



## Conhecimentos Específicos

### Questão 01

A preparação de uma parede para pintura exige cuidados para garantir aderência do revestimento. Após identificar rachaduras, o pintor realiza procedimentos para corrigir imperfeições antes da aplicação da tinta. Sobre o emassamento de superfícies, assinale a alternativa correta.

- (A) Aplicar massa corrida em superfícies úmidas estabiliza a textura, prevenindo bolhas na pintura.
- (B) Aplicar massa corrida em camadas finas corrige rachaduras superficiais, garantindo uma superfície lisa para pintura.
- (C) Aplicar massa corrida com solvente aumenta a secagem, permitindo pintura imediata sem lixamento.
- (D) Aplicar massa corrida em uma única camada espessa assegura maior resistência à umidade, eliminando a necessidade de lixamento.
- (E) Aplicar massa corrida diretamente sobre tinta descascada melhora a aderência, reduzindo o tempo de preparação.

### Questão 02

Considere que é necessário corrigir as imperfeições de uma parede interna antes de pintar, utilizando técnicas adequadas para garantir um acabamento uniforme. O lixamento correto é essencial para nivelar a superfície após o emassamento. Esse processo é conhecido como \_\_\_\_\_.

Assinale a alternativa que corretamente completa a lacuna no excerto:

- (A) emassamento inicial
- (B) lixamento de acabamento
- (C) selagem de superfície
- (D) texturização de parede
- (E) diluição de tinta

### Questão 03

A obtenção de uma cor específica em uma pintura interna exige precisão na mistura de pigmentos. O pintor ajusta as proporções para alcançar o tom desejado. Esse processo é conhecido como \_\_\_\_\_.

Assinale a alternativa que corretamente completa a lacuna no excerto:

- (A) tingimento
- (B) texturização
- (C) emassamento
- (D) diluição
- (E) selagem

### Questão 04

Para que o pintor alcance a tonalidade exata em uma

pintura decorativa, é necessário misturar pigmentos com precisão antes da aplicação. A técnica de ajustar a cor da tinta é fundamental para o resultado final. Sobre a técnica de tingimento de tintas, relacione corretamente os termos da Coluna A com as descrições da Coluna B.

#### Coluna A (termos):

1. Pigmento concentrado.
2. Tinta base.
3. Corante universal.

#### Coluna B (descrições):

(\_\_ ) Substância adicionada em pequenas quantidades para ajustar a tonalidade, compatível com várias bases.

(\_\_ ) Tinta neutra que recebe pigmentos para atingir a cor desejada, geralmente branca ou transparente.

(\_\_ ) Material de alta intensidade usado para criar cores específicas, diluído na tinta base.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência da associação correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) 3, 1, 2.
- (B) 1, 3, 2.
- (C) 2, 1, 3.
- (D) 2, 3, 1.
- (E) 3, 2, 1.

### Questão 05

Para que o pintor evite defeitos no acabamento de uma pintura externa, é necessário preparar a tinta adequadamente antes da aplicação. A filtragem da tinta é essencial para remover impurezas. Esse processo é conhecido como \_\_\_\_\_.

Assinale a alternativa que corretamente completa a lacuna no excerto:

- (A) selagem de tinta
- (B) diluição de tinta
- (C) tingimento de tinta
- (D) coagem de tinta
- (E) texturização de tinta

### Questão 06

Para assegurar que a superfície esteja devidamente preparada antes de aplicar a tinta em uma parede externa, deve-se utilizar o material adequado para corrigir imperfeições. A aplicação de fundo preparador é essencial para superfícies porosas. Sobre o uso de fundo preparador, assinale a alternativa correta.

- (A) Aplicar fundo preparador em paredes porosas elimina a necessidade de lixamento, acelerando o processo de pintura.
- (B) Aplicar fundo preparador em paredes porosas reduz a absorção de tinta, melhorando a cobertura e durabilidade.

- (C) Aplicar fundo preparador em paredes porosas substitui a massa corrida, corrigindo rachaduras profundas.
- (D) Aplicar fundo preparador em paredes porosas estabiliza a temperatura da superfície, evitando bolhas na pintura.
- (E) Aplicar fundo preparador em paredes porosas aumenta a porosidade, garantindo maior aderência da tinta final.

### Questão 07

Para que o pintor assegure um acabamento liso em uma parede de drywall, é necessário realizar o lixamento adequadamente antes da pintura. A escolha da lixa correta é essencial para a qualidade do acabamento. Sobre o lixamento de superfícies, analise as afirmativas a seguir.

I.O lixamento com lixa de grão fino remove imperfeições leves, preparando a superfície para pintura.

II.O lixamento com lixa de grão grosso é ideal para acabamentos finais, garantindo maior aderência da tinta.

III.O lixamento deve ser feito com movimentos uniformes, evitando marcas que comprometam o acabamento.

Está correto o que se afirma em:

- (A) I apenas.
- (B) I e III apenas.
- (C) I e II apenas.
- (D) II e III apenas.
- (E) III apenas.

### Questão 08

A pintura de uma fachada externa exige a preparação cuidadosa dos materiais para resistir às intempéries. O pintor seleciona o tipo de primer adequado para a superfície. Sobre o uso de primers na preparação para pintura, analise as afirmativas a seguir.

I.O primer à base de óleo é ideal para superfícies metálicas, garantindo proteção contra corrosão.

II.O primer à base de óleo pode ser aplicado em drywall sem diluição, assegurando maior aderência da tinta acrílica.

III.O primer deve ser aplicado em camadas finas, permitindo secagem completa antes da pintura final.

Está correto o que se afirma em:

- (A) I, II e III.
- (B) I e III apenas.
- (C) II apenas.
- (D) I e II apenas.
- (E) II e III apenas.

### Questão 09

A preparação de uma superfície de madeira para pintura

exige cuidados para evitar defeitos no acabamento. O pintor realiza procedimentos para corrigir irregularidades antes da aplicação do verniz. Sobre o lixamento de madeira, relacione corretamente os termos da Coluna A com as descrições da Coluna B.

#### Coluna A (termos):

- 1.Lixa de grão grosso.
- 2.Lixa de grão médio.
- 3.Lixa de grão fino.

#### Coluna B (descrições):

(\_\_)Remove camadas iniciais de verniz velho, nivelando superfícies ásperas.

(\_\_)Prepara a superfície para o acabamento final, eliminando marcas leves.

(\_\_)Suaviza a superfície após o lixamento inicial, preparando para lixas mais finas.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência da associação correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) 3, 2, 1.
- (B) 1, 3, 2.
- (C) 2, 3, 1.
- (D) 2, 1, 3.
- (E) 1, 2, 3.

### Questão 10

Preparar a tinta corretamente antes de pintar uma fachada externa, garante a durabilidade do acabamento. A escolha do diluente adequado é essencial para a consistência da tinta. Sobre o uso de diluentes em tintas à base de óleo, relacione corretamente os termos da Coluna A com as descrições da Coluna B.

#### Coluna A (termos):

- 1.Aguarrás.
- 2.Solvente sintético.
- 3.Tinner.

#### Coluna B (descrições):

(\_\_)Diluente agressivo, usado para limpeza de ferramentas, mas inadequado para diluição de tintas devido à rápida evaporação.

(\_\_)Diluente comum para tintas à base de óleo, proporcionando boa fluidez e secagem uniforme.

(\_\_)Alternativa ao diluente comum, com menor odor, usada para diluir tintas e ajustar a viscosidade.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência da associação correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) 3, 2, 1.
- (B) 2, 1, 3.
- (C) 2, 3, 1.
- (D) 1, 3, 2.

(E) 3, 1, 2.

### Questão 11

O ajuste as proporções de pigmentos deve ser realizada cuidadosamente ao preparar uma tinta personalizada para uma parede interna, garantindo a tonalidade desejada. A medição precisa dos pigmentos é essencial para evitar variações de cor. Acerca da medição de pigmentos no tingimento, marque V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas.

() A medição de pigmentos com seringas graduadas garante precisão, evitando variações de tonalidade no tingimento.

() A medição de pigmentos com colheres de cozinha é suficiente para tingimentos em grandes volumes, mantendo a consistência da cor.

() A medição de pigmentos sem equipamentos precisos assegura maior intensidade da cor, desde que misturada por tempo prolongado.

() A medição de pigmentos deve ser registrada para replicar a tonalidade em futuras aplicações, garantindo uniformidade.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, F, F, F.
- (B) V, F, V, F.
- (C) V, F, F, V.
- (D) V, V, V, V.
- (E) F, F, V, V.

### Questão 12

Para que o pintor obtenha um acabamento uniforme em uma parede interna, é necessário preparar os materiais adequadamente antes da aplicação. O uso correto de seladores é essencial para otimizar a aderência e a cobertura. Acerca do uso de seladores na preparação para pintura, marque V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas.

() O selador acrílico aumenta a porosidade da superfície, reduzindo a absorção de tinta e melhorando o acabamento.

() O selador acrílico forma uma película que melhora a aderência da tinta, sendo aplicado antes da pintura final.

() O selador acrílico deve ser aplicado em camadas espessas para garantir resistência à umidade, substituindo a massa corrida.

() A aplicação de selador acrílico reduz o consumo de tinta, uniformizando a superfície e evitando manchas.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, F, F, F.
- (B) V, V, V, V.
- (C) F, F, V, V.

(D) F, V, F, V.

(E) F, F, F, V.

### Questão 13

Para que o pintor obtenha um acabamento uniforme em uma pintura interna, é necessário misturar a tinta adequadamente antes da aplicação. A homogeneização da tinta é essencial para evitar variações de cor. Sobre a homogeneização de tintas, assinale a alternativa correta.

- (A) Homogeneizar a tinta com um misturador elétrico aumenta a viscosidade, melhorando a aderência à superfície.
- (B) Homogeneizar a tinta com uma espátula de madeira garante a mistura uniforme dos pigmentos, evitando manchas no acabamento.
- (C) Homogeneizar a tinta com aguarrás acelera a secagem, permitindo aplicação imediata sem espera.
- (D) Homogeneizar a tinta com solvente sintético estabiliza a temperatura, prevenindo bolhas no acabamento.
- (E) Homogeneizar a tinta em recipientes abertos reduz a opacidade, garantindo maior cobertura.

### Questão 14

Considere a preparação de uma tinta à base de óleo para pintar uma superfície metálica, adicionando substâncias que ajustem sua consistência para um acabamento brilhante. O uso de óleos específicos é crucial para a qualidade do resultado final. Sobre a adição de óleos em tintas à base de óleo, assinale a alternativa correta.

- (A) Adicionar óleo de linhaça em tintas acrílicas acelera a secagem, permitindo múltiplas camadas no mesmo dia.
- (B) Adicionar óleo de linhaça em tintas epóxi estabiliza a temperatura, evitando bolhas no acabamento.
- (C) Adicionar óleo de linhaça em tintas látex reduz a porosidade da superfície, eliminando a necessidade de selador.
- (D) Adicionar óleo de linhaça em tintas à base de água aumenta a resistência à umidade, substituindo o primer.
- (E) Adicionar óleo de linhaça em tintas à base de óleo melhora a fluidez e aumenta o brilho do acabamento.

### Questão 15

A mistura correta de tintas garante o acabamento desejado em uma pintura decorativa. Durante a preparação, o pintor ajusta a viscosidade da tinta acrílica para aplicação com rolo. Acerca da diluição de tintas acrílicas, marque V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas.

() A diluição de tinta acrílica com água, em até 10% para aplicação com rolo, garante fluidez sem comprometer a cobertura.

( ) A diluição de tinta acrílica com aguarrás melhora a aderência em superfícies metálicas, aumentando a durabilidade.

( ) A diluição de tinta acrílica com solvente sintético acelera a secagem, permitindo aplicação de múltiplas camadas no mesmo dia.

( ) A diluição excessiva de tinta acrílica reduz a opacidade, resultando em manchas no acabamento.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, F, V, V.
- (B) V, V, V, V.
- (C) V, F, F, V.
- (D) V, F, F, F.
- (E) V, F, V, F.

## Língua Portuguesa

### Questão 16

As partículas presentes na água interagem com a radiação solar que incide sobre a superfície. Elas podem absorver esta radiação ou refleti-la em outra direção, em um processo conhecido como dispersão.

(Fonte: <https://www.bbc.com/portuguese/articles/c30q8de6j2>

yo.adaptado.)

Assinale a alternativa correta quanto à separação de sílabas.

- (A) á – gu – a
- (B) o – u – tra
- (C) ra – dia – ção
- (D) par – tí – cu – las
- (E) a – bsor – ver

### Questão 17

Toda a chuva que cai e não é absorvida pelo solo vira enxurrada, escorrendo morro abaixo e carregando "materiais" soltos pelo caminho.

(Fonte: <https://www.bbc.com/portuguese/articles/c30q8de6j2yo>.adaptado.)

j2yo.adaptado.)

O vocábulo destacado é formado pelo processo denominado:

- (A) Parassíntese.
- (B) Imprópria.
- (C) Prefixação.
- (D) Redução.
- (E) Sufixação.

### Questão 18

Escrita de palavras refere-se à representação gráfica de palavras utilizando um sistema de símbolos (letras), de

acordo com regras de ortografia e gramática. É o processo de transformar palavras faladas ou pensadas em símbolos visíveis, como letras, para que possam ser lidas e compreendidas por outros (VOLP-ABL-2025).

Assinale a alternativa em que a escrita da palavra está conforme a norma ortográfica do português contemporâneo culto.

- (A) O termo auto-estima mantém-se com hífen por ser formado de dois elementos com significados próprios.
- (B) O advérbio porenquanto, escrito em uma única palavra, está consolidado pelo uso, sendo aceito pela norma padrão.
- (C) A forma mal-humorado está incorreta, devendo ser grafada como mau-humorado, com "u", já que se refere a um estado negativo.
- (D) O vocábulo sobretudo, grafado sem hífen e em uma só palavra, pode indicar tanto uma peça de vestuário quanto uma ideia de intensidade ou inclusão.
- (E) A palavra reivindicação deveria ser escrita como reinvidicação, com o "n", pois esse fonema é pronunciado na fala.

### Questão 19

A água potável normalmente parece limpa, mas as lagoas, rios e oceanos estão cheios de partículas flutuantes. Podem ser pequenos fragmentos de terra, de rocha, de material vegetal ou outras substâncias.

(Fonte: <https://www.bbc.com/portuguese/articles/c30q8de6j2yo>.adaptado.)

o.adaptado.)

Assinale a alternativa cujos adjetivos podem ser utilizados tanto para o masculino quanto para o feminino.

- (A) flutuantes – parece
- (B) vegetal – outras
- (C) material - potável
- (D) potável – flutuantes
- (E) normalmente – vegetal

### Questão 20

Dependendo das propriedades de partículas na água, elas vão absorver e dispersar a radiação em diferentes comprimentos.

(Fonte: <https://www.bbc.com/portuguese/articles/c30q8de6j2yo>.adaptado.)

yo.adaptado.)

Assinale a alternativa em que os vocábulos encontram-se em ordem alfabética crescente.

- (A) dependendo – dispersar – diferentes
- (B) a – absorver – água
- (C) em – elas – na
- (D) comprimentos – de – das
- (E) radiação – propriedades – partículas

## Matemática

---

### Questão 21

Uma gráfica atendeu a demanda de um colégio e imprimiu 1.500 apostilas em uma semana, mas o cliente solicitou mais 6.000 apostilas. Mantendo o mesmo ritmo de trabalho da primeira remessa, em quantas semanas o segundo pedido será entregue?

- (A) Em 6 semanas.
- (B) Em 12 semanas.
- (C) Em 5 semanas.
- (D) Em 4 semanas.
- (E) Em 3 semanas.

### Questão 22

Um supermercado vende uma determinada marca de arroz por R\$ 20,00 o pacote, mas está com uma promoção para quem comprar 2 pacotes, saindo por R\$ 35,00 os dois. Desta forma, quanto economiza uma pessoa que comprar 6 pacotes?

- (A) R\$ 15,00.
- (B) R\$ 22,00.
- (C) R\$ 18,00.
- (D) R\$ 6,00.
- (E) R\$ 10,00.

### Questão 23

Júlio caminha em torno da praça da cidade, dando 5 voltas por dia, em uma pista que mede 300 metros. Assim, sabendo que 1 quilômetro = 1000 metros, quantos quilômetros ele percorre em 30 dias?

- (A) Ele percorre 72 quilômetros.
- (B) Ele percorre 56 quilômetros.
- (C) Ele percorre 37 quilômetros.
- (D) Ele percorre 28 quilômetros.
- (E) Ele percorre 45 quilômetros.

### Questão 24

Uma fábrica produziu 14.064 lápis em um mês e vendeu em caixas com 24 itens em cada uma. Quantas caixas de lápis foram produzidas?

- (A) Foram produzidas 586 caixas.
- (B) Foram produzidas 435 caixas.
- (C) Foram produzidas 619 caixas.
- (D) Foram produzidas 478 caixas.
- (E) Foram produzidas 742 caixas.

### Questão 25

Mariana foi a um restaurante por quilo e comprou 5 kg de feijão tropeiro para um almoço comemorativo da sua empresa. Se o preço do quilo é R\$ 45,00, quanto ela

pagou?

- (A) Ela pagou R\$ 182,00.
- (B) Ela pagou R\$ 208,00.
- (C) Ela pagou R\$ 285,00.
- (D) Ela pagou R\$ 190,00.
- (E) Ela pagou R\$ 225,00.

## Conhecimentos Gerais

---

### Questão 26

A partir de 2014, uma grande operação da Polícia Federal e do Ministério Público ganhou destaque nacional e internacional ao investigar um esquema de corrupção envolvendo empresas estatais, políticos e grandes empreiteiras. A operação teve desdobramentos por vários anos e resultou na prisão de empresários e figuras públicas importantes. Qual foi o nome dessa operação?

- (A) Operação Mensalão.
- (B) Operação Caras Pintadas.
- (C) Operação Lava Jato.
- (D) Operação Mãos Limpas.
- (E) Operação Zelotes.

### Questão 27

O Senado brasileiro iniciou a tramitação de uma proposta que visa encerrar a possibilidade de reeleição para cargos executivos no país. Além disso, a proposta sugere a unificação das eleições e a alteração do tempo de mandato. Qual é o novo período de mandato proposto para presidentes, governadores e prefeitos, conforme essa proposta?

- (A) 3 anos, com uma reeleição permitida.
- (B) 5 anos, sem possibilidade de reeleição.
- (C) 6 anos, sem possibilidade de reeleição.
- (D) 4 anos, sem possibilidade de reeleição.
- (E) 6 anos, com uma reeleição permitida.

### Questão 28

Neste ano de 2025, o Brasil vem sendo destaque mundial por ter sido escolhido como sede da 30ª Conferência das Nações Unidas sobre as Mudanças Climáticas (COP30). Onde este evento será realizado?

- (A) Em São Paulo.
- (B) Em Belém, capital do Pará.
- (C) Em Manaus.
- (D) Na cidade de Brasília.
- (E) No Rio de Janeiro.

### Questão 29

A Constituição Federal de 1988 consolidou a redemocratização do Brasil e, alguns anos depois, o país

vivenciou seu primeiro processo de impeachment de um presidente eleito diretamente pelo povo, em razão de denúncias de corrupção e pressão popular liderada por movimentos como os "caras-pintadas". Qual presidente da República sofreu impeachment em 1992 após escândalos envolvendo corrupção?

- (A) José Sarney.
- (B) Fernando Collor de Mello.
- (C) Itamar Franco.
- (D) Fernando Henrique Cardoso.
- (E) Tancredo Neves.

### **Questão 30**

Em 2024, o governo brasileiro reconheceu oficialmente cerca de 30 territórios quilombolas, beneficiando mais de 5 mil famílias. Esse reconhecimento representa um avanço significativo em qual aspecto da estrutura social brasileira?

- (A) Promoção da urbanização em áreas rurais.
- (B) Valorização e preservação da cultura afro-brasileira.
- (C) Fortalecimento da monocultura agrícola.
- (D) Expansão de áreas industriais no interior do país.
- (E) Incentivo ao turismo cultural.