

**PROCESSO SELETIVO EMERGENCIAL SIMPLIFICADO PARA ADMISSÃO EM CARÁTER
TEMPORÁRIO PARA O MAGISTÉRIO MUNICIPAL
EDITAL N° 002/2022/SME**

10 de abril de 2022

PROVA PARA AUXILIAR DE ENSINO DE ENSINO FUNDAMENTAL

Instruções

1. Confira se o nome impresso no Cartão Resposta corresponde ao seu, e se as demais informações estão corretas. Caso haja qualquer irregularidade, comunique imediatamente o fiscal. Assine-o no local indicado.
2. A prova é composta por 20 questões objetivas, de múltipla escolha, com quatro alternativas de resposta – A, B, C e D – das quais, somente uma deverá ser assinalada como correta. Confira a impressão e o número das páginas do Caderno de Prova. Caso necessário, solicite um novo Caderno.
3. As questões deverão ser resolvidas no Caderno de Prova e transcritas para o cartão resposta, utilizando caneta esferográfica, tubo transparente, com tinta indelével, de cor preta (preferencialmente) ou azul.
4. Não serão prestados quaisquer esclarecimentos sobre as questões das provas durante a sua realização. O candidato poderá, se for o caso, interpor recurso no prazo definido pelo Edital.
5. O Cartão Resposta não será substituído em caso de marcação errada ou rasura.
6. Não será permitido ao candidato manter em seu poder qualquer tipo de equipamento eletrônico ou de comunicação, mesmo que desligado, devendo ser colocado **OBRIGATORIAMENTE** no saco plástico. Caso essa exigência seja descumprida, implicará a eliminação do candidato.
7. Todo o material deve ser acomodado em local a ser indicado pelos fiscais de sala de prova.
8. Também não será permitida qualquer tipo de consulta (livros, revistas, apostilas, resumos, dicionários, cadernos, anotações, régua de cálculo etc.), ou uso de óculos escuros, protetor auricular ou quaisquer acessórios de chapelaria (chapéu, boné, gorro, lenço ou similares), ou o porte de qualquer arma. O não cumprimento dessas exigências implicará a eliminação do candidato.
9. Somente será permitida a sua retirada da sala após uma hora do início da prova que terá, no máximo, três horas de duração. Os três últimos candidatos deverão permanecer em sala até que todos conclua a prova e possam sair juntos.
10. O tempo de resolução das questões objetivas, incluindo o tempo de transcrição para o Cartão Resposta personalizado é de **TRÊS HORAS**.
11. Ao concluir a prova, permaneça em seu lugar e comunique ao fiscal de sala.
12. Aguarde autorização para entregar o Caderno de Provas e o Cartão Resposta.
13. Diante de qualquer dúvida, comunique-se com o fiscal de sala

Nome completo do candidato por extenso

CONHECIMENTOS GERAIS

1. Assinale a alternativa **CORRETA**, considerando os campos de experiências previstos pela BNCC (Base Nacional Comum Curricular), nos quais as crianças podem aprender e se desenvolver:
- A. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações constituem-se em um dos campos de experiências nos quais as crianças podem aprender e se desenvolver, segundo a BNCC.
 - B. Corpo, gestos e movimentos são todos os campos de experiências nos quais as crianças podem aprender e se desenvolver, segundo a BNCC.
 - C. Traços, sons, cores e formas são todos os campos de experiências nos quais as crianças podem aprender e se desenvolver, segundo a BNCC.
 - D. São 5 (cinco) os campos de experiências elencados pela BNCC: o eu, o outro e o nós.

2. Segundo o Art. 2º da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), “a educação, dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana”, tem por finalidade:
- A. o desenvolvimento de indivíduos críticos, reflexivos e combativos quanto a sua qualificação para o mercado de trabalho.
 - B. o respeito à liberdade e o apreço à tolerância.
 - C. a educação gratuita e de qualidade para todos os estudantes.
 - D. o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.

3. Um dos principais objetivos das teorias do desenvolvimento humano reside em estudar as variáveis que levam às mudanças no comportamento no decorrer de sua existência, desde o nascimento até o final da vida. Lev Vygotsky destaca-se como um dos mais célebres estudiosos do desenvolvimento humano, sendo um dos representantes da teoria:
- A. psicanalítica.
 - B. behaviorista.
 - C. sociointeracionista.
 - D. gestaltista.

4. De acordo com o Art. 3º da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), o ensino será ministrado com base em princípios.

Assinale a alternativa que **NÃO** corresponde a um desses princípios:

- A. liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber.
- B. valorização dos profissionais da saúde e das demais áreas.
- C. garantia do direito à educação e à aprendizagem ao longo da vida.
- D. respeito à diversidade humana, linguística, cultural e identitária das pessoas surdas, surdo-cegas e com deficiência auditiva.

5. “A necessidade de definição de Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica está posta pela emergência da atualização das políticas educacionais que consubstanciem ao direito de todo brasileiro à formação humana e cidadã e à formação profissional na vivência e convivência em ambiente educativo”.

Neste sentido, as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica, visam:

- A. garantir o direito a toda população de ter acesso à educação gratuita e de qualidade, para valorizar os profissionais da educação, estabelecer o dever da União, do Estado e dos Municípios com a educação pública.
- B. promover revisões de documentos relacionados com a Educação Básica, com o objetivo de favorecer a atualização motivadora do trabalho das entidades educacionais, efetivadas, simultaneamente, com a discussão do regime de colaboração entre os sistemas educacionais, contando, portanto, com a participação dos conselhos estaduais e municipais.

- C. estabelecer bases comuns nacionais para a Educação Infantil, o Ensino Fundamental e o Ensino Médio, bem como para as modalidades com que podem se apresentar, a partir das quais os sistemas federal, estaduais, distrital e municipais, por suas competências próprias e complementares, formularão as suas orientações assegurando a integração curricular das três etapas seguintes desse nível da escolarização, essencialmente para compor um todo orgânico.
- D. articular os esforços nacionais em regime de colaboração, tendo como objetivo universalizar a oferta da educação gratuita, elevar o nível de escolaridade da população e elevar a taxa de alfabetização.

6. A Resolução No 4, de 13 de julho de 2010, que define as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica, em seu artigo 9º diz: “A escola de qualidade social adota como centralidade o estudante e a aprendizagem, o que pressupõe atendimento aos seguintes requisitos (...)”, **EXCETO**:

- A. valorização dos profissionais da educação, com remuneração e prêmio por produtividade, ou seja, pelo desempenho do aluno verificado em avaliação nacional.
- B. foco no projeto político-pedagógico, no gosto pela aprendizagem e na avaliação das aprendizagens como instrumento de contínua progressão dos estudantes.
- C. consideração sobre inclusão, valorização das diferenças e atendimento à pluralidade e à diversidade cultural, resgatando e respeitando as várias manifestações de cada comunidade; propor autoavaliação para os estudantes em diversas atividades, para que se torne uma rotina, incorporada ao planejamento, com instrumentos elaborados para esse fim.
- D. interrelação entre organização do currículo, do trabalho pedagógico e da jornada de trabalho do professor, tendo como objetivo a aprendizagem do estudante.

7. Segundo a Lei de Diretrizes de Base da Educação Nacional (Lei Nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996), a educação escolar compõe-se de:

- A. educação básica, formada pela educação infantil, ensino fundamental e ensino médio.
- B. educação básica, formada pela educação infantil, ensino fundamental e ensino médio; e educação superior.
- C. educação superior.
- D. educação infantil e ensino fundamental.

8. As Diretrizes Curriculares Nacionais confirmam a Educação Ambiental como componente integrante, essencial e permanente da educação, comprometendo-se com a articulação de todos os níveis e modalidades da Educação Básica e Superior, enfatizando o seu desenvolvimento como prática educativa integrada e interdisciplinar, contínua e permanente em todas as fases, etapas, níveis e modalidades.

Diante dessa perspectiva, analise as afirmativas a seguir:

- I. A proposta curricular de Santa Catarina trata a questão ambiental de maneira integral, envolvendo os processos históricos, sociais, econômicos, culturais, políticos e biológicos, pois não há como pensar em Educação Ambiental sem que a mesma perpassasse as diferentes áreas do conhecimento e sem que dialogue com a realidade e a complexidade para além dos muros da escola.
- II. A Política Nacional de Educação Ambiental destaca a importância da consolidação das questões socioambientais na construção dos Projetos Políticos Pedagógicos das escolas.
- III. A Educação Ambiental envolve o entendimento de uma educação cidadã, responsável, crítica, participativa, em que cada sujeito aprende com conhecimento científico e com o reconhecimento dos saberes tradicionais, possibilitando a tomada de decisões transformadora, a partir do meio ambiente natural ou construído no qual as pessoas se integram
- IV. A educação ambiental avança na construção de uma cidadania responsável voltada para culturas de sustentabilidade socioambiental.

A sequência **CORRETA**, de cima para baixo é:

- A. As afirmativas I, II, III e IV.
- B. As afirmativas I e III.
- C. As afirmativas II, III e IV.
- D. As afirmativas I e IV.

9. A Base Nacional Comum Curricular estabelece que as aprendizagens essenciais promovidas ao longo da Educação Básica devem assegurar aos estudantes o desenvolvimento de dez competências. Com base neste contexto, analise as alternativas a seguir, e assinale aquela que **NÃO** se caracteriza como uma dessas competências:

- A. Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.
- B. Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.
- C. Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.
- D. Utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação enquanto práticas profissionais com o objetivo singular de se comunicar, acessar e disseminar informações, e para resolver problemas específicos do mercado de trabalho.

10. Destaca-se a indispensabilidade da incorporação dos Temas Contemporâneos Transversais nos planos docentes de todas as áreas do conhecimento. Tal concepção se tornou presente em nossas orientações curriculares desde a década de 90, através dos PCN's, porém, teve seu alcance ampliado na BNCC. Diante dessa constatação, são Temas Contemporâneos Transversais, **EXCETO**:

- A. Matemática.
- B. Ciência e tecnologia.
- C. Meio ambiente.
- D. Cidadania e civismo.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

11. Segundo a BNCC, nas áreas do conhecimento que abrigam mais de um componente curricular (Linguagens e Ciências Humanas), também são definidas competências específicas do componente (Língua Portuguesa, Arte, Educação Física, Língua Inglesa, Geografia e História) a ser desenvolvidas pelos alunos ao longo dessa etapa de escolarização.

A partir dessa afirmativa, assinale a alternativa **CORRETA**:

- A. Esta afirmativa será inteiramente correta, se acrescentarmos a Matemática como outra área que abriga mais de um componente curricular.
- B. Esta afirmativa está inteiramente incorreta.
- C. Esta afirmativa está inteiramente correta.
- D. Esta afirmativa será inteiramente correta, se acrescentarmos o Ensino Religioso como outra área que abriga mais de um componente curricular.

12. O ser humano “é efetivamente cidadão se pode efetivamente usufruir dos bens materiais necessários para a sustentação de sua existência física, dos bens simbólicos necessários para a sustentação de sua existência subjetiva e dos bens políticos necessários para a sustentação de sua existência social.” (SEVERINO, 1994, p.98 in PC/SJ, p.97)

Concordando com esta máxima, no Ensino Fundamental, os professores devem levar os estudantes a (...), **EXCETO**

- A. aprenderem, ano a ano, a escreverem textos diversos com mais sentido, clareza e coesão.
- B. ampliar seus repertórios culturais por meio de acesso a espaços físicos e virtuais como museus, galerias de arte, cinema, diversidades arquitetônicas e pluralidades humanas.

- C. dominar de forma cada vez mais aprofundada saberes matemáticos que lhes permitam compreender desde medidas espaciais até as relações da economia problematizadas pela realidade social.
- D. reconhecer na leitura um instrumento auxiliar e pouco expressivo de ampliação cultural.

13. Sobre o processo de alfabetização, analise as afirmativas a seguir:

- I. A criança tem, no início do Ciclo da Alfabetização, o direito de “aprender a ler e a escrever”, em situações com a mediação do professor e em situações mais autônomas, para que possa, no final do Ciclo, chegar ao “ler para aprender” e “escrever para seguir a escolarização”, o que significa uma evolução necessária, como estudante e cidadã.
- II. Entre todos os grandes desafios para a educação brasileira, nenhum é mais estratégico e decisivo que garantir a plena alfabetização de nossas crianças.
- III. O Ciclo da Alfabetização, que compreende os 3 primeiros anos do Ensino Fundamental, é parte integrante de um processo mais global que é a Educação Básica.
- IV. A criança, desde muito cedo, está inserida, mesmo que de forma assistemática, no mundo letrado porque vive numa sociedade em que as pessoas são usuários da linguagem, lendo, escrevendo, falando, ouvindo.

A sequência **CORRETA**, de cima para baixo é:

- A. As afirmativas II, III e IV.
- B. As afirmativas I, II, III e IV.
- C. As afirmativas I, II e III.
- D. As afirmativas III e IV.



14. Na BNCC, o Ensino Fundamental está organizado em 5 (cinco) áreas do conhecimento. Essas áreas “favorecem a comunicação entre os conhecimentos e saberes dos diferentes componentes curriculares” (BRASIL, 2010). Elas se intersectam na formação dos alunos, embora se preservem as especificidades e os saberes próprios construídos e sistematizados nos diversos componentes. Nos textos de apresentação, cada área de conhecimento explicita seu papel na formação integral dos alunos do Ensino Fundamental e destaca particularidades para o Ensino Fundamental – Anos Iniciais e o Ensino Fundamental – Anos Finais, considerando tanto as características do alunado quanto as especificidades e demandas pedagógicas dessas fases da escolarização.

Diante disso, assinale a alternativa que corresponde **CORRETAMENTE** às 5 (cinco) áreas do conhecimento de que trata este enunciado:

- A. Ciências, Linguagens, Matemática, História e Geografia.
- B. Matemática, Ciências, Educação Física, História e Geografia.
- C. Linguagens, Matemática, Ciências da Natureza, Ciências Humanas e Ensino Religioso.
- D. Línguas, Arte, Educação Física, Matemática e Ciências.

15. Dentre os conhecimentos necessários ao processo de alfabetização, é preciso que os estudantes conheçam a “mecânica” da escrita, desde conhecer o alfabeto do Português Brasileiro (grafado nos diferentes formatos) até construir um conjunto de conhecimentos sobre o funcionamento fonológico da língua, estabelecendo relações entre os fonemas e grafemas da língua e desenvolvendo habilidades de consciência fonológica (principalmente percebendo os sons da língua e como eles se organizam para formar palavras) (BNCC, 2017). Pesquisas sobre a construção da língua escrita pela criança mostram que, nesse processo, é preciso:

- I. diferenciar desenhos/grafismos (símbolos) de grafemas/letras (signos).
- II. desenvolver a capacidade de reconhecimento global de palavras, que será depois responsável pela fluência na leitura.
- III. construir o conhecimento do alfabeto da língua em questão.
- IV. perceber quais sons se deve representar na escrita e como.

A sequência **CORRETA**, de cima para baixo é:

- A. As afirmativas III e IV.
- B. As afirmativas I, II e III.

- C. As afirmativas II, III e IV.
- D. As afirmativas I, II, III e IV.

16. “Mesmo redefinindo alguns parâmetros para o ensino da Língua Portuguesa, acredita-se que uma das principais tarefas do professor é a de instrumentalizar seus alunos para o trabalho com o texto. É essencial relacionar a língua escrita com a fala, pois esse pode ser um caminho para a apropriação dos elementos que são ensinados.” (PC/SJ, p. 238)

Diante desse enunciado, é **CORRETO** afirmar, **EXCETO**:

- A. a oralidade pode ser trabalhada como um elemento posterior à escrita.
- B. o professor precisa compreender o texto como resultado da interação entre fala, leitura e escrita.
- C. a sala de aula deve ser um espaço no qual sejam apresentados aos estudantes textos de diferentes gêneros: informativos, publicitários, de correspondência, didáticos, literários (em prosa e em verso), lúdicos, entre outros, tanto os já impressos como os produzidos pelos próprios estudantes.
- D. o texto precisa ser compreendido como unidade de sentido da língua, como elemento norteador do processo de aquisição da linguagem

17. Conforme a Proposta Curricular do Município de São José (2020), “além da literatura enquanto gênero canônico, a Língua Portuguesa pode instrumentalizar o aluno para a leitura de textos para os quais se necessite decodificar, compreender ou fazer uso de conhecimentos técnicos ou científicos, promovendo, desta forma, uma apropriação de elementos do texto que possam tornar-se significativos e provocar os educandos” para:

- I. serem capazes de ler e interpretar não somente textos, mas sim realizar o que costumeiramente chamamos de “leitura de mundo”.
- II. priorizarem a educação não formal, absorvendo conceitos por meio da disseminação de ferramentas sociais que instigam o desenvolvimento de uma mentalidade crítica e reflexiva.
- III. perceberem que ler e escrever têm um “porquê”, uma intencionalidade, que parte de alguém e se dirige para outro alguém.

A sequência **CORRETA**, de cima para baixo é:

- A. As afirmativas I e II.
- B. As afirmativas I e III.
- C. As afirmativas II e III.
- D. A afirmativa I.

18. Somente com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional Nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, é que a Arte passa a ser considerada obrigatória na Educação Básica, como esclarece o seu Art. 26, §2: “O ensino da arte constituirá componente curricular obrigatório, em diversos níveis da educação básica, de forma a promover o desenvolvimento cultural dos alunos” (BRASIL, 1996, n.p.). A mesma Lei, no Art. 26, sofreu modificações em 2016, quando esclarece que o ensino e a aprendizagem de Arte nos currículos das escolas passam a incluir artes visuais, dança, música e teatro.

Diante do exposto, analise as afirmativas a seguir:

- I. A Arte no currículo da Educação Básica é importante porque envolve, além da inteligência e do raciocínio, o afetivo e o emocional. Também estimula o desenvolvimento da inteligência racional e, como grande parte da produção artística é feita no coletivo, desenvolve o trabalho em equipe e a criatividade.
- II. As artes visuais desenvolvem a capacidade de percepção visual, a dança amplia a percepção do corpo e desenvolve, assim como a música, o ritmo e o movimento.
- III. A dança exercita o equilíbrio físico e também o mental.
- IV. O teatro desenvolve a comunicação colocando em pauta o verbal, o sonoro, o visual e o gestual.

A sequência **CORRETA**, de cima para baixo é:

- A. As afirmativas II e IV.
- B. As afirmativas I, II e IV.

- C. As afirmativas I, II, III e IV.
- D. As afirmativas I e III.

19. São competências específicas de Arte para o Ensino Fundamental, segundo a Proposta Curricular do Município de São José (2020):

- I. Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
- II. Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.
- III. Estabelecer relações entre arte, mídia, mercado e consumo, compreendendo, de forma crítica e problematizadora, modos de produção e de circulação da arte na sociedade.
- IV. Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas.

A sequência **CORRETA**, de cima para baixo é:

- A. As afirmativas I e III.
- B. As afirmativas I, II e IV.
- C. As afirmativas II e IV.
- D. As afirmativas I, II, III e IV.

20. A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) é um documento que regulamenta quais são as aprendizagens essenciais a serem trabalhadas nas escolas brasileiras públicas e particulares de Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio para garantir o direito à aprendizagem e o desenvolvimento pleno de todos os estudantes.

De acordo com a BNCC, o ensino fundamental possui:

- A. 9 anos de duração.
- B. 3 anos de duração.
- C. 5 anos de duração.
- D. 12 anos de duração.



acaate