

AVANÇASP



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARATY

CONCURSO PÚBLICO  
01/2024

# PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA II - LÍNGUA PORTUGUESA

## Leia atentamente as instruções abaixo

### 1. PROVA E FOLHA DE RESPOSTAS

• Além deste Caderno de Prova, contendo 50 (cinquenta) questões objetivas, você receberá do Fiscal de Sala:

• 01 (uma) Folha de Respostas destinada às respostas das questões objetivas. Confira se seus dados estão corretos.

### 2. TEMPO

• 03 (três) horas é o tempo disponível para realização da prova, já incluído o tempo para marcação da Folha de Respostas da prova objetiva;

• **01 (uma) hora** após o início da prova é possível, retirar-se da sala levando o caderno de prova;

### 3. INFORMAÇÕES GERAIS

• As questões objetivas têm 05 (cinco) alternativas de resposta (A, B, C, D, E) e somente **uma** delas está correta;

• Verifique se seu caderno está completo, sem repetição de questões ou falhas. Caso contrário, informe imediatamente o Fiscal da Sala, para que sejam tomadas as devidas providências;

• Confira seus dados pessoais na Folha de Respostas, especialmente nome, número de inscrição e documento de identidade e leia atentamente as instruções para preenchimento;

• O preenchimento das respostas da prova objetiva é de sua responsabilidade e não será permitida a troca de Folha de Respostas em caso de erro de marcação pelo candidato;

• Marque, na folha de respostas, com caneta de tinta azul ou preta, a letra correspondente à alternativa que você escolheu.

• Reserve tempo suficiente para o preenchimento de suas respostas. Para fins de avaliação, serão levadas em consideração apenas as marcações realizadas na Folha de Respostas da prova objetiva, não sendo permitido anotar informações relativas às respostas em qualquer outro meio que não seja o caderno de prova;

• Ao se retirar, entregue a Folha de Respostas preenchida e assinada ao Fiscal de Sala.

### SERÁ ELIMINADO do presente certame o candidato que:

a) for surpreendido, durante as provas, em qualquer tipo de comunicação com outro candidato;

b) portar ou usar, qualquer tipo de aparelho eletrônico (calculadoras, bips/pagers, câmeras fotográficas, filmadoras, telefones celulares, smartphones, tablets, relógios, walkmans, MP3 players, fones de ouvido, agendas eletrônicas, notebooks, palmtops ou qualquer outro tipo de computador portátil, receptores ou gravadores) seja na sala de prova, sanitários, pátios ou qualquer outra dependência do local de prova;

c) se ausentar da sala em que se realizam as provas levando consigo o Caderno de Questões e/ou a Folha de Respostas;

d) se recusar a entregar a Folha de Respostas, quando terminar o tempo estabelecido;

e) não assinar a Lista de Presença e/ou a Folha de Respostas.

CADERNO DE QUESTÕES

PROVA OBJETIVA

---

**LÍNGUA PORTUGUESA**

---

**TEXTO**

---

Leia o texto a seguir para responder às questões de 1 a 6.

**Seu Alfredo**

Seu Alfredo (ele sempre subtraía o “l” do nome, ao se apresentar com uma ligeira curvatura: “Alfredo Paiva, um seu criado...”) tornou-se inesquecível à minha infância porque tratava-se muito mais de um linguista que de um encerador. Como encerador, não ia muito lá das pernas. Lembro-me que, sempre depois de seu trabalho, minha mãe ficava passeando pela sala com uma flanelinha debaixo de cada pé, para melhorar o lustro. Mas, como linguista, cultor do vernáculo e aplicador de sutilezas gramaticais, seu Alfredo estava sozinho.

Tratava-se de um mulato quarentão, ultrarrespeitador, mas em quem a preocupação linguística perturbava às vezes a colocação pronominal. Um dia, numa fila de ônibus, minha mãe ficou ligeiramente ressabiada quando seu Alfredo, casualmente de passagem, parou junto a ela e perguntou-lhe à queima-roupa, na segunda do singular:

– Onde vais assim tão elegante?

Nós lhe dávamos uma bruta corda. Ele falava horas a fio, no ritmo do trabalho, fazendo os mais deliciosos pedantismos que já me foi dado ouvir. Uma vez, minha mãe, em meio à lide caseira, queixou-se do fatigante ramerrão do trabalho doméstico. Seu Alfredo virou-se para ela e disse:

– Dona Lídia, o que a senhora precisa fazer é ir a um médico e tomar a sua quilometragem. Diz que é muito bom.

De outra feita, minha tia Graziela, recém-chegada de fora, cantarolava ao piano enquanto seu Alfredo, acororado perto dela, esfregava cera no soalho. Seu Alfredo nunca tinha visto minha tia mais gorda. Pois bem: chegou-se a ela e perguntou-lhe:

– Cantas?

Minha tia, meio surpresa, respondeu com um riso amarelo:

– É, canto às vezes, de brincadeira...

Mas, um tanto formalizada, foi queixar-se a minha mãe, que lhe explicou o temperamento do nosso encerador:

– Não, ele é assim mesmo. Isso não é falta de respeito, não. É excesso de... gramática.

Conta ela que seu Alfredo, mal viu minha tia sair, chegou-se a ela com ar disfarçado e falou:

– Olhe aqui, dona Lídia, não leve a mal, mas essa menina, sua irmã, se ela pensa que pode cantar no rádio com essa voz, tá redondamente enganada. Nem em programa de calouro!

E, a seguir, ponderou:

– Agora, piano é diferente. Pianista ela é!

E acrescentou:

– Eximinista pianista!

**MORAES, V.** *Seu Alfredo*. In: *Para uma menina com uma flor*. São Paulo: Companhia das Letras, 2009, p. 65-66.

---

**QUESTÃO 01**

---

Ao descrever Seu Alfredo como “*cultor do vernáculo e aplicador de sutilezas gramaticais*”, o narrador do texto considera que:

(A) A linguagem de Seu Alfredo era exageradamente culta e o destacava como encerador.

(B) Seu Alfredo era intransigente com erros de português.

(C) Seu Alfredo não cometia desvios gramaticais, mesmo na linguagem coloquial.

(D) A linguagem de Seu Alfredo era incompreensível.

(E) Seu Alfredo mobilizava seus conhecimentos linguísticos para produzir uma linguagem cheia de floreios.

---

**QUESTÃO 02**

---

Em “[...] *porque tratava-se muito mais de um linguista que de um encerador*.”, a palavra “que” é empregada como um(a):

(A) pronome relativo.

(B) conjunção causal.

(C) conjunção integrante.

(D) conjunção comparativa.

(E) conjunção consecutiva.

**QUESTÃO 03**

A respeito da palavra ‘*eximinista*’, empregada por Seu Afredo – “*Eximinista pianista!*” –, pode-se afirmar que:

- (A) Caracteriza um desvio morfossintático da língua portuguesa, já que sua classe gramatical não se adequa à função sintática desempenhada no contexto.
- (B) É a forma que melhor atende às condições do contexto de uso coloquial.
- (C) É a forma consolidada na língua portuguesa para descrever pessoas excelentes, que se destacam.
- (D) É um neologismo derivado a partir do adjetivo “*exímio*”, forma consolidada no dicionário para descrever pessoas excelentes.
- (E) É um neologismo derivado a partir do verbo “*eximir*”, cujo significado remete à esquivar ou à isenção de obrigações.

**QUESTÃO 04**

Considere o seguinte excerto: “*Seu Afredo nunca tinha visto minha tia mais gorda.*” A locução verbal “*tinha visto*”, empregada no excerto dado, corresponde, em relação ao aspecto da ação expressa, à forma:

- (A) viu.
- (B) vira.
- (C) via.
- (D) visse.
- (E) vir.

**QUESTÃO 05**

Analise as palavras “*inesquecível*”, “*ultrarrespeitador*” e “*encerador*” quanto aos seus elementos mórficos de formação. Pode-se dizer que as três palavras têm em comum:

- (A) Um de seus processos de formação, que inclui a incorporação de prefixos.
- (B) Um mesmo radical a partir do qual se formaram novas palavras derivadas.
- (C) Prefixos de um mesmo campo semântico.
- (D) Sufixos que formam palavras derivadas de apenas uma classe gramatical.
- (E) O mesmo morfema flexional de gênero.

**QUESTÃO 06**

Analise os excertos a seguir, retirados do texto, quanto à expressão dos sentidos. Assinale a alternativa em que há emprego de uma expressão dotada de sentido figurado.

- (A) – Não, ele é assim mesmo. Isso não é falta de respeito, não. É excesso de... gramática.
- (B) – Onde vais assim tão elegante?
- (C) – Agora, piano é diferente. Pianista ela é!
- (D) Como encerador, não ia muito lá das pernas.
- (E) – É, canto às vezes, de brincadeira...

**QUESTÃO 07**

Analise as sentenças a seguir em relação à ortografia. A alternativa em que há o emprego correto do acento diferencial é:

- (A) O rapaz acabou de justificar por que não vêm à festa.
- (B) Todos os produtos cosméticos dessa loja contêm cinquenta gramas.
- (C) A alegria desses alunos é o que me mantêm esperançosa.
- (D) Sobre as mais diversas coisas da vida ele têm perguntado.
- (E) Esses livros detém todo o conhecimento necessário acerca deste tema.

**QUESTÃO 08**

O futuro do pretérito do modo indicativo é empregado para exprimir, dentre outros sentidos, o de incerteza quanto a um fato. A sentença a seguir que apresenta um verbo conjugado neste tempo é:

- (A) Naquela casa, os copos de vidro quebravam sem motivo aparente.
- (B) Se tivessem me contado, talvez pudesse ajudá-los.
- (C) Não me recordo se as meninas já jantaram.
- (D) Os cartões-postais serão entregues às segundas-feiras.
- (E) Os pertences encontrados seriam de uma das vítimas do incêndio.

**QUESTÃO 09**

A sentença a seguir em que o acento indicativo de crase está corretamente empregado é:

- (A) Lave essas cobertas à seco, para não causar dano aos tecidos.
- (B) Isto foi aprendido à duras penas pela garota.
- (C) Os professores não devem ficar à mercê dos alunos.
- (D) Deve levar à sério todas as orientações que recebeu.
- (E) Este trabalho foi realizado à muitas mãos.

**QUESTÃO 10**

Analise as sentenças a seguir quanto ao emprego das expressões parônimas *por quê*, *porque*, *por que* e *porquê*. Assinale a alternativa em que a expressão empregada exerce a função de substantivo.

- (A) Ele desligou o telefone, não quis conversar. Queria saber por quê.
- (B) É tanto porquê para uma mesma pergunta que nunca saberemos a verdade.
- (C) Ela não soube dizer não, porque o rapaz insistiu para que aceitasse o convite.
- (D) Por que as coisas são assim, tão difíceis?
- (E) A rua por que passamos ontem é esta.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS****QUESTÃO 11**

De acordo com a Lei Municipal nº 851 de 1990, que dispõe sobre o Estatuto dos Funcionários Públicos Municipais de Paraty, qual é a regra sobre o **estágio probatório** para um funcionário que já adquiriu estabilidade e é nomeado para outro cargo municipal?

- (A) O funcionário precisa passar por um novo estágio probatório de 2 anos para o novo cargo.
- (B) O estágio probatório do novo cargo será de 1 ano, independentemente da estabilidade anterior.
- (C) O funcionário está sujeito a um estágio probatório reduzido de 6 meses para o novo cargo.
- (D) O funcionário não está sujeito a novo estágio probatório.
- (E) O estágio probatório do novo cargo será determinado pela administração municipal, podendo ser superior a 3 meses.

**QUESTÃO 12**

A primeira **Igreja Matriz**, dedicada a Nossa Senhora dos Remédios, teve sua construção iniciada em 1668, ampliada em 1703 e terminada em 1712. Era a igreja dos brancos e existiu até meados de 1800, quando foi demolida. Em 1787, teve início a construção de uma nova igreja, a atual, que foi concluída em 1863. De estilo neoclássico, a nova igreja possui vários altares, sendo o altar-mor dedicado à padroeira e os outros dedicados a diferentes santos, dois desses altares localizados em capelas fundas.

De acordo com o Livro de Paraty, quantos altares possui a Igreja Matriz descrita?

- (A) Cinco altares
- (B) Seis altares
- (C) Sete altares
- (D) Oito altares
- (E) Nenhuma das alternativas

**QUESTÃO 13**

De acordo com a Lei Orgânica Municipal de Paraty, entende-se por pesca artesanal:

- (A) Entende-se por pesca artesanal a prática de pesca realizada por empresas pesqueiras para fins comerciais em larga escala, com o uso de embarcações e equipamentos modernos.
- (B) Entende-se por pesca artesanal, a exercida por pescadores que tirem da pesca o seu sustento, segundo a classificação do órgão competente.
- (C) Entende-se por pesca artesanal a pesca focada no lazer e na competição, em vez de captura para consumo.
- (D) Entende-se por pesca artesanal a atividade agrícola que inclui o cultivo de peixes e mariscos em tanques de criação, com foco na produção comercial e exportação para mercados internacionais.
- (E) Entende-se por pesca artesanal a pesca realizada por hobbyistas que pescam para prazer pessoal e não para competição. Inclui atividades como pesca em lagos, rios e no mar.

**QUESTÃO 14**

De acordo com a Lei Municipal nº 851 de 1990, que dispõe sobre o Estatuto dos Funcionários Públicos Municipais de Paraty, considera-se abandono de cargo a ausência ao serviço sem causa justificada por um determinado período. Qual é a duração mínima dessa ausência para que seja considerada abandono de cargo?

- (A) 10 dias consecutivos
- (B) 15 dias consecutivos
- (C) 20 dias consecutivos
- (D) 25 dias consecutivos
- (E) 30 dias consecutivos

**QUESTÃO 15**

Sobre os **atrativos mistos** de Paraty, que combinam elementos naturais e culturais, qual dos seguintes exemplos é corretamente listado?

- (A) A Ciranda Caiçara de Paraty, as atividades nos Mercados de Peixe e do Produtor Rural.
- (B) As praias, cachoeiras, ilhas, manguezais e as trilhas na Mata Atlântica.
- (C) O conjunto arquitetônico do Centro Histórico com seus prédios dos séculos XVIII e XIX.
- (D) As praias de Paraty e a Ciranda Caiçara.
- (E) O Caminho do Ouro, o Morro do Forte e os roteiros nas Comunidades Tradicionais.

**QUESTÃO 16**

De acordo com a Lei Orgânica Municipal de Paraty, sobre a posse do Prefeito e do Vice-Prefeito, assinale a alternativa correta:

- (A) O Prefeito e o Vice-Prefeito tomarão posse no dia 1º de janeiro do ano subsequente à eleição.
- (B) O Prefeito e o Vice-Prefeito tomarão posse no dia 1º de fevereiro do ano subsequente à eleição.
- (C) O Prefeito tomará posse no dia 5 de janeiro e o Vice-Prefeito no dia 1º de fevereiro do ano subsequente à eleição.
- (D) O Prefeito e o Vice-Prefeito tomarão posse no dia 1º de março do ano subsequente à eleição.
- (E) O Prefeito e o Vice-Prefeito tomarão posse no dia 1º de dezembro do ano da eleição.

**QUESTÃO 17**

Analise os itens a seguir de acordo com a Lei Municipal nº 851 de 1990, e assinale a alternativa correta.

I - Reversão é o reingresso no serviço do funcionário aposentado por invalidez, quando julgado apto em inspeção por Junta Médica.

II - Aproveitamento é o reingresso do funcionário no serviço público municipal por decisão administrativa ou judicial, com ressarcimento dos vencimentos e vantagens do cargo efetivo.

- (A) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- (B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é um complemento da I.
- (C) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- (D) As asserções I e II são proposições falsas.
- (E) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é um complemento da I.

**QUESTÃO 18**

As Unidades de Conservação Federais são administradas pelo Instituto Chico Mendes de Conservação da Biodiversidade, conhecido como ICMBio, órgão ligado ao Governo Federal. São elas: o Parque Nacional da Serra da Bocaina, a Área de Proteção Ambiental de Cairuçu e a Estação Ecológica de Tamoios.

A **Estação Ecológica de Tamoios**, é composta por quantas ilhas e ilhotas, lajes e rochedos entre Paraty e Angra dos Reis?

- (A) 15
- (B) 20
- (C) 25
- (D) 29
- (E) 35

**QUESTÃO 19**

Analise os itens a seguir de acordo com a Lei Orgânica Municipal, e assinale a alternativa correta.

I - É vedado ao Vereador, desde a expedição do diploma: firmar ou manter contrato com o Município, com suas autarquias, fundações, empresas públicas, sociedade de economia ou com suas empresas concessionárias de serviços públicos, salvo quando o contrato obedecer as cláusulas uniformes;

II - É permitido ao Vereador, desde a posse: exercer outro cargo efetivo federal, estadual ou municipal;

- (A) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- (B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é um complemento da I.
- (C) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- (D) As asserções I e II são proposições falsas.
- (E) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é um complemento da I.

**QUESTÃO 20**

Lei Orgânica Municipal, sobre a privatização de praias, assinale a alternativa correta:

- (A) É permitida a privatização de praias no Município para fomentar o turismo e atrair investimentos privados.
- (B) A privatização de praias é permitida desde que sejam mantidas como bens públicos.
- (C) A privatização de praias é permitida apenas para projetos de desenvolvimento sustentável e preservação ambiental.
- (D) É vedada a privatização de praias no Município, por serem pontos turísticos notórios e bens públicos.
- (E) As praias podem ser privatizadas desde que haja autorização especial da Câmara Municipal e comprovação de interesse público.

**QUESTÃO 21**

Conforme Dolz, Noverraz e Schneuwly, destaque a alternativa que condiz com o seguinte conceito: “conjunto de atividades escolares organizadas, de maneira sistemática, em torno de um gênero textual oral ou escrito”.

- (A) Sequência linear
- (B) Sequência didática
- (C) Análise sintática e morfológica
- (D) Análise crítica
- (E) Sequência metodológica

**QUESTÃO 22**

Em meio ao emaranhado de tendências que marcam a literatura infantil/juvenil contemporânea, distinguem-se diferentes linhas de intenções: a realista, a fantástica e a híbrida. Sobre tais linhas, destaque a alternativa que traz um erro conceitual.

- (A) A linha realista: expressão da realidade cotidiana, tal qual é percebida ou conhecida pelo senso comum.
- (B) Livros que registram a vida infantil ou juvenil, no cotidiano, com as travessuras ou os vários problemas gerados pela necessidade de adaptação da criança ou do jovem ao mundo adulto são exemplos da linha realista.
- (C) A literatura fantasista apresenta o mundo maravilhoso, imaginativo, em que a fantasia prevalece sobre a razão.
- (D) Monteiro Lobato com as mil e uma aventuras vividas no “Sítio do Pica-Pau Amarelo” ilustra um exemplo de literatura fantasista.
- (E) A literatura híbrida é caracterizada pelos universos inseridos na linha do realismo mágico.

**QUESTÃO 23**

Analizadas em conjunto, as obras literárias, no Brasil (sejam adaptações, traduções ou originais) revelam facilmente a natureza da formação ou educação recebida pelos brasileiros desde meados do século XIX. Uma educação orientada para a consolidação dos valores do sistema herdado. Dentro desse contexto, é possível observar os pilares desse sistema, destacados a seguir. Porém, uma alternativa está incorreta, assinale-a:

- (A) Nacionalismo
- (B) Intelectualismo
- (C) Tradicionalismo cultural
- (D) Moralismo
- (E) Laicismo

**QUESTÃO 24**

Segundo os Parâmetros Curriculares, leia as asserções abaixo e marque a alternativa correta.

I - O problema do preconceito disseminado na sociedade em relação às falas dialetais deve ser enfrentado, na escola, como parte do objetivo educacional mais amplo de educação para o respeito à diferença.

II - A questão está relacionada com a correção da forma, por meio da adequação às circunstâncias de uso, ou seja, de utilização eficaz da linguagem: falar bem é falar adequadamente, é produzir o efeito pretendido.

- (A) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- (B) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- (C) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa da I.
- (D) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II não é uma justificativa da I.
- (E) As asserções I e II são proposições falsas.

**QUESTÃO 25**

A proposta de ensino de gramática apresentada por Travaglia tem como ponto de partida a relação direta entre esse ensino e qual das variáveis abaixo?

- (A) Qualidade de vida
- (B) Desenvolvimento motor
- (C) Formação do educando
- (D) Qualidade da infraestrutura escolar
- (E) Formação dos professores

**QUESTÃO 26**

Dentro das reflexões propostas por Antunes, analise cada enunciado abaixo, marque V (verdadeiro) e F (falso) e, posteriormente, a alternativa correta.

[...] Em relação às concepções de leitura, deve-se observar que o sentido de um texto está restrito apenas ao texto.

[...] A leitura depende do contexto linguístico do texto e do contexto extralinguístico de sua produção e circulação.

[...] Uma das características da leitura é sua não uniformidade.

[...] O grau de familiaridade do leitor com o conteúdo veiculado pelo texto interfere, também, no modo de realizar a leitura.

- (A) V, V, V, V
- (B) F, F, F, F
- (C) F, V, V, V
- (D) V, V, V, F
- (E) F, V, F, V

**QUESTÃO 27**

As regras gramaticais, dentro da visão apresentada por Antunes, possuem os atributos abaixo descrito, exceto:

- (A) Um exemplo de regras gramaticais é a descrição de como empregar os pronomes.
- (B) Regras gramaticais são orientações sobre a forma correta de se usar as unidades da língua.
- (C) Regras gramaticais são orientações relativas às formas de combinação das unidades da língua, no intuito de obter determinados efeitos.
- (D) Um exemplo de regras gramaticais é a descrição de como estabelecer relações semânticas entre partes do texto (relações de causa, de tempo, de comparação, de oposição etc.)
- (E) Regras de gramática são apenas as questões metalinguísticas de definição e classificação das unidades da língua

**QUESTÃO 28**

De acordo com Bechara, destaque uma característica da metalinguagem.

- (A) A metalinguagem é um uso linguístico que apresenta como objeto uma linguagem.
- (B) A metalinguagem não merece o cuidado da ciência.
- (C) A metalinguagem apresenta unidades estruturais.
- (D) A metalinguagem não pode manifestar um saber próprio em determinada tradição linguística.
- (E) A metalinguagem não se manifesta como técnica.

**QUESTÃO 29**

Dentro de uma transcrição literal, extraída de Antunes, deve-se trabalhar em sala de aula vários aspectos que caracterizam a gramática, tais como: uma gramática que seja relevante, uma gramática que seja funcional, uma gramática contextualizada, uma gramática que traga algum tipo de interesse, uma gramática que é da língua que é das pessoas. Assim, destaque abaixo a alternativa que corresponde a uma gramática contextualizada.

- (A) Selecionar noções e regras gramaticais que sejam, na verdade, relevantes, úteis e aplicáveis à compreensão e aos usos sociais da língua.
- (B) Privilegiar o estudo das regras dos usos sociais da língua, quer dizer, de suas condições de aplicação em textos de diferentes gêneros.
- (C) Encorajar e promover a produção e análise de textos, o mais frequentemente possível (diariamente), levando o aluno a confrontar-se com circunstâncias de aplicação das regularidades estudadas.
- (D) Incentivar, oportunamente, as “transgressões funcionais”, ou a possibilidade de “subverter” as regras da língua para obter certos efeitos de sentido ou certas estratégias retóricas.
- (E) Discernir o que é significativo para a experiência humana da interação verbal, interação que, se é linguística, é também gramatical.

**QUESTÃO 30**

De acordo com Bechara, “há uma diversidade na unidade, e uma unidade na diversidade. Os falantes dessas diversidades, por motivações de ordem política e cultural, tendem a procurar, graças a um longo período histórico, um veículo comum de comunicação que manifeste a unidade que envolve e sedimenta as várias comunidades em questão”.

Dentro dessa sistemática, como é denominada a unidade linguística ideal – que nem sempre cala o prestígio de outros dialetos nem afoga localismos linguísticos?

- (A) Língua histórica
- (B) Língua imaginária
- (C) Língua real
- (D) Língua comum
- (E) Língua concreta

**QUESTÃO 31**

Ao longo do texto: “Hipertexto e gêneros digitais, Marcuschi e Xavier propõem uma reflexão sobre algumas questões, como por exemplo, a preocupação com o “bloguês”, que ultimamente tomou conta de discussões na mídia e nas salas de aula. A partir do exemplo anterior, são destacados quais dos aspectos abaixo?

- (A) Neologismos e banalização da linguagem
- (B) Interação e interconectividade
- (C) Estrutura e forma
- (D) Controle e sistematização
- (E) Excesso de moldes e padrões diversos

**QUESTÃO 32**

Para compreender as concepções de leitura, é possível analisar as perspectivas apresentadas na obra: Texto e leitor: aspectos cognitivos da leitura, escrita por Kleiman. Em conformidade com tais perspectivas, analise cada asserção posterior e marque a alternativa correta.

I – O conhecimento prévio tem grande influência para a efetivação da compreensão textual.

II – O conhecimento que o leitor tem sobre o assunto é que permite fazer as inferências necessárias para relacionar diferentes partes discretas do texto num todo coerente.

- (A) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- (B) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- (C) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa da I.
- (D) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II não é uma justificativa da I.
- (E) As asserções I e II são proposições falsas.

**QUESTÃO 33**

Em conformidade com os Parâmetros curriculares nacionais: língua portuguesa, “todo texto se organiza dentro de um determinado gênero. Os vários gêneros existentes, por sua vez, constituem formas relativamente estáveis de enunciados, disponíveis na cultura, caracterizados por três elementos. Dois desses elementos são estilo e construção composicional. Qual é o terceiro elemento?

- (A) conteúdo subjetivo
- (B) conteúdo informal
- (C) conteúdo temático
- (D) conteúdo primário
- (E) conteúdo secundário

**QUESTÃO 34**

De acordo com os Parâmetros curriculares nacionais: língua portuguesa, leia os enunciados abaixo, marque V (verdadeiro) e F (falso) e, posteriormente, a alternativa correspondente.

[...] As cartilhas servem apenas para ensinar a ler, pois representam textos que não existem fora da escola.

[...] Letra, sílaba, palavra e frase descontextualizadas não contribuem para que o aluno aprenda a produzir e interpretar textos.

[...] A unidade básica de ensino é representada pelo texto.

[...] Ao analisar os textos que costumam ser considerados adequados para os leitores iniciantes, observa-se a confusão entre a capacidade de interpretar e produzir discurso e a capacidade de ler sozinho e escrever de próprio punho.

[...] Um texto é definido por sua extensão, logo uma palavra sozinha não pode caracterizar um texto.

- (A) V, V, F, F, F
- (B) V, V, V, F, F
- (C) F, V, F, V, F
- (D) V, V, V, V, F
- (E) V, V, F, V, V

---

**QUESTÃO 35**

---

Segundo os “Parâmetros curriculares nacionais: língua portuguesa”, a **transversalidade em língua portuguesa** pode ser abordada a partir dos aspectos abaixo descritos. No entanto, uma alternativa **foi mal elaborada**, destaque-a:

- (A) Língua como veículo de representações.
- (B) Língua como veículo de concepções.
- (C) Língua como veículo de valores socioculturais.
- (D) Caráter de instrumento de intervenção social.
- (E) Caráter de normatização de todos os padrões comportamentais

---

**QUESTÃO 36**

---

Todos os gêneros discursivos abaixo, de acordo com “Parâmetros curriculares nacionais: língua portuguesa”, são considerados adequados para o trabalho com a linguagem oral e escrita. No entanto, uma das alternativas é apontada apenas para o trabalho com a linguagem escrita, assinale-a:

- (A) Contos (de fadas, de assombração etc.)
- (B) Adivinhas e trava-línguas
- (C) Canções e poemas
- (D) Cartazes e slogans
- (E) Mitos e lendas populares

---

**QUESTÃO 37**

---

Palestras e seminários são gêneros que exemplificam qual dos tipos textuais abaixo?

- (A) Texto dissertativo
- (B) Texto expositivo
- (C) Texto narrativo
- (D) Texto descritivo
- (E) Texto injuntivo

---

**QUESTÃO 38**

---

Sobre a retextualização, segundo Marcuschi, leia as asserções abaixo e marque, posteriormente, a alternativa correspondente.

I - Marcuschi empregou o termo retextualização dentro de uma nova abordagem que ainda não havia sido empregada.

II - A retextualização pode ocorrer apenas de duas formas: fala – escrita; e escrita – fala.

III - Para compreender a retextualização, é necessário observar que ela é caracterizada pela passagem de um gênero textual-discursivo de uma modalidade da língua para outra. No entanto, esse processo não pode ocorrer dentro de uma mesma modalidade da língua.

IV - Vários processos são ativados ao longo da atividade de retextualizar, como por exemplo: cognitivos, de compreensão, linguísticos, textuais, discursivos, dentre outros.

- (A) São verdadeiras as afirmativas I, II, III e IV.
- (B) São verdadeiras as afirmativas I e II apenas.
- (C) São verdadeiras as afirmativas I e IV apenas.
- (D) São verdadeiras as afirmativas II e III apenas.
- (E) São verdadeiras as afirmativas I, II e IV apenas.

---

**QUESTÃO 39**

---

Para compreender as atividades de retextualização, Marcuschi propõe um quadro geral de inferências, a partir de critérios de base textual, contextual ou sem base textual e contextual. A seguir foram destacados exemplos de inferências de base contextual. No entanto, uma das alternativas não possui nenhum embasamento, destaque-a:

- (A) Conversacionais
- (B) Avaliativas
- (C) Esquemáticas
- (D) Falseadoras
- (E) Experienciais

---

**QUESTÃO 40**

---

A tecnologia está cada vez mais presente no contexto das práticas em sala de aula. Assim ao se trabalhar o hipertexto virtual, é importante conhecer suas principais características, sendo que Koch possui uma obra, intitulada: “Desvendando os segredos do texto”, que auxilia essa análise. Uma dessas características mostra que o hipertexto virtual não possui um centro regular imanente (contido em seu interior), fazendo referência a qual das características abaixo?

- (A) Não linearidade
- (B) Volatilidade
- (C) Espacialidade topográfica
- (D) Interatividade
- (E) Fragmentariedade

---

**QUESTÃO 41**

---

As teorias funcionalistas derivaram-se do sistema estruturalista saussuriano e tiveram início em 1920, no Círculo Linguístico de Praga. Os estruturalistas dividem-se em formalistas (paradigma formal) e funcionalistas (paradigma funcional). A seguir, foram apresentadas algumas características do paradigma funcional, no entanto uma alternativa condiz com o paradigma formal, destaque-a:

- (A) Definição da língua: instrumento de interação social.
- (B) Função da língua: comunicação
- (C) Correlato psicológico: competência comunicativa (habilidade de interagir socialmente com a língua).
- (D) O sistema e seu uso: o estudo do sistema deve ser feito dentro do quadro do uso.
- (E) Universo linguístico: propriedades inatas do organismo humano.

---

**QUESTÃO 42**

---

Destaque a teoria linguística abaixo que reconhece a capacidade humana de falar e entender uma língua como dependente de uma capacidade inata ao indivíduo, ou seja, uma capacidade com que o ser humano já nasce. Essa capacidade, que constitui a competência linguística dos falantes, é chamada de Faculdade da Linguagem. Essa corrente surgiu na década de 1950 nos Estados Unidos, criada pelo linguista Noam Chomsky.

- (A) Estruturalismo linguístico
- (B) Gerativismo linguístico
- (C) Funcionalismo linguístico
- (D) Pragmática
- (E) Análise do discurso

---

**QUESTÃO 43**

---

A partir da teoria linguística pragmática, observa-se que os atos de fala possuem objetivos geralmente específicos. Observe o seguinte exemplo: “Acredito que você virá para a reunião”. Qual dos atos de fala abaixo correspondem ao exemplo apresentado?

- (A) Assertivos
- (B) Diretivos
- (C) Compromissivos
- (D) Expressivos
- (E) Declarativos

---

**QUESTÃO 44**

---

Sobre as regras definidas pelo Novo Acordo Ortográfico, em relação ao emprego da letra maiúscula inicial, são usos obrigatórios os exemplos a seguir. No entanto, uma alternativa o uso é facultativo, destaque-a:

- (A) Nos antropônimos reais ou fictícios.
- (B) Nos topônimos reais ou fictícios.
- (C) Nos nomes de seres antropomorfizados ou mitológicos.
- (D) Nos nomes que designam instituições.
- (E) Nomes que designam domínios do saber, cursos e disciplinas.

**QUESTÃO 45**

Assinale a alternativa incorreta em relação ao uso do hífen.

- (A) micro-ondas
- (B) circum-escolar
- (C) inter-resistente
- (D) pan-africano
- (E) bio-satélite

**QUESTÃO 46**

Em consonância com o Novo Acordo Ortográfico, destaque a alternativa **incorreta**.

- (A) Acento diferencial em palavras homógrafas deixa de ser empregado.
- (B) Acento circunflexo deixa de ser empregado em palavras terminadas em “eem” e hiato “oo”
- (C) Paroxítonas com os ditongos abertos “ei” e “oi” perdem o acento.
- (D) Oxítonas com ditongo aberto “eu”, “ei” e “oi” perdem o acento.
- (E) Paroxítonas com “i” e “u” tônico depois de ditongo perdem o acento.

**QUESTÃO 47**

Conforme Zilberman, ao estudar a gênese (início) da literatura infantil, na Europa moderna, qual dos cenários e temáticas abaixo merecem destaque, sendo observados também em contexto brasileiro?

- (A) espaço fictício e sobrenatural
- (B) espaço rural e a natureza
- (C) espaço urbano e imaterial
- (D) espaço familiar e comum
- (E) espaço social e educacional

**QUESTÃO 48**

Conforme Zilberman, Monteiro Lobato adapta várias obras, no intuito de falar uma linguagem acessível para criança, como por exemplo: D. Quixote das crianças (1936). A seguir, foram destacadas alguns estratégias empregadas nesse sentido. Uma das alternativas foi elaborada de forma **incorreta**, destaque-a:

- (A) Cortes
- (B) Supressões
- (C) Explicações mais detalhadas
- (D) Simplificações
- (E) Traduções literais

**QUESTÃO 49**

Complete o excerto abaixo com o termo correspondente, extraído de Lajolo, “O que é literatura”.

“Os textos a que a tradição reserva o nome de literatura, embora nascendo de uma elite e a ela dirigidos, não costumam confinar-se às rodas que detêm o poder. Transformam daí e, como pedra lançada às águas, seus últimos círculos vão atingir as margens, ou quase. Seus efeitos, a \_\_\_\_\_ que provocam, podem repercutir em camadas mais marginalizadas, mais distantes dos círculos oficiais da cultura”.

- (A) apatia
- (B) alegria
- (C) dúvida
- (D) inquietação
- (E) esperança

**QUESTÃO 50**

Em relação aos gêneros orais e escritos, conforme Dolz, Noverraz e Schneuwly, são consideradas representações pelo discurso de **experiências vividas**, situadas no tempo, as alternativas abaixo. No entanto, uma está incorreta, assinale-a:

- (A) Testemunho
- (B) Ensaio biográfico
- (C) Deliberação informal
- (D) Relato de viagem
- (E) *Curriculum vitae*

