

Professor – Língua Portuguesa

Antes de iniciar a prova, leia as instruções:

✓ Para fazer a prova, você recebeu:

- este caderno de prova;
- um cartão de respostas.

✓ **Confira:**

- **no cartão de respostas:** nome, número e cargo, emprego ou função da sua inscrição.
- **no caderno de prova:** cargo, emprego ou função da sua inscrição e quantidade de questões.

Este caderno contém: 50 questões

Duração da prova: 3 horas e 30 minutos

- Incluído o tempo para o preenchimento do cartão de respostas.
- Levar caderno: após 60 minutos de prova.
- Por questões de segurança, o candidato que sair antes desse tempo devolverá ao fiscal da sala, além do cartão de respostas, o caderno de prova.

✓ Verifique, no caderno de prova, se:

- faltam folhas e se a sequência e a quantidade de questões estão corretas.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

✓ **Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade! Não serão admitidas reclamações posteriores.**

✓ A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas relacionadas ao conteúdo aos fiscais.

✓ Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova, tampouco empréstimo de materiais e comunicação entre os candidatos.

✓ **O cartão de respostas é o único documento válido e utilizado para a correção da prova objetiva.** Preencha-o com cuidado, marcando apenas uma alternativa para cada questão.

✓ Não rabisque, rasure, amasse ou dobre o cartão de respostas. É vedada a substituição do cartão de respostas decorrente de erro do candidato.

✓ Ao concluir a prova, permaneça em seu lugar e comunique ao fiscal de sala, aguardando autorização para entregar o material.

✓ Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o cartão de respostas devidamente preenchido e assinado.

✓ Os três últimos candidatos devem permanecer em sala a fim de acompanhar o fechamento do material.

Fraudar ou tentar fraudar concursos públicos é crime previsto no art. 311-A do Código Penal.

Nome do Candidato:

Nº de Inscrição:

LÍNGUA PORTUGUESA | 10 QUESTÕES

Pechada

O apelido foi instantâneo. No primeiro dia de aula, o aluno novo já estava sendo chamado de “Gaúcho”. Porque era gaúcho. Recém-chegado do Rio Grande do Sul, com um sotaque carregado.

- Aí, Gaúcho!
- Fala, Gaúcho!

Perguntaram para a professora por que o Gaúcho falava diferente. A professora explicou que cada região tinha seu idioma, mas que as diferenças não eram tão grandes assim. Afinal, todos falavam português. Variava a pronúncia, mas a língua era uma só. E os alunos não achavam formidável que num país do tamanho do Brasil todos falassem a mesma língua, só com pequenas variações?

— Mas o Gaúcho fala “tu”! — disse o gordo Jorge, que era quem mais implicava com o novato.

— E fala certo — disse a professora. — Pode-se dizer “tu” e pode-se dizer “você”. Os dois estão certos. Os dois são português.

O gordo Jorge fez cara de quem não se entregara.

Um dia, o Gaúcho chegou tarde na aula e explicou para a professora o que acontecera.

- O pai atravessou a sinaleira e pechou.
- O quê?
- O pai. Atravessou a sinaleira e pechou.

A professora sorriu. Depois achou que não era caso para sorrir. Afinal, o pai do menino atravessara uma sinaleira e pechara. Podia estar, naquele momento, em algum hospital. Gravemente pechado. Com pedaços de sinaleira sendo retirados do seu corpo.

— O que foi que ele disse, tia? — quis saber o gordo Jorge.

- Que o pai dele atravessou uma sinaleira e pechou.
- E o que é isso?
- Gaúcho... Quer dizer, Rodrigo: explique para a classe o que aconteceu.

- Nós vinha...
- Nós vínhamos.

— Nós vínhamos de auto, o pai não viu a sinaleira fechada, passou no vermelho e deu uma pechada noutro auto.

A professora varreu a classe com seu sorriso. Estava claro o que acontecera? Ao mesmo tempo, procurava uma tradução para o relato do gaúcho. Não podia admitir que não o entendera. Não com o gordo Jorge rindo daquele jeito.

“Sinaleira”, obviamente, era sinal, semáforo. “Auto” era automóvel, carro. Mas “pechar” o que era? Bater, claro. Mas de onde viera aquela estranha palavra? Só muitos dias depois a professora descobriu que “pechar” vinha do espanhol e queria dizer bater com o peito, e até lá teve que se esforçar para convencer o gordo Jorge de que era mesmo brasileiro o que falava o novato. Que já ganhara outro apelido. Pechada.

- Aí, Pechada!
- Fala, Pechada!

Fonte: Revista Nova. Luis Fernando Veríssimo.

1) De acordo com o texto, os alunos encontravam uma certa dificuldade em entender o colega de classe que viera de outro estado (Rio Grande do Sul), e isso causava, até, uma desconfiança de que a língua por ele falada não era o português (pelo menos não o “correto”). Com base nisso é INCORRETO afirmar que:

- a) Ainda que seja o mesmo idioma falado em todas as regiões, cada uma terá suas peculiaridades por causa dos aspectos culturais e históricos.
- b) O preconceito linguístico está intimamente relacionado com as variações linguísticas.
- c) Os falantes da língua vão criando expressões, sotaques e entonações conforme as necessidades linguísticas.
- d) Quem comete o preconceito linguístico acredita que sua maneira de falar é inferior à outra.

2) Em determinado momento no texto, a professora faz uma observação à fala do Rodrigo (Gaúcho) com o intuito de fazer uma correção gramatical. Isso ocorre porque a fala dele se apresenta como:

- a) Formal.
- b) Coloquial.
- c) Rebuscada.
- d) Social.

3) O menino Jorge, em todo o texto, é chamado de “gordo Jorge”. Tem-se, aqui, uma figura de linguagem que enfatiza o significado do substantivo, acrescentando uma característica particular. Essa figura de linguagem é conhecida como:

- a) Epíteto.
- b) Perífrase.
- c) Zeugma.
- d) Hipérbato.

4) O texto mostra as diferenças que uma língua apresenta mediante alguns fatores. Com base nisso, assinalar a alternativa que apresenta a variação linguística apresentada no texto.

- a) Diatópica.
- b) Diacrônica.
- c) Diastrática.
- d) Diafásica.

5) Em qual das alternativas o uso de crase está INCORRETO?

- a) Você vai à farmácia mais tarde?
- b) Voltei àquele lugar ano passado, mas não gostei tanto.
- c) Ela escreve à Machado de Assis, é um pouco confuso.
- d) A reunião está marcada para às 15h.

6) Assinalar a alternativa cujos termos sublinhados são classificados como objeto indireto.

- a) Você já assistiu àquela série nova?
- b) Ela abandonou os pets na estrada!
- c) A diretora da escola convenceu a todos do novo plano.
- d) Eu entreguei o livro para ela ontem.

7) Sobre o uso dos porquês, assinalar a alternativa INCORRETA.

- a) As livrarias por que passei eram as mais belas da cidade.
- b) Gostaria de saber o porquê de seu estado frenético.
- c) Não contei por que ninguém perguntou.
- d) Você foi tão longe por quê?

8) Em “Fui ensinada a ter paciência, pois a vida é cheia de surpresas boas e ruins.”, a palavra sublinhada expressa ideia de:

- a) Conclusão.
- b) Explicação.
- c) Finalidade.
- d) Tempo.

9) O verbo indicado entre parênteses deverá flexionar-se para o plural para preencher de modo CORRETO a lacuna em:

- a) Minas Gerais _____ muitas construções históricas. (ter)
- b) Cada uma das alunas _____ das competições. (participar)
- c) Exercícios físicos e alimentação saudável _____ para boa saúde. (colaborar)
- d) _____ haver outras formas de conseguir isso. (dever)

10) Considerando a acentuação gráfica das palavras sublinhadas, avaliar se as afirmativas são certas (C) ou erradas (E) e assinalar a sequência correspondente.

- () Estes pães não contém glúten.
- () A fruta que eu mais gosto é pera.
- () O herói do filme vence no final.

- a) E - C - C.
- b) C - E - C.
- c) C - C - E.
- d) E - E - C.

**LEGISLAÇÃO/ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO |
10 QUESTÕES**

11) Segundo a Lei nº 9.394/1996 — Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, é INCORRETO afirmar que os sistemas municipais de ensino compreendem:

- a) As instituições do ensino fundamental, médio e de educação infantil mantidas pelo Poder Público municipal.
- b) Os órgãos municipais de educação.
- c) As instituições de educação superior mantidas pela iniciativa privada.
- d) As instituições de educação infantil criadas e mantidas pela iniciativa privada.

12) Sobre as disposições preliminares, de acordo com a Lei nº 12.288/2010 — Estatuto da Igualdade Racial, relacionar as colunas e assinalar a sequência correspondente.

- (1) Discriminação racial.
- (2) Desigualdade de gênero e raça.
- (3) Desigualdade racial.

- () Ações que prejudicam direitos por causa de raça, cor ou origem.
- () Diferenciação de acesso a oportunidades devido à raça.
- () Assimetria que acentua a distância social entre mulheres negras e os demais segmentos sociais.

- a) 3 - 2 - 1.
- b) 1 - 3 - 2.
- c) 2 - 1 - 3.
- d) 2 - 3 - 1.

13) Segundo a Lei nº 13.146/2015 — Estatuto da Pessoa com Deficiência, o direito a receber atendimento prioritário contempla algumas situações. Sobre essas situações, avaliar se as afirmativas são certas (C) ou erradas (E) e assinalar a sequência correspondente.

- () A proteção e o socorro exclusivamente em situações de emergência.
- () O atendimento em todas as instituições e serviços de atendimento ao público.
- () O acesso a informações e a disponibilização de recursos de comunicação acessíveis.

- a) E - C - C.
- b) C - E - C.
- c) E - E - E.
- d) C - C - E.

14) Em conformidade com a Lei nº 13.005/2014 – Plano Nacional de Educação (PNE), assinalar a alternativa que preenche as lacunas abaixo CORRETAMENTE.

São algumas das diretrizes do PNE: _____ do analfabetismo; melhoria da qualidade da educação; _____ dos(as) profissionais da educação; _____ do atendimento escolar.

- a) erradicação | valorização | universalização
- b) fortalecimento | depreciação | privatização
- c) erradicação | depreciação | universalização
- d) fortalecimento | valorização | privatização

15) Em conformidade com a Resolução CNE/CEB nº 4/2010, o currículo precisa ser compreendido como:

- a) Um conjunto de conteúdos sistematizados, organizados em disciplinas, com foco exclusivo no rendimento escolar.
- b) Um plano de ensino centrado em competências operacionais, desvinculado dos contextos culturais dos alunos.
- c) Um instrumento técnico de planejamento docente, desarticulado das experiências sociais dos educandos.
- d) Um conjunto de valores e práticas que possibilitam a construção de identidades socioculturais e a articulação entre as vivências dos estudantes e os saberes historicamente acumulados.

16) Conforme o Parecer CNE/CP nº 3/2004, a definição dos conteúdos, das competências, das atitudes e dos valores a serem ensinados no âmbito da História e Cultura Afro-Brasileira e Africana deve ser de responsabilidade:

- a) Exclusiva do Ministério da Educação (MEC), com aplicação uniforme em todas as escolas do país.
- b) Dos estabelecimentos de ensino e seus professores, com apoio e supervisão dos sistemas de ensino e coordenações pedagógicas.
- c) Apenas das coordenações pedagógicas das escolas, seguindo currículo previamente definido pelas editoras de livros didáticos.
- d) Dos conselhos escolares, com base em decisões da comunidade local, sem necessidade de seguir diretrizes nacionais.

17) De acordo com a Lei Orgânica do Município, cabe ao Município, no exercício de sua autonomia:

- I. Instituir e arrecadar os tributos de sua competência e aplicar as suas rendas.
- II. Estabelecer diferença tributária entre bens e serviços, de qualquer natureza, em razão de sua procedência ou destino.
- III. Administrar seus bens, adquiri-los e aliená-los, aceitar doações, legados e heranças e dispor de sua aplicação.

Está CORRETO o que se afirma:

- a) Apenas no item I.
- b) Apenas no item II.
- c) Apenas nos itens I e III.
- d) Apenas nos itens II e III.

18) Segundo a Lei Orgânica Municipal, sobre a cultura, analisar os itens.

- I. O Município estimulará a cultura em suas múltiplas manifestações, garantindo o pleno e efetivo exercício dos direitos culturais e o acesso às fontes da cultura nacional e regional, apoiando e incentivando a produção, a valorização e a difusão das manifestações culturais.
- II. É dever do Município proteger e estimular as manifestações culturais dos diferentes grupos étnicos formadores da sociedade rio-grandense.

Está CORRETO o que se afirma:

- a) Apenas no item I.
- b) Apenas no item II.
- c) Em nenhum dos itens.
- d) Em ambos os itens.

19) De acordo com a Lei nº 1.182/2006 – Regime Jurídico dos Servidores Públicos do Município, além do vencimento, poderão ser pagas ao servidor algumas vantagens. Classificam-se como vantagens, EXCETO:

- a) Férias.
- b) Indenizações.
- c) Gratificações e adicionais.
- d) Auxílio para diferença de caixa.

20) Nos termos da Lei nº 1.182/2006 – Regime Jurídico dos Servidores Públicos do Município, a aceitação expressa das atribuições, deveres e responsabilidades inerentes ao cargo público, com o compromisso de bem servir, formalizada com a assinatura de termo pela autoridade competente e pelo nomeado denomina-se:

- a) Nomeação.
- b) Exercício.
- c) Posse.
- d) Contratação.

FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO | 10 QUESTÕES

21) Considerando a importância da interação entre a escola e a família no processo de aprendizagem do aluno, assinalar a alternativa CORRETA.

- a) A interação entre escola e família é irrelevante para o aprendizado do aluno.
- b) A interação é essencial para o desenvolvimento pessoal e social do aluno, pois o conhecimento é socialmente construído a partir de interações com a família e a escola.
- c) A escola deve ser a única responsável pela aprendizagem do aluno, sem envolvimento da família.
- d) A família deve ser responsável apenas pelo comportamento moral dos alunos, sem envolvimento nos processos educativos.

22) A perspectiva sociointeracionista de desenvolvimento tem como fator preponderante na construção e no desenvolvimento dos indivíduos o(a):

- a) Comportamento individual.
- b) Memorização.
- c) Característica genética.
- d) Meio social.

23) Em relação à inclusão educacional, avaliar se as afirmativas são certas (C) ou erradas (E) e assinalar a sequência correspondente.

- () Um ambiente escolar acessível fisicamente é suficiente para garantir uma proposta pedagógica inclusiva.
- () A escola deve ser um espaço de convivência, promovendo o desenvolvimento de todos por meio da homogeneização das diferenças dos alunos.

- a) E - E.
- b) C - E.
- c) E - C.
- d) C - C.

24) Sobre os componentes do processo de ensino, assinalar a alternativa que preenche a lacuna abaixo CORRETAMENTE.

_____ são o modo de organizar o saber didático, apresentando diversas técnicas e recursos que possibilitem o alcance dos objetivos propostos para a atividade. Significa pensar e utilizar os recursos mais adequados para não só dinamizar as aulas, mas também, e principalmente, fazer os elos necessários entre o saber transmitido e sua sedimentação no repertório do aluno.

- a) Recursos didáticos
- b) Avaliações
- c) Conteúdos
- d) Estratégias de ensino

25) Em relação ao processo de crescimento e desenvolvimento das crianças, analisar os itens.

- I. O crescimento refere-se às alterações biológicas que implicam crescimento corporal, considerando principalmente a evolução do peso, da estatura e do perímetro craniano.
- II. O desenvolvimento é um processo de aquisição de habilidades cada vez mais complexas.
- III. O crescimento sofre influências, exclusivamente, de fatores internos, isto é, fatores genético-endócrinos, enquanto o desenvolvimento é influenciado somente por fatores sociais.

Está CORRETO o que se afirma:

- a) Apenas nos itens I e II.
- b) Apenas nos itens I e III.
- c) Apenas nos itens II e III.
- d) Em todos os itens.

26) Sobre a brincadeira, analisar os itens.

- I. As crianças desenvolvem sua cultura lúdica por meio da brincadeira.
- II. A experiência lúdica é transferível, podendo ser adquirida de forma simples e fornecida por meio de modelos anteriores.

Está CORRETO o que se afirma:

- a) Apenas no item I.
- b) Apenas no item II.
- c) Em nenhum dos itens.
- d) Em ambos os itens.

27) Sobre o uso da violência física na educação de crianças e adolescentes, assinalar a alternativa CORRETA.

- a) Aplicar castigos e lançar olhares ameaçadores, sem recorrer à agressão física, são estratégias adequadas para educar.
- b) É indicada algumas palmadas e tapas nas crianças para educá-las, visto que os adultos tiveram experiência violentas na infância e não se tornaram pessoas más.
- c) A criança que foi educada com violência física pode vir a desenvolver um perfil retraído, tímido e introvertido, apresentando baixa autoestima, medo e submissão e tornando-se insegura e passiva.
- d) Quando a criança deixa de fazer algo porque apanha, significa que aprendeu corretamente.

28) Sobre as características do transtorno de déficit de atenção e hiperatividade (TDAH), assinalar a alternativa CORRETA.

- a) É caracterizado exclusivamente pela presença de comportamentos agressivos.
- b) O diagnóstico depende apenas da avaliação feita pelo professor.
- c) É facilmente resolvido com métodos tradicionais de disciplina rígida.
- d) É principalmente um problema da atenção prolongada, da concentração e da persistência (capacidade de terminar uma tarefa).

29) A cultura atual molda escolhas como vestuário e gostos com base em expectativas de comportamento. Para apoiar o desenvolvimento infantil, é necessário:

- a) Rotular os brinquedos e brincadeiras, dizendo quais são para meninos e quais são para meninas.
- b) Pedir ajuda apenas para as meninas realizarem as tarefas da rotina da casa.
- c) Apresentar às crianças brinquedos diversos, contribuindo para o desenvolvimento de um maior número de habilidades.
- d) Evitar que meninos e meninas façam atividades e brincadeiras juntos, pois isso contribui para o aumento de preconceitos, evitando a promoção de igualdade entre homens e mulheres.

30) Sobre dislexia, assinalar a alternativa CORRETA.

- a) É causada por problemas emocionais e desaparece com a maturidade.
- b) Pode-se dizer que é um distúrbio ou transtorno de aprendizagem na área da leitura, escrita e soletração.
- c) É uma condição exclusivamente motora.
- d) Crianças com dislexia apresentam necessariamente atraso global no desenvolvimento.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS | 20 QUESTÕES

31) De acordo com o eixo Oralidade do componente Língua Portuguesa da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), o tratamento das práticas orais NÃO compreende:

- a) A compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos em textos pertencentes a gêneros diversos.
- b) A relação entre fala e escrita.
- c) As estratégias de produção com planejamento, textualização, revisão e edição de textos publicitários.
- d) A consideração e reflexão sobre as condições de produção dos textos orais que regem a circulação de diferentes gêneros nas diferentes mídias e campos de atividade humana.

32) Em conformidade com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), o componente curricular da língua portuguesa visa contemplar a cultura digital e diferentes linguagens e letramentos. Além disso, considera, como uma de suas premissas, o(a):

- a) Liberdade de expressão.
- b) Dimensão prática.
- c) Diversidade cultural.
- d) Uso linguístico.

33) Em conformidade com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), sobre o eixo Leitura, avaliar se as afirmativas são certas (C) ou erradas (E) e assinalar a sequência correspondente.

- () Envolve um sentido mais restrito, voltado para o texto escrito, e as imagens estáticas ou em movimento têm seus usos e suas funções relacionadas com as atividades típicas do campo da arte.
 - () Tem por objetivo estimular a utilização do conjunto de regras e padrões linguísticos da norma culta e desencorajar a utilização das práticas de linguagem própria das crianças e dos jovens.
 - () Compreende as práticas de linguagem que decorrem da interação ativa do leitor/ouvinte/espectador com os textos escritos, orais e multissemióticos e de sua interpretação.
- a) C - C - E.
 - b) E - E - C.
 - c) C - E - E.
 - d) E - C - C.

34) Em conformidade com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), a demanda cognitiva das atividades de leitura deve aumentar progressivamente desde os anos iniciais do Ensino Fundamental até o Ensino Médio. Esta complexidade se expressa pela articulação da:

- I. Diversidade dos gêneros textuais escolhidos e das práticas consideradas em cada campo.
- II. Consideração da cultura digital e das tecnologias digitais da informação e comunicação.
- III. Superação das formas de expressão popular e de massa, da cultura das mídias e das culturas juvenis, de forma a garantir o fortalecimento da língua formal.

Está CORRETO o que se afirma:

- a) Apenas nos itens I e II.
- b) Apenas nos itens I e III.
- c) Apenas nos itens II e III.
- d) Em todos os itens.

35) Em conformidade com as regras de ortografia, analisar os itens.

- I. O uso do “X” geralmente ocorre depois de ditongo.
- II. O uso do “h” ocorre no final de algumas interjeições.
- III. O uso do “z” ocorre no sufixo “-izar”, que forma verbo.

Está CORRETO o que se afirma:

- a) Apenas no item I.
- b) Apenas nos item II.
- c) Apenas nos itens I e III.
- d) Em todos os itens.

36) Em relação aos tipos de oração, avaliar se as afirmativas são certas (C) ou erradas (E) e assinalar a sequência correspondente.

- () “O telefone que é velho não funciona mais.” tem uma oração coordenada.
 - () “A casa em que moro precisa de uma reforma.” tem uma oração subordinada adjetiva.
 - () “Marta estudou muito, porém não tirou uma nota boa.” tem uma oração coordenada.
- a) E - C - C.
 - b) C - E - C.
 - c) E - C - E.
 - d) C - C - E.

37) Assinalar a alternativa cujos termos sublinhados são classificados como complemento nominal.

- a) A livraria vende os mais diversos livros.
- b) Maria era uma mulher de consciência.
- c) Não posso, preciso estudar hoje.
- d) A decisão da juíza foi anunciada ontem.

38) A literatura é um conjunto de obras de ficção (ou não) que expressa a visão particular de um escritor e representa ações, ideias e sentimentos humanos singulares mediante uma linguagem específica. Considerando os períodos da literatura e suas respectivas características, relacionar as colunas e assinalar a sequência correspondente.

- (1) Parnasianismo.
 - (2) Realismo.
 - (3) Simbolismo.

 - () Objetividade, verossimilhança e racionalismo (análise psicológica e social). Há o predomínio da temática urbana, com busca pela perfeição formal.
 - () Teoria da Arte pela Arte. Há a perfeição formal (métrica e rima), de temática relativa à descrição de objetos. A verdade é igual à beleza, que, por sua vez, é igual à forma.
 - () Há uma nova linguagem poética (sugestão, musicalidade), com utilização de metáforas, por exemplo. Há o culto do mistério, assim como a religiosidade mística.
- a) 1 - 3 - 2.
 - b) 3 - 2 - 1.
 - c) 2 - 1 - 3.
 - d) 2 - 3 - 1.

39) Considerar o número de fonemas das palavras abaixo e analisar os itens.

- I. Há 4 fonemas na palavra “sangue”.
- II. Há 5 fonemas na palavra “hélice”.
- III. Há 3 fonemas na palavra “pele”.
- IV. Há 7 fonemas na palavra “escola”.

Está CORRETO o que se afirma:

- a) Apenas nos itens I e II.
- b) Apenas nos itens I e III.
- c) Apenas nos itens I, III e IV.
- d) Apenas nos itens II, III e IV.

40) Com base no quadro abaixo, qual linguagem é usada pela mãe?



- a) Técnica, porque apresenta jargões.
- b) Coloquial, por ser popular e simples.
- c) Informal, por ser rebuscada e pomposa.
- d) Formal, porque segue as regras da língua portuguesa.

41) Abaixo, o termo sublinhado apresenta um recurso de coesão textual. Qual é esse recurso?

Maria estava cansada, porém continuou trabalhando até tarde.

- a) Conjunção adversativa.
- b) Elipse.
- c) Anáfora.
- d) Substituição pronominal.

42) Considerando a obra de Machado de Assis, assinalar a alternativa INCORRETA.

- a) Machado de Assis trabalhou com textos fragmentados e capítulos curtos, como em *Memórias póstumas de Brás Cubas* e *Dom Casmurro*.
- b) O personagem Brás Cubas é um “defunto-autor” que examina a própria vida de forma memorialística.
- c) Machado mantinha um tom predominantemente romântico, evitando críticas aos contextos sociais de sua época.
- d) Os contos *Pai contra mãe* e *O caso da vara* abordam a escravidão.

43) A língua apresenta diferenças mediante alguns fatores como a cultura. No quadro abaixo, há uma representação de variação linguística. Qual é essa variação?



- a) Variação diacrônica.
- b) Variação diatópica.
- c) Variação diafásica.
- d) Variação diastrática.

44) A imagem abaixo faz uma referência à pintura “A Última Ceia”, de Leonardo da Vinci. Assinalar a alternativa que descreve o recurso utilizado e que amplia o conhecimento de obras já existentes.



- a) Sintaxe.
- b) Antítese.
- c) Metonímia.
- d) Intertextualidade.

45) Assinalar a alternativa cujo trecho sublinhado é classificado como objeto direto.

- a) Gosto muito dos meus vizinhos.
- b) Levei dois livros ao sebo ontem.
- c) O bebê nasceu hoje.
- d) Falei de você ontem.

46) Shrek, filme de animação lançado em 2001, conta a história de um ogro que vive sozinho e feliz em um pântano até o momento em que sua casa é invadida por personagens de contos de fada mundialmente conhecidos, como o Pinóquio, o Lobo Mau, os Três Porquinhos, entre outros. Após isso, a história toma seu próprio rumo, porém, sem abandonar esses personagens, que aparecem constantemente ao longo do filme, sendo parte importante do enredo e servindo como alívio cômico. Em relação a esses personagens, assinalar a alternativa que apresenta o recurso intertextual utilizado no filme.

- a) Paródia.
- b) Paráfrase.
- c) Pastiche.
- d) Epígrafe.

47) De acordo com as regras de acentuação gráfica, avaliar se as afirmativas são certas (C) ou erradas (E) e assinalar a sequência correspondente.

- () A palavra “café” leva acento por ser uma oxítone terminada em vogal aberta.
- () Todas as palavras proparoxítonas são acentuadas.
- () A palavra “simpática” leva acento porque todas as paroxítonas são acentuadas.

- a) C - E - E.
- b) E - E - C.
- c) C - C - E.
- d) E - C - C.

48) Na frase “Pouco antes do amanhecer, o submarino emergiu.”, a palavra “emergiu” tem seu sinônimo em:

- a) Afundou.
- b) Veio à tona.
- c) Afastou-se.
- d) Mergulhou.

49) Considerando a Teoria Geral dos Atos de Fala, avaliar se as afirmativas são certas (C) ou erradas (E) e assinalar a sequência correspondente.

- () Enunciados performativos fazem parte da execução de uma ação. Alguns verbos performativos são “aceitar”, “ordenar” e “prometer”.
- () Existem somente dois atos de fala: ato locucionário e ato ilocucionário.
- () O ato locucionário consiste em proferir um enunciado.

- a) E - C - E.
- b) C - E - E.
- c) E - C - C.
- d) C - E - C.

50) Considerando a análise morfológica, analisar os itens.

- I. O sufixo adverbial -mente aglutina-se a adjetivos para indicar circunstâncias, especialmente de modo.
- II. O adjetivo “desalmado” é formado por derivação parassintética.
- III. “Aguardente” é um exemplo de palavra composta por justaposição.

Está CORRETO o que se afirma:

- a) Apenas no item I.
- b) Apenas nos itens I e II.
- c) Apenas nos itens II e III.
- d) Em todos os itens.