

AVANÇASP



PREFEITURA MUNICIPAL DE  
CERQUILHO/SP

CONCURSO PÚBLICO  
01/2025

## PEDREIRO I

### Leia atentamente as instruções abaixo

#### 1. PROVA E FOLHA DE RESPOSTAS

- Além deste Caderno de Prova, contendo 40 (quarenta) questões objetivas, você receberá do Fiscal de Sala:
- 01 (uma) Folha de Respostas destinada às respostas das questões objetivas. Confira se seus dados estão corretos.

#### 2. TEMPO

- 03 (três) horas é o tempo disponível para realização da prova, já incluído o tempo para marcação da Folha de Respostas da prova objetiva;
- **01 (uma) hora** após o início da prova é possível, retirar-se da sala levando o caderno de prova;

#### 3. INFORMAÇÕES GERAIS

- As questões objetivas têm 05 (cinco) alternativas de resposta (A, B, C, D, E) e somente **uma** delas está correta;
- Verifique se seu caderno está completo, sem repetição de questões ou falhas. Caso contrário, informe imediatamente o Fiscal da Sala, para que sejam tomadas as devidas providências;
- Confira seus dados pessoais na Folha de Respostas, especialmente nome, número de inscrição e documento de identidade e leia atentamente as instruções para preenchimento;
- O preenchimento das respostas da prova objetiva é de sua responsabilidade e não será permitida a troca de Folha de Respostas em caso de erro de marcação pelo candidato;

- Marque, na folha de respostas, com caneta de tinta azul ou preta, a letra correspondente à alternativa que você escolheu.

- Reserve tempo suficiente para o preenchimento de suas respostas. Para fins de avaliação, serão levadas em consideração apenas as marcações realizadas na Folha de Respostas da prova objetiva, não sendo permitido anotar informações relativas às respostas em qualquer outro meio que não seja o caderno de prova;

- Ao se retirar, entregue a Folha de Respostas preenchida e assinada ao Fiscal de Sala.

#### SERÁ ELIMINADO do presente certame o candidato que:

- a) for surpreendido, durante as provas, em qualquer tipo de comunicação com outro candidato;
- b) portar ou usar, qualquer tipo de aparelho eletrônico (calculadoras, bips/pagers, câmeras fotográficas, filmadoras, telefones celulares, smartphones, tablets, relógios, walkmans, MP3 players, fones de ouvido, agendas eletrônicas, notebooks, palmtops ou qualquer outro tipo de computador portátil, receptores ou gravadores) seja na sala de prova, sanitários, pátios ou qualquer outra dependência do local de prova;
- c) se ausentar da sala em que se realizam as provas levando consigo o Caderno de Questões e/ou a Folha de Respostas;
- d) se recusar a entregar a Folha de Respostas, quando terminar o tempo estabelecido;
- e) não assinar a Lista de Presença e/ou a Folha de Respostas.

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**TEXTO**

**Leia o texto a seguir para responder às questões de 01 a 03.**

**A velha contrabandista**

Diz que era uma velhinha que sabia andar de lambreta. Todo dia ela passava pela fronteira montada na lambreta, com um bruto saco atrás da lambreta. O pessoal da alfândega – tudo malandro velho – começou a desconfiar da velhinha.

Um dia, quando ela vinha na lambreta com o saco atrás, o fiscal da alfândega mandou ela parar. A velhinha parou e então o fiscal perguntou assim pra ela:

– Escuta aqui, vovozinha, a senhora passa por aqui todo dia, com esse saco aí atrás. Que diabo a senhora leva nesse saco?

A velhinha sorriu com os poucos dentes que lhe restavam e mais os outros, que ela adquirira no odontólogo, e respondeu:

– É areia!

Aí quem sorriu foi o fiscal. Achou que não era areia nenhuma e mandou a velhinha saltar da lambreta para examinar o saco. A velhinha saltou, o fiscal esvaziou o saco e dentro só tinha areia. Muito encabulado, ordenou à velhinha que fosse em frente. Ela montou na lambreta e foi embora, com o saco de areia atrás.

Mas o fiscal ficou desconfiado ainda. Talvez a velhinha passasse um dia com areia e no outro com muamba, dentro daquele maldito saco. No dia seguinte, quando ela passou na lambreta com o saco atrás, o fiscal mandou parar outra vez. Perguntou o que ela levava no saco e ela respondeu que era areia, uai! O fiscal examinou e era mesmo.

Durante um mês seguido o fiscal interceptou a velhinha e, todas as vezes, o que ela levava no saco era areia.

Diz que foi aí que o fiscal se chateou:

– Olha, vovozinha, eu sou fiscal de alfândega com quarenta anos de serviço. Manjo essa coisa de contrabando pra burro. Ninguém me tira da cabeça que a senhora é contrabandista.

– Mas no saco só tem areia! – insistiu a velhinha.

E já ia tocar a lambreta, quando o fiscal propôs:

– Eu prometo à senhora que deixo a senhora passar. Não dou parte, não apreendo, não conto nada a ninguém, mas a senhora vai me dizer: qual é o contrabando que a senhora está passando por aqui todos os dias?

– O senhor promete que não “espaia”? – quis saber a velhinha.

– Juro – respondeu o fiscal.

– É lambreta.

PONTE PRETA, Stanislaw. *A velha contrabandista*. Disponível em <<https://cronicabrasileira.org.br/cronicas/16801/a-velha-contrabandista>>.

**QUESTÃO 01**

Em relação ao texto “A velha contrabandista”, é correto afirmar que se trata predominantemente de uma:

- (A) narração em que dois personagens principais mantêm um diálogo de maneira extremamente formal.
- (B) narração em que dois personagens principais mantêm um diálogo de maneira bastante informal.
- (C) descrição em que a personagem central apresenta as características do contrabando no mundo atual.
- (D) descrição em que um dos personagens apresenta as características de um bom fiscal de alfândega.
- (E) dissertação em que o autor discute os dois lados de quem está envolvido com atividades de contrabando.

**QUESTÃO 02**

Assinale o trecho em que se misturam as vozes do autor do texto e de um dos personagens, no mesmo período.

- (A) “Perguntou o que ela levava no saco e ela respondeu que era areia, uai!”
- (B) “Mas o fiscal ficou desconfiado ainda.”
- (C) “Que diabo a senhora leva nesse saco?”
- (D) “Olha, vovozinha, eu sou fiscal de alfândega com quarenta anos de serviço.”
- (E) “O pessoal da alfândega – tudo malandro velho – começou a desconfiar da velhinha.”

**QUESTÃO 03**

“A velhinha sorriu com os poucos dentes que lhe restavam e mais os outros, que ela **adquirira** no odontólogo”

A forma verbal destacada no trecho acima, transcrito do texto, indica uma ação:

- (A) projetada para o futuro.
- (B) que acontece no momento da fala.
- (C) que aconteceu num passado recente.
- (D) condicional presa a uma situação do passado.
- (E) que aconteceu no passado antes de outra ação também passada.

**QUESTÃO 04**

Assinale a alternativa em que a palavra apresentada entre parênteses é sinônima do elemento destacado no enunciado correspondente.

- (A) Nós vamos **corrigir** os problemas existentes no texto. (retificar)
- (B) Os engenheiros verificam a **extensão** do terreno. (cumprimento)
- (C) Painelas de pressão são próprias para **cozinhar** alimentos mais rápido. (coser)
- (D) Um bom **juízo** nos diz para respeitarmos sempre os nossos próximos. (censo)
- (E) Ao final da tarde, os militares costumam **baixar** a bandeira da pátria. (arrear)

**QUESTÃO 05**

Assinale a alternativa em que o período se encontra com a pontuação totalmente de acordo com a norma-padrão.

- (A) Todos os animais – inclusive os menos visíveis – têm direito à vida plena.
- (B) Meus amigos, a ordem, é a base de tudo.
- (C) O homem, que é um ser racional vive em sociedade.
- (D) Prezados senhores peço-lhes apenas isto: que nos ajudem em nossas demandas.
- (E) Já dizia, o poeta: “A vida é a arte do encontro”.

**QUESTÃO 06**

“De domingo \_\_\_ domingo, \_\_\_ pessoas se lançam \_\_\_ rotina diária de trabalhos, estudos e lazer, dedicando-se \_\_\_ afazeres importantes \_\_\_ formação de todos, como uma forma de louvação \_\_\_ vida.”

Assinale a alternativa que apresenta os elementos que preenchem corretamente as lacunas acima, na mesma ordem.

- (A) a – às – à – à – à – à
- (B) à – às – a – à – a – a
- (C) à – as – à – a – a – à
- (D) a – as – à – a – à – à
- (E) a – as – a – a – à – a

**QUESTÃO 07**

Analisar cada enunciado abaixo, preenchendo os parênteses com C ou E conforme cada um esteja certo ou errado, respectivamente, em relação à grafia das palavras. A seguir, assinale a sequência correta obtida.

- ( ) Espero que vocês viajem tranquilamente.
  - ( ) Tudo correu bem, com excessão do último ato da peça.
  - ( ) Tudo foi tratado de forma exarcebada.
  - ( ) Dizem que o aumento de trabalhos foi excessivo no último ano.
  - ( ) Nesse ínterim, peço que reveja o meu caso.
- (A) E – C – E – C – C
  - (B) C – E – E – C – C
  - (C) E – C – C – C – E
  - (D) C – E – C – E – C
  - (E) C – E – E – E – E

**QUESTÃO 08**

“A História torna o homem incrédulo a poesia indefeso a matemática frio a filosofia soberbo a moral chato” (Millôr Fernandes)

No enunciado acima, foram retirados os sinais de pontuação. Assinale a alternativa em que o emprego desses sinais se apresenta totalmente correto.

- (A) A História, torna o homem incrédulo, a poesia indefeso, a matemática frio, a filosofia soberbo, a moral chato.
- (B) A História torna o homem incrédulo – a poesia indefeso – a matemática, frio a filosofia, soberbo a moral, chato
- (C) A História torna o homem incrédulo; a poesia, indefeso; a matemática, frio; a filosofia, soberbo; a moral, chato.
- (D) A História, torna o homem, incrédulo. A poesia indefeso. A matemática frio. A filosofia soberbo. A moral chato.
- (E) A História torna o homem incrédulo, a poesia; indefeso, a matemática; frio, a filosofia; soberbo, a moral; chato.

**QUESTÃO 09**

Assinale a alternativa que apresenta todas as palavras escritas de acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa.

- (A) Ele chegou derrepente e me deu um grande susto.
- (B) Havia um misto de ternura e um quê de insatisfação em seu semblante.
- (C) Não estava muito afim de compartilhar as ideias.
- (D) Ela se dirigiu ao meretíssimo juiz como se fosse um velho conhecido seu.
- (E) Havia muitos impecílios a serem superados até o final da jornada.

**QUESTÃO 10**



DENGUE. Disponível em <https://www.todamateria.com.br/o-cartaz-como-genero-textual/>.

Em relação ao cartaz acima, é correto afirmar que, para fazer um alerta, ele:

- (A) apresenta uma contradição, pois não existe nenhuma relação direta entre o mosquito da dengue e a imagem de criminoso.
- (B) emprega os elementos verbais somente para completar o que já é expresso totalmente pelos elementos não verbais.
- (C) emprega os elementos não verbais somente para completar o que já é expresso totalmente pelos elementos verbais.
- (D) mistura elementos verbais e não verbais para atrair mais a atenção dos leitores, suavizando a ideia de perigo para a população.
- (E) mistura elementos verbais e não verbais para atrair mais a atenção dos leitores, enfatizando a ideia de perigo para a população.

**MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO****QUESTÃO 11**

Cássio está organizando uma fila para um desfile que começará às 14h. Ele sabe que o desfile durará exatamente 18 dias consecutivos, **começando em uma quarta-feira**. Em que dia da semana o desfile terminará?

- (A) Segunda-feira
- (B) Terça-feira
- (C) Quarta-feira
- (D) Sábado
- (E) Domingo

**QUESTÃO 12**

Cássio está organizando caixas para enviar produtos. Ele colocou 3 caixas no primeiro carrinho, 6 no segundo, 9 no terceiro e assim por diante, sempre aumentando 3 caixas a cada carrinho. Quantas caixas ele colocou no quinto carrinho?

- (A) 15
- (B) 18
- (C) 20
- (D) 21
- (E) Nenhuma das alternativas

**QUESTÃO 13**

João tem R\$ 150,00 e quer comprar cadernos que custam R\$ 12,00 cada. Após comprar a **maior quantidade possível** de cadernos, quanto dinheiro João terá sobrando?

- (A) R\$ 6,00
- (B) R\$ 10,00
- (C) R\$ 12,00
- (D) R\$ 14,00
- (E) R\$ 3,00

**QUESTÃO 14**

Duarte é um colecionador de moedas raras. Ele descobriu que uma das moedas mais valiosas que possui tem um número de série que é o vigésimo sucessor do número 476. Para garantir a autenticidade da moeda, ele precisa registrar esse número de série corretamente. Qual é o número que Duarte deve anotar?

- (A) 495
- (B) 496
- (C) 456
- (D) 498
- (E) 468

**QUESTÃO 15**

Cássio recebeu uma mesada de R\$ 200,00 para gastar durante o mês. Na primeira semana, ele decidiu comprar um lanche especial que custava exatamente 10% do valor da mesada. Quanto Cássio gastou no lanche?

- (A) R\$ 15,00
- (B) R\$ 18,00
- (C) R\$ 20,00
- (D) R\$ 25,00
- (E) R\$ 10,00

**QUESTÃO 16**

Américo está embalando caixas de doces para uma festa. Cada caixa deve conter 24 doces, e ele precisa preparar 18 caixas completas. Até agora, ele embalou 17 caixas cheias e colocou 12 doces na última caixa, que ainda não está completa. Quantos doces Américo já embalou até o momento?

- (A) 408
- (B) 420
- (C) 432
- (D) 444
- (E) Nenhuma das alternativas

**QUESTÃO 17**

Em uma prova de concurso realizada na cidade de Cerquilha, o candidato dispunha de 120 minutos para responder a todas as questões. Após utilizar 47 minutos para resolver parte da prova, ele fez uma pausa de 28 minutos, a qual foi descontada do tempo total disponível. Considerando o período de pausa e o tempo já utilizado, quantos minutos restaram para que o candidato continuasse respondendo à prova após a pausa?

- (A) 73 minutos
- (B) 46 minutos
- (C) 45 minutos
- (D) 48 minutos
- (E) Nenhuma das alternativas

**QUESTÃO 18**

Nayara iniciou a preparação de uma coleção de pinturas na sexta-feira e decidiu trabalhar durante 9 dias alternados (um dia sim, outro não). Considerando que ela trabalhou nesses 9 dias efetivos, sem contabilizar os dias de pausa, em qual dia da semana ocorrerá o último dia de trabalho da coleção?

- (A) Domingo
- (B) Quinta-feira
- (C) Terça-feira
- (D) Quarta-feira
- (E) Nenhuma das alternativas

**QUESTÃO 19**

Teodoro juntou R\$ 450,00 para comprar materiais escolares. No primeiro dia, ele gastou R\$ 135,00 comprando cadernos. No dia seguinte, Teodoro recebeu uma mesada de R\$ 90,00 e adicionou esse valor ao dinheiro que ainda tinha. Qual valor em dinheiro Teodoro tem agora para continuar comprando os materiais?

- (A) R\$ 390,00
- (B) R\$ 405,00
- (C) R\$ 415,00
- (D) R\$ 420,00
- (E) Nenhuma das alternativas

**QUESTÃO 20**

Belarmino trabalha em uma fábrica que produz peças de artesanato. A cada hora, ele consegue fabricar 27 peças. Em um turno de 9 horas, quantas peças Belarmino terá produzido ao final do turno?

- (A) 243
- (B) 234
- (C) 252
- (D) 261
- (E) Nenhuma das alternativas

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS****QUESTÃO 21**

Assinale uma alternativa que apresenta o equipamento utilizado para transporte de material e entulho na obra:

- (A) Pá de pedreiro
- (B) Betoneira
- (C) Carro de mão
- (D) Desempenadeira
- (E) Colher de pedreiro

**QUESTÃO 22**

(...) laje de concreto armado com espessura constante, moldada in loco a partir do lançamento do concreto fresco sobre um sistema de formas planas. Este tipo de laje é formada por concreto armado, responsável por resistir esforços à tração e à compressão, é empregada em construções de pequeno e médio porte, em especial, para construção residencial e comercial.

O texto acima refere-se a qual tipo de laje?

- (A) Laje maciça
- (B) Laje cogumelo
- (C) Laje nervurada
- (D) Laje alveolar
- (E) Laje treliçada

**QUESTÃO 23**

Analise os itens a seguir.

I – Alvenaria estrutural, conhecida também como alvenaria convencional, tem o propósito de separação de ambientes. Na construção da estrutura, a sustentação é realizada a partir de concreto armado, estrutura metálica, vigas ou pilares.

II - Alvenaria de vedação, também conhecida como alvenaria autoportante, seu peso é distribuído pelas fundações, dispensando o uso de estruturas de sustentação (colunas, vigas, pilares...), as paredes são responsáveis pela sustentação da construção, tendo suas instalações hidráulicas e elétricas pré-determinadas no momento do levantamento pelo projetista.

- (A) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- (B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é um complemento da I.
- (C) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- (D) As asserções I e II são proposições falsas.
- (E) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é um complemento da I.

**QUESTÃO 24**

(...) é uma peça de cerâmica esmaltada usada para revestir paredes e pisos. É conhecido pela durabilidade e facilidade de limpeza, sendo comum em cozinhas e banheiros.



A imagem acima refere-se a:

- (A) Tijolo
- (B) Lajota
- (C) Azulejo
- (D) Piso vinílico
- (E) Mármore

**QUESTÃO 25**

Analise as afirmativas abaixo atribuindo (V) para Verdadeira e (F) para Falsa, em seguida assinale a alternativa com a sequência correta.

- ( ) Nível é a verificação se os elementos estão alinhados horizontalmente. É através do nivelamento que é marcado as alturas da alvenaria, dos vãos de janelas e portas, do pé direito das alturas do piso e contrapiso na pavimentação.
  - ( ) O prumo é a verificação se os elementos estão no mesmo alinhamento vertical. Muito utilizado para verificação de alvenarias de tijolos cerâmicos ou blocos, marcação das mestras de reboco (taliscas).
  - ( ) Alinhamento é a mistura de cimento, areia e água com ou sem outros elementos como arenoso, saibro e a cal. É utilizada nas alvenarias, nas fundações de pedra, nos revestimentos de paredes, etc.
- (A) F, F, F
  - (B) V, V, F
  - (C) V, F, F
  - (D) F, V, V
  - (E) F, F, V

**QUESTÃO 26**

Assinale uma alternativa que apresenta corretamente um equipamento de proteção individual (EPI) essencial para pedreiros durante a execução de suas atividades:

- (A) Capacete de segurança
- (B) Carrinho de mão
- (C) Desempenadeira
- (D) Betoneira
- (E) Pá de pedreiro

**QUESTÃO 27**

Análise os itens a seguir e assinale a alternativa correta sobre assentando de pisos cerâmicos.

I – O espaçador utilizado entre as peças de cerâmica deve ser o menor possível, sem considerar o tamanho da peça.

II - O piso deve ser protegido por no máximo 12 horas após a aplicação para evitar desnivelamentos.

III – O material necessário para o assentamento deverá ser providenciado com um excedente de 5%, para cobrir eventuais perdas.

IV - A argamassa deve ser aplicada também em fundos de peças de cerâmica maiores que 30 cm x 30 cm.

- (A) Apenas os itens III e IV estão corretos.
- (B) Apenas o item III está correto.
- (C) Apenas o item IV está correto.
- (D) Apenas os itens I e II estão corretos.
- (E) Todos os itens estão corretos.

**QUESTÃO 28**

Em relação a alvenaria, analise as afirmativas abaixo atribuindo (V) para Verdadeira e (F) para Falsa, em seguida assinale a alternativa com a sequência correta.

As características da construção de alvenaria são:

- ( ) promover maior resistência contra a pressão e o vento.
  - ( ) evitar infiltrações de água da chuva.
  - ( ) servir de base para revestimentos e proporcionar segurança para os ocupantes da estrutura.
- (A) V, V, F
  - (B) F, F, V
  - (C) V, F, V
  - (D) V, V, V
  - (E) F, V, V

**QUESTÃO 29**

Qual das alternativas está correta sobre o sistema Monocamada?

- (A) O sistema Monocamada é aplicado sobre superfícies de madeira.
- (B) É utilizado em pisos de ambientes internos.
- (C) O sistema Monocamada é aplicado diretamente sobre blocos cerâmicos ou concretos.
- (D) Exige várias camadas de revestimento para ser eficaz.
- (E) O sistema Monocamada só pode ser usado em superfícies metálicas.

**QUESTÃO 30**

Leia:

*É uma ferramenta utilizada em construções civis para retirar ondulações e desníveis, nivelar e dar acabamento em paredes ou chão após a aplicação de argamassa ou cimento. Também ajuda a melhorar a fixação. Seu formato é retangular e a peça pode ser produzida em uma placa metálica, em um pedaço de madeira ou plástico.*

Assinale uma alternativa que apresenta o nome da ferramenta descrita:

- (A) Colher de pedreiro
- (B) Esquadro
- (C) Desempeneira
- (D) Régua de pedreiro
- (E) Plana elétrica

**QUESTÃO 31**

O que significa impermeabilizar uma superfície na construção civil?

- (A) Pintar a superfície com tinta colorida para melhorar a aparência.
- (B) Preparar a superfície para que ela não deixe infiltrar água ou qualquer outro líquido.
- (C) Aplicar cimento apenas para reforçar a parede.
- (D) Remover sujeiras e poeira da superfície antes da construção.
- (E) Aumentar a porosidade da parede para facilitar a secagem.

**QUESTÃO 32**

Entre as formas de misturar o concreto na obra, assinale a alternativa que apresenta corretamente essas formas.

- (A) Manualmente ou com betoneira.
- (B) Betoneira ou com cavadeira.
- (C) Motoniveladora ou manualmente.
- (D) Com máquina de compactação ou manualmente.
- (E) Carrinho de mão ou cavadeira.

**QUESTÃO 33**

Qual dos itens abaixo não é uma ferramenta utilizada pelo pedreiro na execução de fundações?

- (A) Trena
- (B) Martelo
- (C) Pincel
- (D) Pá
- (E) Trado

**QUESTÃO 34**

Para construir uma casa, são necessários diversos materiais e ferramentas. Considerando a lista abaixo, assinale a alternativa que apresenta um **material de construção** e não uma ferramenta.

- (A) Tijolos e blocos de cerâmica.
- (B) Prumo e nível de bolha.
- (C) Trena e esquadro.
- (D) Colher de pedreiro e escantilhão.
- (E) Nível de bolha e escantilhão.

**QUESTÃO 35**

A presença de furos nos blocos cerâmicos e de concreto oferece uma vantagem importante na execução da obra. Qual é essa vantagem?

- (A) Elimina a necessidade de nivelamento durante o assentamento.
- (B) Substitui a necessidade de usar ferragens nas colunas da construção.
- (C) Aumenta a absorção de umidade, tornando o bloco mais resistente.
- (D) Diminui a espessura das paredes, otimizando o espaço externo.
- (E) Permite a passagem de fios elétricos com mais facilidade.

**QUESTÃO 36**

Ao comprar materiais de construção ou orientar um cliente sobre a quantidade necessária, qual prática é recomendada para evitar prejuízos durante a obra?

- (A) Comprar uma quantidade um pouco maior que a prevista, para compensar possíveis quebras.
- (B) Adquirir exatamente a quantidade calculada, evitando desperdícios.
- (C) Comprar sempre o dobro da quantidade estimada, por segurança.
- (D) Diminuir a quantidade prevista para reduzir os custos da obra.
- (E) Comprar apenas metade do necessário.

**QUESTÃO 37**

Após assentar cada tijolo ou bloco, qual procedimento deve ser realizado para deixar a parede uniforme?

- (A) Aplicar tinta imediatamente sobre a argamassa.
- (B) Retirar o excesso de argamassa com a colher de pedreiro.
- (C) Utilizar martelo para fixar os blocos.
- (D) Colocar mais argamassa sem retirar o excesso.
- (E) Deixar a argamassa secar sem nivelar.

**QUESTÃO 38**

Qual é a finalidade do contrapiso, seja ele de concreto magro ou de argamassa de regularização?

- (A) Preparar o piso para receber o revestimento final, como cerâmica ou madeira.
- (B) Servir como acabamento decorativo do piso.
- (C) Substituir a fundação da construção.
- (D) Garantir a impermeabilização total do telhado.
- (E) Fixar as paredes ao solo.

**QUESTÃO 39**

Para garantir o alinhamento correto de uma parede durante a construção, quais ferramentas devem ser usadas para verificar o alinhamento vertical e o horizontal, respectivamente?

- (A) Linha mestra para o alinhamento vertical, e tijolo para o alinhamento diagonal.
- (B) Nível de bolha para o alinhamento vertical, e borracha para o alinhamento horizontal.
- (C) Esquadro para o alinhamento vertical, e colher de pedreiro para o alinhamento horizontal
- (D) Prumo para o alinhamento horizontal, e martelo para o alinhamento vertical.
- (E) Prumo para verificar o alinhamento vertical, e a linha mestra e o escantilhão para o alinhamento horizontal.

**QUESTÃO 40**

Fernando está iniciando como pedreiro em uma obra. Ao chegar, ele se depara com uma máquina, mas não sabe o nome dela. Considerando que a imagem abaixo mostra a máquina que Fernando viu, qual é o nome correto dessa máquina?



- (A) Betoneira
- (B) Compactador de solo
- (C) Britadeira
- (D) Vibrador de concreto
- (E) Caminhão basculante

