



UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA
"JÚLIO DE MESQUITA FILHO"

CÂMPUS DE PRESIDENTE PRUDENTE
FACULDADE DE CIÊNCIAS E TECNOLOGIA

CONCURSO PÚBLICO

003. PROVA OBJETIVA

ASSISTENTE DE SUPORTE ACADÊMICO II

ÁREA DE ATUAÇÃO: EDUCAÇÃO FÍSICA

- ◆ Você recebeu sua folha de respostas, este caderno, contendo 40 questões objetivas e um tema de redação a ser desenvolvido, e a folha de redação para transcrição do texto definitivo.
- ◆ Confira seus dados impressos na capa deste caderno e nas folhas de respostas e de redação.
- ◆ Quando for permitido abrir o caderno, verifique se está completo ou se apresenta imperfeições. Caso haja algum problema, informe ao fiscal da sala para a devida substituição desse caderno.
- ◆ A folha de redação deverá ser assinada apenas no local indicado; qualquer identificação ou marca feita pelo candidato no verso da folha de redação, que possa permitir sua identificação, acarretará a atribuição de nota zero à redação.
- ◆ Redija o texto definitivo e preencha a folha de respostas com caneta de tinta preta. Os rascunhos não serão considerados na correção. A ilegibilidade da letra acarretará prejuízo à nota do candidato.
- ◆ A duração das provas objetiva e de redação é de 4 horas, já incluído o tempo para o preenchimento da folha de respostas e para a transcrição do texto definitivo.
- ◆ Só será permitida a saída definitiva da sala e do prédio após transcorridas 3 horas do início das provas.
- ◆ Deverão permanecer em cada uma das salas de prova os 3 últimos candidatos, até que o último deles entregue suas provas, assinando termo respectivo.
- ◆ Ao sair, você entregará ao fiscal a folha de redação, a folha de respostas e este caderno.
- ◆ Até que você saia do prédio, todas as proibições e orientações continuam válidas.

AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO.

Nome do candidato

RG

Inscrição

Prédio

Sala

Carteira

CONHECIMENTOS GERAIS

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia a citação a seguir, de Gilbert Keith Chesterton, para responder às questões de **01** a **03**:

O certo é certo, mesmo que ninguém o **faça**. O errado é errado, mesmo que todos **estejam** errados sobre isso.

(Disponível em: <https://www.chesterton.org>. Tradução livre)

01. Pode-se deduzir dessa citação que

- (A) as ações certas de alguns influenciam os erros de outros.
- (B) não importa o que se faça, pois haverá quem faça tudo diferente.
- (C) é inviável distinguir as ações humanas corretas das incorretas.
- (D) o certo e o errado baseiam-se em princípios socialmente estabelecidos.
- (E) todos os que estão errados evitam praticar atos errados.

02. Considere o enunciado a seguir, em que devem ser empregados os verbos destacados na citação:

Na ocasião, os técnicos recomendaram que se _____ alguma coisa para contornar as dificuldades que os usuários porventura _____ enfrentando.

Assinale a alternativa em que esses verbos preenchem as lacunas de acordo com a norma-padrão de correlação verbal.

- (A) fazia... estão
- (B) fez ... estariam
- (C) fizesse ... estivessem
- (D) faz ... estão
- (E) fizer ... estiverem

03. É correto afirmar que o trecho destacado na passagem – O errado é errado, **mesmo que todos estejam errados sobre isso**. – estabelece, no contexto, relação de sentido de

- (A) concessão e pode ser substituído, sem prejuízo ao sentido, por “apesar de todo mundo estar errado sobre isso”.
- (B) causa e pode ser substituído, sem prejuízo ao sentido, por “visto que todo mundo está errado sobre isso”.
- (C) oposição e pode ser substituído, sem prejuízo ao sentido, por “mas todo mundo está errado sobre isso”.
- (D) conclusão e pode ser substituído, sem prejuízo ao sentido, por “portanto, todo mundo está errado sobre isso”.
- (E) condição e pode ser substituído, sem prejuízo ao sentido, por “contanto que todo mundo esteja errado sobre isso”.

Leia o texto a seguir para responder às questões de **04** a **09**:

O século 21, tudo indica, não será mais predominantemente norte-americano e menos ainda europeu. Com velocidade surpreendente, envelheceu a ideia de uma modernidade baseada na expansão contínua da mercantilização de todas as coisas e de todas as relações humanas. Já podemos dizer com certeza que a modernidade dita neoliberal, que se disseminou com o colapso do socialismo de Estado, pecou por déficit crescentemente intolerável de imaginação política. A interdependência entre os sistemas econômicos deu muitíssimos passos à frente, com a circulação instantânea do dinheiro, a mundialização das cadeias de valor, a mobilidade intensa de mercadorias e pessoas. E uma vasta classe média global, apesar das desigualdades, apareceu no cenário.

Tornamo-nos, existencialmente, interdependentes, até mesmo num sentido particularmente negativo, com a crise – inédita e crescente – das relações com a natureza, a disseminação de armas nucleares e a possibilidade de aplicação de inteligência artificial aos conflitos armados. De nenhum desses possíveis desastres, como é óbvio, estará a salvo qualquer povo eleito ou nação excepcional. Sem política, e deixado a si mesmo, esse movimento das coisas pareceu, e parece, dotado de uma inquietante autonomia, acontecendo fantasmagoricamente acima da consciência e da ação coletiva.

Sempre se soube que a unidade tendencial do gênero humano, este belo sonho multissecular, não se daria como um processo automático e sem turbulência, ainda que a complexidade das situações recorrentemente nos espante. O descompasso entre o mundo amplo da economia e o âmbito estritamente nacional da política terminou por produzir seus frutos daninhos na forma de uma imensa crise da globalização.

(Luiz Sérgio Henriques, “O Brasil no espelho do mundo”. Disponível em: <https://www.estadao.com.br/opinião>)

04. São aspectos críticos no século 21 apontados pelo autor:

- (A) desastres em diversas nações e políticas desatualizadas de união dos povos.
- (B) a expansão de armas nucleares e o uso da inteligência artificial em guerras.
- (C) mercantilização de relações humanas e fácil circulação de moedas e pessoas.
- (D) perda da soberania dos norte-americanos e europeus na modernidade.
- (E) falta de uma efetiva ação coletiva para consolidar a unidade do gênero humano.

05. O autor evita que sua afirmação soe como categórica e inquestionável no seguinte trecho:

- (A) Já podemos dizer com certeza... (1º parágrafo)
- (B) ... apesar das desigualdades... (1º parágrafo)
- (C) De nenhum desses possíveis desastres, como é óbvio... (2º parágrafo)
- (D) ... esse movimento das coisas pareceu, e parece, dotado... (2º parágrafo)
- (E) Sempre se soube... (3º parágrafo)

06. Observe o sentido das expressões destacadas nesta passagem do 2º parágrafo:

Tornamo-nos, existencialmente, interdependentes, **até mesmo** num sentido particularmente negativo, **com a crise** – inédita e crescente – das relações com a natureza, a disseminação de armas nucleares e a possibilidade de aplicação de inteligência artificial aos conflitos armados.

Assinale a alternativa em que essas expressões estão substituídas, respectivamente, sem prejuízo ao sentido original.

- (A) igualmente ... pela crise
- (B) além de ... junto à crise
- (C) acertadamente ... em meio à crise
- (D) de preferência ... em face da crise
- (E) inclusive ... graças à crise

07. A construção entre parênteses que substitui a destacada, de acordo com a norma-padrão de colocação pronominal, é:

- (A) ... a modernidade dita neoliberal, **que se disseminou** (a qual disseminou-se) com o colapso do socialismo...
- (B) **Tornamo-nos** (Nos tornamos), existencialmente, interdependentes...
- (C) **Sempre se soube** (Soube-se o tempo todo) que a unidade tendencial do gênero humano...
- (D) ... este belo sonho multissecular, **não se daria** (em nenhum momento daria-se) como um processo automático e sem turbulência...
- (E) ...ainda que a complexidade das situações **recorrentemente nos espante** (sempre espante-nos).

08. A expressão destacada, do 1º parágrafo, que está empregada em sentido próprio é:

- (A) ... **envelheceu** a ideia de uma modernidade...
- (B) ... a modernidade **dita** neoliberal...
- (C) ... com o **colapso** do socialismo de Estado...
- (D) ... **pecou** por déficit crescentemente intolerável...
- (E) ... apesar das desigualdades, apareceu no **cenário**.

09. A alternativa redigida de acordo com a norma-padrão de concordância nominal e verbal é:

- (A) Estão havendo sinais de enfraquecimento das ideias dos norte-americanos sobre diretriz socioeconômicas.
- (B) Sabe-se que ainda existe sinais do neoliberalismo nas economias mundiais e em bastante países.
- (C) Alguns movimentos contemporâneos podem estar mostrando sinais de enfraquecimento de valores sociais.
- (D) Já foi constatado pelo autor diversos fatores que vem levando países a desenvolver armas nucleares.
- (E) Mais de um país se encontra ameaçado pela aplicação de inteligência artificial a muitos conflitos armados.

10. Assinale a alternativa redigida de acordo com a norma-padrão de emprego do acento indicativo de crase.

- (A) Chegou à envelhecer a ideia de uma modernidade que aderira à expansão contínua da mercantilização.
- (B) A interdependência entre os sistemas econômicos foi até às últimas consequências, caminhando passo à passo.
- (C) Vamos assistir à muitos desastres, como é óbvio, e serão poucos os povos que sobreviverão à todos eles.
- (D) Sempre se soube que o gênero humano tem tendência à turbulência e que direciona suas forças à guerra.
- (E) A política muitas vezes estende frutos daninhos à uns e outros, levando as populações à uma imensa crise.

11. Com o objetivo de realizar uma reforma, Rogério reservou certa quantidade x de recursos, em reais, que prevê o custo com a mão de obra do profissional executante e o custo dos materiais, a saber: 5 latas de tinta, 1 rolo de pintura, 2 pincéis, 1 saco de argamassa e 5 lixas. Rogério contratará um profissional que cobrará, pela mão de obra, R\$ 2.500,00, e, quanto aos materiais, ele os comprou em uma loja onde os referidos itens são vendidos sob os seguintes preços unitários:

Item	Preço unitário (em R\$)
Lata de tinta	125,00
Rolo de pintura	34,20
Pincel	12,80
Saco de argamassa	16,80
Lixa	4,50

Se, depois de somados todos os custos envolvidos, sobraram ainda R\$ 175,90 do valor inicialmente reservado, é correto afirmar que x é igual a

- (A) 3.550.
 (B) 3.500.
 (C) 3.450.
 (D) 3.400.
 (E) 3.350.
12. O computador de Pedro tem um espaço de armazenamento total de 760 GB. Ele dividirá esse espaço de armazenamento em três partes, cada uma destinada a armazenar os dados de uma destas três categorias: processos judiciais, dados de cadastro e normas técnicas. Pedro fará essa divisão de maneira que cada parte desse espaço de armazenamento seja diretamente proporcional ao número estimado de arquivos de cada categoria, que são: 80 para processos judiciais, 120 para dados de cadastro e 180 para normas técnicas.

Nessas condições, serão destinados, para normas técnicas,

- (A) 320 GB.
 (B) 330 GB.
 (C) 340 GB.
 (D) 350 GB.
 (E) 360 GB.

13. A soma dos lucros líquidos de duas empresas, A e B, no mês de maio de 2025, é R\$ 70.000,00. Sabe-se que o lucro líquido da empresa B no referido mês, quando comparado ao lucro líquido da empresa A, correspondeu a um valor 50% maior.

Então, a diferença entre os lucros líquidos das empresas B e A, em maio de 2025, foi

- (A) R\$ 7.000,00.
(B) R\$ 14.000,00.
(C) R\$ 21.000,00.
(D) R\$ 28.000,00.
(E) R\$ 35.000,00.
14. Mauro está estudando a localização de 3 pontos estratégicos de sua cidade, que chamaremos de A, B e C. A figura a seguir ilustra essa situação:

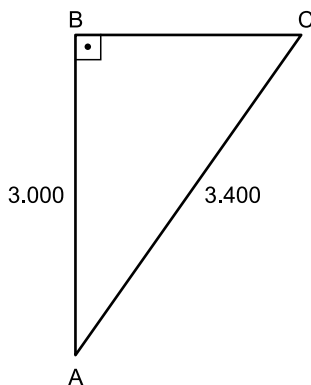


Figura fora de escala

Sabe-se que o ângulo com vértice em B é reto e que as distâncias entre os pontos A e B e entre os pontos A e C são, respectivamente, iguais a 3.000 m e 3.400 m.

A partir dessas informações, Mauro pôde concluir que a distância entre os pontos B e C é igual a

- (A) 1.600 m.
(B) 1.700 m.
(C) 1.800 m.
(D) 1.900 m.
(E) 2.000 m.
15. Pâmela presenteará seu esposo com um kit de perfumaria. Esse kit será formado pelos seguintes itens e suas quantidades: 1 perfume, 3 sabonetes e 2 loções pós-barba. Para a escolha dos itens que integrarão esse kit, existem 8 opções de perfume, 6 opções de sabonete e 5 opções de loção pós-barba, todos diferentes entre si, e Pâmela não vai repetir itens na formação do kit.
- Sabendo que, na montagem de um kit, a ordem dos itens escolhidos não importa, então o número total de kits que podem ser montados é igual a
- (A) 240.
(B) 1.440.
(C) 1.600.
(D) 9.600.
(E) 10.200.

LEGISLAÇÃO

16. Antônia é estudante universitária e, em visita à biblioteca da universidade pública a que é vinculada, pediu aos servidores públicos presentes no local acesso às informações sobre a aquisição de obras literárias integrantes do acervo especial da biblioteca, bem como à relação dos periódicos científicos internacionais dos quais a instituição possui assinatura. O acesso a essas informações foi negado de maneira simples e sem maiores explicações, mesmo após a insistência de Antônia.

Com base na situação hipotética e no disposto na Constituição Federal, é correto afirmar que Antônia

- (A) não pode adotar providências judiciais ou administrativas, pois é constitucionalmente assegurado o sigilo das informações pertencentes à administração.
 - (B) somente teria acesso às informações caso se referissem a dados relativos a sua própria pessoa.
 - (C) precisará ajuizar uma ação popular para assegurar o conhecimento de informações constantes dos registros.
 - (D) tem o direito de formalizar o pedido administrativamente no exercício do direito de petição, independentemente do pagamento de taxas.
 - (E) deve propor mandado de injunção para obter o acesso às informações, desde que exponha as razões que justificam o interesse nesses dados.
17. Flávia, assistente técnica em um *campus* universitário, estava realizando a instalação de programas de computação com a ajuda de Fábio, jovem funcionário recém-contratado por uma empresa terceirizada para prestar serviços de suporte técnico na universidade. Fábio relatou a sua insatisfação com o emprego e as condições de trabalho, pois o seu empregador estaria descumprindo várias regras constitucionais.

Com base na situação hipotética, Flávia pode confirmar que realmente viola a Constituição Federal:

- (A) a redução, em qualquer hipótese, do salário fixado no contrato de trabalho.
- (B) o pagamento de salário inferior ao mínimo, salvo aos que recebem remuneração variável.
- (C) remuneração do trabalho noturno igual ao realizado por ele no período diurno.
- (D) pagamento de salário-família ao trabalhador de baixa renda, independentemente da existência de dependentes.
- (E) autorização para o trabalho noturno a menores de vinte e um anos.

18. Com base na Constituição Federal, a respeito dos servidores públicos, assinale a alternativa correta.

- (A) Em caso de prática de improbidade administrativa, o agente será preso, perderá a função pública, terá seus direitos públicos suspensos e deverá ressarcir o erário.
- (B) Não serão computados no limite remuneratório constitucional as parcelas de caráter indenizatório expressamente previstas em lei ordinária, aprovada pelo Congresso Nacional, de caráter nacional, aplicada a todos os Poderes e órgãos constitucionalmente autônomos.
- (C) A aposentadoria concedida com a utilização de tempo de contribuição decorrente de cargo, emprego ou função pública acarretará o rompimento do vínculo que gerou o referido tempo de contribuição, salvo para os agentes vinculados ao Regime Geral de Previdência Social.
- (D) As pessoas jurídicas de direito público e as de direito privado prestadoras de serviços públicos responderão, em qualquer hipótese, pelos danos que seus agentes, nessa qualidade, causarem a terceiros, vedado o exercício do direito de regresso contra o responsável em caso de culpa.
- (E) O servidor público da administração direta, autárquica e fundacional, no exercício de mandato eletivo, investido no mandato de prefeito ou vereador, será automaticamente afastado do cargo, emprego ou função, sendo-lhe facultado optar pela sua remuneração.

19. A respeito da ordem social, com base na Constituição Federal, assinale a alternativa correta.

- (A) A assistência social será oferecida a quem dela demonstrar necessidade, desde que haja comprovação do pagamento de contribuição à seguridade social.
- (B) A saúde é direito de todos e dever do Estado, que a promoverá mediante a realização de políticas que restrinjam o acesso a tratamentos médicos aos que demonstrem incapacidade financeira de arcar com seus custos com recursos próprios.
- (C) A assistência à saúde é livre à iniciativa privada, e as empresas poderão atuar de maneira complementar ao Sistema Único de Saúde, desde que tenham caráter filantrópico.
- (D) As universidades gozam de autonomia didático-científica, administrativa e de gestão financeira e patrimonial e podem admitir professores, técnicos e cientistas estrangeiros, na forma da lei.
- (E) Os Estados e o Distrito Federal devem vincular cinco por cento de sua receita tributária líquida para o financiamento de programas e projetos culturais.

20. Considere que Juliano, assistente de suporte acadêmico, exerce suas atividades junto à Comissão Permanente de Avaliação (CPA) e está conversando com Mariana, que deseja entender melhor como funciona a estrutura e o funcionamento do órgão.

Com base no Regimento Geral da Unesp, Juliano poderá afirmar corretamente que

- (A) a CPA consiste em um órgão vinculado diretamente ao reitor, composto de onze membros, indicados dentre os docentes da Unesp, em exercício.
- (B) cabe à CPA decidir sobre a forma de aplicação dos regimes especiais de trabalho dos docentes, bem como sobre o regime de trabalho dos pesquisadores, seguidas as orientações do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão Universitária.
- (C) cabe à CPA, entre outras atribuições, baixar normas sobre trancamento e cancelamento de matrícula, bem como assessorar o reitor sobre assuntos referentes a propriedade intelectual e inovação.
- (D) o quadro de pessoal técnico e administrativo vinculado à CPA está, também, integrado à estrutura administrativa do Conselho Universitário e ambos os órgãos são vinculados diretamente ao reitor.
- (E) a CPA é um órgão vinculado à Congregação e tem por atribuição opinar sobre propostas de admissão, transferência, dispensa ou renovação de contrato de pessoal docente, ouvido o departamento interessado.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21. Durante a organização dos materiais para aulas práticas de esportes coletivos, o assistente de suporte acadêmico foi encarregado de separar bolas para as modalidades de handebol e basquetebol. Sobre as características desses dois tipos de bola, é correto afirmar que

- (A) a bola de basquetebol é menor e mais leve que a de handebol, sendo ideal para arremessos rápidos.
- (B) ambas as bolas possuem tamanhos semelhantes, mas a de handebol é feita com material mais áspero.
- (C) a bola de handebol é geralmente menor e mais leve que a de basquetebol, facilitando o manuseio com uma mão.
- (D) a bola de basquetebol deve ser usada nas aulas de handebol quando não houver bolas específicas.
- (E) a bola de handebol é maior e mais pesada, sendo adequada para quadras externas com maior espaço.

22. Ao organizar o almoxarifado do laboratório de práticas corporais, o assistente encontra bolas de futsal com baixa pressão e com colchonetes sujos. A atitude mais adequada é

- (A) inflar as bolas além da pressão padrão e empilhar os colchonetes.
- (B) limpar os colchonetes, calibrar as bolas conforme orientação técnica e registrar o estado dos materiais.
- (C) solicitar substituição imediata de todos os materiais.
- (D) ignorar o estado dos materiais, pois o uso será breve.
- (E) enviar os materiais para descarte.

23. O controle do almoxarifado das aulas práticas exige atenção à entrada e à saída de materiais. Uma boa prática de organização e controle desses materiais é

- (A) permitir que os alunos retirem os materiais sem registro para agilizar o processo.
- (B) registrar apenas os materiais que forem danificados.
- (C) utilizar planilhas ou sistemas eletrônicos para registrar entradas e saídas, mantendo histórico atualizado.
- (D) guardar os materiais usados no fundo do almoxarifado, registrando apenas as saídas.
- (E) realizar controle apenas no início do semestre.

- 24.** Durante a preparação para uma aula de lançamentos no atletismo, o professor solicita que o assistente verifique os dardos disponíveis. Uma boa prática de manutenção preventiva para esse tipo de material é
- (A) guardar os dardos em pé, encostados uns aos outros, de modo a armazená-los em conjunto.
 - (B) verificar a integridade da ponta, limpar e armazenar os dardos na posição horizontal, em local seco.
 - (C) lubrificar as pontas com óleo mineral para facilitar o arremesso, bem com a aderência ao solo.
 - (D) deixar os dardos expostos ao sol para eliminar a umidade, de modo a deixá-los o mais ressecados possível.
 - (E) lavar os dardos com água e sabão após cada uso.
- 25.** Ao final de uma aula de futsal, o assistente técnico deve realizar a manutenção das bolas utilizadas, sendo a forma mais adequada a seguinte:
- (A) guardar as bolas murchas para evitar estresse do material e para que caiba mais materiais no espaço determinado.
 - (B) limpar as bolas com pano seco, verificar a pressão e armazená-las em local ventilado.
 - (C) inflar as bolas ao máximo para facilitar o uso posterior, evitando que elas murchem quando ficarem guardadas.
 - (D) guardar as bolas em sacos fechados e ambientes úmidos, para que elas fiquem devidamente conservadas.
 - (E) deixar as bolas com os alunos para facilitar o transporte, delegando, assim, a eles a tarefa de manutenção dos equipamentos.
- 26.** Em aulas práticas de ginástica com colchonetes e aparelhos simples, uma importante ação de manutenção corretiva é
- (A) substituir todo o material ao primeiro sinal de desgaste, renovando, assim, todos os itens usados em aula.
 - (B) encaminhar os materiais sujos para lavagem semanal, mesmo que estejam em bom estado, para que a manutenção seja realizada a partir de sua limpeza periódica.
 - (C) usar fitas adesivas para cobrir rasgos nos colchonetes, de modo a evitar a danificação dos materiais.
 - (D) utilizar apenas materiais novos para garantir segurança total nas aulas, possibilitando assim uma troca constante de materiais.
 - (E) identificar rasgos, sujeira excessiva ou instabilidade e encaminhar para reparo ou substituição, conforme as normas da unidade.
- 27.** Antes do início das aulas práticas no ginásio, é necessário garantir que o espaço esteja seguro para uso. Uma das primeiras ações que o assistente deve realizar é
- (A) verificar o estado do piso, iluminação, ventilação e possíveis objetos fora do lugar.
 - (B) retirar todos os materiais da quadra e trancar os acessos, por questão de segurança.
 - (C) delegar a verificação da quadra para os estudantes mais experientes.
 - (D) ligar todos os refletores, mesmo em dias claros.
 - (E) deixar as portas abertas o dia todo, para facilitar o cumprimento da programação.
- 28.** A reserva de quadras e espaços esportivos internos da universidade deve seguir critérios institucionais. Uma boa prática para o controle de uso desses espaços é
- (A) registrar os horários apenas de atividades extracurriculares.
 - (B) priorizar turmas que chegam primeiro ao local.
 - (C) permitir o uso sem reservas, desde que o professor autorize.
 - (D) utilizar sistema de agendamento institucional, com registro de horários, responsáveis e atividade.
 - (E) realizar controle por meio de listas em papel deixadas na portaria.
- 29.** Durante a limpeza de rotina das arquibancadas de um ginásio, o assistente de suporte acadêmico identifica uma infiltração próxima a um refletor. A ação correta é
- (A) ignorar o problema, desde que ele não esteja interferindo no andamento das aulas.
 - (B) secar o local com pano e liberar o acesso ao local para que o cronograma não seja comprometido.
 - (C) registrar o problema, sinalizar a área e comunicar imediatamente a coordenação ou o setor responsável.
 - (D) desligar todo o sistema elétrico do ginásio.
 - (E) colocar cones de sinalização durante a aula prática, removendo-os ao fim dela.
- 30.** Durante a organização de uma mostra acadêmica com apresentações esportivas no ginásio da faculdade, o assistente deve montar uma estrutura de apoio para o público. Assinale a alternativa que apresenta uma medida segura e correta.
- (A) Posicionar bancos próximos às áreas de arremesso e corrida.
 - (B) Delimitar áreas com cones e fitas, mantendo distância segura das zonas de prática.
 - (C) Organizar o público na borda da quadra para melhor visualização.
 - (D) Permitir livre circulação de visitantes entre os aparelhos.
 - (E) Deixar a montagem por conta dos estudantes participantes.

- 31.** Para a realização de eventos esportivos internos na instituição, é
- (A) suficiente agendar previamente com o professor responsável.
 - (B) necessário registrar o evento no sistema e seguir orientações gerais do curso.
 - (C) possível utilizar qualquer espaço, desde que esteja disponível.
 - (D) necessário respeitar as normas institucionais de agendamento e de segurança, independentemente do uso dos espaços.
 - (E) necessário garantir presença de, pelo menos, dois organizadores, independentemente das regras da unidade.
- 32.** Durante um evento esportivo com entrada livre no campus, a equipe técnica precisa organizar o controle de entrada e saída. Qual medida é mais adequada?
- (A) Liberar o acesso dos atletas e registrar os dados dos visitantes.
 - (B) Registrar os dados dos atletas e facultar aos visitantes seu registro.
 - (C) Barrar a entrada de pessoas que não estiverem uniformizadas.
 - (D) Deixar todas as portas abertas para evitar aglomeração e garantir a segurança.
 - (E) Criar um ponto de acesso sinalizado, com recepção e registro básico de participantes e visitantes.
- 33.** Em um evento de extensão com várias modalidades esportivas acontecendo simultaneamente, uma ação essencial do assistente de suporte acadêmico é
- (A) concentrar-se na organização de horários e de equipamentos da modalidade com maior número de espectadores.
 - (B) auxiliar na organização de horários, checagem dos equipamentos, segurança do espaço e cumprimento da programação.
 - (C) concentrar-se no cumprimento das orientações dos professores, que devem se responsabilizar pela organização de horários e de equipamentos.
 - (D) concentrar-se na limpeza do local tanto antes quanto após o término das atividades.
 - (E) distribuir brindes e materiais promocionais, caso existam, ao longo de todo o evento.
- 34.** Durante uma vistoria de rotina nas instalações esportivas da universidade, o assistente observa que as grades de ventilação do vestiário estão parcialmente obstruídas por poeira e folhas secas. Qual ação representa uma conduta adequada de manutenção preventiva, dentro das atribuições do cargo?
- (A) Registrar a ocorrência, sinalizar o local e comunicar o setor responsável pela manutenção.
 - (B) Fechar as grades para evitar entrada de mais sujeira e colocar um aviso para que sejam mantidas dessa forma.
 - (C) Utilizar mangueira de alta pressão para lavar imediatamente as grades.
 - (D) Não reportar o problema, que é de responsabilidade dos professores das disciplinas que utilizam o local.
 - (E) Delegar a tarefa a alunos bolsistas da área de Educação Física.
- 35.** Ao notar, durante uma aula prática, que uma das traves de futebol está instável e ligeiramente torta, o assistente deve
- (A) ajustar a trave, rápida e manualmente, para que a atividade possa ter continuidade.
 - (B) dar continuidade à atividade, mas orientar os alunos a não chutarem forte.
 - (C) apoiar a trave com sacos de areia capazes de sustentá-la, para que a atividade possa ter continuidade.
 - (D) substituir a trave por cones para simular a marcação.
 - (E) suspender o uso do equipamento, sinalizar a área e comunicar o setor responsável pela manutenção.
- 36.** Um professor solicitou ao assistente que agende o uso da quadra coberta para um evento de extensão com estudantes do curso de Educação Física. Qual procedimento está mais alinhado às boas práticas institucionais?
- (A) Utilizar o sistema institucional de agendamento, seguindo as orientações e os prazos estabelecidos pela unidade.
 - (B) Avisar os demais professores por e-mail informal e usar a quadra diretamente.
 - (C) Informar verbalmente à coordenação e reservar o espaço com antecedência.
 - (D) Preencher uma planilha manual e deixar uma cópia no mural da secretaria.
 - (E) Reservar a quadra somente no dia do evento, caso esteja livre.

- 37.** Para auxiliar no controle das atividades físicas em diferentes espaços da unidade, o assistente utiliza um sistema de registros online. Esse sistema tem como função principal:
- (A) substituir o controle físico de materiais, tornando-o desnecessário.
 - (B) registrar apenas as atividades extracurriculares dos estudantes.
 - (C) controlar a frequência dos docentes para fins de avaliação de desempenho deles.
 - (D) organizar e acompanhar horários, turmas, responsáveis e uso de espaços.
 - (E) impedir o acesso de visitantes externos aos espaços esportivos.
- 38.** Durante a organização de um evento esportivo acadêmico, o assistente técnico precisa montar uma tabela com horários de jogos, nomes das equipes e locais de realização. Qual ferramenta do Pacote Office é mais indicada para essa tarefa?
- (A) Word.
 - (B) Excel.
 - (C) PowerPoint.
 - (D) Outlook.
 - (E) Access.
- 39.** Um setor da faculdade solicitou a divulgação de um torneio universitário nas redes sociais oficiais do curso. Nesse caso, a conduta correta do assistente técnico é
- (A) publicar o conteúdo em seus perfis pessoais e solicitar que as pessoas republiquem o material.
 - (B) enviar o conteúdo para os grupos de WhatsApp dos alunos e solicitar que se empenhem na divulgação do evento.
 - (C) colar cartazes nos murais mais bem localizados da faculdade.
 - (D) encaminhar o material para os responsáveis pela rede institucional, garantindo que o conteúdo siga os critérios da universidade.
 - (E) solicitar que os professores publiquem a divulgação em seus perfis para garantir maior alcance.
- 40.** Um professor solicitou apoio para a criação de uma apresentação sobre um projeto de extensão envolvendo práticas corporais na comunidade. O software mais adequado para criar essa apresentação, com slides, imagens e tópicos organizados, é o
- (A) PowerPoint.
 - (B) Word.
 - (C) Excel.
 - (D) Publisher.
 - (E) OneNote.

REDAÇÃO

TEXTO 1

Narcocultura é o nome dado ao conjunto de práticas, símbolos, comportamentos e expressões artísticas que glorificam ou romantizam o universo do narcotráfico. Ela aparece em músicas, filmes, vídeos, roupas, tatuagens e postagens nas redes sociais, exaltando o poder, a riqueza e o estilo de vida dos envolvidos com o tráfico de drogas. No entanto, o termo também traz consigo a criação de uma narcoestética, responsável por idealizar um estilo de vida associado ao narcotráfico. No Brasil, o conceito é comumente relacionado a gêneros musicais como o funk ostentação e o rap, que retratam a realidade das favelas e do crime.

Representar o crime em obras artísticas não é, por si só, uma conduta criminosa. A Constituição Brasileira garante a liberdade de expressão e de criação artística (art. 5º, inciso IX). No entanto, quando a manifestação cultural defende, incentiva ou exalta publicamente práticas criminosas ou criminosos, ela pode, sim, ser enquadrada no artigo 287 do Código Penal, que trata da apologia ao crime. Nesse sentido, há uma diferença importante entre retratar a realidade do crime (como denúncia ou crítica) e glorificar o crime (como se fosse algo desejável). Muitos artistas afirmam que suas músicas ou obras apenas refletem a realidade das comunidades, denunciam a violência, a desigualdade e a ausência do Estado. Por outro lado, críticos argumentam que certas produções romantizam o crime, mostrando armas, drogas e luxo como símbolos de status.

(Layane Henrique. "O que é narcocultura e de onde surgiu este conceito?", 04.06.2025. Disponível em: <https://www.politize.com.br/>. Adaptado)

TEXTO 2

O título do funk como patrimônio cultural imaterial do Rio de Janeiro reafirma a arte da periferia e que o preto, pobre e favelado também são construtores de cultura, memória e identidade. O estilo é uma forma de ocupar espaço e resistir, mas ainda é perseguido. Para Taísa Machado, pesquisadora do funk e fundadora do Afrofunk, o desconforto está ligado a como o formato musical é entendido, "não é tratado como um produto de cultura", explica. "O funk não é só música, ele dá sentido à rotina de muita gente que vive à margem", afirma a funkeira Natitude, da Zona Oeste do Rio.

No final de maio deste ano, o MC Poze do Rodo foi preso, acusado de apologia ao crime e associação ao tráfico por conta da letra de algumas músicas, o que a Polícia Civil categorizou com termo "narcocultura". Diversos MC's saíram em defesa de Poze. MC Cabelinho foi um deles: "quando interpretei um traficante na novela das nove, era arte. Quando um funkeiro relata a realidade, é apologia ao crime. Quem decide isso?"

Para Taísa Machado, a repressão não recai sobre qualquer tipo de funk, "a gente sabe que não é o funk que é tocado no Rock in Rio que vai ser perseguido", fala. "Tem uma relação íntima com o baile, com o proibidão, com o jovem negro e da periferia. Quando essa linguagem incomoda, o que está sendo realmente questionado não é o som, mas quem o produz", declara Taísa.

(Larissa Xavier. "Meu funk é grito de liberdade": O 'corre' do funk entre a criminalização, resistência e reconhecimento", 12.07.2025. Disponível em: <https://www.vozdascomunidades.com.br/>. Adaptado)

TEXTO 3

Criminosos influentes na vida dos moradores de comunidades se tornaram os donos daqueles territórios também pela capacidade de converter a violência em renda econômica. Estabelecido o controle e a influência, a violência logo se tornou tema da cultura. Segundo Alessandro Visacro, analista de segurança e defesa e autor do livro *A guerra na era da informação*, "o primeiro objetivo é a construção de um conjunto de valores e crenças coletivo desses grupos armados. Nos bailes funk, hoje, observamos dezenas de fuzis, porque o armamento faz parte dessa cultura. Isso fortalece o reconhecimento social daquele indivíduo dentro da comunidade", analisa ele. Além disso, a cultura se torna mais um instrumento de propaganda para captação e mobilização de uma massa quase infindável de recursos humanos, que são as crianças e os jovens.

Para Felipe Curi, secretário de Polícia Civil, a difusão de músicas que "normalizam" a atuação das organizações criminosas é uma consequência da chamada "narcocultura": "ela nada mais é do que enaltecer a ideologia de uma facção por meio de uma manifestação dita cultural. Muitos funkeiros e MCs acabam sendo um instrumento de propaganda que exalta o crime, e isso é muito lesivo, porque vai entrando na mente desses jovens e eles vão achando que aquilo ali é o correto.", afirma.

(Roberta de Souza e Giampaolo Morgado Braga. "Narcocultura, violência arraigada no cotidiano e o vácuo do Estado nas favelas: debates que voltam à cena após o caso do MC Poze", 15.06.2025. Disponível em: <https://oglobo.globo.com/>. Adaptado)

Com base nos textos apresentados e em seus próprios conhecimentos, escreva um texto dissertativo-argumentativo, empregando a norma-padrão da língua portuguesa, sobre o tema:

NARCOCULTURA: ARTE OU APOLOGIA AO CRIME?

REDAÇÃO

Os rascunhos não serão considerados na correção.

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	
32	
33	

RASCUNHO

NÃO ASSINE ESTA FOLHA

