



PREFEITURA MUNICIPAL DE INAJÁ
Estado do Paraná



CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 001/2023

CADERNO DE QUESTÕES 

INSTRUTOR DE ARTESANATO
40 HORAS

IAR

INSTRUÇÕES:

As páginas deste caderno estão numeradas e contém 30 (trinta) questões.

ATENÇÃO!

1. Verifique se as páginas deste caderno estão corretas.
 2. Verifique na **FOLHA DE RESPOSTA** se o seu nome, nº do documento e o cargo para o qual concorre estão corretos.
 3. Observe as recomendações impressas na **FOLHA DE RESPOSTA**.
 4. Leia atentamente cada questão e assinale na **FOLHA DE RESPOSTA** a opção que a responde corretamente.
 5. Se você precisar de algum esclarecimento consulte o fiscal.
 6. Você dispõe de 3 (três) horas para fazer a prova, inclusive o preenchimento da **FOLHA DE RESPOSTA**. Faça-a com tranquilidade, mas **CONTROLE O TEMPO**.
-

CARGO: INSTRUTOR DE ARTESANATO

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto a seguir e responda:

Machado de Assis

Joaquim Maria Machado de Assis foi um dos maiores escritores brasileiros, tendo responsabilidade pela criação da Academia Brasileira de Letras, onde foi presidente por dez anos. Machado de Assis também foi o responsável por implantar no Brasil o Realismo na literatura por meio da observação da sociedade carioca da época em que baseava suas obras.

Além de escritor, Machado também teve inúmeros cargos públicos, chegando até mesmo a ser diretor da Diretoria do Comércio, na Secretaria de Estado da Agricultura, Comércio e Obras Públicas do Brasil. Suas principais obras são hoje clássicos da literatura brasileira, tais como “Memórias Póstumas de Brás Cubas” e “Dom Casmurro”.

<https://mundoeducacao.uol.com.br/literatura/machado-assis.htm>

01) O texto apresentado, através da análise dos elementos constitutivos, permite identificá-lo como:

- A) Um texto científico, pois investiga e discute informações sobre a vida do autor.
- B) Um texto jornalístico, pois dá a conhecer fatos relacionados ao autor brasileiro.
- C) Um texto didático, já que explana as contribuições dadas pelo autor para com a literatura brasileira.
- D) Um texto biográfico, pois narra toda a trajetória de vida do autor e as contribuições dadas por ele na Academia Brasileira de Letras.

02) Em se tratando de acentuação gráfica, as palavras **científico**, **armazém** e **caráter**, são acentuadas por serem respectivamente:

- A) paroxítona, oxítona e proparoxítona.
- B) proparoxítona, oxítona e Paroxítona.
- C) paroxítona, proparoxítona e oxítona.
- D) oxítona, paroxítona e proparoxítona.

03) A ortografia é o conjunto de regras da gramática normativa que define a forma correta da escrita das palavras na norma culta padrão de uma língua. Nesse sentido, assinale a alternativa em que todas as palavras estão grafadas corretamente:

- A) cuscus – obsessão – excessão – infeccioso – excelente.
- B) oscilação – xuxu – Giló – capcioso – exclusividade.
- C) tijela – excêntrico – supreção – assertividade – cefaléia.
- D) escassez – fascículo – transcender – concessão – fosforescência.

04) De acordo com as normativas do acordo ortográfico, o uso do hífen em algumas palavras, como no caso de “**autorretrato**”, passou a ser escrita sem hífen. Analise as assertivas a seguir e assinale a alternativa cujas palavras estejam grafadas de acordo com a mesma regra.

- A) autosserviço – semirreta – contrassenso.
- B) antiinflamatório – microônibus – mandachuva.
- C) autossustentável – autorrespeito – sul-africano.
- D) antihistamínico – autoexame – autoinfecção.

05) A gramática organiza as palavras em grupos, contabilizando um conjunto de dez classes gramaticais. Esta classificação possui um critério de composição denominado, para alguns gramáticos, de critério morfo-semântico. Na frase, “**A escola encerrou as aulas mais cedo, porém solicitou uma reunião com os familiares**”, as palavras em destaque são respectivamente:

- A) artigo, substantivo, artigo e adjetivo.
- B) substantivo, advérbio, substantivo e adjetivo.
- C) artigo, conjunção, preposição e artigo.
- D) conjunção, preposição, substantivo e artigo.

MATEMÁTICA

06) Uma determinada empresa xerocou 1.540 folhetos a fim de distribuí-los em uma determinada cidade. Sabendo que foram contratadas cinco pessoas para fazer o serviço, e que cada pessoa distribuiu o mesmo número de folhetos, quantos folhetos cada pessoa distribuiu?

- A) 250 folhetos
- B) 280 folhetos
- C) 304 folhetos
- D) 308 folhetos

07) Veja o anúncio de ofertas de um supermercado no final de semana:

Produto	Preço
Arroz	R\$ 25,00 o pacote
Feijão	R\$ 12,00 o pacote
Leite	R\$ 4,90 o litro
Ovos	R\$ 16,00 à dúzia

Se uma pessoa for às compras neste final de semana e adquirir uma unidade de cada que consta na tabela e pagar com uma nota de 100 reais, quanto receberá de troco?

- A) R\$ 57,90
- B) R\$ 42,10
- C) R\$ 43,10
- D) R\$ 38,90

08) Jorge acertou na loteria e ganhou um prêmio de R\$ 400.000,00. Desse valor foi abatido 15% de imposto de renda. Qual o valor que Jorge recebeu líquido após ter pago o imposto?

- A) R\$ 340.000,00
- B) R\$ 460.000,00
- C) R\$ 360.000,00
- D) R\$ 380.000,00

09) Um terreno retangular possui dimensões de 15 metros de comprimento e 6 metros de largura. Sabendo que uma placa de grama é suficiente para gramar 2 m² do terreno, quantas placas de grama serão necessárias para gramar o terreno todo?

- A) 30 placas
- B) 55 placas
- C) 45 placas
- D) 53 placas

10) Luiz é investidor e aplicou em um certo banco 15 mil reais a sistema de juros simples de 2% ao mês, durante 6 meses. Qual o valor do juro recebido por Luiz no final deste período? Se necessário, calcule o juros simples obtido por

Luiz através da fórmula $J = \frac{C \cdot i \cdot t}{100}$, onde "J" denota os juros, "C" o capital, "i" a taxa, e "t" o tempo.

- A) R\$ 1.800,00
- B) R\$ 1.500,00
- C) R\$ 1.900,00
- D) R\$ 2.000,00

NOÇÕES BÁSICAS DE INFORMÁTICA

11) Assinale, entre as alternativas abaixo, a que apresenta a função mais direta de um sistema operacional e que aponta para um exemplo deste tipo de software

- A) Operações Matemáticas: Excel.
- B) Operações de texto: Calculadora.
- C) Operações de rede: Linux.
- D) Operações de navegação: Chrome.

12) A menor unidade de um arquivo típico do Excel é:

- A) Planilha.
- B) Coluna.
- C) Linha.
- D) Célula.

13) O nome da área onde, se digitando um caractere A, este será exibido em todas as páginas de uma mesma sessão em um arquivo típico do Word é:

- A) Cabeçalho/Rodapé.
- B) Entrecols.
- C) Entrelinhas.
- D) Área de Transferência Inteligente (Smart).

14) Escolha, entre as alternativas abaixo, a que melhor define termos ligados à configuração de redes, utilizando o protocolo de rede TCP/IP:

- A) URL / HTML / HTTP / SMS.
- B) IP / MÁSCARA / GATEWAY / DNS.
- C) URL / HTML / HTTP / FTP.
- D) IP-SEC / IP-TABLES / ROUTER / HUB.

15) Sobre as características do procv e proch no Excel:

- A) Procurar valores em uma matriz de células, o proch em uma coluna e o procv em uma linha.
- B) Procurar valores em uma matriz de planilhas, o proch em uma linha e o procv em uma coluna.
- C) Procurar valores em uma matriz de células, o proch em uma linha e o procv em uma coluna.
- D) Procurar valores em uma matriz de textos em uma célula, o proch em uma coluna e o procv em uma linha.

CONHECIMENTO ESPECÍFICO

16) O espaço de aprendizado onde alunos e professores se encontram é um ambiente dinâmico, interativo e colaborativo, onde conhecimentos são compartilhados, questionamentos são incentivados e habilidades são desenvolvidas para preparar os alunos para o futuro. Qual é o objetivo principal da didática em sala de aula?

- A) Fornecer material didático impresso para os alunos.
- B) Realizar atividades recreativas durante as aulas.
- C) Promover um ambiente de ensino-aprendizagem eficaz e significativo.
- D) Realizar avaliações frequentes para medir o desempenho dos alunos.

17) Qual das seguintes alternativas descreve corretamente os benefícios do uso de jogos em sala de aula como recurso educacional?

- A) Os jogos em sala de aula são apenas uma forma de entretenimento e não têm impacto significativo na aprendizagem dos alunos.
- B) Os jogos podem ser usados ocasionalmente como recompensa para os alunos que se destacam academicamente.
- C) Os jogos promovem o engajamento e a motivação dos alunos, além de estimular o desenvolvimento de habilidades cognitivas e sociais.
- D) O uso de jogos em sala de aula é recomendado apenas para crianças em idade pré-escolar, pois não é adequado para estudantes mais velhos.

- 18) Quais são os indicativos que diferenciam a expressão verbal e não verbal?
- A) A expressão verbal envolve o uso de palavras e linguagem, enquanto a não verbal é baseada em gestos e expressões faciais.
 - B) A expressão não verbal é usada apenas para comunicação emocional, enquanto a verbal é utilizada para transmitir informações concretas.
 - C) A expressão verbal é mais eficiente e clara do que a não verbal na comunicação interpessoal.
 - D) A expressão não verbal é exclusiva de animais, enquanto a verbal é uma característica exclusiva dos seres humanos.
- 19) Considerando os elementos de comunicação, escolha a alternativa correta que descreve as características e importância de cada um desses componentes no processo comunicativo:
- A) O emissor é responsável por interpretar a mensagem recebida e fornecer feedback ao receptor, garantindo a compreensão mútua.
 - B) O canal é o meio físico ou plataforma, utilizado para transmitir a informação, podendo ser oral, escrito ou visual.
 - C) O contexto é o conteúdo ou informação que o emissor deseja comunicar ao receptor, podendo ser transmitido por palavras, imagens ou gestos.
 - D) O receptor é a pessoa ou fonte que envia a mensagem, sendo sua responsabilidade transmitir a informação de forma clara e compreensível.
- 20) Na comunicação, os tipos de interlocutores desempenham papéis distintos. Identifique corretamente os tipos de interlocutores considerando sua relação com o discurso:
- A) Interlocutor Emissor, Interlocutor Receptor, Interlocutor Implícito e Interlocutor Virtual.
 - B) Interlocutor Passivo, Interlocutor Reativo, Interlocutor Oculto e Interlocutor Remoto.
 - C) Interlocutor Principal, Interlocutor Secundário, Interlocutor Terciário e Interlocutor Virtual.
 - D) Interlocutor Emissor, Interlocutor Receptor, Interlocutor Mensageiro e Interlocutor Mediador.
- 21) As mudanças na educação têm sido marcadas por avanços tecnológicos, novas metodologias de ensino e maior foco na personalização da aprendizagem. Assinale a alternativa que expõe o que é a sala de aula invertida.
- A) Um método tradicional de ensino, onde os alunos ouvem aulas expositivas e fazem atividades em casa.
 - B) Um modelo de ensino em que os alunos acessam materiais de estudo antes da aula e usam o tempo em sala para interações e atividades práticas.
 - C) Um sistema de ensino que prioriza atividades ao ar livre em vez de aulas em sala de aula.
 - D) Um modelo de ensino em que os alunos ensinam os professores sobre novas tecnologias.

22) Considerando a integração do Canva na educação, identifique corretamente as vantagens e possibilidades dessa ferramenta:

- A) Facilita a criação de apresentações visuais, tendo como foco apenas a exposição do conteúdo.
- B) Oferece recursos limitados para o desenvolvimento da criatividade dos alunos.
- C) Possibilita a criação de materiais didáticos interativos e atrativos, como infográficos, pôsteres e e-books.
- D) Substitui totalmente o uso de livros impressos em sala de aula, promovendo exclusivamente o aprendizado online.

23) O PowerPoint em sala de aula é uma ferramenta que busca apresentar informações visualmente, tornando o ensino mais dinâmico e atrativo. Com recursos diversos, os educadores podem explicar conceitos complexos e envolver os alunos de forma interativa, promovendo uma compreensão mais profunda dos temas abordados. Ao elaborar uma apresentação em PowerPoint, quais dos seguintes pontos são importantes considerar para criar uma apresentação eficaz?

- A) Escolher um tema visualmente atraente e utilizar muitas animações e efeitos para tornar a apresentação mais dinâmica.
- B) Incluir o máximo de informações possíveis em cada slide, para garantir que todos os detalhes importantes sejam abordados.
- C) Utilizar uma fonte pequena para caber mais texto nos slides e fornecer explicações detalhadas.
- D) Limitar o conteúdo de cada slide a pontos-chave, usando imagens, gráficos e palavras-chave para apoiar a mensagem.

24) Na técnica de desenho conhecida como "perspectiva", qual é o principal objetivo desse método?

- A) Representar objetos e cenários de forma tridimensional, simulando a profundidade e distância no espaço bidimensional do papel.
- B) Utilizar cores vibrantes e contrastantes para criar efeitos visuais impactantes nas imagens.
- C) Dar ênfase aos detalhes e texturas das formas para tornar o desenho mais realista.
- D) Focar na simplificação das formas e utilizar linhas expressivas para transmitir emoções e sentimentos nas ilustrações.

25) No desenho artístico, o sombreamento é uma habilidade crucial para criar profundidade e realismo nas formas. Considerando as técnicas de sombreamento, identifique a alternativa correta que explica um dos diferentes métodos utilizados por artistas para alcançar efeitos específicos:

- A) Sombreamento por hachuras, onde linhas paralelas são desenhadas na mesma direção, criando valores tonais suaves.
- B) Sombreamento por pontilhismo, técnica que utiliza pequenos pontos para criar variações tonais e texturas em áreas sombreadas.

- C) Sombreamento com esfumado, aplicação de lápis ou carvão em movimentos circulares para criar transições suaves de luz para sombra.
- D) Sombreamento com sobreposição de cores complementares, onde camadas de cores contrastantes são aplicadas para produzir sombras com efeitos vibrantes.

26) Técnica amplamente utilizada em itens como caixas, quadros e móveis, adicionando textura e personalidade às peças, o Craquelê condiz em:

- A) Uma técnica de pintura que utiliza vários tipos de pincéis para criar texturas em uma superfície.
- B) Uma resina usada em artesanato para dar acabamento brilhante a objetos.
- C) Uma técnica de queima de cerâmica para criar padrões de rachaduras na superfície.
- D) Um efeito decorativo que cria fissuras em camadas de tinta ou verniz, imitando um aspecto envelhecido em objetos de madeira ou outros materiais.

27) A arte visual pode ser uma poderosa forma de resistência e expressão na escola. Considerando a importância dessa abordagem artística, identifique a alternativa que melhor representa como a arte visual pode funcionar como uma forma de resistência na escola:

- A) A arte visual na escola deve ser apenas uma atividade recreativa e não possui potencial para expressar questões sociais ou políticas.
- B) A arte visual pode servir como um meio de protesto e crítica social, permitindo que os alunos abordem questões controversas e desafiem normas estabelecidas.
- C) A arte visual é irrelevante para a escola e deve ser deixada para espaços culturais externos, sem ser associada a questões de resistência.
- D) A arte visual é restrita a retratar apenas temas relacionados ao currículo escolar, não permitindo que os alunos expressem suas vozes e perspectivas pessoais.

28) Considerando o valor da música na escola como ferramenta educacional, identifique a alternativa que melhor descreve os benefícios e impactos positivos que a música pode trazer para os alunos:

- A) A música é uma atividade extracurricular e, portanto, não possui relevância significativa no ambiente escolar.
- B) A música na escola tem o seu papel voltado para entretenimento em eventos escolares, visando contribuir para o desenvolvimento acadêmico dos alunos.
- C) A música desempenha um papel fundamental na educação, promovendo o desenvolvimento cognitivo, emocional e social dos alunos, estimulando a criatividade e a disciplina.
- D) A música é uma atividade recreativa e não tem espaço prática no contexto da educação formal, apesar de contribuir para o aprendizado dos alunos.

29) O desenho na infância é uma forma preciosa de expressão e aprendizado. Permite que as crianças explorem sua criatividade, desenvolvam habilidades motoras e comuniquem seus sentimentos e ideias. É uma manifestação autêntica da imaginação e do mundo interior das crianças, contribuindo para o crescimento emocional e cognitivo. Qual é um aspecto importante da produção de desenhos elaborados por crianças?

- A) Utilizar técnicas de desenhos baseados em formas geométricas.
- B) Seguir regras de perspectiva, buscando desenvolver o trabalho com a régua.
- C) Expressar livremente sua criatividade e imaginação.
- D) Copiar imagens de referência para que a criança aprenda a seguir os padrões de desenho ofertados pela sociedade.

30) No ensino da arte a garatuja pode ser vista como uma expressão artística natural e intuitiva, refletindo a espontaneidade e imaginação. Além disso, a garatuja também pode ser utilizada como técnica artística em obras mais elaboradas por artistas, criando um estilo abstrato e livre. Qual alternativa melhor define a garatuja?

- A) Um estilo artístico abstrato e colorido com formas geométricas definidas.
- B) Uma técnica de escrita cursiva utilizada no século XIX.
- C) Um tipo de arte rupestre encontrado em cavernas.
- D) Traços desordenados e despreziosos feitos geralmente por crianças ao desenhar.