



## PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE ITATIBA

ESTADO DE SÃO PAULO

CONCURSO PÚBLICO

### 052. PROVA OBJETIVA

#### COORDENADOR DE EVENTOS ESPORTIVOS

- ◆ Você recebeu sua folha de respostas e este caderno contendo 50 questões objetivas.
- ◆ Confira seus dados impressos na capa deste caderno e na folha de respostas.
- ◆ Quando for permitido abrir o caderno, verifique se está completo ou se apresenta imperfeições. Caso haja algum problema, informe ao fiscal da sala para a devida substituição deste caderno.
- ◆ Leia cuidadosamente todas as questões e escolha a resposta que você considera correta.
- ◆ Marque, na folha de respostas, com caneta de tinta preta, a letra correspondente à alternativa que você escolheu.
- ◆ A duração da prova é de 3 horas, já incluído o tempo para o preenchimento da folha de respostas.
- ◆ Só será permitida a saída definitiva da sala e do prédio após transcorridas 2 horas do início da prova.
- ◆ Deverão permanecer em cada uma das salas de prova os 3 últimos candidatos, até que o último deles entregue sua prova e assine o termo respectivo.
- ◆ Ao sair, você entregará ao fiscal a folha de respostas e este caderno.
- ◆ Até que você saia do prédio, todas as proibições e orientações continuam válidas.

**AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO.**

Nome do candidato

RG

Inscrição

Prédio

Sala

Carteira



## CONHECIMENTOS GERAIS

### LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto a seguir para responder às questões de **01** a **09**:

Quando me proponho a analisar a complexidade da identidade da educação brasileira, desde a sua formação histórica, passando por seus determinantes políticos e filosóficos, até chegar aos processos curriculares e à organização didática e administrativa da escola, acabo percebendo que deixamos de lado dimensões antropológicas essencialmente humanas, e que hoje são desafios e urgências, analíticas e propositivas. Uma das mais urgentes dimensões a se considerar é a questão da afetividade, a qualidade social e subjetiva das relações pessoais. Não assumimos como importantes ou até mesmo como consideráveis as questões que envolvem a educação afetiva e emocional.

Afetividade significa educar para a sensibilidade, educar para ter imperativos éticos referentes a outras pessoas, à natureza, à diversidade da vida e do mundo, aos valores, às artes, aos conhecimentos e, sobretudo, à polifonia das personalidades, das diferentes pessoas, culturas, identidades, grupos e movimentos que nos cercam. A vida, em si, é uma grande epifania de vivências, de desabrochamentos de experiências, de vitalidades, emoções, alegrias, perdas e achados!

Educação afetiva é a criação de uma atmosfera vivencial de sensibilidades, de gestos elevados, esteticamente belos e bons, como aqueles que cultivamos como essenciais. Praticar a palavra acolhedora, a celebrar os encontros, a pedir desculpas pelos erros, pelas contradições, pelos desvios padrões que acontecem entre nossos desejos, nossas necessidades e nossos atos reais é sempre cultivar a paz, a generosidade, a esperança, o bom trato, a convivência pluralista, diversa e amorosa.

Educação afetiva é erigir alguns valores como “sagrados” para a convivência familiar, escolar e social, tais como a disposição para o trabalho em grupo, a decisão consultiva, as escolhas voltadas ao bem de todos, a paz e a democracia, o respeito à dignidade de toda pessoa, a condenação de toda forma de violência, simbólica ou real, a condenação firme de toda crueldade, de toda covardia, de toda destruição predatória do ecossistema, dos animais, das flores, do meio ambiente, da natureza. Ter sobretudo o sagrado amor à vida, proteger os que precisam de mais afeto, de mais proteção, combater todo sofrimento humano, notadamente aquele socialmente produzido, para que possa ser socialmente transformado.

Educação afetiva é mudar o olhar para com as crianças, os adolescentes, os jovens. É ser exemplo, é convencer pela palavra e testemunhar com as atitudes. Como cantava o poeta Almir Sater, com seu amigo Renato Teixeira: “É preciso amor pra poder pulsar, é preciso paz pra poder sorrir, é preciso a chuva para florir!”. Observem bem, a chuva está caindo, a natureza está fazendo a sua parte! Faltam as outras duas disposições para a vida ser melhor!

(César Nunes. “A educação afetiva e a ética da convivência amorosa”.  
In: *Da educação que ama ao amor que educa*. Adaptado)

**01.** Para o autor, a afetividade

- (A) é uma característica inata das relações humanas e, cuja lapidação e aprimoramento dependem muito mais do trabalho em contexto familiar do que escolar.
- (B) deve ser explorada como um componente curricular específico, para que esteja verdadeiramente incorporada ao currículo da escola.
- (C) é uma dimensão essencial e complexa para a educação, que tem sido negligenciada, mas precisa ser incorporada às práticas escolares cotidianas.
- (D) está circunscrita às relações interpessoais, não interferindo, portanto, nos processos escolares didáticos e administrativos.
- (E) representa um obstáculo à racionalidade necessária para uma educação voltada ao desempenho e à objetividade.

**02.** O autor inicia os três últimos parágrafos do texto com a expressão “Educação afetiva é”. Esse recurso foi empregado para

- (A) apresentar as definições discrepantes de educação afetiva defendidas por autores conceituados da Educação.
- (B) demonstrar que a educação afetiva é um conceito inerte, sempre estático em relação às práticas cotidianas da escola.
- (C) reforçar a multiplicidade de sentidos e dimensões atribuídas à educação afetiva, destacando seu papel na formação humana.
- (D) explicar as diversas acepções do conceito de educação afetiva, a partir de sua aplicação em contextos divergentes.
- (E) apontar as diferentes concepções do conceito de educação afetiva, sugerindo a dificuldade de convergi-las no contexto educacional atual.

**03.** No trecho do último parágrafo “Faltam **as outras duas disposições** para a vida ser melhor!”, com a expressão destacada, o autor faz referência

- (A) ao amor e à paz.
- (B) à afetividade e ao amor.
- (C) às palavras e às atitudes.
- (D) à afetividade e à natureza.
- (E) à educação afetiva e à escola.

04. Assinale a alternativa em que os termos destacados são antônimos.
- (A) "... deixamos de lado dimensões **antropológicas** essencialmente **humanas**..." (1º parágrafo)
- (B) "... sobretudo, à **polifonia** das personalidades, das **diferentes** pessoas, culturas..." (2º parágrafo)
- (C) "... a pedir desculpas pelos **erros**, pelas contradições, pelos **desvios** padrões..." (3º parágrafo)
- (D) "... a condenação de toda forma de violência, **simbólica** ou **real**..." (4º parágrafo)
- (E) "Educação afetiva é mudar o olhar para com as crianças, os **adolescentes**, os **jovens**." (5º parágrafo)
05. Está empregada em sentido figurado a palavra destacada no seguinte trecho do texto:
- (A) "Não assumimos como importantes ou até mesmo como consideráveis as questões que envolvem a educação afetiva e **emocional**." (1º parágrafo)
- (B) "A vida, em si, é uma grande epifania de vivências, de **desabrochamentos** de experiências, de vitalidades..." (2º parágrafo)
- (C) "Educação afetiva é a criação de uma atmosfera vivencial de sensibilidades, de gestos **elevados**..." (3º parágrafo)
- (D) "Educação afetiva é **erigir** alguns valores como 'sagrados' para a convivência familiar, escolar e social..." (4º parágrafo)
- (E) "É ser exemplo, é convencer pela palavra e **testemunhar** com as atitudes." (5º parágrafo)
06. No trecho do 2º parágrafo "... educar para ter imperativos éticos referentes a outras pessoas, à natureza...", a vírgula foi empregada pela mesma razão que em:
- (A) "... é a questão da afetividade, a qualidade social e subjetiva das relações..." (1º parágrafo)
- (B) "... esteticamente belos e bons, como aqueles que cultivamos como essenciais." (3º parágrafo)
- (C) "... proteger os que precisam de mais afeto, de mais proteção..." (4º parágrafo)
- (D) "... socialmente produzido, para que possa ser socialmente transformado." (4º parágrafo)
- (E) "Como cantava o poeta Almir Sater, com seu amigo Renato Teixeira..." (5º parágrafo)
07. Assinale a alternativa em que a reescrita de trecho do 3º parágrafo preserva o sentido do texto.
- (A) Cultiva-se a paz, a generosidade e a esperança, contudo se pratica a palavra acolhedora.
- (B) Cultiva-se a paz, a generosidade e a esperança, embora se pratique a palavra acolhedora.
- (C) Cultiva-se a paz, a generosidade e a esperança de modo que se pratica a palavra acolhedora.
- (D) Cultiva-se a paz, a generosidade e a esperança ao passo que se pratica a palavra acolhedora.
- (E) Cultiva-se a paz, a generosidade e a esperança a fim de que se pratique a palavra acolhedora.
08. No trecho do último parágrafo "Observem **bem**, a chuva está caindo, a natureza está fazendo a sua parte!" o termo destacado é um advérbio, assim como a palavra destacada em:
- (A) "Uma das **mais** urgentes dimensões a se considerar..." (1º parágrafo)
- (B) A vida, em si, é uma **grande** epifania de vivências... (2º parágrafo)
- (C) "... cultivar a paz, a generosidade, a esperança, o **bom** trato..." (3º parágrafo)
- (D) "... a decisão consultiva, as escolhas voltadas ao **bem** de todos..." (4º parágrafo)
- (E) "É ser **exemplo**, é convencer pela palavra..." (5º parágrafo)
09. Assinale a alternativa que está em conformidade com a norma-padrão de concordância.
- (A) Analisar as complexidades das identidades brasileiras revelam necessidades educacionais que se torna urgente nos dias de hoje.
- (B) Educar para a sensibilidade e ensinar a afetividade significa educar para os valores humanos que são necessários para as vivências dos jovens.
- (C) A criação de atmosferas vivenciais de gestos elevados e bons exigem atitudes que celebra os encontros e as diferenças dos seres humanos.
- (D) A convivência escolar e social demandam escolhas que visa à paz, ao respeito mútuo e à dignidade de toda pessoa.
- (E) O olhar para com as crianças e adolescentes precisa de exemplos que testemunha com coerência os valores da educação afetiva.

Leia o texto a seguir para responder às questões de 10 a 15:

Com uma trama intensa e provocações perturbadoras sobre a convivência escolar e digital dos jovens, a minissérie *Adolescência* (Netflix, 2025) dominou os debates nas redes sociais. Para além da ficção, a produção escancara dilemas da juventude contemporânea, desde o impacto das relações virtuais até os problemas das relações escolares. Mas como responsáveis e educadores podem lidar com esses desafios?

Raul Alves de Souza, doutor em Educação Escolar pela UNESP e membro associado ao Grupo de Estudos e Pesquisas em Educação Moral da UNICAMP/UNESP, alerta para o papel essencial da escola na formação social, moral e emocional dos estudantes. Segundo ele, os desafios enfrentados pelos adolescentes atualmente são mais complexos do que os das gerações passadas, e a solução passa, necessariamente, por mais diálogo, planejamento e formação dos professores para lidar com essas questões. Em entrevista, o educador defende:

“A escola é responsável pela formação sociomoral e emocional dos alunos e pelas questões da saúde mental. Ela sempre foi e sempre será. Trata-se de um lugar que, por excelência, permite que os alunos convivam e criem laços sociais. Isso deve ser olhado pela escola de maneira concreta e objetiva, estabelecendo ações planejadas e intencionais que visam a melhoria da qualidade da convivência dentro do seu âmbito. Na série, fica claro o quanto a escola falhou nesse aspecto. Convivência escolar bem planejada é pré-requisito para saúde mental e relações mais saudáveis.

Lidar com situações de conflitos, indisciplina, bullying, entre outros problemas de convivência existentes dentro da escola é parte da tarefa de educar. A grande questão é o quanto nós, professores, estamos preparados para lidar com esses problemas.”

(Tatiane Calixto. “Adolescência: quais alertas a minissérie traz para pais e escolas?”, 02.04.2025. Disponível em: <https://novaescola.org.br/>. Adaptado)

10. Segundo as informações do texto, a escola

- (A) deve estabelecer que a saúde mental é pré-requisito para que estudantes possam participar das aulas.
- (B) precisa planejar ações educativas voltadas ao desenvolvimento socioemocional dos estudantes.
- (C) ocupa atualmente o papel que antes era das famílias na educação sociomoral dos jovens.
- (D) não era responsável pela formação integral dos estudantes de gerações passadas.
- (E) será sempre um lugar de excelência para o pleno desenvolvimento dos estudantes.

11. No último parágrafo, o professor Raul Alves de Souza

- (A) determina que a escola deve preterir os conflitos que ocorrem em ambiente escolar.
- (B) defende que bullying e indisciplina são demandas específicas e indesejadas pelos professores.
- (C) sugere que os professores podem não estar completamente preparados para lidar com conflitos.
- (D) afirma que a tarefa de educar é prejudicada pela necessidade de intermediar situações de conflito.
- (E) questiona se os professores estão dispostos a lidar com os problemas de convivência entre os alunos.

12. No trecho “Para além da ficção, a produção **escancara dilemas da juventude contemporânea...**” (1º parágrafo), a expressão destacada pode ser substituída, preservando o sentido do texto, por

- (A) revela problemas atuais da mocidade
- (B) amplifica as dúvidas arcaicas dos alunos
- (C) reforça os acordos remotos dos estudantes
- (D) encobre desafios recentes da adolescência
- (E) dissimula os conflitos modernos dos jovens

13. Assinale a alternativa que apresenta frase em conformidade com a norma-padrão de regência.

- (A) A minissérie revela os desafios da juventude e reforça o papel da escola na formação emocional e moral dos estudantes.
- (B) O educador destaca a importância da escola em promover à saúde mental e melhorar na convivência entre os estudantes.
- (C) A série denuncia aos dilemas de adolescentes por não receberem do apoio necessário da escola diante dos conflitos emocionais e sociais.
- (D) A minissérie critica sobre a dificuldade dos professores em lidar com os alunos e mostra a escola falhando em seus compromissos com a educação moral.
- (E) A série *Adolescência* aborda de conflitos juvenis e aponta a escola como responsável de cuidar com os problemas emocionais dos seus estudantes.

14. Está em conformidade com a norma-padrão de colocação pronominal a seguinte frase:

- (A) Para que alcance-se pleno desenvolvimento socio-moral, não se deve impor uma conduta, mas trabalhar os valores que nos humanizam.
- (B) Para que alcance-se pleno desenvolvimento socio-moral, não deve-se impor uma conduta, mas trabalhar os valores que nos humanizam.
- (C) Para que se alcance pleno desenvolvimento socio-moral, não deve-se impor uma conduta, mas trabalhar os valores que humanizam-nos.
- (D) Para que se alcance pleno desenvolvimento socio-moral, não se deve impor uma conduta, mas trabalhar os valores que humanizam-nos.
- (E) Para que se alcance pleno desenvolvimento socio-moral, não se deve impor uma conduta, mas trabalhar os valores que nos humanizam.

15. Assinale a alternativa que completa, correta e respectivamente, as lacunas do trecho a seguir:

*Adolescência* é \_\_\_\_\_ minissérie de grande sucesso que explora de impactos das redes sociais \_\_\_\_\_ questões sobre \_\_\_\_\_ convivência escolar em relação \_\_\_\_\_ juventude, em apenas quatro episódios.

- (A) à ... a ... a ... a
- (B) à ... à ... a ... a
- (C) a ... à ... à ... à
- (D) a ... a ... à ... à
- (E) a ... a ... a ... à

16. Uma professora comprou alguns materiais para a execução de uma atividade pedagógica. A tabela a seguir mostra o tipo de material comprado, o número de unidades compradas de alguns desses materiais e seu respectivo valor unitário:

Material	Nº de unidades compradas	Valor da unidade
Rolo de barbante	5	R\$ 7,20
Folha de papel cartão	2x	R\$ 1,10
Frasco de cola	x	R\$ 5,80

Sabendo que o número de folhas compradas de papel cartão foi o dobro do número de frascos comprados de cola, e que o valor total dessa compra foi R\$ 68,00, o número de folhas compradas de papel cartão foi

- (A) 4.
- (B) 6.
- (C) 8.
- (D) 10.
- (E) 12.

17. Uma biblioteca recebeu uma doação de livros que serão, temporariamente, colocados em pilhas, cada pilha com o mesmo número de livros. Desse modo, é possível formar pilhas, cada uma delas com 20 livros, ou com 24 livros, ou com 30 livros em cada pilha e, em qualquer uma dessas opções, não restará livro fora das pilhas. Sabe-se que a doação recebida não chegou a 140 unidades, e que, por questão de espaço, foi decidido colocar 15 livros em cada pilha, o que também não deixou livro algum fora das pilhas. O número de pilhas formadas, com 15 livros em cada uma, foi

- (A) 8.
- (B) 9.
- (C) 10.
- (D) 12.
- (E) 15.

18. Uma papelaria colocou em promoção determinado número de canetas azuis por R\$ 1,00 a unidade. No 1º dia da promoção, foi vendido 60% do número total de canetas, e, no 2º dia da promoção, foi vendido 40% do número de canetas restantes. Sabendo que o valor total obtido com a venda dessas canetas, nesses dois dias, foi R\$ 114,00, o número de canetas vendidas no 2º dia foi

- (A) 48.
- (B) 40.
- (C) 36.
- (D) 30.
- (E) 24.

19. Em um clube há 64 bolas de futebol e 40 bolas de vôlei. Todas essas bolas serão colocadas em sacolas, de maneira que todas as sacolas tenham o mesmo número de bolas e cada sacola só contenha bolas de um mesmo tipo. Se o número de bolas por sacola, nas condições estabelecidas, deve ser o maior possível, então, a diferença entre o número de sacolas com bolas de futebol e com bolas de vôlei será
- (A) 6.  
(B) 5.  
(C) 4.  
(D) 3.  
(E) 2.
20. Um rolo de fita foi dividido em 32 pedaços iguais, sem sobras. Se cada pedaço medisse 10 cm a menos, esse mesmo rolo poderia ter sido dividido em 40 pedaços iguais, também sem sobras. O comprimento total desse rolo de fita, em metros, era
- (A) 4.  
(B) 8.  
(C) 10.  
(D) 12.  
(E) 16.
21. Em uma palestra estavam presentes alunos, professores e coordenadores, no total de 124 pessoas. Sabendo que o número de professores era  $\frac{1}{4}$  do número de alunos, e que o número de coordenadores era  $\frac{1}{6}$  do número de professores, a diferença entre o número de professores e de coordenadores presentes nessa palestra era
- (A) 24.  
(B) 20.  
(C) 16.  
(D) 12.  
(E) 8.

22. Uma impressora A, que imprime 16 folhetos em 1,5 minuto, inicia a impressão de um lote de 7.500 folhetos às 8 horas, e trabalha sem interrupções durante 3 horas. Às 11 horas, uma impressora B, que imprime 10 folhetos por minuto, inicia a impressão desses folhetos, trabalhando juntamente com a impressora A, ambas trabalhando sem interrupções até o término da impressão do lote, que irá ocorrer às

- (A) 13 horas e 45 minutos.
- (B) 14 horas e 30 minutos.
- (C) 14 horas e 50 minutos.
- (D) 15 horas e 25 minutos.
- (E) 15 horas e 30 minutos.

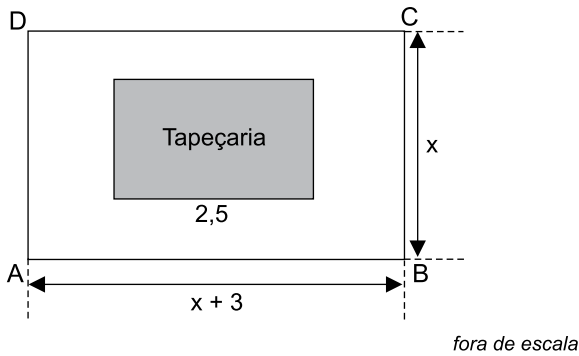
23. A tabela a seguir apresenta o número de unidades vendidas de determinado produto na 2<sup>a</sup>, na 3<sup>a</sup> e na 4<sup>a</sup> feira de uma semana, sendo que na 6<sup>a</sup> feira foram vendidas 6 unidades a mais do que na 5<sup>a</sup> feira:

Dia da semana	Nº de unidades vendidas
2 <sup>a</sup> feira	6
3 <sup>a</sup> feira	8
4 <sup>a</sup> feira	12
5 <sup>a</sup> feira	x
6 <sup>a</sup> feira	x + 6

Sabendo que a média aritmética do número de unidades vendidas na 5<sup>a</sup> e na 6<sup>a</sup> feira foi 12, o número de unidades vendidas na 6<sup>a</sup> feira superou a média aritmética do número de unidades vendidas nesses 5 dias em

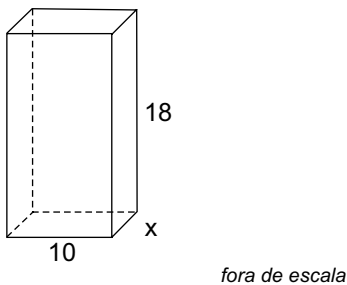
- (A) 5.
- (B) 4.
- (C) 3.
- (D) 2.
- (E) 1.

24. O comprimento de uma parede retangular ABCD tem 3 m a mais do que sua altura. Nessa parede foi colocada uma tapeçaria retangular, com 2,5 m de comprimento, conforme mostra a figura a seguir, na qual as medidas indicadas estão em metros:



Sabendo que o perímetro da parede ABCD é 26 m e que a área da tapeçaria corresponde a  $\frac{1}{8}$  da área da parede, o perímetro da tapeçaria, em metros, é igual a

- (A) 5.  
 (B) 6.  
 (C) 8.  
 (D) 9.  
 (E) 10.
25. Um sólido de madeira, no formato de um prisma reto de base retangular, tem 18 cm de altura e uma das arestas da base mede 10 cm, conforme mostra a figura a seguir, na qual as medidas indicadas estão em centímetros:



Sabendo que o volume desse sólido é  $1.440 \text{ cm}^3$ , o perímetro de sua base, em centímetros, é

- (A) 32.  
 (B) 36.  
 (C) 40.  
 (D) 45.  
 (E) 48.

26. Considere os arquivos distribuídos nas seguintes pastas criadas no MS-Windows 11, na sua configuração padrão:

- I. Pasta Assistente
  - a. Documento do Microsoft Word cujo nome é Prova
- II. Pasta Itatiba
  - a. Arquivo TXT cujo nome é Prova

Assumindo que o usuário possui todos os privilégios de manipulação de arquivos e pastas, bem como as pastas Assistente e Itatiba se encontram na mesma unidade de armazenamento, assinale a alternativa que traz a ação que será executada ao clicar com o botão principal do mouse sobre o arquivo Prova da pasta Itatiba, manter pressionado o botão principal do mouse e arrastar esse arquivo para a pasta Assistente.

- (A) Aparecerá uma caixa perguntando se o usuário quer substituir o arquivo existente.
- (B) Aparecerá uma caixa perguntando se o usuário quer ignorar esse arquivo.
- (C) Aparecerá uma caixa perguntando se o usuário quer comparar informações para ambos os arquivos.
- (D) O arquivo será copiado para a pasta Assistente.
- (E) O arquivo será transferido para a pasta Assistente.

27. Observe o texto a seguir digitado no MS-Word 2021, na sua configuração padrão:

***Conhecimentos específicos:***

Estratégia de Saúde da Família. Trabalho interprofissional e práticas colaborativas. Pobreza e desigualdade social no Brasil. Exclusão social. Vulnerabilidade e risco social. Seguridade Social Brasileira. Política de Previdência Social Brasileira. Legislação que regulamenta a profissão de Assistente Social. Regulamentações do CFESS sobre o trabalho profissional. Gestão social e de financiamento das políticas públicas. Gestão de benefícios e transferência de renda. Participação e controle social: relações institucionais com a sociedade.

Assinale a alternativa que descreve o tipo de alinhamento aplicado ao parágrafo:

- (A) Alinhar o conteúdo com a margem esquerda.
- (B) Centralizar seu conteúdo na página.
- (C) Alinhar o conteúdo à margem direita.
- (D) Distribuir o texto uniformemente entre as margens.
- (E) Mover o parágrafo mais perto da margem.

28. Utilizando a planilha do Google Workspace, um usuário digitou a seguinte fórmula na célula A1:  $-1+1$

Para que a fórmula funcione corretamente, apresentando o resultado 0 na célula A1, deve-se digitá-la da seguinte forma:

- (A)  $-1+1$
- (B)  $+1+1$
- (C)  $=-1+1$
- (D)  $\$-1+1$
- (E)  $\&-1+1$

29. Assinale a alternativa que contém a opção de resposta que preserva o anexo de uma mensagem de correio eletrônico recém recebida na caixa de entrada.

- (A) Encaminhar.
- (B) Encaminhar com Anexo.
- (C) Responder a Todos.
- (D) Responder ao Remetente.
- (E) Responder.

30. Assinale a alternativa que contém uma configuração de links válida para documentos compartilhados em grupos do Microsoft Teams.

- (A) É possível editar, mas não pode gravar.
- (B) É possível baixar, mas não pode exibir.
- (C) Não é possível editar, mas pode apagar.
- (D) Não é possível exibir, mas pode baixar.
- (E) Não é possível baixar, mas pode exibir.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

31. Qual é a lei que prevê a possibilidade de pessoas físicas e jurídicas destinarem uma parcela do imposto de renda devido ao benefício de projetos desportivos elaborados por entidades do setor, após aprovados por uma Comissão Técnica composta por representantes governamentais e membros do setor desportivo e paradesportivo?

- (A) Lei do Patrocínio ao Atleta.
- (B) Acórdão para o Esporte Paralímpico.
- (C) Decreto de Apoio aos Esportes para Idosos.
- (D) Lei de Responsabilidade Fiscal.
- (E) Lei de Incentivo ao Esporte.

32. A Lei nº 14.597 de 2023, que instituiu a Lei Geral do Esporte, dispõe sobre o Sistema Nacional do Esporte (Sinesp), o Sistema Nacional de Informações e Indicadores Esportivos (SNIIE), a ordem econômica esportiva, a integridade esportiva e o Plano Nacional pela Cultura de Paz no Esporte, estabelece

- (A) a reserva de 50% das vagas em universidades e institutos federais para atletas que fizeram o ensino médio em escolas públicas.
- (B) o esporte como toda forma de atividade predominantemente física que, de modo informal ou organizado, tenha por objetivo a prática de atividades recreativas, a promoção da saúde, o alto rendimento esportivo ou o entretenimento.
- (C) as normas para garantir o exercício dos direitos e das liberdades fundamentais, visando à inclusão social e a cidadania de todas as pessoas com deficiência, no esporte.
- (D) que a educação ambiental é um direito de todos e um dever de cada um, sendo um componente essencial e permanente da educação nacional.
- (E) a regulamentação da Profissão de Educação Física e cria os respectivos Conselho Federal e Conselhos Regionais de Educação Física.

33. Assinale a alternativa que define o termo evento.

- (A) Acontecimentos criados e planejados para ocorrer em um lugar determinado, com um espaço de tempo predefinido e finalidades específicas.
- (B) Momentos com objetivos de arrecadação fiscal e movimentações financeiras para melhorias da estrutura física esportiva.
- (C) Reunião de um conjunto de fatos que seguem rigorosamente uma ordem cronológica com base em conceitos filosóficos.
- (D) Fenômenos voltados para criação de espaços direcionados para a vertente econômica e social.
- (E) Acontecimentos que agregam profissionais de diferentes áreas, como segurança, e especialistas em controle de multidões.

34. Uma das atribuições delegadas aos profissionais de Educação Física é a organização e realização de eventos esportivos, o que denota a necessidade de domínio de diversas técnicas de administração. Entre as etapas de organização de um evento esportivo, estão: o sistema de divisão e emprego do tempo; o conjunto das formalidades que devem ser seguidas em um ato e o conjunto de regras que orientam as cerimônias e a padronização de regras, procedimentos, comportamentos, costumes e ritos.

Assinale a alternativa que identifica, correta e respectivamente, a nomenclatura de cada uma das etapas mencionadas.

- (A) Cronograma, Segurança e Ornamentação.
- (B) Metodologia, Convites e Materiais.
- (C) Cronograma, Cerimonial e Protocolo.
- (D) Ambientação, Etiqueta e Documentação.
- (E) Calendário, Identidade e Nominatas.

35. A logística e infraestrutura em eventos esportivos é caracterizada por várias etapas, dentre elas, as funções administrativas. Nessa perspectiva, destaca-se a seguinte definição de uma dessas funções: “conseguir que as pessoas certas atinjam os objetivos, da melhor maneira possível; ser um dirigente que mantém as pessoas focadas e motivadas, estimulando o desenvolvimento inovador; e integrar o individual com o todo da organização”.

Assinale a alternativa que corresponde a essa definição.

- (A) Totalitarismo.
- (B) Autoritarismo.
- (C) Liderança.
- (D) Autocracia.
- (E) Subordinação.

36. A Gestão de pessoas consiste em uma série de atividades integradas e organizadas em processos básicos, como: agregar, aplicar, recompensar, desenvolver, manter e monitorar pessoas.

Assinale a alternativa que identifica aspectos relacionados ao processo de agregar pessoas.

- (A) Carreira e progressão.
- (B) Formação e conhecimento.
- (C) Competências e desempenho.
- (D) Recrutamento e seleção.
- (E) Remuneração e incentivo.

- 37.** A Gestão por competências integra a Gestão de pessoas. As competências podem ser compreendidas e mensuradas utilizando-se referenciais de desempenho, de forma que o profissional possa apropriar-se de uma dada competência por meio da adoção de alguns comportamentos observáveis no ambiente de trabalho.
- Três dimensões identificam as competências, são elas:
- (A) instrução, aptidões e autorreflexão.
  - (B) conhecimento, habilidades e atitudes.
  - (C) treinamento, autoestima e comportamento.
  - (D) estratégias, avaliação e progressão.
  - (E) experimentação, autonomia e autoconhecimento.
- 38.** Analise os itens a seguir:
- I. É baseada na gestão de recursos humanos.
  - II. O suporte do marketing é dispensável.
  - III. Os recursos financeiros dependem de doações.
  - IV. Necessita de planejamento detalhado e liderança inspirativa.
- Assinale a alternativa que apresenta somente itens correspondentes à estratégia de eventos.
- (A) I e II.
  - (B) II e III.
  - (C) II e IV.
  - (D) III e IV.
  - (E) I e IV.
- 39.** Considerado como uma segunda etapa da organização de um evento esportivo, esse momento é utilizado para definir detalhes do sistema de disputa, demonstrar e explicar seu funcionamento às delegações e equipes, bem como sanar dúvidas e apresentar, se necessário, à comissão ou equipe de arbitragem.
- Como é denominada essa etapa em eventos esportivos?
- (A) Cerimonial de abertura.
  - (B) Congresso técnico.
  - (C) Briefing das modalidades.
  - (D) Reunião de dirigentes.
  - (E) Sessão solene.
- 40.** Para que um evento ou competição esportiva tenha êxito, esse instrumento é essencial, pois contempla os detalhes técnicos da competição, devidamente descritos e especificados, de modo a garantir tranquilidade e segurança para os participantes da competição e para a comissão organizadora.
- Trata-se do
- (A) Regulamento da Competição.
  - (B) Código de Ética.
  - (C) Protocolo de Segurança.
  - (D) Guia do Atleta.
  - (E) Planejamento Financeiro.
- 41.** Ao organizar um evento esportivo, o profissional responsável deve solicitar os documentos essenciais que tratam sobre as dependências, onde esse evento será realizado, pois isso poderá evitar possíveis transtornos e problemas legais.
- Assinale a alternativa que identifica, corretamente, os tipos de documentos necessários para a realização de um evento.
- (A) Licenciamento de marcas e patentes.
  - (B) Chancela de parceiros e previsão de participantes.
  - (C) Relatórios técnicos e fiscais.
  - (D) Alvarás e autorizações.
  - (E) Comunicação e divulgação.
- 42.** Torneios e campeonatos são disputas caracterizadas por diferentes ações. Analise as opções a seguir:
- I. São de curta ou média duração.
  - II. Classificam por rodada.
  - III. Utilizam processos de rodízio.
  - IV. Têm baixo custo.
  - V. Geralmente são de longa duração.
- Assinale a alternativa que apresenta somente opções com características relacionadas ao torneios.
- (A) I, II e III.
  - (B) II, III e V.
  - (C) I, II e IV.
  - (D) I, III e IV.
  - (E) II, IV e V.
- 43.** É uma estratégia imprescindível para o acompanhamento de um evento, desde o início até o final, utilizada nas verificações dos itens a serem observados, das tarefas a serem cumpridas, dos materiais a serem comprados, entre outros aspectos.
- Assinale a alternativa que representa essa estratégia.
- (A) Checklist.
  - (B) Etiqueta.
  - (C) Cerimonial.
  - (D) Roteiro.
  - (E) Pauta.

44. Analise os fatores a seguir:

- I. eficiência dos procedimentos administrativos adotados;
- II. qualidade dos serviços prestados;
- III. quantidade de mídia espontânea gerada;
- IV. identificação: prisms, crachás, listas de convidados;
- V. mobiliário e afins: bandeiras, mastros, fitas de inauguração.

Assinale a alternativa que apresenta, corretamente, fatores vinculados à avaliação de um evento.

- (A) I, II e IV.
- (B) II, III e V.
- (C) II, IV e V.
- (D) III, IV e V.
- (E) I, II e III.

45. É uma ação indispensável para a conclusão de um evento, na qual o procedimento de atesto das notas fiscais e de avaliação dos serviços prestados é conduzido e supervisionado pela equipe coordenadora. O resultado deve constar no relatório final do evento, com registros do fluxo de entrada e saída de recursos. Devem ser observadas possíveis falhas ou descumprimentos no oferecimento de serviços que deverão ser relatados para que se observem os procedimentos e as penalidades previstas em contrato. Isso será importante para orientar futuras contratações.

Qual é a denominação que caracteriza essa fase da organização de um evento?

- (A) Divulgação do evento.
- (B) Registros áudio visuais.
- (C) Cobertura das mídias.
- (D) Prestação de contas.
- (E) Agradecimentos.

46. As práticas esportivas emergem como um potente instrumento de transformação social. Para muitos jovens que enfrentam um cenário de limitações e desigualdades elas representam mais do que uma simples atividade física, destacando-se como uma possibilidade para romper com o ciclo de vulnerabilidade e carência de oportunidades. A participação em equipes não apenas promove a socialização, mas também instiga o senso de pertencimento, fundamental para a construção de identidade e autoestima.

Essas características são relacionadas aos esportes

- (A) radicais.
- (B) de inverno.
- (C) competitivos.
- (D) de aventura.
- (E) comunitários.

47. Em relação à dimensão psicológica do esporte, a motivação é influenciada basicamente por dois tipos de fatores. O primeiro deles se relaciona às necessidades, interesses e valores dos alunos, atletas ou praticantes. O segundo, ao ambiente, tipo de tarefa e interações sociais estabelecidas no contexto da prática esportiva.

Esses fatores são

- (A) autônomos e voluntários.
- (B) individuais e naturais.
- (C) intrínsecos e factuais.
- (D) pessoais e situacionais.
- (E) coletivos e externos.

48. Uma perspectiva da dimensão antropológica e social da Educação Física é atribuir ao esporte uma abordagem

- (A) higienista.
- (B) cultural.
- (C) esportivista.
- (D) desenvolvimentista.
- (E) militarista.

49. Os estudiosos da área da Educação Física, por meio de análises filosóficas, reconhecem que a atividade física e o esporte são práticas que refletem

- (A) os valores e as crenças de uma sociedade.
- (B) os princípios do esporte e da competição.
- (C) as concepções e ideologias que representam um grupo.
- (D) a problematização de normas e comportamentos advindos de contextos diversos.
- (E) a intencionalidade e a significação do movimento técnico.

50. Uma das possibilidades que a relação esporte e mídia promove é o consumo esportivo, que pode ser manifestado pelo sujeito como participante ou como um expectador.

Os estudos da área pontuam que essa perspectiva está vinculada

- (A) ao espetáculo.
- (B) ao cinema.
- (C) ao lazer.
- (D) à arte.
- (E) ao desenho.





