



UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA  
"JÚLIO DE MESQUITA FILHO"

CÂMPUS DE PRESIDENTE PRUDENTE  
FACULDADE DE CIÊNCIAS E TECNOLOGIA

CONCURSO PÚBLICO

## 005. PROVA OBJETIVA

### ASSISTENTE DE SUPORTE ACADÊMICO II

ÁREA DE ATUAÇÃO: GEOGRAFIA

- ◆ Você recebeu sua folha de respostas, este caderno, contendo 40 questões objetivas e um tema de redação a ser desenvolvido, e a folha de redação para transcrição do texto definitivo.
- ◆ Confira seus dados impressos na capa deste caderno e nas folhas de respostas e de redação.
- ◆ Quando for permitido abrir o caderno, verifique se está completo ou se apresenta imperfeições. Caso haja algum problema, informe ao fiscal da sala para a devida substituição desse caderno.
- ◆ A folha de redação deverá ser assinada apenas no local indicado; qualquer identificação ou marca feita pelo candidato no verso da folha de redação, que possa permitir sua identificação, acarretará a atribuição de nota zero à redação.
- ◆ Redija o texto definitivo e preencha a folha de respostas com caneta de tinta preta. Os rascunhos não serão considerados na correção. A ilegibilidade da letra acarretará prejuízo à nota do candidato.
- ◆ A duração das provas objetiva e de redação é de 4 horas, já incluído o tempo para o preenchimento da folha de respostas e para a transcrição do texto definitivo.
- ◆ Só será permitida a saída definitiva da sala e do prédio após transcorridas 3 horas do início das provas.
- ◆ Deverão permanecer em cada uma das salas de prova os 3 últimos candidatos, até que o último deles entregue suas provas, assinando termo respectivo.
- ◆ Ao sair, você entregará ao fiscal a folha de redação, a folha de respostas e este caderno.
- ◆ Até que você saia do prédio, todas as proibições e orientações continuam válidas.

**AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO.**

Nome do candidato

RG

Inscrição

Prédio

Sala

Carteira



## CONHECIMENTOS GERAIS

### LÍNGUA PORTUGUESA

Leia a citação a seguir, de Gilbert Keith Chesterton, para responder às questões de **01** a **03**:

O certo é certo, mesmo que ninguém o **faça**. O errado é errado, mesmo que todos **estejam** errados sobre isso.

(Disponível em: <https://www.chesterton.org>. Tradução livre)

**01.** Pode-se deduzir dessa citação que

- (A) as ações certas de alguns influenciam os erros de outros.
- (B) não importa o que se faça, pois haverá quem faça tudo diferente.
- (C) é inviável distinguir as ações humanas corretas das incorretas.
- (D) o certo e o errado baseiam-se em princípios socialmente estabelecidos.
- (E) todos os que estão errados evitam praticar atos errados.

**02.** Considere o enunciado a seguir, em que devem ser empregados os verbos destacados na citação:

Na ocasião, os técnicos recomendaram que se \_\_\_\_\_ alguma coisa para contornar as dificuldades que os usuários porventura \_\_\_\_\_ enfrentando.

Assinale a alternativa em que esses verbos preenchem as lacunas de acordo com a norma-padrão de correlação verbal.

- (A) fazia... estão
- (B) fez ... estariam
- (C) fizesse ... estivessem
- (D) faz ... estão
- (E) fizer ... estiverem

**03.** É correto afirmar que o trecho destacado na passagem – O errado é errado, **mesmo que todos estejam errados sobre isso**. – estabelece, no contexto, relação de sentido de

- (A) concessão e pode ser substituído, sem prejuízo ao sentido, por “apesar de todo mundo estar errado sobre isso”.
- (B) causa e pode ser substituído, sem prejuízo ao sentido, por “visto que todo mundo está errado sobre isso”.
- (C) oposição e pode ser substituído, sem prejuízo ao sentido, por “mas todo mundo está errado sobre isso”.
- (D) conclusão e pode ser substituído, sem prejuízo ao sentido, por “portanto, todo mundo está errado sobre isso”.
- (E) condição e pode ser substituído, sem prejuízo ao sentido, por “contanto que todo mundo esteja errado sobre isso”.

Leia o texto a seguir para responder às questões de **04** a **09**:

O século 21, tudo indica, não será mais predominantemente norte-americano e menos ainda europeu. Com velocidade surpreendente, envelheceu a ideia de uma modernidade baseada na expansão contínua da mercantilização de todas as coisas e de todas as relações humanas. Já podemos dizer com certeza que a modernidade dita neoliberal, que se disseminou com o colapso do socialismo de Estado, pecou por déficit crescentemente intolerável de imaginação política. A interdependência entre os sistemas econômicos deu muitíssimos passos à frente, com a circulação instantânea do dinheiro, a mundialização das cadeias de valor, a mobilidade intensa de mercadorias e pessoas. E uma vasta classe média global, apesar das desigualdades, apareceu no cenário.

Tornamo-nos, existencialmente, interdependentes, até mesmo num sentido particularmente negativo, com a crise – inédita e crescente – das relações com a natureza, a disseminação de armas nucleares e a possibilidade de aplicação de inteligência artificial aos conflitos armados. De nenhum desses possíveis desastres, como é óbvio, estará a salvo qualquer povo eleito ou nação excepcional. Sem política, e deixado a si mesmo, esse movimento das coisas pareceu, e parece, dotado de uma inquietante autonomia, acontecendo fantasmagoricamente acima da consciência e da ação coletiva.

Sempre se soube que a unidade tendencial do gênero humano, este belo sonho multissecular, não se daria como um processo automático e sem turbulência, ainda que a complexidade das situações recorrentemente nos espante. O descompasso entre o mundo amplo da economia e o âmbito estritamente nacional da política terminou por produzir seus frutos daninhos na forma de uma imensa crise da globalização.

(Luiz Sérgio Henriques, “O Brasil no espelho do mundo”. Disponível em: <https://www.estadao.com.br/opinião>)

**04.** São aspectos críticos no século 21 apontados pelo autor:

- (A) desastres em diversas nações e políticas desatualizadas de união dos povos.
- (B) a expansão de armas nucleares e o uso da inteligência artificial em guerras.
- (C) mercantilização de relações humanas e fácil circulação de moedas e pessoas.
- (D) perda da soberania dos norte-americanos e europeus na modernidade.
- (E) falta de uma efetiva ação coletiva para consolidar a unidade do gênero humano.

**05.** O autor evita que sua afirmação soe como categórica e inquestionável no seguinte trecho:

- (A) Já podemos dizer com certeza... (1º parágrafo)
- (B) ... apesar das desigualdades... (1º parágrafo)
- (C) De nenhum desses possíveis desastres, como é óbvio... (2º parágrafo)
- (D) ... esse movimento das coisas pareceu, e parece, dotado... (2º parágrafo)
- (E) Sempre se soube... (3º parágrafo)

06. Observe o sentido das expressões destacadas nesta passagem do 2º parágrafo:

Tornamo-nos, existencialmente, interdependentes, **até mesmo** num sentido particularmente negativo, **com a crise** – inédita e crescente – das relações com a natureza, a disseminação de armas nucleares e a possibilidade de aplicação de inteligência artificial aos conflitos armados.

Assinale a alternativa em que essas expressões estão substituídas, respectivamente, sem prejuízo ao sentido original.

- (A) igualmente ... pela crise
- (B) além de ... junto à crise
- (C) acertadamente ... em meio à crise
- (D) de preferência ... em face da crise
- (E) inclusive ... graças à crise

07. A construção entre parênteses que substitui a destacada, de acordo com a norma-padrão de colocação pronominal, é:

- (A) ... a modernidade dita neoliberal, **que se disseminou** (a qual disseminou-se) com o colapso do socialismo...
- (B) **Tornamo-nos** (Nos tornamos), existencialmente, interdependentes...
- (C) **Sempre se soube** (Soube-se o tempo todo) que a unidade tendencial do gênero humano...
- (D) ... este belo sonho multissecular, **não se daria** (em nenhum momento daria-se) como um processo automático e sem turbulência...
- (E) ...ainda que a complexidade das situações **recorrentemente nos espante** (sempre espante-nos).

08. A expressão destacada, do 1º parágrafo, que está empregada em sentido próprio é:

- (A) ... **envelheceu** a ideia de uma modernidade...
- (B) ... a modernidade **dita** neoliberal...
- (C) ... com o **colapso** do socialismo de Estado...
- (D) ... **pecou** por déficit crescentemente intolerável...
- (E) ... apesar das desigualdades, apareceu no **cenário**.

09. A alternativa redigida de acordo com a norma-padrão de concordância nominal e verbal é:

- (A) Estão havendo sinais de enfraquecimento das ideias dos norte-americanos sobre diretriz socioeconômicas.
- (B) Sabe-se que ainda existe sinais do neoliberalismo nas economias mundiais e em bastante países.
- (C) Alguns movimentos contemporâneos podem estar mostrando sinais de enfraquecimento de valores sociais.
- (D) Já foi constatado pelo autor diversos fatores que vem levando países a desenvolver armas nucleares.
- (E) Mais de um país se encontra ameaçado pela aplicação de inteligência artificial a muitos conflitos armados.

10. Assinale a alternativa redigida de acordo com a norma-padrão de emprego do acento indicativo de crase.

- (A) Chegou à envelhecer a ideia de uma modernidade que aderira à expansão contínua da mercantilização.
- (B) A interdependência entre os sistemas econômicos foi até às últimas consequências, caminhando passo à passo.
- (C) Vamos assistir à muitos desastres, como é óbvio, e serão poucos os povos que sobreviverão à todos eles.
- (D) Sempre se soube que o gênero humano tem tendência à turbulência e que direciona suas forças à guerra.
- (E) A política muitas vezes estende frutos daninhos à uns e outros, levando as populações à uma imensa crise.

11. Com o objetivo de realizar uma reforma, Rogério reservou certa quantidade  $x$  de recursos, em reais, que prevê o custo com a mão de obra do profissional executante e o custo dos materiais, a saber: 5 latas de tinta, 1 rolo de pintura, 2 pincéis, 1 saco de argamassa e 5 lixas. Rogério contratará um profissional que cobrará, pela mão de obra, R\$ 2.500,00, e, quanto aos materiais, ele os comprou em uma loja onde os referidos itens são vendidos sob os seguintes preços unitários:

Item	Preço unitário (em R\$)
Lata de tinta	125,00
Rolo de pintura	34,20
Pincel	12,80
Saco de argamassa	16,80
Lixa	4,50

Se, depois de somados todos os custos envolvidos, sobraram ainda R\$ 175,90 do valor inicialmente reservado, é correto afirmar que  $x$  é igual a

- (A) 3.550.  
(B) 3.500.  
(C) 3.450.  
(D) 3.400.  
(E) 3.350.
12. O computador de Pedro tem um espaço de armazenamento total de 760 GB. Ele dividirá esse espaço de armazenamento em três partes, cada uma destinada a armazenar os dados de uma destas três categorias: processos judiciais, dados de cadastro e normas técnicas. Pedro fará essa divisão de maneira que cada parte desse espaço de armazenamento seja diretamente proporcional ao número estimado de arquivos de cada categoria, que são: 80 para processos judiciais, 120 para dados de cadastro e 180 para normas técnicas.

Nessas condições, serão destinados, para normas técnicas,

- (A) 320 GB.  
(B) 330 GB.  
(C) 340 GB.  
(D) 350 GB.  
(E) 360 GB.

13. A soma dos lucros líquidos de duas empresas, A e B, no mês de maio de 2025, é R\$ 70.000,00. Sabe-se que o lucro líquido da empresa B no referido mês, quando comparado ao lucro líquido da empresa A, correspondeu a um valor 50% maior.

Então, a diferença entre os lucros líquidos das empresas B e A, em maio de 2025, foi

- (A) R\$ 7.000,00.
- (B) R\$ 14.000,00.
- (C) R\$ 21.000,00.
- (D) R\$ 28.000,00.
- (E) R\$ 35.000,00.

14. Mauro está estudando a localização de 3 pontos estratégicos de sua cidade, que chamaremos de A, B e C. A figura a seguir ilustra essa situação:

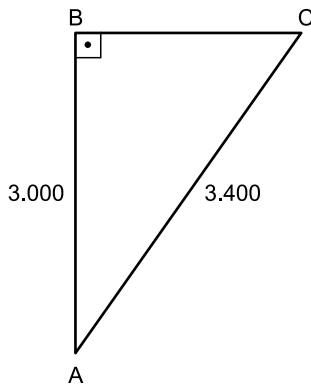


Figura fora de escala

Sabe-se que o ângulo com vértice em B é reto e que as distâncias entre os pontos A e B e entre os pontos A e C são, respectivamente, iguais a 3.000 m e 3.400 m.

A partir dessas informações, Mauro pôde concluir que a distância entre os pontos B e C é igual a

- (A) 1.600 m.
- (B) 1.700 m.
- (C) 1.800 m.
- (D) 1.900 m.
- (E) 2.000 m.

15. Pâmela presenteará seu esposo com um kit de perfumaria. Esse kit será formado pelos seguintes itens e suas quantidades: 1 perfume, 3 sabonetes e 2 loções pós-barba. Para a escolha dos itens que integrarão esse kit, existem 8 opções de perfume, 6 opções de sabonete e 5 opções de loção pós-barba, todos diferentes entre si, e Pâmela não vai repetir itens na formação do kit.

Sabendo que, na montagem de um kit, a ordem dos itens escolhidos não importa, então o número total de kits que podem ser montados é igual a

- (A) 240.
- (B) 1.440.
- (C) 1.600.
- (D) 9.600.
- (E) 10.200.

16. Antônia é estudante universitária e, em visita à biblioteca da universidade pública a que é vinculada, pediu aos servidores públicos presentes no local acesso às informações sobre a aquisição de obras literárias integrantes do acervo especial da biblioteca, bem como à relação dos periódicos científicos internacionais dos quais a instituição possui assinatura. O acesso a essas informações foi negado de maneira simples e sem maiores explicações, mesmo após a insistência de Antônia.

Com base na situação hipotética e no disposto na Constituição Federal, é correto afirmar que Antônia

- (A) não pode adotar providências judiciais ou administrativas, pois é constitucionalmente assegurado o sigilo das informações pertencentes à administração.
- (B) somente teria acesso às informações caso se referissem a dados relativos a sua própria pessoa.
- (C) precisará ajuizar uma ação popular para assegurar o conhecimento de informações constantes dos registros.
- (D) tem o direito de formalizar o pedido administrativamente no exercício do direito de petição, independentemente do pagamento de taxas.
- (E) deve propor mandado de injunção para obter o acesso às informações, desde que exponha as razões que justificam o interesse nesses dados.

17. Flávia, assistente técnica em um *campus* universitário, estava realizando a instalação de programas de computação com a ajuda de Fábio, jovem funcionário recém-contratado por uma empresa terceirizada para prestar serviços de suporte técnico na universidade. Fábio relatou a sua insatisfação com o emprego e as condições de trabalho, pois o seu empregador estaria descumprindo várias regras constitucionais.

Com base na situação hipotética, Flávia pode confirmar que realmente viola a Constituição Federal:

- (A) a redução, em qualquer hipótese, do salário fixado no contrato de trabalho.
- (B) o pagamento de salário inferior ao mínimo, salvo aos que recebem remuneração variável.
- (C) remuneração do trabalho noturno igual ao realizado por ele no período diurno.
- (D) pagamento de salário-família ao trabalhador de baixa renda, independentemente da existência de dependentes.
- (E) autorização para o trabalho noturno a menores de vinte e um anos.

**18.** Com base na Constituição Federal, a respeito dos servidores públicos, assinale a alternativa correta.

- (A) Em caso de prática de improbidade administrativa, o agente será preso, perderá a função pública, terá seus direitos públicos suspensos e deverá ressarcir o erário.
- (B) Não serão computados no limite remuneratório constitucional as parcelas de caráter indenizatório expressamente previstas em lei ordinária, aprovada pelo Congresso Nacional, de caráter nacional, aplicada a todos os Poderes e órgãos constitucionalmente autônomos.
- (C) A aposentadoria concedida com a utilização de tempo de contribuição decorrente de cargo, emprego ou função pública acarretará o rompimento do vínculo que gerou o referido tempo de contribuição, salvo para os agentes vinculados ao Regime Geral de Previdência Social.
- (D) As pessoas jurídicas de direito público e as de direito privado prestadoras de serviços públicos responderão, em qualquer hipótese, pelos danos que seus agentes, nessa qualidade, causarem a terceiros, vedado o exercício do direito de regresso contra o responsável em caso de culpa.
- (E) O servidor público da administração direta, autárquica e fundacional, no exercício de mandato eletivo, investido no mandato de prefeito ou vereador, será automaticamente afastado do cargo, emprego ou função, sendo-lhe facultado optar pela sua remuneração.

**19.** A respeito da ordem social, com base na Constituição Federal, assinale a alternativa correta.

- (A) A assistência social será oferecida a quem dela demonstrar necessidade, desde que haja comprovação do pagamento de contribuição à seguridade social.
- (B) A saúde é direito de todos e dever do Estado, que a promoverá mediante a realização de políticas que restrinjam o acesso a tratamentos médicos aos que demonstrem incapacidade financeira de arcar com seus custos com recursos próprios.
- (C) A assistência à saúde é livre à iniciativa privada, e as empresas poderão atuar de maneira complementar ao Sistema Único de Saúde, desde que tenham caráter filantrópico.
- (D) As universidades gozam de autonomia didático-científica, administrativa e de gestão financeira e patrimonial e podem admitir professores, técnicos e cientistas estrangeiros, na forma da lei.
- (E) Os Estados e o Distrito Federal devem vincular cinco por cento de sua receita tributária líquida para o financiamento de programas e projetos culturais.

**20.** Considere que Juliano, assistente de suporte acadêmico, exerce suas atividades junto à Comissão Permanente de Avaliação (CPA) e está conversando com Mariana, que deseja entender melhor como funciona a estrutura e o funcionamento do órgão.

Com base no Regimento Geral da Unesp, Juliano poderá afirmar corretamente que

- (A) a CPA consiste em um órgão vinculado diretamente ao reitor, composto de onze membros, indicados dentre os docentes da Unesp, em exercício.
- (B) cabe à CPA decidir sobre a forma de aplicação dos regimes especiais de trabalho dos docentes, bem como sobre o regime de trabalho dos pesquisadores, seguidas as orientações do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão Universitária.
- (C) cabe à CPA, entre outras atribuições, baixar normas sobre trancamento e cancelamento de matrícula, bem como assessorar o reitor sobre assuntos referentes a propriedade intelectual e inovação.
- (D) o quadro de pessoal técnico e administrativo vinculado à CPA está, também, integrado à estrutura administrativa do Conselho Universitário e ambos os órgãos são vinculados diretamente ao reitor.
- (E) a CPA é um órgão vinculado à Congregação e tem por atribuição opinar sobre propostas de admissão, transferência, dispensa ou renovação de contrato de pessoal docente, ouvido o departamento interessado.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21. Leia a manchete a seguir:

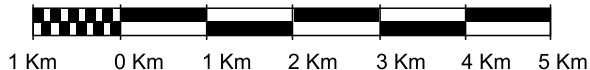
*IBGE divulga pela primeira vez  
as coordenadas geográficas dos endereços do país*

(Umberlândia Cabral. *Agência IBGE Notícias*. 02.02.2024.  
Disponível em: <https://agenciadenoticias.ibge.gov.br/>. 2025)

Quanto aos fundamentos básicos em cartografia, a notícia diz respeito

- (A) à relação de proporção entre as dimensões de um objeto ou área no mapa e suas dimensões reais na natureza.
- (B) aos métodos empregados para representação da superfície curva da Terra em um plano, como se dão nos mapas.
- (C) à representação da direção e localização no espaço, sendo um recurso que indica a posição do norte geográfico.
- (D) ao sistema de localização que usa linhas imaginárias para determinar a posição exata de um ponto na superfície do planeta.
- (E) a um elemento que explica os símbolos, cores e padrões utilizados em um mapa para representar informações da realidade.

22. Observe a escala cartográfica a seguir:

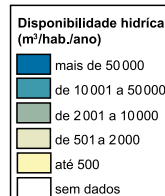
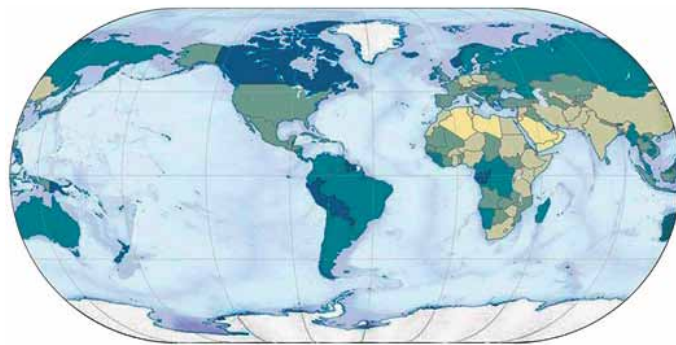


(Laércio Massaru Namikawa. *Conceitos de cartografia e GPS*.  
Disponível em: <http://www.dsr.inpe.br/DSR/educacao/>. 2025)

Considerando que cada intervalo da escala gráfica tem 1 cm, sua conversão para escala numérica seria:

- (A) 1: 1.000
- (B) 1: 5.000
- (C) 1: 100.000
- (D) 1: 500.000
- (E) 1: 1.000.000

23. Analise o mapa a seguir intitulado “Disponibilidade Hídrica - 2018”:

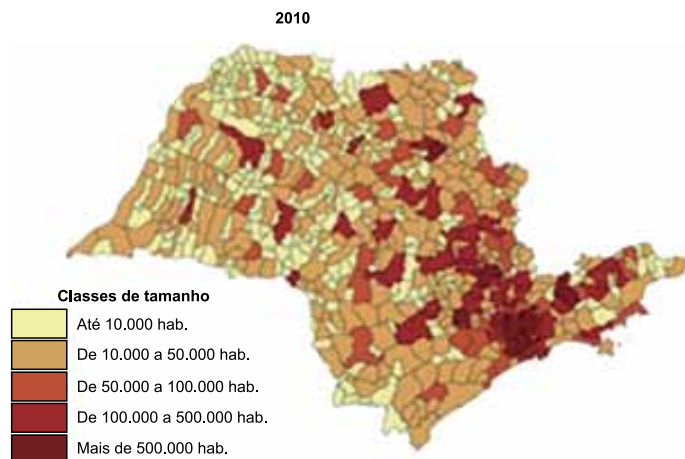


(IBGE. *Atlas Geográfico Escolar*.  
Disponível em: <https://atlasescolar.ibge.gov.br/mundo/3001-a-terra-e-seus-recursos/recursos-hidricos.html>. 2025)

Trata-se de um material cartográfico que

- (A) adota as Normas Técnicas da Cartográfica Nacional brasileira, estando o Canadá em situação de estresse hídrico.
  - (B) busca quebrar com o padrão eurocêntrico, estando os países da América do Sul em boa posição quanto aos recursos hídricos.
  - (C) desrespeita o padrão da Comunidade Cartográfica Internacional, sendo a região da África Setentrional exemplo de potência hídrica.
  - (D) confunde o leitor quanto às formas equivocadas dos continentes, sendo que a Ásia apresenta a maior quantidade de nações sem dados.
  - (E) distorce áreas pela atípica disposição espacial dos continentes, com a Antártica liderando a disponibilidade hídrica mundial.
24. Os Sistemas de Informação Geográfica (SIG) trabalham com dados do tipo vetorial (ponto, linha e polígono) e do tipo matricial. Dessa forma, a representação de dados dentro de um SIG
- (A) para polígono se dá quando um vetor apresentar dois ou mais pares de coordenadas e o primeiro e o último não forem o mesmo.
  - (B) dependem da escala do projeto, sendo que um município pode ser representado como um polígono ou um ponto.
  - (C) para arquivos *Shapefile* são capazes de armazenar informações espaciais e podem ser no formato vetorial e matricial.
  - (D) do tipo matriciais representam o espaço terrestre por uma matriz e as células podem armazenar apenas tons de cinza.
  - (E) é definida pela área que quatro pixel (células) representam no terreno quando a resolução espacial de um dado é matricial.

25. Analise o mapa a seguir intitulado “Municípios por classes de tamanho de população – Estado de São Paulo, 2010”:



(SEADE. *Qual trajetória a população paulista seguirá no futuro?* Disponível em: <https://spdemografico.seade.gov.br/populacao/qual-trajetoria-a-populacao-paulista-seguira-no-futuro/>. 2025)

- Considerando o mapa apresentado, acerca dos princípios em cartografia temática empregados, é correto afirmar que
- (A) o método coroplético utiliza diferentes cores ou tons para representar unicamente dados qualitativos.
  - (B) é incerta a apresentação de mapas com projeções de dados por geralmente os cenários não se concretizarem.
  - (C) a técnica de associar um intervalo de valores a uma cor é inadequada para apresentar dados quantitativos em mapas.
  - (D) os mapas são ferramentas capazes de representar apenas dados qualitativos, sendo que quantitativos devem ser apresentados na forma de gráficos.
  - (E) a associação das classes de tamanho da população com cores permite que dados quantitativos sejam representados na forma de mapas.

26. A figura a seguir foi obtida utilizando o programa QGIS e dados do IBGE e representa o extrato da tabela de atributos da uma camada vetorial, na qual cada polígono representa um município do estado de São Paulo:

	NM_MUN	SIGLA_UF	AREA_KM2
1	Cotia	SP	323,994
2	Nova Campina	SP	385,375
3	Aparecida	SP	120,890
4	Ribeirão Pires	SP	98,972
5	Quintana	SP	318,937
6	Salmourão	SP	172,934
7	Nova Aliança	SP	217,515
8	Paranapuã	SP	140,354
9	Itaporanga	SP	507,997
10	Jundiaí	SP	431,204
11	Oswaldo Cruz	SP	248,038

- Considerando a estrutura de dados vetoriais e analisando a tabela de atributos, podemos afirmar que
- (A) a tabela de atributos indica um total de feições de 645, significando que o estado é dividido em 645 regiões administrativas.
  - (B) Sistemas de Informações Geográficas permitem que cada feição seja relacionada a apenas três atributos.
  - (C) a tabela de atributos apresenta as informações relacionadas a cada feição.
  - (D) as feições apresentadas na tabela apresentam apenas atributos do tipo “texto”.
  - (E) a terceira coluna da tabela apresenta a área em km<sup>2</sup> de cada feição, sendo esses valores atributos do tipo temporal.

27. Na ciência da atmosfera, usualmente é feita uma distinção entre tempo e clima, e entre meteorologia e climatologia. Por tempo (*weather*) nós entendemos o estado médio da atmosfera numa dada porção de tempo e em determinado lugar. Por outro lado, clima é a síntese do tempo num dado lugar durante um período de aproximadamente 30-35 anos.

(J. O. Ayoade. *Introdução à climatologia para os trópicos*, 2003)

São exemplos de elementos e fatores dos conceitos apresentados, respectivamente,

- (A) precipitação e latitude.
- (B) altitude e umidade do ar.
- (C) maritimidade e precipitação.
- (D) continentalidade e vento.
- (E) correntes marinhas e vegetação.

28. Erguendo-se em formas que lembram couves-flores de um branco brilhante, sua aparência é mais sólida e definida que a de outros tipos de nuvem. Elas nos dão a impressão de que basta nos esticarmos para tocá-las e, se conseguíssemos fazer isso, elas nos pareceriam as coisas mais fofas imagináveis. Os estudiosos do assunto as dividem entre formações *humilis*, *mediocris* e *congestus*. Suas formas inconfundíveis podem explicar em grande medida porque elas são as preferidas por crianças pequenas para figurar seus desenhos.

(Gavin Pretor-Pinney. *Guia do observador de nuvens*, 2008)

O excerto diz respeito a nuvens

- (A) baixas do tipo *Cumulus*.
- (B) baixas do tipo *Nimbostratus*.
- (C) médias do tipo *Cirrocumulus*.
- (D) altas do tipo *Altostratus*.
- (E) altas do tipo *Cirrus*.

29. Em estação meteorológica do tipo convencional, a coleta de dados é realizada

- (A) semanalmente, sendo localizada num local fixo ou móvel e dotadas de sensores que funcionam sem a intervenção humana.
- (B) uma vez por dia, com instalação geralmente em locais de difícil acesso para substituir a exigência da presença de técnicos.
- (C) a cada hora, além de que todos os equipamentos são analógicos e funcionam sem a necessidade do uso de energia elétrica.
- (D) três vezes por dia, contando com instrumentos de medição como termômetro, anemômetro, pluviômetro e barômetro.
- (E) três vezes por hora, cuja medição da temperatura, umidade do solo e molhamento foliar se dá por meio de sensores.

30. Considere a informação e a imagem a seguir:

*Registra a insolação ou a duração do brilho solar, em horas e décimos.*

(Instituto Nacional de Meteorologia. *Instrumentos meteorológicos*. Disponível em: <https://portal.inmet.gov.br/sobre-meteorologia>. 2025)



(UFJF. *Laboratório de Climatologia e Análise Ambiental*. Disponível em: <https://www2.ufjf.br/labcaa/equipamentos/>. 2025)

As informações dizem respeito ao instrumento meteorológico denominado

- (A) anemógrafo.
- (B) microbarógrafo.
- (C) termógrafo.
- (D) piranógrafo.
- (E) heliógrafo.

31. Deve ser instalada numa área livre de obstruções naturais e prediais, situada em área gramada mínima de 14 m por 18 m, cercada por tela metálica (para evitar entrada de animais). Os sensores e demais instrumentos são fixados em um mastro metálico de 10 m de altura, aterrado eletricamente (malha de cobre) e protegido por para-raios. Os aparelhos para as medições de chuva (pluviômetro) e de radiação solar, bem como a antena para a comunicação, ficam situados fora do mastro, mas dentro do cercado.

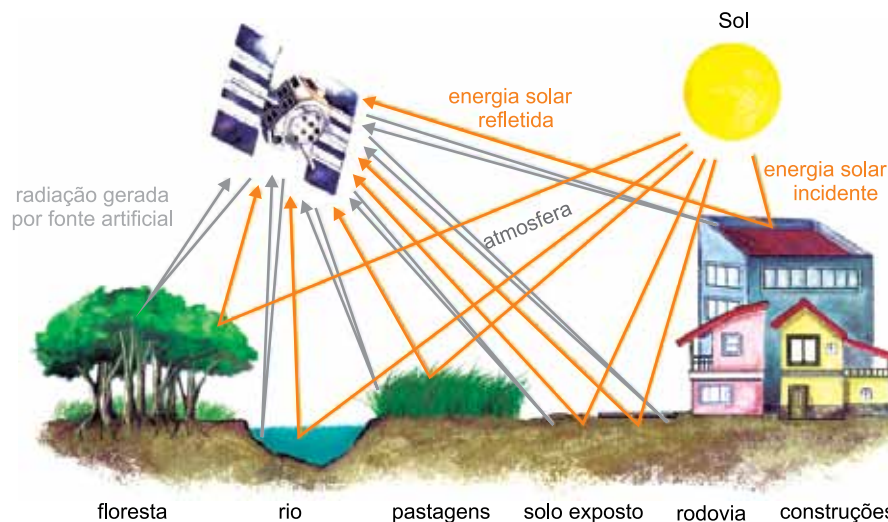
(Instituto Nacional de Meteorologia. *Rede de Estações Meteorológicas Automáticas do INMET*. Disponível em: [https://www.cemtec.ms.gov.br/wp-content/uploads/2019/02/Nota\\_Tecnica-Rede\\_estacoes\\_INMET.pdf](https://www.cemtec.ms.gov.br/wp-content/uploads/2019/02/Nota_Tecnica-Rede_estacoes_INMET.pdf). Adaptado)

Esse parágrafo, extraído de nota técnica, diz respeito

- (A) a informações gerais sobre a rede de estações automáticas.
- (B) ao que mede e como funciona uma estação meteorológica automática (EMA).
- (C) à descrição dos elementos que compõem uma EMA.
- (D) à base física da estação.
- (E) ao custo operacional da rede de estações.

32. No Brasil, a regulamentação para a instalação, operação e manutenção de equipamentos de uma estação meteorológica é de responsabilidade de diferentes órgãos, dependendo do tipo e da finalidade da estação. No que diz respeito ao Departamento do Controle do Espaço Aéreo (DECEA), é correto afirmar que
- (A) administra as redes de estações meteorológicas do país em parceria com a Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).
  - (B) é responsável por gerar dados sobre estações pluviométricas e fluviométricas para a Agência Nacional de Águas e Saneamento Básico (ANA).
  - (C) regulamenta as estações meteorológicas que fazem parte do Sistema de Controle do Espaço Aéreo Brasileiro (SISCEAB).
  - (D) administra a rede de estações meteorológicas oficiais do país e controla o Instituto Nacional de Meteorologia (INMET).
  - (E) estabelece normas para estações específicas relacionadas ao setor energético com a Agência Nacional de Energia Elétrica (ANEEL).

33. Observe a figura a seguir:



(Atlas Geográfico Escolar. *Sensoriamento Remoto*. Disponível em: <https://atlasescolar.ibge.gov.br/>. 2025)

Sobre sensores remotos e suas características, o tipo

- (A) ativo usa apenas fonte de radiação externa, representada pelas setas laranjas.
  - (B) ativo usa fonte de radiação própria, representada pelas setas cinzas.
  - (C) ativo funciona com a luz solar, sendo sua operação restrita ao período diurno.
  - (D) passivo usa apenas fonte de radiação própria, representada pelas setas laranjas.
  - (E) passivo usa fonte de radiação externa, representada pelas setas cinzas.
34. Sobre os produtos de sensores remotos, esses podem ser divididos em
- (A) duas categorias, analógicos e digitais, sendo que os do primeiro tipo têm sido gradativamente substituídos pelos digitais.
  - (B) três feições, obtidas pelo GPS, mapas georreferenciados com elementos pontuais e imagens ortorretificadas.
  - (C) quatro sistemas, dentre esses o fotográfico, em que são mais conhecidas as câmeras, os termais, os ativos de micro-ondas e os de varredura eletrônica.
  - (D) cinco características, como estrutura e resolução espacial, radiométrica, espectral e temporal.
  - (E) seis satélites, cujas nomenclaturas são LANDSAT, ASTER, CBERS, ALOS, IKONOS e SRTM.

35. A função de um pluviômetro no contexto da coleta de dados meteorológicos é pela medição da
- (A) velocidade e direção do vento, sendo sua unidade de medida registrada em metro por segundo (m/s).
  - (B) quantidade de precipitação em um determinado período, estabelecida em milímetros (mm).
  - (C) temperatura e umidade do ar, sendo a primeira em graus (°) e a segunda em porcentagem (%).
  - (D) pressão atmosférica, que pode ser expressa em milibares (mbar) ou ainda Pascals (Pa).
  - (E) radiação solar, cujos dados são coletados em watts (W/m<sup>2</sup>) ou joules por metro quadrado (J/m<sup>2</sup>).
36. Em relação aos softwares e plataformas para o tratamento e análise de dados meteorológicos, é correto afirmar que
- (A) CLIMAP enquadra-se enquanto Interface de Programação de Aplicações (API) meteorológica de código aberto, que oferece serviços no território nacional com dados de alta resolução, abrangendo áreas de 1 a 11 quilômetros.
  - (B) Climsoft é uma ferramenta computacional para análise de dados meteorológicos diários do Instituto Nacional de Meteorologia (INMET), tendo sido desenvolvido em linguagem Python.
  - (C) ClimAPI foi desenvolvido pela Empresa Brasileira de Pesquisa Agropecuária (EMBRAPA) e contempla um conjunto de dados agrometeorológicos para uso em soluções digitais e de previsibilidade climática.
  - (D) ArcGIS possui solução automática para integração, processamento, análise e visualização de dados idealizados de forma modular e customizada para o monitoramento de condições ambientais.
  - (E) Open-Meteo permite integração das mais diversas bases de dados estáticos e dinâmicos, como, por exemplo, modelos atmosféricos e oceânicos, radares meteorológicos e demais fontes para aplicação em monitoramento.
37. Considere o arquivo a seguir presente em um computador com o sistema operacional Ubuntu 22.04 LTS:
- ```
-rwxrwxrwx 1 pedro pedro 19 Jul 24 14:52 controle.txt
```
- Assinale a alternativa que indica, corretamente, a situação de alguns atributos desse arquivo, caso ele existisse no sistema operacional Microsoft Windows 10, também em sua configuração original, seguindo as mesmas características atribuídas por `-rwxrwxrwx` no Linux.
- (A) Somente Leitura ativado e Oculto ativado.
  - (B) Protegido Contra Deleção desativado e Somente Leitura ativado.
  - (C) Somente Leitura desativado e Oculto ativado.
  - (D) Oculto ativado e Protegido Contra Deleção ativado.
  - (E) Oculto desativado e Somente Leitura desativado.
38. Assinale a alternativa que indica, respectivamente, o que é o recurso dual boot e o que é mandatório existir para que ele funcione.
- (A) Usar dois navegadores ao mesmo tempo; ter o recurso de memória virtual ativado.
  - (B) Ligar dois computadores em um único monitor; usar um monitor com double cable shift.
  - (C) Ter dois sistemas operacionais instalados no mesmo computador e escolher qual iniciar; ter o HD desse mesmo computador particionado com os dois sistemas operacionais instalados, cada um em uma partição diferente.
  - (D) Poder escolher qual device contém as informações de inicialização para o computador; ter outro device diferente do HD ativado na BIOS.
  - (E) Ter duas impressoras conectadas no computador e imprimir documentos simultaneamente em ambas; usar portas USB em ambas as impressoras.

**39.** O desfragmentador de disco do Microsoft Windows 10, em sua configuração padrão, é uma ferramenta essencial de manutenção do sistema, utilizada quando um computador apresenta lentidão pela fragmentação dos arquivos no(a) \_\_\_\_\_. Esse utilitário \_\_\_\_\_, o que reduz o tempo de acesso aos arquivos.

Assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas do enunciado.

- (A) disco rígido mecânico (HD) ... reorganiza os dados armazenados, agrupando os fragmentos dispersos em setores contíguos do disco
- (B) memória RAM ... fecha programas que não estão em uso há mais de 2 horas
- (C) pasta Documentos do Windows ... desabilita a funcionalidade multitarefa do Windows, eliminando assim a fragmentação da memória RAM
- (D) Área de Transferência do Windows ... elimina o conteúdo ali armazenado
- (E) Área de Trabalho do Windows ... verifica e conserta a integridade de atalhos

**40.** O software que faz a comunicação entre o sistema operacional e o periférico é o(a)

- (A) Nuvem.
- (B) API.
- (C) Firmware.
- (D) Driver.
- (E) GUI (interface gráfica).

## REDAÇÃO

### TEXTO 1

Narcocultura é o nome dado ao conjunto de práticas, símbolos, comportamentos e expressões artísticas que glorificam ou romantizam o universo do narcotráfico. Ela aparece em músicas, filmes, vídeos, roupas, tatuagens e postagens nas redes sociais, exaltando o poder, a riqueza e o estilo de vida dos envolvidos com o tráfico de drogas. No entanto, o termo também traz consigo a criação de uma narcoestética, responsável por idealizar um estilo de vida associado ao narcotráfico. No Brasil, o conceito é comumente relacionado a gêneros musicais como o funk ostentação e o rap, que retratam a realidade das favelas e do crime.

Representar o crime em obras artísticas não é, por si só, uma conduta criminosa. A Constituição Brasileira garante a liberdade de expressão e de criação artística (art. 5º, inciso IX). No entanto, quando a manifestação cultural defende, incentiva ou exalta publicamente práticas criminosas ou criminosos, ela pode, sim, ser enquadrada no artigo 287 do Código Penal, que trata da apologia ao crime. Nesse sentido, há uma diferença importante entre retratar a realidade do crime (como denúncia ou crítica) e glorificar o crime (como se fosse algo desejável). Muitos artistas afirmam que suas músicas ou obras apenas refletem a realidade das comunidades, denunciam a violência, a desigualdade e a ausência do Estado. Por outro lado, críticos argumentam que certas produções romantizam o crime, mostrando armas, drogas e luxo como símbolos de status.

(Layane Henrique. "O que é narcocultura e de onde surgiu este conceito?", 04.06.2025. Disponível em: <https://www.politize.com.br/>. Adaptado)

### TEXTO 2

O título do funk como patrimônio cultural imaterial do Rio de Janeiro reafirma a arte da periferia e que o preto, pobre e favelado também são construtores de cultura, memória e identidade. O estilo é uma forma de ocupar espaço e resistir, mas ainda é perseguido. Para Taísa Machado, pesquisadora do funk e fundadora do Afrofunk, o desconforto está ligado a como o formato musical é entendido, "não é tratado como um produto de cultura", explica. "O funk não é só música, ele dá sentido à rotina de muita gente que vive à margem", afirma a funkeira Natitude, da Zona Oeste do Rio.

No final de maio deste ano, o MC Poze do Rodo foi preso, acusado de apologia ao crime e associação ao tráfico por conta da letra de algumas músicas, o que a Polícia Civil categorizou com termo "narcocultura". Diversos MC's saíram em defesa de Poze. MC Cabelinho foi um deles: "quando interpretei um traficante na novela das nove, era arte. Quando um funkeiro relata a realidade, é apologia ao crime. Quem decide isso?"

Para Taísa Machado, a repressão não recai sobre qualquer tipo de funk, "a gente sabe que não é o funk que é tocado no Rock in Rio que vai ser perseguido", fala. "Tem uma relação íntima com o baile, com o proibidão, com o jovem negro e da periferia. Quando essa linguagem incomoda, o que está sendo realmente questionado não é o som, mas quem o produz", declara Taísa.

(Larissa Xavier. "Meu funk é grito de liberdade": O 'corre' do funk entre a criminalização, resistência e reconhecimento", 12.07.2025. Disponível em: <https://www.vozdascomunidades.com.br/>. Adaptado)

### TEXTO 3

Criminosos influentes na vida dos moradores de comunidades se tornaram os donos daqueles territórios também pela capacidade de converter a violência em renda econômica. Estabelecido o controle e a influência, a violência logo se tornou tema da cultura. Segundo Alessandro Visacro, analista de segurança e defesa e autor do livro *A guerra na era da informação*, "o primeiro objetivo é a construção de um conjunto de valores e crenças coletivo desses grupos armados. Nos bailes funk, hoje, observamos dezenas de fuzis, porque o armamento faz parte dessa cultura. Isso fortalece o reconhecimento social daquele indivíduo dentro da comunidade", analisa ele. Além disso, a cultura se torna mais um instrumento de propaganda para captação e mobilização de uma massa quase infindável de recursos humanos, que são as crianças e os jovens.

Para Felipe Curi, secretário de Polícia Civil, a difusão de músicas que "normalizam" a atuação das organizações criminosas é uma consequência da chamada "narcocultura": "ela nada mais é do que enaltecer a ideologia de uma facção por meio de uma manifestação dita cultural. Muitos funkeiros e MCs acabam sendo um instrumento de propaganda que exalta o crime, e isso é muito lesivo, porque vai entrando na mente desses jovens e eles vão achando que aquilo ali é o correto.", afirma.

(Roberta de Souza e Giampaolo Morgado Braga. "Narcocultura, violência arraigada no cotidiano e o vácuo do Estado nas favelas: debates que voltam à cena após o caso do MC Poze", 15.06.2025. Disponível em: <https://oglobo.globo.com/>. Adaptado)

Com base nos textos apresentados e em seus próprios conhecimentos, escreva um texto dissertativo-argumentativo, empregando a norma-padrão da língua portuguesa, sobre o tema:

## NARCOCULTURA: ARTE OU APOLOGIA AO CRIME?

## REDAÇÃO

Os rascunhos não serão considerados na correção.

|    |  |
|----|--|
| 1  |  |
| 2  |  |
| 3  |  |
| 4  |  |
| 5  |  |
| 6  |  |
| 7  |  |
| 8  |  |
| 9  |  |
| 10 |  |
| 11 |  |
| 12 |  |
| 13 |  |
| 14 |  |
| 15 |  |
| 16 |  |
| 17 |  |
| 18 |  |
| 19 |  |
| 20 |  |
| 21 |  |
| 22 |  |
| 23 |  |
| 24 |  |
| 25 |  |
| 26 |  |
| 27 |  |
| 28 |  |
| 29 |  |
| 30 |  |
| 31 |  |
| 32 |  |
| 33 |  |

RASCUNHO

**NÃO ASSINE ESTA FOLHA**

