



Professor com Licenciatura Plena em Língua Portuguesa e Estrangeira (Espanhol)

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES A SEGUIR

- Os Cadernos de Prova de cada cargo possuem 4 tipos diferentes, sendo o conteúdo das questões o mesmo para todos, diferenciando-se apenas a ordem das questões e alternativas.
- Verifique acima o tipo do seu Caderno de Prova e preencha no cartão-resposta, em campo específico, o número correspondente ao tipo do seu Caderno de Prova.
- Cada questão da prova objetiva constitui-se de quatro alternativas, identificadas pelas letras A, B, C e D, das quais apenas uma é a resposta correta.
- Todas as respostas julgadas como corretas do Caderno de Prova deverão ser transportadas para o cartão-resposta, o qual será o único documento válido para a correção das provas objetivas e não será substituído em hipótese alguma.
- Faça o preenchimento do tipo de prova e da alternativa que julgar correta, conforme o exemplo a seguir: ●
- Confira se este Caderno de Prova corresponde ao cargo para o qual você se inscreveu e se o mesmo contém **20** questões, numeradas de **1 a 20**.
- Verifique no caderno de prova se faltam folhas, se a sequência de questões está correta e se há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas. Não serão consideradas reclamações posteriores ao término da prova.
- Deixe sobre a carteira apenas documento de identificação, caneta esferográfica de tinta azul ou preta feita de material transparente e recipiente com água, sem qualquer etiqueta ou rótulo.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Ao terminar sua prova, entregue o cartão-resposta devidamente **preenchido e assinado** ao fiscal de sala e retire-se imediatamente do local de aplicação das provas.

TEMPO DE PROVA

- A prova objetiva terá duração máxima de **2h30min**, incluído o tempo para preenchimento do cartão-resposta.
- O candidato somente poderá retirar-se do local de prova após 30 minutos de seu início e poderá levar o caderno de provas.
- Os 3 (três) últimos candidatos somente poderão retirar-se da sala de prova simultaneamente e devem fazê-lo após o encerramento da ata de sala.

NÃO É PERMITIDO

- Folhear o Caderno de Prova antes da autorização do fiscal.
- Qualquer tipo de comunicação entre os candidatos durante a aplicação da prova, sob qualquer forma ou alegação.
- Qualquer tipo de consulta, seja por meio de recursos didáticos, elétricos ou eletrônicos.
- Sair da sala durante a realização da prova sem o acompanhamento de um fiscal.
- Uso do banheiro após entregar seu cartão-resposta.
- A permanência de candidatos no local de realização das provas após o término e a entrega do cartão-resposta.

Conhecimentos Específicos

Questão 01

Considere o poema:

"As sem-razões do amor"
Eu te amo porque te amo,
Não precisas ser amante,
e nem sempre sabes sê-lo.
Eu te amo porque te amo.
Amor é estado de graça
e com amor não se paga.
Amor é dado de graça,
é semeado no vento,
na cachoeira, no eclipse.
Amor foge a dicionários
e a regulamentos vários.
Eu te amo porque não amo
bastante ou demais a mim.
Porque amor não se troca,
não se conjuga nem se ama.
Porque amor é amor a nada,
feliz e forte em si mesmo.
Amor é primo da morte,
e da morte vencedor,
por mais que o matem (e matam)
a cada instante de amor.

Carlos Drummond de Andrade

"Amar se aprende amando". Rio de Janeiro: Record. 1985.

Sobre o poema, julgue as seguintes afirmações como verdadeiras (V) ou falsas (F):

(__) Ao ler o poema, o leitor pode compreender que o autor se utilizou da ambiguidade do título para exprimir que não existem razões para amar, opondo-se à exposição de motivos para que se ame.

(__) Ao ler o poema, o leitor pode compreender que o autor se utilizou da ambiguidade do título para exprimir que não existem razões para amar, expondo para tanto as razões para não amar.

(__) Ao ler o poema, o leitor pode compreender que o autor se utilizou da ambiguidade do título para exprimir que não existem razões para amar, uma vez que se trata de um sentimento alheio à razão, e desvinculado de qualquer motivo.

Assinale a alternativa cuja respectiva ordem de julgamento esteja correta:

(A) V, V, V.

- (B) V, F, F.
- (C) F, V, V.
- (D) F, F, V.

Questão 02

O estudo dos textos literários frequentemente envolve a análise de denotação e conotação, assim como o uso de recursos expressivos que enriquecem o texto. Considerando esses aspectos e como eles influenciam a interpretação de um poema ou de qualquer obra literária, assinale a alternativa correta:

- (A) A denotação refere-se ao uso de palavras em seu sentido literal e direto, essencial para estabelecer a base significativa de um texto literário, enquanto a conotação permite múltiplas interpretações baseadas em sentimentos e ideias associados às palavras.
- (B) Denotação é a exploração de significados ocultos e subjetivos das palavras, utilizado para criar duplos sentidos e enigmas dentro do texto literário.
- (C) Conotação é o uso exclusivo de palavras em seu sentido mais direto e claro, evitando ambiguidades no texto literário.
- (D) Recursos expressivos como metáforas e aliterações são considerados meramente decorativos e não afetam o significado profundo do texto.

Questão 03

A derivação consiste basicamente na modificação de determinada palavra primitiva por meio do acréscimo de afixos. Dessa forma, temos a possibilidade de fazer sucessivos acréscimos, criando, a partir de uma base inicialmente simples, palavras de estrutura cada vez mais complexa. Considerando o contexto, assinale a alternativa que apresenta uma parassíntese:

- (A) Indesatável.
- (B) Abençoar.
- (C) Igualdade.
- (D) Valorizar.

Questão 04

Los homófonos son palabras que suenan de manera similar, pero tienen grafías y significados diferentes. Esto puede llevar a confusiones si no se usan correctamente dentro del contexto. Evalúe si los homófonos han sido empleados adecuadamente en las siguientes frases, clasificándolas como Verdaderas (V) o Falsas (F):

- Puso el maletín en la baca. (animal).
- Baño de varones. (persona masculina).
- Es um basto. (persona grosera).

Assinale a alternativa cuja respectiva ordem de julgamento esteja correta:

- (A) F, V, V.
- (B) V, F, F.

- (C) F, F, V.
- (D) V, V, V.

Questão 05

"La ciudad de Granada, conocida por su rica historia y cultura, atrae a miles de visitantes cada año. Entre sus calles, se puede experimentar la mezcla de influencias árabes y españolas que caracterizan su arquitectura y gastronomía. Los turistas, maravillados, suelen pasar horas en la Alhambra, un palacio que es un testimonio vivo del pasado morisco de España."

La comprensión textual en español no sólo implica entender el significado literal de las palabras, sino también captar las implicaciones culturales y históricas presentes en el texto. A partir del texto sobre Granada, evalúe las siguientes afirmaciones como verdaderas (V) o falsas (F):

- La ciudad de Granada no recibe muchos visitantes, a pesar de su rica oferta cultural y histórica.
- Granada es renombrada por su arquitectura y gastronomía, que reflejan la influencia de culturas árabes y españolas.
- Uno de los principales atractivos turísticos de Granada es la Alhambra, conocida por su impresionante historia morisca.

Señale la alternativa cuya respectiva orden de juicio sea correcta:

- (A) V, F, F.
- (B) V, V, V.
- (C) F, F, V.
- (D) F, V, V.

Questão 06

Las lenguas portuguesa y española están llenas de palabras parecidas en la grafía y en la pronunciación, pero con significados completamente diferentes. Son los llamados falsos cognados. Señale la alternativa en la que las palabras están empleadas correctamente de acuerdo con el contexto de la frase:

- (A) Él ganó el apellido de "Relámpago" debido a su impresionante velocidad en la pista de carreras.
- (B) Después de una larga negociación, el aceite del contrato finalmente fue confirmada por el director de la empresa.
- (C) Si ella se acordase más temprano, podría preparar un desayuno más elaborado.
- (D) No estoy bien después de esta noticia.

Questão 07

A Lei Nº 13.005, de 25 de junho de 2014, que institui o Plano Nacional de Educação (PNE), define metas e estratégias abrangentes para aperfeiçoar a educação brasileira ao longo de uma década. Este documento serve como um mapa estratégico para resolver

problemas críticos e melhorar a qualidade da educação em todo o país. Com base nas diretrizes estabelecidas por esta lei, avalie as seguintes proposições quanto à sua veracidade e alinhamento com as diretrizes do PNE:

I. Erradicar o analfabetismo para capacitar cidadãos, permitindo-lhes participar plenamente da sociedade e exercer seus direitos e deveres.

II. Promover práticas educacionais que fomentem a igualdade de oportunidades para todos, além de desenvolver uma consciência cívica que respeite a diversidade e combata a discriminação em todas as suas formas.

III. Estabelecer a responsabilidade das instâncias governamentais indicadas no capítulo anterior quanto à transparência e acessibilidade das informações relacionadas à educação.

Assinale a alternativa correta:

- (A) Apenas as proposições I e II estão corretas.
- (B) Apenas a proposição III está correta.
- (C) Apenas as proposições II e III estão corretas.
- (D) Apenas a proposição II está correta.

Questão 08

Crase é palavra de origem grega e significa "mistura", "fusão". Nos estudos de língua portuguesa, é o nome que se dá à fusão de duas vogais idênticas. Tem particular importância a crase da preposição a com o artigo feminino a(s), com o pronome demonstrativo a(s), com o a inicial dos pronomes aquele(s), aquela(s), aquilo e com o ado relativo a qual (as quais). Em todos esses casos, a fusão das vogais idênticas é assinalada na escrita por um acento grave. Sobre o assunto, julgue as seguintes afirmações como verdadeiras (V) as que estiverem corretas, ou falsas (F) as que estiverem incorretas:

- () Tenho um fogão à gás.
- () Refiro-me à minha velha amiga.
- () Fui à pé.

Assinale a alternativa cuja respectiva ordem de julgamento esteja correta:

- (A) F, F, F.
- (B) F, V, F.
- (C) F, F, V.
- (D) V, F, F.

Questão 09

Os gêneros textuais são categorias definidas por suas características comuns, que moldam a estrutura e o estilo do texto conforme seu propósito e contexto social. Eles variam amplamente, desde narrativas e poesias até artigos científicos e anúncios publicitários, cada um atendendo a diferentes objetivos de comunicação. Sobre o assunto, julgue as seguintes afirmações como verdadeiras (V) ou falsas (F):

() Lendas são gêneros textuais do tipo textual narrativo.

() Cardápios de restaurantes são gêneros textuais do tipo textual narrativo.

() Reportagens são gêneros textuais do tipo textual expositivo.

Assinale a alternativa cuja respectiva ordem de julgamento esteja correta:

- (A) V, F, F.
- (B) V, V, V.
- (C) F, F, V.
- (D) V, F, V.

Questão 10

Na Semântica e Lexicologia, conceitos como sinonímia e antonímia são fundamentais para entender como palavras com significados idênticos ou opostos interagem e influenciam a comunicação e a interpretação textual. Assinale a alternativa cujo conteúdo substitui a palavra sublinhada da frase sem alterar o significado: "A equipe experimentou adversidades ao longo do projeto, incluindo atrasos inesperados e contratempos com fornecedores, o que testou sua capacidade de adaptação e resolução de conflitos".

- (A) Benefícios.
- (B) Êxitos.
- (C) Sucessos.
- (D) Problemas.

Questão 11

A compreensão de como a cultura, a arte e a literatura se entrelaçam é essencial para entender a diversidade das expressões humanas ao redor do mundo. Considerando como esses elementos contribuem para a formação da identidade cultural e para a comunicação entre diferentes povos, assinale a alternativa correta:

- (A) A cultura, arte e literatura refletem e influenciam a identidade de uma sociedade, servindo como espelhos e construtores das realidades sociais e históricas.
- (B) A cultura é um conceito estático que não evolui com o tempo, e a arte e literatura de uma região permanecem inalteradas ao longo dos séculos.
- (C) A literatura não é considerada uma forma de arte e não contribui para a comunicação cultural ou para o entendimento mútuo entre diferentes grupos.
- (D) A arte e literatura são apenas formas de entretenimento e não têm um impacto significativo na formação cultural ou na comunicação entre as sociedades.

Questão 12

A Lei nº 9.394/96 – Lei de Diretrizes e Bases da

Educação Nacional estabelece uma visão abrangente da educação, ressaltando sua ocorrência além das fronteiras tradicionais das escolas. Essa lei enfatiza a importância da aprendizagem em diversos contextos sociais e culturais, reconhecendo que a educação se desenvolve em vários ambientes e ao longo da vida. Baseando-se no Art. 1º dessa Lei, avalie as seguintes afirmações como verdadeiras (V) ou falsas (F):

() O Art. 1º define a educação como um fenômeno amplo e multifacetado que transcende o ambiente formal das instituições de ensino. Isso inclui uma variedade de contextos formativos, desde a família até a participação em movimentos sociais e manifestações culturais, reconhecendo que o aprendizado ocorre continuamente ao longo da vida e em múltiplos ambientes.

() Destaca-se que a educação ocorre em locais tradicionais, como escolas e universidades, mas também em espaços menos formais como o lar, o trabalho, e através da participação em atividades culturais e sociais. Isso enfatiza a importância de experiências práticas e interativas, além do ensino formal, no desenvolvimento humano.

() O artigo reconhece os movimentos sociais e as organizações da sociedade civil como espaços educativos válidos. Isso valoriza as aprendizagens que ocorrem por meio do engajamento com questões sociais, políticas e culturais, incentivando a educação cidadã e participativa que capacita os indivíduos a contribuir para a sociedade de forma mais informada e crítica.

Assinale a alternativa cuja respectiva ordem de julgamento esteja correta:

- (A) V, V, V.
- (B) V, F, F.
- (C) V, F, V.
- (D) F, F, V.

Questão 13

A função da linguagem refere-se ao modo como a linguagem é utilizada em diferentes contextos para comunicar uma mensagem, variando conforme o foco do emissor, do receptor, ou do contexto em que a comunicação ocorre. Considerando que cada função destaca um aspecto particular da comunicação, Leia o texto a seguir e em seguida assinale a alternativa cuja correspondência da função da linguagem está correta.

"A leitora que é minha amiga e abriu este livro com o fim de descansar da cavatina de ontem para a valsa de hoje, quer fechá-lo às pressas, ao ver que beiramos um abismo! Não faça isso, querida; eu mudo de rumo."



- (A) Função fática.
- (B) Função denotativa.

- (C) Função metalinguística.
- (D) Função apelativa.

Questão 14

A compreensão do sistema fonológico e das regras ortográficas do português é essencial para evitar erros de escrita que podem alterar significados. Avalie as frases abaixo quanto à correta utilização dos termos em contexto:

I. Durante a partida intensa, o mestre do jogo colocou o rei adversário em xeque, antecipando uma vitória iminente.

II. Os agricultores encheram o coxo de madeira com grãos frescos para alimentar o gado ao amanhecer.

III. Apesar das inúmeras qualidades do relatório, uma pequena taxa em sua metodologia levantou questões durante a revisão.

Assinale a alternativa correta:

- (A) Apenas a frase III está correta.
- (B) Apenas a frase II está correta.
- (C) Apenas a frase I está correta.
- (D) Apenas as frases II e III estão corretas.

Língua Portuguesa

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 15 a 17.

Aracnofilia

"Tarântulas são animais carismáticos", diz Chris Hamilton, professor assistente no departamento de entomologia, patologia vegetal e nematologia da Universidade de Idaho. "E isso é ótimo, porque podemos usá-las para educar o público."

Hamilton acredita que o "hobby da tarântula" começou a ganhar força na década de 2000. Hoje, pesquisadores veem regularmente entusiastas ostentando coleções de mais de 100 espécies em fóruns online.

"Esses fóruns mostram que as pessoas colecionam aranhas um pouco como colecionam Pokémon — elas querem 'pegar' todas elas", diz Alice Hughes, professora associada de biologia na Universidade de Hong Kong. É uma analogia precisa, considerando quantas cores e padrões diferentes as tarântulas podem ter.

Não é de surpreender que o tráfico de tarântulas tenha se tornado um "produto" constante na indústria multimilionária de comércio ilegal de vida selvagem.

(<https://www.bbc.com/portuguese/articles/ckg7n96y0kxo>)

Questão 15

"Hoje, pesquisadores veem regularmente entusiastas ostentando coleções de mais de 100 espécies em fóruns online."

Da mesma forma que a concordância entre o verbo 'ver' e o sujeito 'pesquisadores', no período, está adequada, ela também está correta nas orações seguintes, EXCETO:

- (A) "Das mais de 1.000 espécies de tarântulas que existem, apenas cerca de 3% estão atualmente listadas como protegidas no Cites."
- (B) "Existem maneiras aparentemente infinitas de transportar os pequenos invertebrados, o que torna a regulamentação do mercado comercial um esforço complexo e potencialmente insustentável."
- (C) "Os Estados Unidos têm algumas regras bem fortes em vigor. Mas eles não irão capturar tudo que atravessa a fronteira."
- (D) "Especialistas concordam que reforçar as regulamentações do comércio de tarântula seriam um passo à frente na conservação e proteção de espécies de tarântulas, mas é uma batalha difícil."

Questão 16

"Não é de surpreender que o tráfico de tarântulas tenha se tornado um "produto" constante na indústria **multimilionária** de comércio ilegal de vida selvagem."

O vocábulo 'multimilionária' não é hifenizado. O Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa trouxe mudanças importantes no uso do hífen em palavras compostas. Com base nas novas regras, assinale a alternativa INCORRETA sobre o emprego do hífen.

- (A) Em locuções como 'café da manhã' e 'dia a dia', não se usa hífen. No entanto, exceções a essa regra incluem os vocábulos 'arco-da-velha' e 'pé-de-meia', que devem ser escritos com hífen.
- (B) Usa-se hífen entre elementos que formam não uma palavra, mas um encadeamento vocabular, como exemplificado em: Casa França-Brasil.
- (C) Os vocábulos 'couve-flor' e 'andorinha-do-mar' são hifenizados, por designarem espécies botânicas e zoológicas.
- (D) Não se usa hífen em compostos nos quais se perdeu em certa medida a noção de composição, conforme exemplificado em: girassol, mandachuva e parabrisa.

Questão 17

Identifique a alternativa que apresenta uma afirmação INCORRETA, quanto à acentuação:

- (A) Com o Novo Acordo Ortográfico, o vocábulo 'veem' perdeu o acento. Essa mudança também se aplica aos vocábulos 'deem', 'acoo' e 'leem'.
- (B) Com o Novo Acordo Ortográfico, o verbo 'poder' manteve o acento na 3ª pessoa do singular do pretérito perfeito do indicativo, 'pôde', para se diferenciar da forma 'pode', que se refere a 3ª pessoa do singular do presente do indicativo.
- (C) Quanto a posição da sílaba tônica, o vocábulo 'professor' é oxítone, seguem a mesma classificação os vocábulos 'sutil', 'recém' e 'selvagem'.

- (D) O vocábulo 'tarântula' é uma proparoxítone. Devem ser acentuadas pela mesma regra as palavras 'leucocito' e 'interim'.

Conhecimentos Gerais

Questão 18

A Lei Orgânica do Município de Santa Helena estabelece os símbolos oficiais que representam a identidade e a história do município. De acordo com o Art. 2º da Lei Orgânica, além da Bandeira, do Hino e do Escudo ou Brasão, quais outros símbolos podem ser estabelecidos por legislação complementar?

- (A) Emblemas de significação histórica ou cultural da comunidade municipal.
- (B) Símbolos naturais, como as florestas e rios locais.
- (C) Monumentos e edifícios públicos de importância histórica.
- (D) Selos municipais que representam a gestão administrativa.

Questão 19

A Lei Orgânica de Santa Helena prevê a participação direta dos cidadãos na soberania popular. Segundo o Art. 1º, parágrafo 2º, como pode o cidadão do município exercer sua soberania?

- (A) Através de conselhos populares organizados pelos cidadãos, sem a participação dos vereadores.
- (B) Apenas por meio de plebiscitos organizados pelo Executivo municipal.
- (C) Exclusivamente por meio de seus representantes no Poder Legislativo.
- (D) De forma direta ou por meio de seus representantes eleitos.

Questão 20

A Agenda 2030 das Nações Unidas tem como objetivo o desenvolvimento sustentável por meio dos 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS). Em Santa Catarina, o setor industrial tem grande relevância econômica, mas também apresenta desafios ambientais, como a poluição dos rios. Qual dos ODS está diretamente relacionado à gestão sustentável dos recursos hídricos e ao saneamento básico, e é fundamental para o desenvolvimento sustentável da indústria no estado?

- (A) ODS 11 - Cidades e Comunidades Sustentáveis.
- (B) ODS 9 - Indústria, Inovação e Infraestrutura.
- (C) ODS 7 - Energia Acessível e Limpa.
- (D) ODS 6 - Água Potável e Saneamento.