

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRADAS

Estado de Minas Gerais

FUNILEIRO / PINTOR DE MÁQUINAS E VEÍCULOS

PROCESSO SELETIVO
01/2025

**NÃO ABRA ESTE CADERNO DE QUESTÕES ANTES QUE LHE PEÇAM.
AGUARDE AUTORIZAÇÃO PARA INICIAR A PROVA.**

- φ Deixe sobre a carteira **apenas** RG e Caneta.
- φ É vedado qualquer tipo de consulta e/ou comunicação durante a Prova. Desligue o celular e outros aparelhos e acondicione no envelope plástico de segurança.
- φ Verifique se este caderno de questões corresponde com sua opção de inscrição. Responda as **20 (vinte) questões**.
- φ A prova terá duração de **2h (duas horas)** e o tempo mínimo de permanência na sala é de **1h00 (uma hora)**.
- φ Os candidatos poderão levar consigo o caderno de questões após o tempo mínimo de permanência na sala.
- φ Você deve assinar a Folha de Respostas. Confira todos os seus dados (Nome, RG, Data de Nascimento) e assine no campo indicado para assinatura.
A não assinatura por parte do candidato na Folha de Respostas resultará na eliminação automática do mesmo.
- φ Para preenchimento da Folha de Respostas, utilize caneta esferográfica azul ou preta.
- φ Você deve assinalar na **Folha de Respostas** somente uma letra (alternativa) para cada questão. Mais de uma marcação anulará a resposta. Preencha na Folha de Respostas, com caneta de tinta azul ou preta, a letra escolhida conforme o exemplo:

CORRETO



ERRADO



- φ Não será permitido substituir a Folha de Respostas. Não rasure, amasse ou dobre a Folha.
- φ Os dois últimos candidatos sairão simultaneamente da sala. Havendo insistência por parte do candidato em sair da sala, este será considerado desistente do Processo Seletivo.
- φ O candidato não poderá utilizar o banheiro do local de aplicação após o término de sua prova e a saída definitiva da sala de provas.
- φ Qualquer dúvida, fale exclusivamente com o fiscal de sala.

BOA PROVA !



IPEFAE

LÍNGUA PORTUGUESA



Texto para as questões de 01 a 04

O FUTURO SAQUEADO

(adaptado)

Mario Sergio Cortella

Estamos vivendo um saque antecipado do futuro! Parece alarmista, ou até piegas, mas continuamos eliminando e furtando as condições de existência para as próximas gerações depois da nossa. Essa é uma situação inédita, pois, durante toda a trajetória evolutiva e histórica da espécie, a grande preocupação de qualquer comunidade humana vinha sendo garantir a continuidade e a melhoria das estruturas de manutenção da vida para os descendentes.

A questão central nesse saque não é exclusivamente a degradação do meio-ambiente e dos recursos naturais, dado que, ainda que de forma incipiente, disso estamos cuidando.

O centro da problemática é, isso sim, os adultos admitirmos e promovermos o apodrecimento da esperança nas novas gerações. A elas vimos negando o futuro, e, com facilidade, ouvem de nós aterradores prognósticos ("Não haverá futuro! Não haverá emprego! Não haverá natureza!"). Também desqualificamos o presente e o passado delas ("Isso não é vida; vocês não sabem brincar! Vocês não tiveram infância! Isso que vocês comem é só porcaria! Isso não é música, é barulho!").

A tudo isso damos um ar de fatalidade que indica a crença na impossibilidade de alterar essa rota coletiva; por isso, as novas gerações começam a acreditar no mais ameaçador perigo para a convivência gregária e a solidariedade: o individualismo exacerbado. A regra passa a ser a exaltação descontextualizada do "carpe diem" escrito por Horácio nas suas "Odes"; deixa de ser um "aproveita o dia", entendido pelo poeta latino como sinal de equilíbrio e virtude moderadora, e passa a ser um "curta tudo o que puder, no menor tempo possível, pois só há um horizonte: a vida é breve e sem sentido, e nada mais nos resta a não ser o momento".

Não é à toa que haja um aumento desproporcional de jovens (cada vez com menos idade) que desvalorizam a vida, começando pelo desprezo pela própria integridade física e mental; são vítimas fáceis das drogas fatais e do álcool, que proporcionam felicidade (ou fuga) momentânea. E, sem futuro, o presente fica insuportável; o grande Dostoiévski, autor russo, escreveu em seu livro "O Idiota" que "não foi quando descobriu a América, mas quando estava prestes a descobri-la que Colombo se sentiu feliz".

Vive-se, além de tudo, uma sociedade consumista. Nela, a mínima possibilidade de sentido encontra-se na posse, mesmo que circunstancial, de objetos que são anunciados como sendo os portadores do segredo da felicidade. Crianças bem pequenas perderam a capacidade de brincar sozinhas com um

maravilhoso universo imaginativo e abstrato, no qual nada material precisava adentrar; agora, essas crianças têm "necessidades" que nós, adultos, criamos nelas e que são veiculadas por uma mídia que nem sempre se preocupa com o papel formador que desempenha.

FONTE: <https://www1.folha.uol.com.br/fsp/equilibrio/eq3011200027.htm>

Q. 01

No texto "O futuro saqueado", Mario Sergio Cortella identifica um fenômeno contemporâneo inédito na trajetória da evolução humana. Esse fenômeno caracteriza-se principalmente por:

- (A) uma preocupação exagerada com a preservação ambiental, em detrimento das questões culturais e sociais das novas gerações.
- (B) um esforço em promover a continuidade e a melhoria das condições de vida para os descendentes e para a coletividade, como sempre ocorreu ao longo da história.
- (C) um saque antecipado do futuro, que compromete não apenas os recursos materiais, mas destrói a esperança e o sentido de coletividade das novas gerações.
- (D) a substituição da preocupação com o futuro por um foco absoluto nas tradições passadas, resultando em um conservadorismo generalizado.

Q. 02

Cortella recorre à expressão latina "carpe diem", originalmente utilizada por Horácio, para exemplificar:

- (A) a permanência de um ideal clássico de equilíbrio e virtude moderadora que ainda vigora entre os jovens.
- (B) a crítica aos que rejeitam viver intensamente o presente e preferem adiar a busca pela felicidade para o futuro, valorizando o passado.
- (C) a transformação do "aproveita o dia" em um imperativo consumista e desesperado, desvinculado de seu significado original de moderação.
- (D) a valorização crescente da religiosidade, que nega os prazeres mundanos em nome de um propósito superior.

Q. 03

No trecho em que cita "O Idiota", de Dostoiévski, o autor busca reforçar a ideia de que:

- (A) a felicidade plena é alcançada apenas após a realização concreta de grandes feitos, como a descoberta da América por Colombo.
- (B) a busca incessante por novas conquistas é mais gratificante do que a própria obtenção de resultados, valorizando-se o processo mais do que a chegada.
- (C) o desejo humano de progresso e aventura foi superado pela conformação com um presente em que nada tem qualquer importância.
- (D) as realizações históricas do passado devem ser permanentemente celebradas, pois garante-se um futuro promissor e próspero.



Q. 04

Na passagem “*A questão central nesse saque não é exclusivamente a degradação do meio-ambiente e dos recursos naturais, dado que, ainda que de forma incipiente, disso estamos cuidando*”, o termo em destaque poderia ser substituído, sem alteração de sentido, por:

- (A) embrionária
- (B) exagerada
- (C) competente
- (D) extrema

Q. 05

Na frase do texto “*Para chegar à **abundância** é preciso trabalhar*”, qual palavra pode ser usada no lugar da palavra **abundância** para a frase continuar com o MESMO significado?

- (A) Falência
- (B) Fracasso
- (C) Ausência
- (D) Fatura

Q. 06

A palavra “**trabalho**” é escrita com o dígrafo LH. Quais palavras são escritas com o mesmo dígrafo?

- (A) Chuva - terra
- (B) Infância - venturoso
- (C) Orgulhoso - colheita
- (D) Maduro – semear

MATEMÁTICA**Q. 07**

Um avanço no mercado financeiro, foi a modalidade de crédito para comunidades, nesse tipo de crédito é utilizado o regime de juros simples. Outra excelente característica é o valor dos juros que normalmente chegam a 6% ao ano. Uma pessoa que pegar um empréstimo de R\$ 2.000,00 nessa modalidade, durante um tempo de 6 meses pagará quanto de juros?

- (A) R\$ 600
- (B) R\$ 60
- (C) R\$ 6
- (D) R\$ 0,6



Q. 08

Kiko têm uma mesa retangular com dimensões de 1 metros por 25 centímetros, ele deseja trocar essa mesa por uma mesa quadrada, com a mesma área da mesa antiga. Desta forma o lado da mesa quadrada medirá:

- (A) 0,5 cm
- (B) 5 cm
- (C) 50 cm
- (D) 0,05 cm

Q. 09

Seus pais tiveram você como filho(a). Você possui 3 irmãos, todos são casados e tem 3 filhos. Considerando também os cônjuges como membros da família, quantas pessoas esta família possui?

- (A) 17
- (B) 20
- (C) 21
- (D) 22

Q. 10

A partir da quantidade correta de indivíduos citado na questão anterior, considere que todos tenham tido a formação e desenvolvimento normal, sem traumas ou anomalias físicas, quantos dedos existem ao todo na família?

- (A) 170
- (B) 340
- (C) 420
- (D) 440



Q. 11

Fabio é um professor muito dedicado e adora sempre fazer a média dos seus alunos. Ao aplicar uma prova percebeu que a média da sua sala foi de 6,5, mas essa média ainda era sem a nota de um aluno que perdeu a prova. Após o aluno efetuar a prova e colocar a média com todos os alunos agora, percebeu que a média não se alterou, desta forma a nota do aluno que faltava era de:

- (A) 0
- (B) 10
- (C) 5,5
- (D) 6,5

Q. 12

Seu amigo teve que parar uma reforma que estava fazendo na sala de entrada da casa. Como a casa possui outra porta de entrada, ele irá colocar tijolos (sem reboco) para fechar a porta da sala em reforma. Sabendo que a porta em reforma possui dimensões de 2,00m x 0,70m, quantos tijolos serão necessários para fecha-la completamente?

OBS 1: considere a colocação dos tijolos na mesma posição da imagem abaixo.

OBS 2: caso seja necessário quebrar algum tijolo, considere como 1 tijolo (partes quebradas e não usadas devem ser descartadas).



- (A) 120
- (B) 80
- (C) 60
- (D) 7

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**Q. 13**

Durante a preparação de uma peça metálica para pintura, o profissional deve realizar o lixamento da superfície. Esse procedimento tem como principal objetivo:

- (A) aumentar o peso da peça para facilitar o manuseio.
- (B) dar acabamento estético final antes da montagem da peça.
- (C) acelerar o tempo de secagem da tinta por meio do calor gerado.
- (D) remover impurezas, ferrugem e criar aderência para a aplicação do primer.

Q. 14

No dia a dia da oficina, é comum o uso de EPIs. Ao utilizar lixadeiras, esmerilhadeiras ou realizar qualquer trabalho com partículas metálicas, o uso de óculos de proteção é obrigatório porque:

- (A) protege os olhos contra partículas projetadas que podem causar lesões sérias.
- (B) evita a necessidade de limpeza frequente dos equipamentos.
- (C) substitui a necessidade de máscaras respiratórias.
- (D) melhora a visibilidade dos detalhes da peça.

Q. 15

Ao utilizar a solda MIG em reparos de chapas automotivas, o profissional deve ajustar corretamente o gás de proteção. A função principal do gás nesse processo é:

- (A) aquecer a chapa antes do início da fusão.
- (B) aumentar a velocidade de alimentação do arame.
- (C) resfriar o cordão de solda para prevenir deformações.
- (D) evitar a oxidação da poça de fusão, garantindo a qualidade da solda.

Q. 16

Na recuperação de um capô danificado, o funileiro decide aplicar massa poliéster para correção de imperfeições. A eficiência desse material depende diretamente de:

- (A) uso exclusivo em superfícies plásticas e não metálicas.
- (B) correta proporção de catalisador e preparação adequada da superfície.
- (C) exposição da peça ao sol por pelo menos 30 minutos antes da aplicação.
- (D) sua espessura mínima de aplicação, que deve sempre ultrapassar 5 mm.



Q. 17

Em relação ao uso de pistolas de pintura automotiva, o controle adequado da pressão de ar e da distância de aplicação é essencial para:

- (A) aquecer a superfície metálica e aumentar a aderência da tinta aplicada.
- (B) obter brilho extra na tinta e eliminar a necessidade de polimento posterior.
- (C) evitar escorrimentos, falhas de cobertura e excesso de pulverização na superfície.
- (D) reduzir o consumo de tinta e aumentar a durabilidade dos componentes internos da pistola.

Q. 18

Durante o processo de lanternagem, o conhecimento sobre o comportamento do metal é importante. A chamada “memória do metal” refere-se à:

- (A) tendência da chapa metálica de retornar parcialmente à forma original após ser desamassada.
- (B) capacidade da chapa metálica de manter sua condutividade após o processo de soldagem.
- (C) capacidade da chapa metálica de refletir calor de maneira uniforme após ser pintada.
- (D) tendência da chapa metálica de absorver impactos sem deformações permanentes.

Q. 19

Durante o lixamento com lixadeira roto-orbital, a formação de marcas circulares na superfície pode ocorrer devido a:

- (A) uso de pistola de pintura com pressão de ar acima do recomendado.
- (B) aplicação de primer em espessura irregular e sem catalisador adequado.
- (C) excesso de umidade relativa no ambiente durante o processo de secagem.
- (D) uso de lixa inadequada ou movimentação incorreta da lixadeira sobre a superfície.

Q. 20

A manipulação de tintas e solventes no ambiente de pintura gera vapores orgânicos que exigem medidas específicas de controle. A prática mais adequada para garantir segurança e saúde do trabalhador é:

- (A) instalar sistema de exaustão com filtros adequados e utilizar máscara com carvão ativado, para filtrar vapores tóxicos.
- (B) utilizar ventiladores industriais voltados diretamente para a peça em pintura, para dispersar o calor gerado.
- (C) isolar o ambiente de pintura com lonas plásticas, para impedir a perda de pressão e manter a temperatura.
- (D) substituir tintas líquidas por tintas em pó, para eliminar a necessidade de ventilação e controle de gases.

RASCUNHO DE GABARITO

1

11

2

12

3

13

4

14

5

15

6

16

7

17

8

18

9

19

10

20

