementares:

- Endoscopia digestiva alta: sem sinais de obstrução mecânica ou tumores.
- Videofluoroscopia da deglutição: evidência de lentificação na fase oral da deglutição, com resíduo alimentar na região faríngea e ocasional penetração de líquidos na laringe, sem aspiração.
- Avaliação fonoaudiológica: Identificação de dificuldades no controle motor fino da língua e lábios, além de redução da força e da coordenação na musculatura da deglutição.

Diante do caso clínico relatado, é possível afirmar que essa paciente apresenta

- A) disfagia psicogênica.
- B) disfagia orofaríngea sensorial.
- C) disfagia neurogênica.
- D) Disfagia mecânica.
- E) Disfagia no idoso.

QUESTÃO 09

A linguagem nas modalidades oral e escrita, na educação infantil, é uma prática que visa desenvolver a fala e a escrita, e está relacionada à mudança de comportamento da criança. Para desenvolver a oralidade, pode-se: ler histórias e poesias, fazer brincadeiras de palavras, usar rimas e travas línguas, realizar rodas de conversa etc. Para desenvolver a escrita, pode-se: atuar como escrita do que é falado e vivido pela criança, explorar semelhanças e diferenças entre textos escritos, distinguir desenho de escrita, brincar com os sons das palavras dos textos etc.

Caso clínico: João é um menino de 9 anos, estudante do 3º ano do Ensino Fundamental, cujos pais e professores notaram dificuldades persistentes na escrita, para escrever palavras. Desde o início da alfabetização, apresenta dificuldade em escrever palavras, mesmo as que já foram praticadas várias vezes. Apesar de compreender bem a leitura e ter um bom vocabulário falado, ele frequentemente comete erros na forma escrita de palavras simples, troca letras que possuem sons parecidos (como “f” por “v” e “p” por “b”), e omite letras em palavras. Os pais relatam que João não apresenta problemas em outras áreas, como matemática, e tem um desempenho geral razoável nas outras disciplinas. Ele lê fluentemente, mas a escrita ortográfica está abaixo do esperado para a sua idade e ano escolar. A família não tem histórico de dificuldades de aprendizagem, e João não apresenta problemas visuais ou auditivos que possam justificar o quadro e nem *déficit* visual ou auditivo e as habilidades cognitivas estão adequadas para a idade.

Resultados das avaliações:

- Teste de desempenho escolar (TDE): pontuação abaixo da média em escrita para a idade, especialmente em habilidades de ortografia.
- Avaliação fonoaudiológica: identificação de dificuldades específicas na codificação ortográfica e na memória visual para a ortografia das palavras; leitura fluente e boa compreensão.
- Avaliação neuropsicológica: memória de curto prazo e habilidades visoespaciais dentro dos parâmetros normais, sem evidências de dificuldades mais amplas de aprendizagem, como dislexia.

Após análise do caso clínico, pode-se concluir que João apresenta

- A) afasia.
- B) agrafia.
- C) disortografia.
- D) disgrafia.
- E) dislexia.

QUESTÃO 10

A apraxia de fala na infância (AFI) é um distúrbio motor da fala que afeta a capacidade de a criança planejar e programar movimentos articulatórios para produzir a fala de maneira clara e consistente, apesar de não haver problemas musculares ou de compreensão. Esse transtorno é caracterizado por dificuldades em realizar movimentos motores precisos para a fala, mesmo sabendo o que deseja dizer e possuindo força e controle muscular adequado.

Caso clínico: Desde cedo, os pais notaram que a criança não alcançava marcos de desenvolvimento da linguagem esperados. Aos 2 anos, ainda emitia poucas palavras e apresentava dificuldades para articular sons básicos. A criança frequentemente demonstrava frustração ao tentar se comunicar, diminuindo o que compreendia das palavras, mas tinha dificuldades em produzi-las. Na avaliação com o fonoaudiólogo, foi observado que o menino tinha vocabulário expressivamente limitado e que suas tentativas de fala envolviam omissões, distorções e substituições de fonemas. Ao tentar repetir palavras, os erros eram inconsistentes, o que é característico da apraxia de fala.

Nesse contexto, avalie as assertivas a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. O plano de intervenção incluiu terapia fonoaudiológica intensiva, com foco na prática de fonemas isolados e na combinação de sílabas em palavras. Usou-se uma abordagem baseada na reprodução e sem *feedback* sensorial para melhorar a consistência e o controle motor da fala. Sessões frequentes foram recomendadas para maximizar a plasticidade neural e o aprendizado motor.

PORQUE

- II. Os testes aplicados incluíram o *Demonstration Checklist for CAS* (*checklist* de demonstração para apraxia de fala na infância), o qual demonstrou dificuldades em habilidades motoras sequenciais, ritmo da fala e articulações precisas dos sons. A análise mostrou inconsistências nos erros articulatórios, sobretudo em palavras com sílabas mais complexas, além de uma prosódia atípica (melodia da fala). Essa inconsistência e dificuldade em pronunciar sílabas indicam planejamento motor deficiente.

A respeito dessas assertivas, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) I e II são verdadeiras, e II é justificativa da I.
- B) I e II são verdadeiras, mas II não é justificativa da I.
- C) I e II são falsas.
- D) I é verdadeira, e II é falsa.
- E) I é falsa, e II é verdadeira.

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA

INSTRUÇÃO: Leia, com atenção, o texto 01 e, a seguir, responda às questões de 11 a 16, que a ele se referem.

Texto 01

Você lembra quando não existia *internet*?

[Rossandro Klinjey](#)

Para aqueles que se lembram dos dias em que conversas espontâneas em lojas e sorrisos não solicitados eram a norma, a era pré-*smartphone*, quando a *internet* ainda era apenas um sonho, foi mágica. Se o auge da sua infância envolvia ouvir sua mãe gritando na rua: “tá na hora do jantar”, ou inventar aventuras apenas com sua imaginação, você provavelmente nutre uma relação de amor e ódio com seu “telefone inteligente”, esse dispositivo maravilhoso com conexão à *internet* que nos permite andar em cidades que não conhecemos, pedir comida ou comprar roupa com um clique. Enfim, como sobrevivíamos sem *Waze* e o *delivery*?

E, sim, eles podem encontrar quase tudo para nós, de um novo amor a uma refeição saborosa. Mas, por mais que tentem, ainda não conseguem substituir um abraço caloroso. Muito menos uma conversa olho no olho, ou entender as sutilezas do coração humano. Um brinde à ironia de um mundo onde podemos estar a um clique de tudo, exceto da genuína conexão entre gente de verdade.

Com a ascensão dos *smartphones* e das redes sociais, ultrapassamos as barreiras de tempo e espaço, inclusive na *internet*, reconectando-nos com amigos de infância, colegas de escola e parentes em outros países em tempo real. É uma viagem incrível quebrar as limitações do relógio e da geografia com apenas um toque. Quem poderia resistir a tal fascínio? Em seguida, veio o *feed* infinito das redes sociais pronto para entregar elevadas doses de dopamina e satisfazer a cada um de nós, fornecendo exatamente o que desejávamos naquele momento. [...]

E assim ficamos presos, quase acreditando que havíamos perdido a capacidade de retornar à nossa humanidade. Agora, começamos a compreender esse dilema. Na busca por experiências externas, desvalorizamos a convivência íntima, aquela que nos permite crescer e dar sentido à nossa vida.

Não por acaso, atualmente, observa-se uma busca por reconexão com o mundo real, uma tentativa de compensar o empobrecimento dos nossos relacionamentos, que se tornaram superficiais.

Que venham esses novos/velhos tempos, e que venham logo, pois é estando presente que a gente vive o melhor de nós.

Disponível em: <https://vidasimples.co/columnista/voce-lembra-quando-nao-existia-internet/>. Acesso em: 30 set. 2024. Adaptado.

QUESTÃO 11

Considere a seguinte passagem do texto: “Um brinde à ironia de um mundo onde podemos estar a um clique de tudo, exceto da genuína conexão entre gente de verdade.”

A ironia a que essa passagem se refere é o fato de a *internet*

- A) facilitar a conexão das pessoas no mundo virtual, visto que essa conexão é impossível no mundo real.
- B) facilitar o acesso das pessoas ao que elas precisam e à verdadeira relação entre as pessoas.
- C) facilitar o acesso das pessoas ao que elas precisam e dificultar a verdadeira relação entre as pessoas.
- D) permitir que as pessoas vivam o presente e se libertem, definitivamente, do que viveram no passado.
- E) possibilitar a valorização das relações verdadeiras e a desvalorização daquelas que são superficiais.

QUESTÃO 12

Considere a seguinte passagem do texto: “Em seguida, veio o *feed* infinito das redes sociais pronto para entregar elevadas doses de dopamina e satisfazer a cada um de nós, fornecendo exatamente o que desejávamos naquele momento.”

O termo “dopamina” está associado ao/à

- A) estresse e ansiedade.
- B) impaciência e alegria.
- C) inteligência e agilidade.
- D) motivação e prazer.
- E) rapidez e satisfação.

QUESTÃO 13

Analise as afirmativas tendo em vista as ideias que se podem inferir sobre o texto.

- I- As pessoas que não conviveram com o *smartphone* na infância, hoje, não se acostumam a conviver com ele.
- II- As facilidades trazidas pela *internet* são inegáveis, todavia ela não consegue substituir a interação face a face.
- III- A *internet* trouxe mais malefícios que benefícios à sociedade, por esse motivo ela deve ser, a todo custo, evitada.
- IV- A *internet* trouxe muitos benefícios à vida das pessoas, mas prejudicou sobremaneira as relações interpessoais.
- V- As pessoas estão buscando se reconectarem com o mundo real, para dirimirem a superficialidade do mundo virtual.

Estão **CORRETAS** as afirmativas

- A) I, II e III, apenas.
- B) I, III e V, apenas.
- C) II, III e IV, apenas.
- D) II, IV e V, apenas.
- E) III, IV e V, apenas.

QUESTÃO 14

Analise os itens a seguir, tendo em vista os recursos de linguagem usados no texto.

- I- Conotação.
- II- Denotação.
- III- Coloquialidade.
- IV- Estrangeirismo.
- V- Subjetividade.

Estão **CORRETOS** os itens

- A) I, II, III, IV e V.
- B) I, II, III e IV, apenas.
- C) II, III e IV, apenas.
- D) II, IV e V, apenas.
- E) III, IV e V, apenas.

QUESTÃO 15

Considere a seguinte passagem do texto: “Agora, começamos a compreender esse dilema. Na busca por experiências externas, desvalorizamos a convivência íntima, aquela que nos permite crescer e dar sentido à nossa vida.”

Analise as afirmativas a seguir, tendo em vista a estrutura morfológica e sintática dessa passagem.

- I- A vírgula depois de “externas” foi usada, de acordo com a norma, para separar a expressão adverbial “Na busca por experiências externas”, que se encontra deslocada.
- II- O uso do sinal indicativo de crase em “à nossa vida”, de acordo com a norma, é facultativo, tendo em vista a presença do pronome possessivo feminino “nossa”.
- III- Os pronomes “aquela” e “que” são anafóricos uma vez que constroem coesão, pois retomam o termo “a convivência íntima”.
- IV- O uso da próclise em “aquela que nos permite” de acordo com a norma, é obrigatório, pois a palavra “que” é atrativa.
- V- Os termos “que” e “e” foram usados como conjunções subordinativas, uma vez que ligam orações e constroem a coesão.

Estão **CORRETAS** as afirmativas

- A) I, II e III, apenas.
- B) I, II, III, IV e V.
- C) I, II, III e IV, apenas.
- D) II, III e IV, apenas.
- E) III, IV e V, apenas.

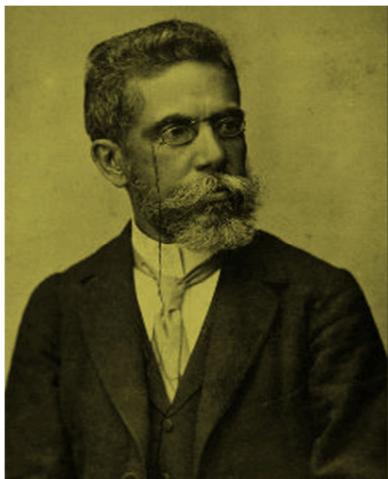
QUESTÃO 16

Em “Mas, por mais que tentem, ainda não conseguem substituir um abraço caloroso.”, a expressão “por mais que” insere uma ideia de

- A) proporção.
- B) conformidade.
- C) comparação.
- D) consequência.
- E) concessão.

INSTRUÇÃO: Leia, com atenção, o texto 02 e, a seguir, responda às questões 17 e 18, que a ele se referem.

Texto 02



Eu creio que a senhora sonha talvez demais. Sonhará uns amores de romance, quase impossíveis? Digo-lhe que faz mal, que é melhor, muito melhor contentar-se com a realidade; se ela não é brilhante como os sonhos, tem pelo menos a vantagem de existir.

Machado de Assis

 PENSADOR

Disponível em: <https://www.pensador.com/frase/>. Acesso em: 30 set. 2024.

QUESTÃO 17

Analise as afirmativas a seguir, tendo em vista as ideias que se podem inferir do texto 02.

- I- Os sonhos são mais encantadores que a realidade.
- II- Os sonhos são necessários, pois criam a realidade.
- III- A realidade é melhor, tendo em vista a sua concretude.
- IV- A possibilidade de se viver um amor de romance é nula.
- V- Os sonhos fazem bem, por isso é importante cultivá-los.

Estão **CORRETAS** as afirmativas

- A) I e II, apenas.
- B) I e III, apenas.
- C) II, III e IV, apenas.
- D) III e IV, apenas.
- E) IV e V, apenas.

QUESTÃO 18

Analise as afirmativas a seguir, tendo em vista a estrutura linguística de composição do texto 02.

- I- Os termos “talvez” “quase” e “pelo menos” funcionam como operadores argumentativos.
- II- A expressão “muito melhor” foi usada para reforçar uma ideia expressa anteriormente.
- III- Os tempos presente e futuro do presente do modo indicativo foram usados na construção do texto.
- IV- A locução conjuntiva “se” poderia substituir a conjunção “já que”, sem alteração de sentido.
- V- O verbo “contentar-se” é pronominal, o pronome “se”, portanto, é parte integrante do verbo.

Estão **CORRETAS** as afirmativas

- A) I, II, III, IV e V.
- B) I, III e IV, apenas.
- C) II, III e IV, apenas.
- D) II, III e IV, apenas.
- E) III, IV e V, apenas.

INSTRUÇÃO: Leia, com atenção, o texto 03 e, a seguir, responda às questões 19 e 20, que a ele se referem.

Texto 03



Disponível em: <https://mentirinhas.com.br/anesia-174/>. Acesso em: 30 set. 2024.

QUESTÃO 19

Analise as afirmativas a seguir, tendo em vista as ideias que se podem inferir do texto 03.

- I- Tendo em vista a fala da personagem Anésia no terceiro quadro, percebe-se que, no quarto quadro, sua fala “É, eu sei.” é irônica.
- II- Anésia sensibiliza-se com a frustração sentida pela personagem Dolores por não ter conseguido realizar o sonho de ser professora.
- III- Anésia considera que falta a Dolores um nível de conhecimento que a permitisse realizar seu sonho de ser professora.
- IV- Com sua fala no último quadro, Anésia quer dizer que já esperava que Dolores, pelo seu nível intelectual, não entendesse a sua fala do terceiro quadro.
- V- Tendo em vista o que Anésia quis dizer com sua fala no terceiro quadro, deduz-se que o termo “exasperação” é um sentimento negativo.

Estão **CORRETAS** as afirmativas

- A) I, II, III e IV, apenas.
- B) I, III, IV e V, apenas.
- C) II, III e IV, apenas.
- D) II, III e V, apenas.
- E) III, IV e V, apenas.

QUESTÃO 20

Considerando o significado de “almejar” e de “aspirações”, o uso de “almejar aspirações”, na fala de Anésia, no terceiro quadro, constitui um(a)

- A) cacofonia.
- B) eufemismo.
- C) hipérbole.
- D) paradoxo.
- E) pleonasma.

PROVA DE NOÇÕES DE INFORMÁTICA**QUESTÃO 21**

Os navegadores modernos são ferramentas essenciais para acessar e interagir com a web, possuindo uma variedade de funcionalidades que aumentam a produtividade e segurança dos usuários. Considerando um ambiente técnico, qual recurso de um navegador *web* é o mais adequado para garantir a segurança da navegação, ao isolar as atividades do usuário, prevenindo ataques e *malwares*?

- A) Bloqueador de *pop-ups*.
- B) Extensões de terceiros.
- C) Gerenciamento de *cookies*.
- D) Modo de navegação anônima.
- E) *Sandboxing* de abas.

QUESTÃO 22

Em redes de computadores, os equipamentos de conexão são essenciais para garantir a comunicação eficiente entre dispositivos. Caso um técnico esteja configurando uma rede local (LAN) e precise escolher um dispositivo que permita conectar vários computadores, assegurando que o tráfego de dados seja enviado apenas ao destinatário correto, evitando colisões e melhorando o desempenho, qual equipamento de conexão ele deve utilizar para essa finalidade?

- A) *Access Point*.
- B) *Hub*.
- C) *Modem*.
- D) *Switch*.
- E) Repetidor.

QUESTÃO 23

As redes sociais desempenham um papel crucial na comunicação digital e na disseminação de informações. Qual das ferramentas ou estratégias a seguir é a mais eficaz para medir o engajamento e o impacto de publicações de uma marca em redes sociais?

- A) Automação de postagens.
- B) *Analytics* integrado da plataforma.
- C) Anúncios pagos (*social ads*).
- D) Otimização para motores de busca (SEO).
- E) *Marketing* de conteúdo.

QUESTÃO 24

Os *e-mails* são uma das principais ferramentas de comunicação corporativa e pessoal. Para um técnico responsável pela administração de servidores de *e-mail*, a segurança e o gerenciamento eficiente dessas mensagens são fundamentais. Qual dos protocolos a seguir é o mais adequado para garantir a criptografia de *e-mails* durante o envio, impedindo que o conteúdo seja interceptado ou lido por terceiros?

- A) POP3 com TLS.
- B) FTP com TLS.
- C) SMTP com TLS.
- D) IMAP com TLS.
- E) HTTP com TLS.

QUESTÃO 25

No contexto corporativo, o uso de *e-mails* é fundamental para a comunicação oficial. Caso um técnico precise implementar uma medida para reduzir o número de *e-mails* indesejados (*spam*) recebidos pelos usuários de uma organização, qual técnica ou ferramenta ele pode utilizar para filtrar essas mensagens e garantir que apenas *e-mails* legítimos cheguem às caixas de entrada?

- A) *Antispam* baseado em análise heurística.
- B) Criação de assinaturas digitais.
- C) Filtro de palavras-chave.
- D) Lista de contatos bloqueados.
- E) Reencaminhamento automático de *e-mails*.

QUESTÃO 26

Em um ambiente corporativo, o correio eletrônico é amplamente utilizado para comunicação formal. Um técnico de TI foi solicitado para garantir que os *e-mails* enviados pela empresa sejam autenticados, a fim de reduzir o risco de fraudes e garantir que os destinatários saibam que o remetente é legítimo. Qual recurso ou técnica é o mais apropriado para esse tipo de autenticação de *e-mails*?

- A) Assinatura digital.
- B) Autovalidação.
- C) Cópia oculta (BCC).
- D) Reencaminhamento automático.
- E) Registro de tarefas por *e-mail*.

QUESTÃO 27

Leia o trecho a seguir:

"[...] é um tipo específico de *malware* (*software* malicioso) que, uma vez dentro de um sistema, bloqueia ou criptografa os dados da vítima como uma forma de "sequestro" dos dados ou sistemas de um indivíduo ou organização, exigindo um resgate (geralmente em criptomoedas) para desbloqueá-los."

Disponível em: <https://clavis.com.br/>... Acesso em: 10 out. 2024. Adaptado.

O trecho refere-se ao *malware* conhecido por:

- A) *Adware*.
- B) *Ransomware*.
- C) *Spyware*.
- D) *Trojan*.
- E) *Worm*.

QUESTÃO 28

Para garantir a segurança de sistemas corporativos, os técnicos de TI devem aplicar medidas preventivas que os protejam contra ameaças internas e externas. Caso seja necessário limitar o acesso físico a um computador, para evitar que usuários não autorizados realizem alterações no sistema, qual das medidas, a seguir, é mais adequada para garantir essa proteção física e o controle do acesso ao computador?

- A) Criação de senhas complexas.
- B) Configuração de criptografia de arquivos.
- C) Instalação de um sistema de *backup* automático.
- D) Uso de um *firewall* de rede.
- E) Utilização de bloqueio por BIOS/UEFI com senha.

QUESTÃO 29

A segurança de um sistema depende de várias camadas de proteção, incluindo medidas contra ataques internos e externos. Um profissional foi encarregado de proteger um servidor contra acessos indevidos e assegurar que apenas usuários autenticados possam fazer login remotamente. Qual técnica de segurança a seguir é a mais apropriada para aumentar a proteção do acesso remoto a esse servidor?

- A) Configuração de *backups* automáticos.
- B) Configuração de políticas de senha.
- C) Definição de permissões de arquivos.
- D) Uso de autenticação multifator.
- E) Utilização de *firewall* dedicado.

QUESTÃO 30

O vírus do tipo *worm* faz parte de uma categoria específica de *malware*. Qual das características a seguir define melhor um vírus *worm*?

- A) Ativa-se apenas por meio de dispositivos removíveis.
- B) Criptografa arquivos no sistema para extorsão.
- C) Espalha-se automaticamente sem a interação do usuário.
- D) Envia *e-mails* em massa de uma conta infectada.
- E) Necessita de um arquivo *host* para se replicar.

