Município de Concórdia

Processo Seletivo • Edital 003/2024

https://2024psconcordiaeduca.fepese.org.br

# CADERNO DE PROVA

P16

# Professor - Língua Espanhola

### Instruções



Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.

\* A duração da prova inclui o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

Para fazer a prova você usará:

- este caderno de prova.
- um cartão-resposta que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova, se:

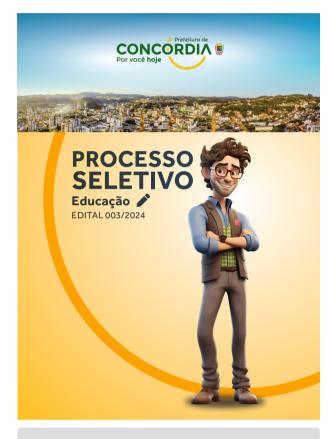
- faltam folhas e a seguência de guestões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

## Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade!

### Atenção!

- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 alternativas diferentes de respostas (a, b, c, d, e). Apenas uma delas constitui a resposta correta em relação ao enunciado da questão.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchidos e assinados.





1º de dezembro



20 questões



14 às 17h



3h de duração\*

Preencha abaixo o seu nome completo de forma legível (não abrevie o primeiro e o último nomes)

nº de ordem





#### Observações

Para prestar a Prova Escrita com questões objetivas, o candidato receberá um caderno de questões, uma folha de resposta e um cartão-resposta, sendo responsável pela conferência dos dados impressos no seu cartão-resposta, pela verificação da correspondência do seu caderno de prova com o cartão-resposta e pela transcrição correta das letras correspondentes às respostas que julgar corretas.

A existência de qualquer irregularidade no caderno de questões e/ou no cartão-resposta deve ser comunicada imediatamente ao Fiscal de Sala. A Coordenação do certame envidará todos os esforços para a rápida substituição dos materiais com defeito. Na impossibilidade da substituição do caderno de provas, o fiscal de sala fará a leitura correta do item impresso com incorreção ou o copiará para que todos anotem. O tempo gasto para a substituição ou correção dos materiais será acrescido ao tempo de duração da prova.

O candidato deverá marcar suas respostas no cartão-resposta utilizando caneta esferográfica feita de material transparente, de tinta azul ou preta, seguindo as instruções nele contidas.

As provas serão corrigidas exclusivamente com base nas marcações do cartão-resposta, sendo desconsideradas quaisquer anotações realizadas no caderno de questões.

O caderno de provas não será disponibilizado ao candidato e será descartado após o término do período recursal.

O preenchimento do cartão-resposta é de inteira responsabilidade do candidato, que deverá proceder em conformidade com as instruções específicas contidas no Edital e no cartão que não será substituído por erro do candidato.

Ao terminar a prova ou no horário determinado para o seu encerramento, o candidato entregará o cartão-resposta devidamente assinado e o caderno de questões. Os três últimos candidatos que restarem na sala de prova só poderão entregar as provas simultaneamente.

P16 Professor - Língua Espanhola .....

#### Língua Portuguesa

5 questões

Leia atentamente o texto abaixo.

#### **Base Decimal**

Humanos não são muito bons com quantidades exatas. Uma experiência clássica de cognição numérica consiste em mostrar pontos em uma tela para uma pessoa e perguntar quantos ela vê, sem contá-los. Se houver um, dois ou três pontos, o participante responde de bate-pronto. .......... partir de quatro, ........ resposta já demora um pouco. E com números muito altos, como 40 ou 50 pontos, tudo que se pode fazer é estimar. Mesmo assim, os humanos desenvolveram uma matemática extremamente sofisticada. Tudo graças .......... capacidade de usar símbolos para representar quantidades: 1, 2, 3...

Um problema dessa tática é que nossa memória não dá conta de lembrar de um símbolo diferente para cada quantidade. A solução é subdividir as quantidades grandes em quantidades menores.

Geralmente agrupamos quantidades de dez em dez. É uma imposição do nosso sistema numérico, que tem dez algarismos: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 e 9. Para representar quantidades maiores que nove, começamos a repeti-los: 10, 11, 12... Assim, retratamos qualquer valor como pacotinhos de dez. O número 40, por exemplo, consiste em quatro dezenas. Por isso, esse sistema é chamado de decimal, ou de base 10.

Poderíamos agrupar os números em pacotes de 6 ou de 8. Mas escolhemos o 10 por um acaso biológico: com exceção dos 0,01% polidáctilos que existem no mundo, nascemos com 10 dedos nas mãos. Isso facilita a visualização de quantidades, principalmente quando estamos aprendendo a contar. Não é ........ toa que as palavras "dígito" e "digital" são tão parecidas: ambas derivam do latim digitus, que significa "dedo". Se fôssemos personagens de desenho animado, com apenas 4 dedos em cada mão, provavelmente contaríamos de 8 em 8.

Matematicamente não ........... nada de especial no sistema de base 10 que justifique seu estrelato. Alguns matemáticos, de fato, argumentam que estamos vivendo uma "tirania do dez".

vivendo uma "tirania do dez". SUPERInteressante, Editora Abril. Edição 468, outubro de 2024. Adaptado.
<ol> <li>Assinale a alternativa que completa corretamente as lacunas do texto.</li> <li>A · a · a · a · à · à</li> <li>A · a · à · à · há · há</li> <li>A · à · a · à · à · à</li> <li>À · a · à · a · há · à</li> <li>À · a · à · a · à · à · há</li> </ol>
<ol> <li>Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F).</li> <li>( ) Herdamos dos babilônios e sumérios nossa base numérica.</li> <li>( ) Nosso sistema é o decimal e está relacionado ao número de dedos que temos nas mãos.</li> <li>( ) Historicamente sabemos que variadas bases numéricas foram utilizadas por diferentes civilizações.</li> </ol>
Assinale a alternativa que indica a sequência <b>correta</b> , de cima para baixo.  a. □ V·V·F  b. □ V·F·V  c. □ V·F·F  d. ☑ F·V·V  e. □ F·V·F
3. Assinale a alternativa na qual o uso do hífen está correto em todos os vocábulos.  a. ☐ circum-navegação • ultra-som • ex-diretor b. ☐ semi-aberto • mal-assombrado • pré-datado c. ☐ ultra-secreto • auto-estima • guarda-noturno d. ☑ anti-inflacionário • bem-vindo • para-choque e. ☐ extra-regular • pré-natal • anti-revolucionário

P16 Professor - Língua Espanhola	
. 20	
<ul> <li>4. Analise as frases abaixo:</li> <li>Nossa empresaótimos resultados em 2023.</li> <li>O estilo de liderança do atual presidentedo seu antecessor.</li> <li>Em decorrência da tempestade o perigo de deslizamento é</li> <li>Assinale a alternativa que completa corretamente as lacunas do texto.</li> <li>a. ☐ aferiu • deferiu • iminente</li> <li>b. ☐ aferiu • diferiu • eminente</li> </ul>	<ul> <li>8. O valor y a ser pago em reais pelo aluguel de um salão de festas por x horas é dado pela expressão:</li> <li>y = 300 + 200x.</li> <li>Por quanto tempo utilizou o salão uma pessoa que pagou R\$ 1.500,00 pelo aluguel?</li> <li>a. Ø 6 horas</li> <li>b. ☐ 2 horas</li> <li>c. ☐ 10 horas</li> <li>d. ☐ 8 horas</li> <li>e. ☐ 4 horas</li> </ul>
c. ☐ auferiu • deferiu • eminente d. ☐ auferiu • diferiu • eminente e. ☑ auferiu • diferiu • iminente	9. Misturando-se 15 litros de um suco que custa R\$ 18,00 o litro com 25 litros de outro suco que custa R\$ 10,00 o litro, qual será o preço, em reais, de um litro da mistura?
<ul> <li>5. Assinale a alternativa em que a concordância está correta.</li> <li>a. ☐ Estou quites com a tesouraria.</li> <li>b. ☑ Aluga-se casa para temporada.</li> <li>c. ☐ Ela estava meia louca com aquela situação.</li> <li>d. ☐ É proibido a entrada de cachorros no recinto.</li> <li>e. ☐ Os alunos desta sala são mesmos uns molegues.</li> </ul>	a. ☐ Mais de 14,50 b. ☐ Mais de 13,50 e menos de 14,50 c. ☑ Mais de 12,50 e menos de 13,50 d. ☐ Mais de 11,50 e menos de 12,50 e. ☐ Menos de 11,50
Raciocínio Lógico 5 questões  6. Uma pessoa tem 800 panfletos para distribuir em	<ul><li>10. Uma fábrica produz 1200 peças por dia, com</li><li>5 máquinas trabalhando 8 horas diariamente.</li><li>Se forem utilizadas 3 máquinas a mais, trabalhando</li><li>10 horas por dia, quantas peças serão produzidas por dia?</li></ul>
três bairros.  No primeiro bairro, ela distribui ¾ do total e no segundo bairro, ¾ dos panfletos remanescentes. Ela decide distribuir todos os panfletos que sobram no terceiro bairro.	<ul> <li>a. ☑ Mais de 2350</li> <li>b. ☐ Mais de 2250 e menos de 2350</li> <li>c. ☐ Mais de 2150 e menos de 2250</li> <li>d. ☐ Mais de 2050 e menos de 2150</li> <li>e. ☐ Menos de 2050</li> </ul>
Quantos panfletos ela distribuirá no terceiro bairro?  a. ☐ Mais de 125  b. ☑ Mais de 115 e menos de 125  c. ☐ Mais de 105 e menos de 115  d. ☐ Mais de 95 e menos de 105  e. ☐ Menos de 95	Conhecimentos Específicos 10 questões  11. Das diferentes teorias de aprendizagem e desenvolvimento humano, qual dos autores abaixo destaca o papel da cultura no processo de constituição das funções psíquicas superiores?
7. O mínimo múltiplo comum (m.m.c.) de dois números é 8400, e o máximo divisor comum (m.d.c.) é 8.  Sabendo que um dos números é 224, o outro número é:  a. ☐ Maior que 318.  b. ☐ Maior que 308 e menor que 318.  c. ☑ Maior que 298 e menor que 308.  d. ☐ Maior que 288 e menor que 298.  e. ☐ Menor que 288.	a. ☐ Durkheim b. ☐ Pavlov c. ☐ Piaget d. ☐ Skinner e. ☑ Vigotski

Município de Concórdia • Processo Seletivo • Edital 003/2024

P16 Professor - Língua Espanhola .....

**12.** A Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (Estatuto da Pessoa com Deficiência) - Lei nº 13.146, de 6 de julho de 2015, é destinada a assegurar e a promover, em condições de igualdade, o exercício dos direitos e das liberdades fundamentais por pessoa com deficiência, visando à sua inclusão social e cidadania.

No artigo 2º da referida lei, considera-se pessoa com deficiência aquela que tem impedimento de longo prazo de natureza física, mental, intelectual ou sensorial, o qual, em interação com uma ou mais barreiras, pode obstruir sua participação plena e efetiva na sociedade em igualdade de condições com as demais pessoas.

§ 1º A avaliação da deficiência, quando necessária, será biopsicossocial, realizada por equipe multiprofissional e interdisciplinar e considerará:

- 1. Os impedimentos nas funções e nas estruturas do corpo.
- 2. Os fatores socioambientais, psicológicos e pessoais.
- 3. A limitação no desempenho de atividades.
- 4. A restrição de participação.
- 5. Os elementos capacitistas.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

a.	São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 5. São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4. São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 3 e 4. São corretas apenas as afirmativas 2, 3, 4 e 5. São corretas as afirmativas 1, 2, 3, 4 e 5.
Bases	stá expresso no artigo 26 da Lei de Diretrizes e da Educação Brasileira (1996) que nos estabele- itos de:
a. 🗌	Ensino médio, públicos, torna-se obrigatório o estudo da história e cultura afro-brasileira e indígena.
b. 🗆	Ensino médio, públicos e privados, torna-se obrigatório o estudo da história e cultura afro-brasileira.
c. 🗆	Ensino fundamental e de ensino médio, públicos, torna-se obrigatório o estudo da história e cultura indígena.
d. 🗹	3
e. 🗌	Ensino fundamental, públicos e privados, tor- na-se obrigatório o estudo da história e cultura

afro-brasileira e indígena.

#### **Texto**

Lea con atención el cuento de abajo y en seguida conteste las preguntas (de 14 a 20).

#### Cortísimo metraje

(de Julio Cortázar)

Automovilista en vacaciones recorre las montañas del centro de Francia, se aburre lejos de la ciudad y de la vida nocturna. Muchacha le hace el gesto usual del auto-stop, tímidamente pregunta si dirección Beaune o Tournus. En la carretera unas palabras, hermoso perfil moreno que pocas veces pleno rostro, lacónicamente a las preguntas del que ahora, mirando los muslos desnudos contra el asiento rojo. Al término de un viraje el auto sale de la carretera y se **pierde** en lo más espeso. De reojo sintiendo cómo cruza las manos sobre la minifalda mientras el terror poco a poco. Bajo los árboles una profunda gruta vegetal donde se podrá, salta del auto, la otra portezuela y brutalmente por los hombros. La muchacha lo mira como si no, se deja bajar del auto sabiendo que en la soledad del bosque. Cuando la mano por la cintura para arrastrarla entre los árboles, pistola del bolso y a la sien. Después billetera, verifica bien llena, de paso roba el auto que abandonará algunos kilómetros más lejos sin dejar la menor impresión digital porque en ese oficio no hay que descuidarse.

Último round (1969), Madrid, Debate, 1992.

14.	¿De que tr	ata el	minicuento	de J	ulio	Cortaz	zar?
_	7 6						

- a. De un automovilista que roba el coche y la billetera de su novia para después dejarla abandonada en una concurrida carretera.
- b. De una conductora que semeja estar en búsqueda de su yo interior, debido a un acontecimiento que le ha marcado la vida.
- c. De la dualidad existente entre un hombre y una muchacha que, como novios, salen a pasear por las calles de Francia en una noche de otoño.
- d. De una muchacha que sube en el coche de un hombre que después intenta violarla. Pero esta es una experta ladrona que lo asesina y lo roba.
- e. De un hombre que sale a pasear con su hermana por las montañas del centro de Francia y, de forma pérfida, cómo la joven lo atrapa y lo mata.

P16	Professor - Língua Espanhola	

<b>15.</b> Identifique a continuación las afirmaciones verdaderas (V) y falsas (F) con relación al minicuento "Cortísimo metraje".	<b>18.</b> Contracción es la reducción de dos palabras contiguas al fusionarse las respectivas vocales finales e iniciales en una sola.			
<ul> <li>Hay una evidente ruptura sintáctica y narrativa, con supresión de palabras y falta de nexos de unión.</li> <li>En el cuento hay una deliberada intención</li> </ul>	Con base en esa definición, señale la alternativa <b>correcta</b> que contenga una contracción.  a.   "La muchacha lo mira como si no, se deja bajar"			
cinematográfica, como el guion de un cortometraje.  ( ) La muchacha y el automovilista no tienen nombre, pero la apariencia física del segundo es descrita, mientras que de la primera no.  ( ) Hay sorpresa, desconcierto y malestar ante la ambigüedad de un texto que para descifrarlo le exige especial atención.	<ul> <li>b. ✓ "Al término de un viraje el auto sale de la carretera"</li> <li>c. ☐ "se aburre lejos de la ciudad y de la vida nocturna"</li> <li>d. ☐ "mirando los muslos desnudos contra el asiento rojo"</li> <li>e. ☐ "la otra portezuela y brutalmente por los hombros"</li> </ul>			
Hay un ambiente de tensión que, al final, resulta en la muerte del automovilista por la muchacha, que le roba y se huye.  Selecione la alternativa que indica la secuencia	<b>19.</b> Con relación a la traducción al portugués de la frase <i>De reojo sintiendo cómo cruza las manos sobre la minifalda</i> , subrayada en el texto, señale la alternativa <b>correcta</b> .			
correcta de arriba hacia abajo. a. ☑ V·V·F·V·V b. □ V·F·V·F·V c. □ V·F·F·F·V d. □ F·V·F·V·F e. □ F·V·F·V·F	<ul> <li>a.  Com o canto do olho, sentindo como cruza as mãos sobre a minissaia</li> <li>b. Com desdém, sentindo como cruza as mãos sobre o vestido</li> <li>c. Com aversão, sentindo como cruza as mãos sobre o minivestido</li> <li>d. Com o olhar fixado, sentindo como cruza as</li> </ul>			
<b>16.</b> Los adverbios terminados en <i>-mente</i> se escriben con tilde o no según como se escribiera el adjetivo del que se derivan.	mãos sobre o short saia e. Com apreensão, sentindo como cruza as mãos sobre a mini saia calça			
Con base en esa afirmación sobre acentuación, señale la alternativa <b>correcta</b> .  a.  fácilmente / rapídamente b. clarámente / nítidamente c. bondósamente / precipítadamente d. brutálmente / tranquílamente e. Iacónicamente / tímidamente	<ul> <li>20. En lo que se refiere a los tres verbos destacados en el texto: pierde, podrá y sabiendo, cuanto a sus respectivos tiempos verbales, señale la alternativa correcta.</li> <li>a. presente (indicativo) • condicional simple (indicativo) • presente (indicativo)</li> </ul>			
17. Con relación a la clase gramatical de las palabras, de acuerdo con su función en la oración, en / el / y corresponden respectivamente a:  a. □ adverbio / contracción / artículo b. □ artículo / posesivo / preposición c. ☑ preposición / artículo / conjunción d. □ conjunción / adverbio / preposición e. □ contracción / demostrativo / adverbio	<ul> <li>b. ☐ condicional (indicativo) • futuro simple (indicativo) • participio (forma no personal)</li> <li>c. ☐ pretérito perfecto simple (indicativo) • presente (subjuntivo) • imperativo</li> <li>d. ☐ pretérito (indicativo) • infinitivo (indicativo) • gerundio (forma no personal)</li> <li>e. ☑ presente (indicativo) • futuro simple (indicativo) • gerundio (forma no personal)</li> </ul>			

#### Utilize a grade ao lado para anotar as suas respostas.

Não destaque esta folha. Ao entregar sua prova, o fiscal irá destacar e entregar esta grade de respostas que você poderá levar para posterior conferência.



### GRADE DE RESPOSTAS

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	



