

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDRADAS

Estado de Minas Gerais

CONTADOR

PROCESSO SELETIVO
01/2025

**NÃO ABRA ESTE CADERNO DE QUESTÕES ANTES QUE LHE PEÇAM.
AGUARDE AUTORIZAÇÃO PARA INICIAR A PROVA.**

- φ Deixe sobre a carteira **apenas** RG e Caneta.
- φ É vedado qualquer tipo de consulta e/ou comunicação durante a Prova. Desligue o celular e outros aparelhos e acondicione no envelope plástico de segurança.
- φ Verifique se este caderno de questões corresponde com sua opção de inscrição, que contém **25 (vinte e cinco) questões e 01 (uma) Proposta de Redação**.
- φ A prova terá duração de **3h30 (três horas e trinta minutos)** e o tempo mínimo de permanência na sala é de **1h00 (uma hora)**.
- φ Os candidatos poderão levar consigo o caderno de questões após o tempo mínimo de permanência na sala.
- φ Ao término da prova, entregue ao Fiscal as Folhas de Respostas e de Redação assinadas.
- φ Os dois últimos candidatos sairão simultaneamente da sala. Havendo insistência por parte do candidato em sair da sala, este será considerado desistente do Concurso Público.
- φ O candidato não poderá utilizar o banheiro do local de aplicação após o término de sua prova e a saída definitiva da sala de provas.
- φ Em hipótese alguma haverá substituição das Folhas de Respostas ou Redação. Não rasure, amasse ou dobre estes documentos.
Os campos reservados para rascunho são de preenchimento facultativo e não serão considerados para avaliação
- φ Qualquer dúvida, fale exclusivamente com o fiscal de sala.

FOLHA DE RESPOSTAS (PROVA OBJETIVA)

- φ Você deve assinar a Folha de Respostas da Prova Objetiva. Confira todos os seus dados (Nome, RG, Data de Nascimento) e assine no campo indicado para assinatura.
A não assinatura por parte do candidato na Folha de Respostas resultará na eliminação automática do mesmo.
- φ Para preenchimento da Folha de Respostas da Prova Objetiva, utilize caneta esferográfica azul ou preta.
- φ Você deve assinalar na Folha de Respostas da Prova Objetiva somente uma letra (alternativa) para cada questão. Mais de uma marcação anulará a resposta. Preencha na Folha de Respostas, com caneta de tinta azul ou preta, a letra escolhida conforme o exemplo:

CORRETO



ERRADO



FOLHA DE REDAÇÃO

- φ Você deve assinar a tira destacável. Confira os seus dados (Nome e Identidade) e assine no campo indicado para assinatura.
Apenas ao término da prova o Fiscal destacará a tira destacável.
- φ É vedado o uso de corretor de texto, de caneta marca-texto ou de qualquer outro material que possa identificar sua redação.
- φ Caso o candidato erre algum trecho na transcrição do texto, deverá fazer apenas um risco (traço) sobre a(s) palavra(s) errada(s) e prosseguir com o texto.
- φ A redação deverá ser manuscrita, em LETRA LEGÍVEL, com caneta esferográfica azul ou preta.
- φ Os campos reservados para a Redação serão os únicos válidos para a avaliação. A redação deverá ter no mínimo 20 e no máximo 30 linhas.

BOA PROVA !



IPEFAE

LÍNGUA PORTUGUESA



Texto para as questões de 01 a 07

DESPEDIDA
Rubem Braga

E no meio dessa confusão alguém partiu sem se despedir; foi triste. Se houvesse uma despedida talvez fosse mais triste, talvez tenha sido melhor assim, uma separação como às vezes acontece em um baile de carnaval — uma pessoa se perde da outra, procura-a por um instante e depois adere a qualquer cordão. É melhor para os amantes pensar que a última vez que se encontraram se amaram muito — depois apenas aconteceu que não se encontraram mais. Eles não se despediram, a vida é que os despediu, cada um para seu lado — sem glória nem humilhação.

Creio que será permitido guardar uma leve tristeza, e também uma lembrança boa; que não será proibido confessar que às vezes se tem saudades; nem será odioso dizer que a separação ao mesmo tempo nos traz um inexplicável sentimento de alívio, e de sossego; e um indefinível remorso; e um **recôndito despeito**.

E que houve momentos perfeitos que passaram, mas não se perderam, porque ficaram em nossa vida; que a lembrança deles nos faz sentir maior a nossa solidão; mas que essa solidão ficou menos infeliz: que importa que uma estrela já esteja morta se ela ainda brilha no fundo de nossa noite e de nosso confuso sonho?

Talvez não **mereçamos** imaginar que haverá outros verões; se eles vierem, nós os receberemos obedientes como as cigarras e as paineiras — com flores e cantos. O inverno — te lembrás — nos maltratou; não havia flores, não havia mar, e fomos sacudidos de um lado para outro como dois bonecos na mão de um titeriteiro inábil.

Ah, talvez valesse a pena dizer que houve um telefonema que não pôde haver; **entretanto**, é possível que não adiantasse nada. Para que explicações? Esqueçamos as pequenas coisas mortificantes; o silêncio torna tudo menos penoso; lembremos apenas as coisas douradas e digamos apenas **a pequena palavra**: adeus.

A pequena palavra que se alonga como um canto de cigarra perdido numa tarde de domingo.

FONTE: https://www.pensador.com/cronicas_de_rubem_braga/

Q. 01

No primeiro parágrafo, a comparação da separação com um baile de carnaval sugere:

- (A) A perenidade dos relacionamentos humanos e a facilidade de substituição de parceiros.
- (B) A natureza imprevisível dos encontros e desencontros da vida.
- (C) A superficialidade das relações sociais e a segurança de laços afetivos profundos.

- (D) A impossibilidade do esquecimento e a mágoa diante do fim de um vínculo social.

Q. 02

A expressão em destaque em “*nem será odioso dizer que a separação ao mesmo tempo nos traz um inexplicável sentimento de alívio, e de sossego; e um indefinível remorso; e um **recôndito despeito***” denota um sentimento de:

- (A) Tristeza profunda e ressentimento explícito pela separação.
- (B) Inveja disfarçada em relação à liberdade do outro após o término.
- (C) Frustração por oportunidades perdidas no relacionamento.
- (D) Descontentamento íntimo e dissimulado com o desfecho da relação.

Q. 03

A metáfora da estrela morta que ainda brilha, no terceiro parágrafo, remete à ideia de que:

- (A) As memórias de um amor passado, mesmo findo, continuam a iluminar a existência.
- (B) A ilusão de um futuro promissor persiste, apesar da realidade desoladora do presente.
- (C) A beleza efêmera da vida e da realidade ao redor se manifestam mesmo em momentos de grande sofrimento.
- (D) A esperança de reencontro se mantém viva, superando a dor da ausência.

Q. 04

A frase final, “*A pequena palavra que se alonga como um canto de cigarra perdido numa tarde de domingo*”, evoca um sentimento de:

- (A) Melancolia e resignação diante da passagem inexorável do tempo.
- (B) Nostalgia e saudade de uma juventude que não pode ser recuperada.
- (C) Solidão e desamparo em face da vastidão e indiferença do mundo.
- (D) Consciência da transitoriedade e a persistência de um eco sutil da despedida.

Q. 05

Em “*Talvez não **mereçamos** imaginar que haverá outros verões*”, a forma verbal em destaque:

- (A) Foi empregada no modo subjuntivo, pois expressa possibilidade, ideia expressa pelo uso do termo “talvez”.
- (B) Foi empregada no modo indicativo, estabelecendo ideia de certeza, ideia expressa pelo uso do termo “haverá”.
- (C) Foi empregada no modo subjuntivo, pois expressa certeza de realização, ideia expressa pelo uso do termo “haverá”, no modo indicativo.
- (D) Foi empregada no modo imperativo, pois expressa um conselho a si próprio, ideia expressa pelo uso do termo “talvez”.



Q. 06

Considerando a passagem “*Ah, talvez valesse a pena dizer que houve um telefonema que não pôde haver; entretanto, é possível que não adiantasse nada*”, sobre o termo em destaque é correto afirmar que:

- (A) Introduce uma explicação causal para o fato de não haver telefonema, justificando a sua nulidade.
- (B) Expressa uma oposição adversativa ao conteúdo da oração anterior, valorizando essa última afirmação.
- (C) Aponta para uma causa lógica em relação ao silêncio mencionado anteriormente.
- (D) Tem função conclusiva, dando encerramento otimista ao argumento iniciado no período anterior.

Q. 07

No trecho “...*digamos apenas a pequena palavra: adeus*”, a expressão em destaque exerce uma função importante na estrutura do texto. Sobre ela, assinale a alternativa correta:

- (A) Trata-se de um eufemismo que suaviza o tom de ruptura, para que se evite o uso da palavra “*adeus*”.
- (B) É uma expressão que retoma um elemento anterior do texto, criando repetição intencional para ênfase.
- (C) Tem por intenção antecipar e definir o termo “*adeus*”, intensificando a carga emotiva do trecho.
- (D) É uma expressão que indica o destinatário da despedida, reforçando a emotividade da frase.

MATEMÁTICA**Q. 08**

Das sentenças abaixo qual é aquela que é logicamente equivalente à frase:

Se eu jogo bola então eu como macarrão

- (A) Se eu não jogo bola então eu não como macarrão
- (B) Se eu como macarrão então eu jogo bola
- (C) Se eu não como macarrão então eu jogo bola
- (D) Se eu não como macarrão então eu não jogo bola

Q. 09

Observe a sequência numérica abaixo, ela possui uma loja que se utiliza de operações aritméticas com os seus algarismos. Deduzindo o padrão utilizado podemos dizer que o próximo número da sequência é:

23, 46, 62, 84, 08, 26, 42, 64, 88, 06,

- (A) 60
- (B) 22
- (C) 44
- (D) 86

Q. 10

Pedro disse:

“Vou ao cinema ou ao parque hoje.”

Qual das alternativas representa corretamente a negação dessa frase?

- (A) Pedro vai ao cinema e ao parque.
- (B) Pedro não vai nem ao cinema, nem ao parque.
- (C) Pedro vai ao cinema, mas não ao parque.
- (D) Pedro vai ao parque, mas não ao cinema.



Q. 11

Em uma festa temática, três amigos—Lucas, Mariana e Pedro—estão usando adornos diferentes na cabeça, têm cores preferidas distintas e gostam de frutas diferentes. As pistas fornecidas são:

1. Lucas gosta de maçã, mas não gosta da cor azul.
2. A pessoa que prefere vermelho está usando um boné.
3. Pedro está usando um chapéu, mas não gosta de banana.
4. A pessoa que gosta de uva está usando uma tiara.
5. Mariana prefere azul.

Com base nessas informações, qual fruta Pedro gosta?

- (A) Banana
- (B) Uva
- (C) Maçã
- (D) Pera

NOÇÕES DE INFORMÁTICA**Q. 12**

Segundo Rodrigues e Granja (2011), a internet funciona como um oceano pelo qual a informação contida em texto, som e imagem pode ser "navegada", ou melhor, acessada em qualquer computador conectado a essa rede. É por essa razão que dizemos que "navegamos" na internet. Nesse contexto, é correto afirmar que a internet utiliza um protocolo de rede padrão denominado:

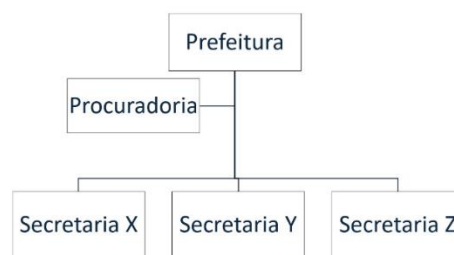
- (A) Link
- (B) gov.br
- (C) WWW (*World Wide Web*)
- (D) TCP/IP (*Transmission Control Protocol/Internet Protocol*)

Q. 13

Considerando a utilização dos aplicativos do *Microsoft Office 365 Pro*, no *Microsoft Excel*, as células A1, B1 e C1 possuem, respectivamente, os seguintes valores: *Andradas*, *Município* e *MG*.

Logo, se a célula D1 for preenchida com a expressão =CONCATENAR(A1;"-";C1) e, após isso, a tecla ENTER do teclado do computador for acionada, o resultado (apresentado na célula D1) será:

- (A) Município de Andradas/MG
- (B) Município de Andradas-MG
- (C) Andradas-MG
- (D) #ERRO

Q. 14

A figura acima foi construída no ambiente do *Power Point* (um dos aplicativos do *Microsoft Office 365 Pro*). Sendo assim, é correto afirmar que tal estrutura

- (A) representa uma hierarquia, criada com o auxílio do recurso *SmartArt*.
- (B) representa um processo, criada com o auxílio do recurso *Design*.
- (C) é um modelo 3D, disposto na Guia Animações.
- (D) é um modelo 3D, disposto na Guia Apresentação de *Slides*.



CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Q. 15

Os créditos adicionais são autorizações de despesa não previstas originalmente na Lei Orçamentária Anual (LOA), utilizados para ajustar o orçamento durante a execução financeira do exercício. Eles permitem que o governo realize gastos emergenciais ou necessários que não foram inicialmente contemplados. Sobre o tema, assinale a alternativa INCORRETA.

- (A) A vigência dos créditos adicionais, em suas três modalidades, limita-se ao exercício financeiro em que foram abertos.
- (B) O superávit financeiro apurado em exercícios anteriores é uma das possíveis fontes de recursos para sua abertura.
- (C) Os créditos adicionais podem ser classificados, de acordo com sua natureza, em suplementares, especiais e extraordinários.
- (D) A abertura de créditos adicionais suplementares e especiais depende de prévia autorização legislativa, e será efetuada através de Decreto do Poder Executivo.

Q. 16

Sobre os conceitos relacionados aos bens públicos e às entidades integrantes do Setor Público, julgue as afirmativas a seguir.

- I. Pertencem ao patrimônio público, e assim devem ser registrados no Ativo das entidades, apenas os bens de natureza pública, utilizados para cumprimento dos fins da administração pública.
- II. As empresas estatais independentes não estão obrigadas à observância das normas de contabilidade pública do Manual de Contabilidade Aplicada ao Setor Público (MCASP), exceto por determinação de órgão fiscalizador/regulador.
- III. A normas de contabilidade pública previstas no MCASP são de observância obrigatória para as Prefeituras, e facultativa para as Câmaras de Vereadores.

Está correto o que se afirma em:

- (A) I e II, apenas.
- (B) II, apenas.
- (C) I e III, apenas.
- (D) II e III, apenas.

Q. 17

Um cidadão procura obter os seguintes dados relativos ao exercício financeiro de 2023, no Município de Água Viva: comparativo da receita estimada com a receita realizada e da despesa autorizada com a despesa empenhada. É correto afirmar que estas informações estarão evidenciadas no:

- (A) Balanço Financeiro.
- (B) Demonstração das Origens e Aplicações de Recursos.
- (C) Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido.
- (D) Balanço Orçamentário.

Q. 18

Suponha que um investidor aplica um capital inicial de R\$ 1.750,00 em um produto financeiro que paga juros simples de 1,5% ao mês. É correto afirmar que ao final de um ano, o montante a ser resgatado será de:

- (A) R\$ 1.927,50.
- (B) R\$ 2.065,00.
- (C) R\$ 2.100,00.
- (D) R\$ 2.215,00.



Q. 19

Ao final do dia, o Contador da Prefeitura de Rio Escuro constata que foram arrecadados R\$ 10.500,00 a título de Imposto Predial e Territorial Urbano (IPTU). Em função deste fato ele terá de efetuar alguns registros contábeis. Sabendo que os direitos já estavam reconhecidos no Balanço Patrimonial, assinale a alternativa que representa a conta-contábil que será creditada na natureza de informação patrimonial:

- (A) 6.2.1.2.x.xx.xx – Receita Realizada
- (B) 4.1.1.1.x.xx.xx – Impostos, Taxas e Contribuições de Melhoria
- (C) 1.1.2.1.x.xx.xx – Créditos Tributários a Receber
- (D) 6.2.1.1.x.xx.xx – Receita a Realizar

Q. 20

À luz da Lei Complementar nº 101/2000 (Lei de Responsabilidade Fiscal), informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) para o que se afirma a seguir.

- () A LRF estipula um limite de gastos com Serviços de Terceiros para as Prefeituras, no montante de 5% da Receita Corrente Líquida arrecadada no exercício de referência.
- () A Lei determina que o teto para as despesas com Pessoal das Câmaras Municipais de Vereadores não poderá ultrapassar 8% da receita corrente, em cada período de apuração.
- () É vedada a contratação de operações de crédito por antecipação de receita orçamentária no último ano de mandato do Chefe do Poder Executivo.

A sequência está correta em:

- (A) F – F – V.
- (B) V – F – V.
- (C) V – F – F.
- (D) F – V – V.

Q. 21

O Diretor do Departamento de Contabilidade de determinada Prefeitura pretende padronizar os computadores utilizados pelos servidores. Para tanto, ele deseja adquirir 50 notebooks comuns, de especificações usuais mercado, e que podem ser fornecidos por uma ampla gama de concorrentes. O valor estimado do contrato é de R\$ 200.000,00. No caso em apreço, é correto afirmar que, para tal aquisição, deverá ser efetuada licitação na modalidade:

- (A) Leilão.
- (B) Diálogo Competitivo.
- (C) Pregão.
- (D) Convite.

Q. 22

Ao contabilizar uma despesa orçamentária, o Contador da Câmara Municipal utilizou a seguinte rubrica no campo destinado à classificação por natureza de despesa: “3.3.90.39.00”. Analisando a rubrica em questão, é correto afirmar que se trata:

- (A) de uma despesa corrente relacionada ao pagamento de pessoal e encargos.
- (B) de uma despesa corrente relacionada à aquisição de material de consumo.
- (C) de uma despesa de capital relacionada à compra de material permanente.
- (D) de uma despesa corrente relacionada à prestação de serviços de terceiros.

Q. 23

O *Manual de Contabilidade Aplicada ao Setor Público* (9ª edição, 2021), em sua seção introdutória, destaca que as organizações públicas apresentam particularidades exclusivas, especialmente no que diz respeito à natureza e aos objetivos de seus ativos e passivos. Assim, para garantir uma interpretação adequada dos dados financeiros governamentais, o MCASP estrutura a contabilidade pública em três aspectos distintos, que são:

- (A) fiscal, orçamentário e monetário.
- (B) orçamentário, patrimonial e fiscal.
- (C) financeiro, patrimonial e de controle.
- (D) orçamentário, extraorçamentário e fiscal.

Q. 24

Determina a Lei de Responsabilidade Fiscal (Lcp nº 101/2000) que, se a dívida consolidada de um ente da Federação ultrapassar o respectivo limite ao final de um quadrimestre, deverá ser a ele reconduzida:

- (A) até o término dos dois anos subsequentes, reduzindo o excedente em pelo menos 75% (setenta e cinco por cento) no primeiro.
- (B) até o término dos três trimestres subsequentes, reduzindo o excedente em pelo menos 25% (vinte e cinco por cento) no primeiro.
- (C) até o término dos três quadrimestres subsequentes, reduzindo o excedente em pelo menos 25% (vinte e cinco por cento) no primeiro.
- (D) até o término dos três quadrimestres subsequentes, reduzindo o excedente em pelo menos 50% (vinte e cinco por cento) no primeiro.



Q. 25

Com base na Lei nº 4.320/1964, informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) para o que se afirma a seguir.

- () Todas as receitas e despesas constarão da Lei de Orçamento pelos seus totais, vedadas quaisquer deduções.
- () Para fins de apuração do resultado orçamentário, pertencem ao exercício financeiro as receitas nele lançadas e as despesas nele legalmente pagas.
- () A Lei de Orçamento não consignará dotações globais destinadas a atender indiferentemente a despesas de pessoal, material, serviços de terceiros, transferências ou quaisquer outras, ressalvadas aquelas destinadas aos programas especiais de trabalho que, por sua natureza, não possam cumprir-se subordinadamente às normas gerais de execução da despesa.

A sequência está correta, de cima para baixo, em:

- (A) V – F – F.
- (B) V – F – V.
- (C) V – V – F.
- (D) F – F – V.

RASCUNHO DE GABARITO

1 14

2 15

3 16

4 17

5 18

6 19

7 20

8 21

9 22

10 23

11 24

12 25

13

www.jpefae.org.br

PROPOSTA DE REDAÇÃO

TEXTO I

Desigualdade racial ainda marca o ensino básico, aponta estudo

Segundo o levantamento da ONG Todos Pela Educação e do lede (*Interdisciplinaridade e Evidências no Debate Educacional*), a aprendizagem não voltou aos patamares do período antes da pandemia. E as desigualdades educacionais, já evidentes em 2019, se aprofundaram principalmente no que diz respeito às questões étnico-raciais: entre 2013 e 2023 cresceram as disparidades de aprendizagem entre estudantes pretos, pardos e indígenas, na comparação com estudantes brancos e amarelos.

As diferenças mais acentuadas envolvendo questões raciais estão no 9º ano. Em 2023, 45,6% dos alunos brancos e amarelos alcançaram o nível adequado em língua portuguesa, enquanto entre pretos, pardos e indígenas esse índice foi de 31,5% — uma diferença de 14,1 pontos percentuais. Em 2013, essa distância era de 9,6 pontos. Em matemática, a defasagem entre os dois grupos cresceu 2,4 pontos percentuais.

(...)

Para Gabriel Corrêa, diretor de políticas públicas do Todos Pela Educação, os dados mostram um cenário ainda bastante crítico para a educação básica. “Temos avanços que precisam ser reconhecidos, mas o contexto geral ainda é de muitos alunos com níveis baixíssimos de aprendizagem. A pandemia intensificou esse quadro e tornou ainda mais urgente e importante que o poder público tenha ações voltadas para a superação dessas defasagens, que muitas vezes são de conhecimentos muito básicos que não foram desenvolvidos”, observa.

Fonte: <https://www.cnnbrasil.com.br/educacao/dia-mundial-da-educacao-desigualdade-racial-marca-estudo-no-ensino-basico/>

TEXTO II

Necessidade de trabalhar e desinteresse são principais motivos para abandono escolar

Necessidade de trabalhar, desinteresse e gravidez são os principais motivos que levam jovens brasileiros a abandonarem os estudos. Dos quase 50 milhões de jovens de 14 a 29 anos do País, aproximadamente 20,2% não completaram alguma das etapas da educação básica. São 10,1 milhões nessa situação, entre os quais 58,3% homens e 41,7% mulheres. Destes, 71,7% eram pretos ou pardos e 27,3% eram brancos. Esses são alguns dados do segmento Educação da Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios Contínua (PNAD Contínua).

Precisar trabalhar foi o motivo apontado por metade dos homens nessa faixa de idade para terem abandonado os estudos ou nunca frequentado a escola, e a falta de interesse a justificativa de 33,0%. A inexistência de escola, vaga ou turno desejado na localidade foi a razão de 2,7% e apenas 0,7% alegaram afazeres domésticos para ausência à escola. Já entre as mulheres, a falta de interesse ser a principal razão (24,1%) fica bem próxima da necessidade de trabalhar e da gravidez (ambas com 23,8%), seguidas por afazeres domésticos (11,5%)

Fonte: <https://agenciadenoticias.ibge.gov.br/agencia-noticias/2012-agencia-de-noticias/noticias/28286-necessidade-de-trabalhar-e-desinteresse-sao-principais-motivos-para-abandono-escolar>

TEXTO III

Educação estagnada ameaça crescimento econômico e produtividade, alertam especialistas

A paralisia nos indicadores de educação e o aprofundamento da desigualdade e da pobreza explicam a estagnação do Brasil mostrada pelo Relatório do Desenvolvimento Humano 2023, elaborado pelo Pnud, avaliam especialistas. Mais que isso: acendem uma luz vermelha quanto a avanços futuros nos aspectos social e econômico do país, podendo resultar em graves perdas em produtividade. É inversão de tendência dos últimos anos, quando o Brasil vinha apresentando melhora nesses indicadores.

O economista Flavio Comim, atualmente professor nas Universidades de Ramon Llull (Barcelona) e de Cambridge, destaca que existe uma “singularidade dramática” do ponto de vista da desigualdade no Brasil. (...)

— A concentração de renda é brutal. Desde o início dos anos 2000, quase 30% da renda do país vai para esse 1%, que vai acumulando riqueza. O índice de Gini (que mede a desigualdade de renda) subiu dois pontos. Significa que as classes médias estão encolhendo. Em paralelo, toda a educação está desprestigiada. Do lado humano, estamos assinando um contrato com o atraso. Se a educação estagnou, é muito preocupante. Porque ela é a principal política social e econômica, com reflexos também em saúde e longevidade. Desde a democratização, o país deu um salto em educação, mas com problemas em qualidade. Existe um déficit no aprendizado que compromete a produtividade — avalia ele.

Fonte: <https://oglobo.globo.com/economia/idh-educacao-estagnada-ameaca-crescimento-economico-productividade-alertam-especialistas-24126190>

Com base nos textos apresentados e em seu próprio repertório construído ao longo de sua formação, redija um texto dissertativo-argumentativo, utilizando a norma-padrão da língua portuguesa, sobre o tema:

“IMPACTO DA DESIGUALDADE SOCIAL NA EDUCAÇÃO: OS DESAFIOS DA EDUCAÇÃO NO BRASIL E OS CAMINHOS PARA UMA TRANSFORMAÇÃO EFETIVA”

INSTRUÇÕES

- ϕ Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, argumentos e fatos para defesa de seu ponto de vista.
- ϕ Não esqueça de dar título à sua redação
- ϕ O texto deve ser escrito conforme à norma culta de escrita da língua portuguesa;
- ϕ A redação deverá ter no mínimo 20 e no máximo 30 linhas;
- ϕ SERÁ DESCONSIDERADA redação em forma de verso;
- ϕ Deverá ser escrita em **letra legível** e, obrigatoriamente, com caneta esferográfica azul ou preta;
- ϕ Para fins de correção, serão desconsiderados os escritos no **verso** da Folha de Redação como também os escritos na Folha Rascunho.



RASCUNHO

TÍTULO

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30

RASCUNHO

