



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAMOTI – CE**  
**CONCURSO PÚBLICO**  
**EDITAL Nº 001/2025 DE 06 DE AGOSTO 2025**

**PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA I – DE 1º AO 5º ANO**

NOME DO CANDIDATO: \_\_\_\_\_

RG: \_\_\_\_\_ ÓRGÃO EXPEDIDOR: \_\_\_\_\_

Nº DE INSCRIÇÃO

--	--	--	--	--	--	--	--

ASSINATURA: \_\_\_\_\_

**LEIA COM ATENÇÃO E SIGA RIGOROSAMENTE ESTAS INSTRUÇÕES:**

- Este caderno contém 60 (sessenta) questões de múltipla escolha, numeradas de 1 (um) a 60 (sessenta).
- Cada uma das questões apresenta um enunciado seguido de 5 (cinco) alternativas, das quais somente uma deve ser assinalada.
- Examine se a prova está completa com a sequência numérica das questões, se há falhas ou imperfeições gráficas que causem dúvidas. Qualquer reclamação deverá ser feita durante os 20 minutos iniciais. Após esse tempo, qualquer reclamação será desconsiderada.
- Depois de decorridas 2 (duas) horas do início da prova, será distribuído **a folha de respostas**, o qual será o único documento válido para a correção. Ao recebê-lo, verifique se seu nome e seu número de inscrição estão corretos. Reclame imediatamente se houver discrepância.
- A folha de respostas não pode ser dobrada, amassada, rasurada ou manchada. Exceto sua assinatura e data de nascimento, nada deve ser escrito ou registrado fora dos locais destinados às respostas. Tenha muita atenção ao marcar sua folha de respostas, pois não haverá substituição por erro do candidato. Marque sua resposta pintando completamente o espaço correspondente à alternativa de sua opção.  
  
Ex.: A  B  C  D  E
- A leitora de marcas não registrará as respostas em que houver falta de nitidez, uso de corretivo, marcação a lápis ou marcação de mais de uma letra. Não serão computadas questões não assinaladas.
- Durante a prova, é proibido o intercâmbio e o empréstimo de material de qualquer natureza entre os candidatos. A tentativa de fraude, a indisciplina e o desrespeito às autoridades encarregadas dos trabalhos são faltas que implicarão a desclassificação do candidato.
- Qualquer forma de comunicação entre candidatos implicará a eliminação de ambos do certame.
- Não será permitido ao candidato, durante a realização das provas, portar armas, aparelhos eletrônicos de qualquer natureza, relógios, bolsas, livros, jornais e impressos em geral; bonés, chapéus, lenço de cabelo, bandanas etc.
- É vedado o uso de telefone celular ou de qualquer outro meio de comunicação. O candidato que for flagrado portando aparelho celular ou qualquer outro tipo de comunicação, durante o período de realização da prova e/ou o aparelho celular tocar, será sumariamente eliminado do certame.
- Em caso de dúvida, durante a prova, levante o braço para solicitar atendimento da fiscalização. Jamais pergunte em voz alta.
- Ao terminar a resolução da prova, entregue-a ao fiscal de sala juntamente com **a folha de respostas** e a **Prova Discursiva/Produção Textual**. Não se esqueça de **assinar a folha de respostas e a folha de frequência**.
- O candidato que permanecer na sala de provas, por mais de 3h30min, poderá levar consigo o caderno de provas fornecido pela **ORGANIZADORA**.
- As provas terão duração de 4 (quatro) horas com início às 08h e término às 12h. O candidato só poderá ausentar-se da sala depois de decorridas duas horas do início das provas.
- Para os candidatos que farão Prova Discursiva/Produção Textual, na última folha do caderno de questões, há a folha de rascunho para redação que poderá ser usada para a produção de seu texto. Quando concluí-la, passe-a para a folha definitiva. Nessa folha, não escreva nada além de seu número de inscrição e data de nascimento (nos campos próprios) e sua produção, pois qualquer registro como oração, nomes, nome do candidato etc. anula a redação.
  - A folha de texto definitivo será o único documento válido para avaliação da Prova Discursiva/Produção Textual. A folha para rascunho no caderno de provas é de preenchimento facultativo e não valerá para tal finalidade.
  - A folha de texto definitivo não será substituída por erro de preenchimento do candidato.
- Os **Gabaritos Preliminares das Provas Objetivas** serão divulgados 72 (setenta e duas) horas após a realização das mesmas.

RASCUNHO

## CONHECIMENTOS GERAIS

Leia o texto e responda às questões de 1 a 13.

### “Conto de escola”: a lição que não estava no quadro

Na manhã de uma segunda-feira de 1840, um menino indecisa caminha pelas ruas do Rio de Janeiro com a cabeça dividida entre a liberdade do campo e a obrigação da aula. Ele se chama Pilar e, embora costume acabar as lições mais depressa que os colegas, carrega ainda no corpo a lembrança das surras que o pai dá quando ele mata aula. A escola, num sobrado de grade de pau, parece menor do que a cidade que o cerca; ainda assim, é ali que Pilar vai descobrir que existem faltas mais difíceis de apagar do que um erro de conta.

Ao subir a escada, Pilar encontra o filho do professor, Raimundo, um menino pálido e aplicado, que entende as coisas devagar e teme o pai severo. Raimundo se aproxima, hesitante, como quem pede segredo antes de pedir favor. Entre olhares furtivos e silêncios, ele oferece uma moedinha de prata para que Pilar lhe sobre a lição de aritmética. Pilar hesita: a mão aceita o brilho, mas o estômago embrulha. A tentação parece pequena e privada; afinal, é só uma ajuda rápida, um empurrão nos números que tanto custam a Raimundo. Ninguém notará, pensa.

Na sala, as carteiras rangem, a palmatória adormece sobre a mesa, e o professor, grave, distribui tarefas como se fossem sentenças. Entre os meninos, um se destaca: Curvelo, atento como quem fareja vantagem. É ele quem percebe os sussurros entre Pilar e Raimundo, é ele quem mede o valor do silêncio e da palavra, e é dele que sai a delação que rompe a frágil barraca de feira em que a pequena corrupção tentava se esconder. De súbito, tudo para: o mestre fixa os olhos pontudos em Pilar e no próprio filho, pedindo explicações que as bocas não sabem dar.

A punição vem pública e certa. Não é apenas a dor física que arde, mas a vergonha que se espalha pela sala como tinta derramada. A palmatória, instrumento pedagógico daquela época, marca não só as mãos: grava, sobretudo, a memória de que atos discretos podem ter consequências amplas. Pilar, castigado ao lado de Raimundo, percebe que o pequeno “acordo” tinha um preço que o brilho da moeda não mostrava. Entre o castigo do corpo e o silêncio pesado do professor, descobre-se algo sobre lealdade, medo e responsabilidade — lições que não estavam no quadro-negro.

Anos depois, ao narrar o episódio, Pilar já entende o que naquela manhã escapava: a escola é também uma arena de escolhas morais, onde convivem o impulso de ajudar, a procura de atalhos e a sombra da delação. O saldo da história não é tanto a matemática que faltou, mas a ética que, a duras penas, se aprendeu. E essa lição, que começou com uma moeda miúda, termina maior do que o sobrado da Rua do Costa, porque segue valendo fora da sala, onde os olhos alheios muitas vezes pesam menos do que a própria consciência.

Fonte: Machado de Assis, “Conto de escola”, em *Várias histórias* (1896) Adaptado.

#### 1. Qual a afirmação que sintetiza a ideia central construída pelo narrador?

- A escola é um espaço que neutraliza conflitos morais por meio de regras claras e punições previsíveis.
- O suborno entre colegas é aceitável quando motivado por piedade e sigilo entre pares.
- A experiência escolar revela que pequenos desvios têm consequências éticas duradouras, excedendo a sala de aula.
- O rigor paterno explica integralmente os atos de Pilar, dispensando juízos sobre escolhas individuais.
- A palmatória demonstra ser método pedagógico eficaz e suficiente para corrigir condutas.

#### 2. Quanto ao tipo e gênero, a melhor classificação para o texto apresentado está na opção:

- Crônica intimista, com função predominantemente fática e foco em recordações pontuais.
- Reportagem descritiva, com dados objetivos sobre disciplina escolar oitocentista.
- Editorial opinativo, com prescrição explícita de política educacional punitiva.

- Ensaio expositivo-interpretativo com base narrativa, que comenta um episódio e extrai uma reflexão moral.
- Carta aberta, com apelo direto ao leitor para denunciar práticas escolares.

#### 3. Considerando a situação comunicativa, identifica-se que o texto é enunciado por um

- aluno contemporâneo, dirigindo-se ao professor em registro coloquial.
- narrador-analista que se dirige a um público amplo, em registro formal, para interpretar o episódio narrado.
- órgão público, prescrevendo condutas obrigatórias às escolas do século XIX.
- repórter, relatando falhas disciplinares com base em entrevistas.
- memorialista em diário íntimo, sem intenção de generalizar a experiência.

#### 4. No trecho “falta mais difícil de apagar do que um erro de conta”, qual pressuposto ativa-se para que a comparação funcione?

- Que erros morais são equivalentes a erros aritméticos quanto ao modo de correção.
- Que a punição física é sempre suficiente para apagar qualquer culpa.
- Que a ajuda entre colegas elimina a responsabilidade de quem recebe.
- Que a disciplina escolar substitui o juízo ético individual.
- Que faltas éticas deixam marcas que não se resolvem como simples correções de cálculo.

#### 5. Do segmento que narra a punição (“A punição vem pública e certa...”), interpreta-se que o texto

- defende a palmatória como método exemplar, sem ressalvas de ordem moral.
- minimiza a vergonha coletiva, enfatizando apenas a dor física imediata.
- isenta o professor de responsabilidade, transferindo a culpa a Curvelo.
- suspende juízo moral, limitando-se a descrever ruídos e gestos.
- sublinha a dimensão simbólica da punição (memória e vergonha), ampliando o alcance ético do episódio.

#### 6. No trecho “falta mais difícil de apagar do que um erro de conta”, o termo “conta” explora o efeito semântico:

- Uso técnico de “conta” como fatura financeira, reforçando um campo lexical não escolar.
- Polissemia irônica entre “conta bancária” e “conta de padaria”, anulada pelo contexto.
- Metonímia meteorológica que desloca o sentido de cálculo para previsão do tempo.
- Polissemia contextual, em que “conta” ativa o sentido de “cálculo aritmético” em contraste com a “conta moral”.
- Homonímia perfeita, sem relação contextual entre os significados.

#### 7. Quanto às funções da linguagem predominantes, podemos afirmar que o texto

- é essencialmente fático, testando o canal por meio de fórmulas de contato.
- predomina a função referencial, com traços emotivos e avaliativos na leitura ética do episódio.
- é predominantemente metalinguístico, explicando termos gramaticais do período.
- é apelativo, prescrevendo condutas obrigatórias ao leitor.
- é poético, centrado em rimas e paralelismos métricos.

#### 8. No terceiro parágrafo, o destaque de Curvelo e sua ação configuram-se, na composição, como

- um episódio lateral, sem interferência na cadeia causal.
- um argumento de autoridade externa, que legitima a delação.
- uma pausa descritiva que abranda a tensão dramática.

- d) um comentário digressivo sobre métodos de ensino.  
 e) o núcleo de virada (clímax), em que a delação rompe o pacto e aciona a punição pública.

**9. Marque a opção sobre variação e registro, que o texto emprega predominantemente.**

- a) Registro coloquial com gírias e truncamentos morfosintáticos.  
 b) Jargão técnico-jurídico exclusivo, voltado a especialistas em direito penal.  
 c) Registro formal padrão, com léxico literário moderado e marcas avaliativas controladas.  
 d) Dialeto regional, buscando colorido local como estratégia principal.  
 e) Estilo telegráfico, com elipse de verbos e supressão de conectivos.

**10. Marque a afirmativa em que a regência está inteiramente adequada, mantendo o sentido do texto.**

- a) O professor pediu por explicações a Pilar e sobre Raimundo, decidindo por punição.  
 b) O professor pediu explicações a Pilar e a Raimundo, e a delação recaiu sobre ambos.  
 c) O professor pediu de Pilar explicações para Raimundo, e a delação recaiu em Curvelo.  
 d) O professor pediu por explicações de Pilar e para Raimundo, e a delação recaiu a Curvelo.  
 e) O professor pediu explicações para Pilar e sobre Raimundo, e a delação recaiu a ambos.

**11. Em qual alternativa a concordância verbal e nominal está inteiramente de acordo com a norma culta?**

- a) A maioria dos alunos, assim como o mestre, estão atentos e dispostos a falar.  
 b) Uma série de punições foram aplicadas e restaram registradas em ata.  
 c) Os relatos da turma mostrou-se coerente e comovidos com o castigo.  
 d) A maioria dos alunos, assim como o mestre, está atenta e disposta a falar.  
 e) Parte dos colegas mantêm-se firme e favorável ao silêncio.

**12. O uso do travessão em “— lições que não estavam no quadro-negro” cumpre qual função de pontuação?**

- a) Introduzir discurso direto de Curvelo ao denunciar os colegas.  
 b) Delimitar vocativo, chamando o professor à cena.  
 c) Marcar enumeração coordenada de punições sucessivas.  
 d) Indicar elipse verbal em período composto reduzido.  
 e) Isolar um aposto explicativo/resumitivo que explicita o alcance do aprendizado.

**13. Quanto aos processos de formação de palavras, assinale a afirmação CORRETA.**

- a) “Vergonha” resulta de sufixação a partir de “vergonhar”, com sufixo -ha.  
 b) “Delação” é substantivo de ação formado por sufixação (-ção) sobre o verbo “delatar”.  
 c) “Palmatória” deriva por prefixação negativa de “palma”.  
 d) “Indeciso” forma-se por sufixação em “decisão”, sem alteração de classe.  
 e) “Responsabilidade” é palavra primitiva, sem relação com adjetivo de base.

**14. Num triângulo retângulo, o raio de circunferência é  $R = 10$  e o raio da incircunferência é  $r = 3$ . Determine a área do triângulo.**

- a) 60.  
 b) 64.  
 c) 66.  
 d) 69.  
 e) 72.

**15. A equação  $f(x) = x^2 - (k+4)x + (k+3) = 0$  possui duas raízes inteiras consecutivas. Determine o conjunto de valores de  $k$ .**

- a)  $\{-4, -2\}$ .  
 b)  $\{-3, -1\}$ .  
 c)  $\{-2, 0\}$ .  
 d)  $\{0, 1\}$ .  
 e)  $\{1, 3\}$ .

**16. Assinale a equivalência CORRETA no Sistema Métrico Decimal.**

- a) 3,5 hm = 350 m.  
 b) 0,004 km = 40 m.  
 c)  $7,2 \times 10^3$  cm = 720 m.  
 d) 0,6 dam = 0,6 m.  
 e)  $8 \times 10^4$  mm = 0,8 km.

**17. Resolva a inequação  $(2x - 3)/(x + 1) > 1$  no conjunto dos números reais:**

- a)  $(-\infty, -1] \cup [4, \infty)$ .  
 b)  $(-1, 4)$ .  
 c)  $(-\infty, -1) \cup (4, \infty)$ .  
 d)  $(-\infty, -1) \cup (-1, 4)$ .  
 e)  $(4, \infty)$ .

**18. Numa receita, a proporção farinha:açúcar:leite = 4:3:5. Se são usados 600 g de farinha, quantos gramas de açúcar e de leite, respectivamente, são necessários?**

- a) 450 g e 700 g.  
 b) 450 g e 750 g.  
 c) 500 g e 700 g.  
 d) 500 g e 750 g.  
 e) 550 g e 750 g.

**19. Em um concurso com 1.200 inscritos, 18% faltaram. Quantos compareceram?**

- a) 945.  
 b) 962.  
 c) 976.  
 d) 982.  
 e) 984.

**20. 24 operários constroem 180 m de muro em 12 dias de 6 horas. Quantos operários são necessários para construir 240 m em 9 dias de 8 horas, na mesma produtividade?**

- a) 28.  
 b) 30.  
 c) 32.  
 d) 34.  
 e) 36.

**21. Duas ofertas para um produto de preço P: Opção A dá 20% de desconto à vista. Opção B dá 10% de desconto e 10% de cashback sobre o valor pago. Qual oferece menor preço efetivo?**

- a) A é mais vantajosa: custo efetivo = 0,80P (20% de desconto direto).  
 b) B é mais vantajosa: custo efetivo = 0,81P (10% de desconto e 10% de cashback sobre 0,90P).  
 c) Empate: custo efetivo de ambas = 0,81P.  
 d) B é mais barata: custo efetivo = 0,81P, menor que o de A.  
 e) Nenhuma se destaca: ambas resultam em 0,82P.

**22. Em juros simples, um capital de R\$ 2.400,00 foi aplicado a 3% a.m. por 7 meses. Determine os juros gerados.**

- a) R\$ 420,00.  
 b) R\$ 480,00.  
 c) R\$ 504,00.  
 d) R\$ 520,00.  
 e) R\$ 560,00.

**23. Considere um universo  $U$  e um conjunto  $A \subseteq U$ . Assinale a alternativa verdadeira.**

- a)  $A \cap U = A$ .
- b)  $A \cup \emptyset = \emptyset$ .
- c)  $(A^c)^c = \emptyset$ .
- d)  $A \subseteq \emptyset$ .
- e)  $A \cap \emptyset = U$ .

**24. Sobre o clima e a cobertura vegetal de Paramoti/CE, marque a afirmação CORRETA.**

- a) Equatorial Úmido com floresta densa e baixa sazonalidade.
- b) Tropical de Altitude com neblina frequente e verões amenos.
- c) Tropical Quente Semiárido com caatinga caducifolia e chuvas no primeiro semestre.
- d) Subtropical com invernos frios e frentes frias recorrentes.
- e) Tropical Úmido com distribuição uniforme de chuvas ao ano.

**25. A adoção do topônimo “Paramoti” reflete qual aspecto histórico-cultural?**

- a) Inserção em rotas coloniais de circulação interna, com associações a práticas agropecuárias e redes de abastecimento regionais.
- b) Valorização de matrizes indígenas e da paisagem de caatinga ligada a cursos d’água sazonais.
- c) Registro cartográfico em processos administrativos oficiais, com destaque para influências linguísticas externas e padronização territorial.
- d) Estratégia de fortalecimento de identidade local, promovendo referência simbólica em festividades e práticas comunitárias da região.
- e) Alinhamento de nomenclatura em políticas estaduais, integrando padronização de municípios e valorização de símbolos cívicos.

**26. Qual foi a base econômica histórica do território que deu origem a Paramoti/CE?**

- a) Roçados de milho e feijão, criatório caprino-bovino leve e circuitos de feira regional.
- b) Circuito cafeeiro de altitude com cooperativa de torrefação na sede.
- c) Engenhos de açúcar com trapiches fluviais e comércio por via marítima.
- d) Mineração metálica com vilas operárias e siderurgia local.
- e) Indústria têxtil pesada com parques fabris e produção seriada.

**27. Sobre o escopo das ordens da Corte Internacional de Justiça relacionadas ao confronto Israel–Gaza, marque a afirmação CORRETA.**

- a) Imposição de cessar-fogo obrigatório, fixação de fronteiras permanentes e definição de arranjo administrativo internacional.
- b) Orientações de natureza consultiva, de efeito persuasivo, com cumprimento voluntário e dispensa de comunicação formal de resultados ao Tribunal.
- c) Emissão de mandados de prisão e imposição de sanções econômicas diretas às partes, com execução por órgãos de segurança da ONU.
- d) Indicação de medidas de prevenção a atos previstos na Convenção do Genocídio, facilitação de ajuda humanitária e apresentação de relatórios à Corte nos prazos fixados.
- e) Transferência da administração de Gaza para missão internacional, com comando direto de operações civis e de segurança.

**28. Em termos gerais, o que se entende por desenvolvimento sustentável?**

- a) Expandir a economia com foco em investimento e produtividade, tratando impactos ambientais e sociais em momento posterior.
- b) Proteger recursos com regras muito rígidas, restringindo atividades produtivas e adotando metas de proteção que ignoram a economia local.

- c) Crescer com base em recursos baratos e energia abundante, flexibilizando regras para competir e gerar empregos de forma rápida.
- d) Apostar em tecnologias de alto desempenho e decidir por eficiência e lucro, deixando de lado efeitos sociais e impactos ambientais.
- e) Atender às necessidades de hoje, unindo economia, cuidado com o ambiente e justiça social, protegendo o futuro com uso responsável e soluções criativas.

**29. Assinale a prática mais coerente com multiculturalismo e tolerância na educação.**

- a) Realizar festivais e mostras culturais, mantendo currículo centralizado e avaliação única em toda a rede.
- b) Adotar currículo integrado com referências de grupos diversos, participação nas decisões, mediação de conflitos e metas de igualdade de acesso, permanência e aprendizagem.
- c) Incentivar a assimilação aos valores do grupo majoritário e reduzir conteúdos ligados às identidades.
- d) Retirar marcas culturais dos materiais e aplicar regras gerais iguais para todos, priorizando uniformidade.
- e) Separar turmas por identidade, com trilhas paralelas e coordenações próprias, em espaços fora da rotina comum.

**30. Em equipes, resultados sustentáveis dependem de relações de trabalho bem cuidadas. Qual a prática com maior potencial de reduzir atritos e elevar desempenho?**

- a) Estruturação de silos funcionais para diminuir ruídos, limitando a interação entre setores e preservando a autonomia operacional.
- b) Realização de encontros esporádicos para troca de percepções, com baixa formalização de mecanismos de mediação ou métricas de acompanhamento contínuo.
- c) Pactuação de metas, comunicação aberta e feedback estruturado, com acompanhamento de entregas coletivas.
- d) Centralização das decisões em lideranças intermediárias, priorizando rapidez nas respostas, ainda que à custa de alinhamentos amplos.
- e) Uso de regras internas informais para administrar conflitos recorrentes, aplicando soluções pontuais desconectadas de políticas institucionais mais amplas.

**31. Leia a situação hipotética a seguir.**

Na Escola Estadual Mendes Pimentel, em 2025, foi realizada uma pesquisa com a turma do 2º ano do Ensino Médio onde foi constatado que: 62% dos alunos trabalham no contraturno; 38% dos alunos possuem acesso compartilhado à internet em casa e 27% dos alunos apresentam defasagem idade–série.

**Considerando esses dados, e os pressupostos da didática, o plano de ensino deve contemplar**

- a) módulos lineares com carga horária fixa, baseados em apostilas previamente estruturadas, priorizando objetivos mínimos comuns e padronização de rotinas didáticas.
- b) ajuste da carga de conteúdos, com ênfase em propostas lúdicas e criativas que fortaleçam o vínculo afetivo, ainda que sem articulação direta com as demandas cognitivas mais complexas.
- c) roteiros temáticos alinhados à BNCC, com aplicação periódica de avaliações formais e estímulo ao uso de ferramentas digitais, priorizando a autonomia técnica dos estudantes.
- d) atividades que articulem conhecimento escolar com problemas reais, associadas a estratégias de apoio, tempo pedagógico ampliado e feedback contínuo para regulação das aprendizagens.
- e) projetos de livre escolha mediados por portfólios digitais, com foco em autonomia discente e no uso intensivo de redes sociais como principal ambiente de aprendizagem.

**32. Segundo Vasconcellos (2000), a relação entre planejamento estratégico da escola, PPP e planejamento da ação docente requer um sistema de alinhamento que integra**

- as Diretrizes Curriculares Nacionais com metas institucionais fixas e instrumentos de controle pedagógico, assegurando continuidade e coerência vertical entre os níveis de gestão.
- as metas de desempenho organizadas por disciplina, com foco na padronização de práticas e comparabilidade dos resultados de aprendizagem entre turmas da mesma etapa.
- a análise crítica da realidade local, definição participativa de prioridades pedagógicas e desdobramento em planos de ensino com ações coerentes, acompanhadas por ciclos de avaliação formativa e replanejamento colaborativo.
- o plano anual da escola com metas de desempenho, a autonomia técnica do professor para definir estratégias e a responsabilização individual por resultados, garantindo clareza na gestão pedagógica.
- a Base Nacional Comum Curricular como referência principal para o ensino, complementada por metodologias livres escolhidas por cada docente, com foco na adaptação didática conforme estilos de aprendizagem dos alunos.

**33. Analise as alternativas a seguir e assinale a que apresenta uma compreensão CORRETA dos fundamentos epistemológicos da educação, da pedagogia e da didática no campo das ciências da educação.**

- A Educação, por sua natureza neutra, opera como instrumento universal de transmissão de valores e conteúdos culturais; a Pedagogia sistematiza os saberes escolares e a Didática aplica técnicas de ensino compatíveis com diferentes faixas etárias.
- A Educação é uma prática de desenvolvimento de habilidades cognitivas e sociais; a Pedagogia oferece bases epistemológicas da Psicologia aplicada e a Didática estrutura os modos de gestão de sala de aula e organização do currículo.
- A Educação assume função instrumental na transmissão de competências para o mundo do trabalho; a Pedagogia atua como interface entre currículo e avaliação externa; e a Didática desenvolve procedimentos de ensino padronizados por área do conhecimento.
- A Educação é a base para a cidadania formal em contextos democráticos; a Pedagogia trata das diretrizes organizacionais da escola e a Didática refere-se à seleção e aplicação de recursos alinhados à BNCC.
- A Educação expressa valores e visões de mundo; a Pedagogia procura entender como esses valores afetam a relação entre pessoas e saberes; e a Didática organiza o ensino unindo teoria e prática com intencionalidade.

**34. De acordo com os fundamentos teórico-metodológicos da avaliação da aprendizagem, uma concepção de avaliação formativa pressupõe**

- aplicação contínua de instrumentos de verificação com foco em resultados quantitativos, de modo a acompanhar a evolução do rendimento escolar e classificar os estudantes em níveis de desempenho.
- uso de técnicas avaliativas que possibilitam ao professor priorizar a comparabilidade e padronização, limitando as singularidades do processo de aprendizagem.
- centralidade em critérios previamente definidos de eficiência e produtividade escolar, assegurando que a avaliação seja objetiva, neutra e imune a interferências subjetivas do professor.
- interpretação do erro como indicador de percurso, a utilização de feedbacks permanentes, a articulação entre diagnóstico, acompanhamento e replanejamento, favorecendo a autorregulação da aprendizagem.
- aplicação de diagnósticos iniciais como único parâmetro de metas de desempenho, desconsiderando o acompanhamento processual.

**35. Para Peter Senge (2005), a sala de aula deve configurar-se como um “espaço aprendente”. Considerando essa concepção, na gestão da sala de aula é CORRETO afirmar que**

- organizar rotinas e condutas que assegurem disciplina e previsibilidade, entendendo que a estabilidade comportamental, por si só, é suficiente para garantir a aprendizagem dos conteúdos.
- integrar a mediação crítica do conhecimento, o diálogo sistemático e a cooperação, concebendo a sala como espaço relacional e ético, orientado pela construção coletiva de sentidos e pelo vínculo com a realidade social.
- ajustar-se prioritariamente aos estilos individuais de aprendizagem, enfatizando percursos personalizados que reduzam a mediação docente e privilegiam a autonomia espontânea dos estudantes.
- mobilizar estratégias motivacionais e recursos didáticos diversos para manter o engajamento, ainda que os objetivos e os conteúdos permaneçam centralizados na condução docente.
- racionalizar tempo, espaço e recursos, estabelecendo a eficiência técnica e a previsibilidade operacional como parâmetros principais da eficácia do processo de ensino-aprendizagem

**36. A LDB nº 9.394/1996 consolidou a ideia de regime de colaboração entre União, Estados e Municípios, mas sua aplicação prática tem sido alvo de disputas sobre a autonomia e as responsabilidades de cada ente federativo. Considerando essa afirmação, a função normativa da União no âmbito educacional é**

- legislar sobre todos os níveis e modalidades de ensino, inclusive sobre aspectos administrativos locais, buscando uniformizar as práticas educacionais no território nacional.
- atuar como indutora de políticas e financiadora principal, assumindo caráter subsidiário na normatização, cabendo aos Estados a produção das normas gerais.
- estabelecer normas gerais, cabendo aos Estados suplementá-las e aos Municípios oferecer a educação infantil e priorizar o Ensino Fundamental.
- definir competências de forma rígida e estanque, evitando sobreposição normativa entre os entes e reduzindo a necessidade de instâncias permanentes de articulação.
- reconhecer os Estados como responsáveis centrais pela coordenação educacional, atribuindo-lhes liderança no pacto federativo em razão de sua posição intermediária entre União e Municípios.

**37. Leia a situação hipotética a seguir.**

Uma rede pública de ensino inicia um programa de alfabetização de jovens e adultos em comunidades rurais. A equipe pedagógica organiza círculos de cultura com codificações/decodificações de situações do cotidiano, selecionando temas geradores a partir de entrevistas e diários de campo.

**Observando esta afirmação, é CORRETO afirmar que, a Pedagogia Freiriana baseia-se na**

- definição centralizada de temas e vocabulários por equipes externas, visando a neutralidade cultural e uniformidade entre as turmas.
- neutralidade do educador durante as decodificações para evitar induções interpretativas, privilegiando a descrição das situações culturais em vez de problematizá-las.
- codificação/decodificação como etapa estritamente pré-política, devendo a leitura do mundo ser postergada até a consolidação técnica da leitura da palavra.
- equidade, minimizando a centralidade dos temas sensíveis para preservar a comparabilidade dos resultados entre comunidades.
- investigação temática e no diálogo crítico das codificações, articulando leitura de mundo e ação coletiva, em coautoria com o grupo e sem imposições culturais.

**38. Nos últimos anos, diferentes estados brasileiros implementaram políticas de ampliação da jornada escolar como o Programa de Fomento às Escolas de Ensino Médio em Tempo Integral, instituído pela Lei nº 13.415/2017. Sobre essa orientação educacional está CORRETA a afirmação:**

- A ampliação do tempo escolar é suficiente para reduzir desigualdades educacionais, não sendo necessárias políticas de apoio à permanência.
- A política de tempo integral pressupõe integração curricular e arranjos pedagógicos que favoreçam o desenvolvimento acadêmico, social e emocional dos estudantes.
- O ensino integral pode ser efetivado pela extensão da carga horária da formação geral básica, independentemente da necessidade de mudanças na organização curricular.
- A implementação do tempo integral assegura resultados homogêneos, em todos os contextos, sociais e regionais
- A escola em tempo integral elimina a necessidade de políticas de formação continuada de professores, já que a ampliação da carga horária elimina os principais problemas pedagógicos.

**39. A gestão democrática é um princípio constitucional, CF/1988, art. 206, VI, e diretriz da LDB nº 9.394/1996. No âmbito da escola pública, sua materialização ocorre quando**

- confere autonomia irrestrita às instâncias colegiadas, permitindo-lhes deliberar sobre aspectos trabalhistas.
- delega a cada sistema de ensino a definição centralizadora da equipe de gestão escolar na administração.
- delimita sua materialização às decisões de natureza financeira, não abrangendo as dimensões pedagógicas.
- exerce funções deliberativas e fiscalizadoras de acordo com os princípios de legalidade e transparência.
- transfere ao gestor escolar a decisão final, em nome da eficiência administrativa e da coesão institucional.

**40. A escola pública é reconhecida como um direito social fundamental e um espaço privilegiado de democratização do conhecimento. Essa função se concretiza quando a instituição**

- amplia o acesso à matrícula para todos os estudantes, compreendendo que a universalização do ensino é suficiente para garantir a equidade.
- oferece ações sociais compensatórias voltadas à vulnerabilidade social como forma de preservar a igualdade e a estabilidade institucional.
- assegura que os estudantes não apenas ingressem, mas permaneçam com apoio de políticas que ampliem oportunidades reais.
- prioriza metas de desempenho mensuráveis, utilizando resultados estatísticos como principal indicador de inclusão.
- atende às demandas específicas de grupos historicamente marginalizados com programas paralelos de apoio, evitando interferências na estrutura curricular comum da escola.

#### CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

**41. Leia com atenção a situação.**

Durante a implementação de um projeto interdisciplinar sobre cidadania digital, uma professora do 4º ano buscou integrar discussões sobre a ética no uso das redes sociais, leitura crítica de fake news e resolução de problemas matemáticos com dados estatísticos.

**Considerando os pressupostos da pedagogia freireana, essa prática pode ser entendida como uma**

- condução de atividades que utilizam o cotidiano como recurso ilustrativo, mantendo o foco central na fixação conceitual.
- organização de tarefas interdisciplinares voltadas à instrumentalização dos alunos, priorizando o domínio técnico sobre a reflexão crítica.
- adoção de métodos participativos em que os alunos dialogam, mas sem estabelecerem vínculos orgânicos entre experiência vivida e conhecimento escolar.

- construção que articula saberes da experiência e saberes escolares, promovendo diálogo crítico capaz de transformar a leitura de mundo em fundamento para a aprendizagem.
- reprodução de uma lógica bancária em que o professor, ainda que com temas atuais, transmite conteúdos previamente definidos aos estudantes.

**42. Assinale a afirmação que apresenta diretrizes estruturantes do Programa de Alfabetização na Idade Certa (PAIC).**

- Valorizar o cumprimento antecipado de metas de desempenho, incentivando práticas de aceleração da aprendizagem.
- Centralizar ações na avaliação formativa e no fortalecimento do letramento entendido como prática social.
- Fundamentar suas metas na ênfase fônica e na padronização metodológica entre escolas da rede.
- Apoiar-se em referenciais internacionais de fluência e compreensão leitora, com foco na redução dos índices de reprovação.
- Priorizar o monitoramento do desempenho individual por meio de provas externas e ajustes pedagógicos pontuais.

**43. Leia a seguinte situação.**

Em uma turma de 3º ano, a professora Ana identificou que alguns alunos estão com dificuldades recorrentes no conteúdo de frações. Após observar as dificuldades, a professora reorganizou o planejamento, propondo desafios contextualizados articulando reflexões coletivas com os alunos.

**Podemos afirmar que, a conduta da professora expressa uma concepção avaliativa que**

- ênfata a avaliação diagnóstica como meio de compreender processos de aprendizagem em curso e reorientar práticas pedagógicas.
- utiliza a lógica somativa para validar resultados finais, ainda que apoiada em registros parciais do percurso dos alunos.
- assume o caráter formativo da avaliação, entendendo-a como mediação reguladora que transforma dificuldades em oportunidades de aprendizagem.
- apoia-se em uma concepção classificatória, segmentando o grupo conforme níveis de desempenho pré-definidos.
- associa um caráter prognóstico, utilizando os padrões de resposta atuais para prever desempenhos futuros e orientar expectativas de progressão escolar.

**44. A interdisciplinaridade fortalece a construção de conhecimentos nos anos iniciais quando**

- estimula abordagens pedagógicas que superam a fragmentação disciplinar, articulando saberes em contextos que fazem sentido para o sujeito.
- substitui a lógica dos componentes curriculares por projetos livres, com foco no aluno como agente único do processo.
- favorece a dissolução das especificidades metodológicas de cada área, promovendo uma abordagem homogênea dos conteúdos escolares.
- facilita o desenvolvimento de competências de base, ao diluir exigências cognitivas específicas em experiências genéricas de aprendizagem.
- possibilita uma organização mais funcional do tempo pedagógico, ao concentrar conteúdos em blocos temáticos.

**45. Segundo as teorias do desenvolvimento infantil e da pedagogia crítica, a contribuição da brincadeira para o processo de aprendizagem configura-se em uma prática**

- mediadora da construção simbólica e da função semiótica, promovendo a emergência de estruturas cognitivas superiores e o fortalecimento de vínculos intersubjetivos.
- estratégica de transição, útil à regulação do tempo escolar e à atenuação de condutas disfuncionais no espaço da sala de aula.
- espontânea, com efeito pedagógico indireto, cuja inclusão na rotina escolar atende a demandas socioafetivas não sistematizadas.

- d) compensatória, vinculada à descarga motora e à liberação emocional, não constituindo princípio organizador do processo educativo.
- e) incorporada à rotina como momento de descompressão, descanso e dispersão diante das tarefas cognitivas mais exigentes.

**46. De acordo com as contribuições de Vygotsky, a função da linguagem no desenvolvimento da criança em idade escolar**

- a) emerge como competência comunicativa básica, responsável pela organização do pensamento concreto e pela execução de tarefas operacionais simples.
- b) é apresentada como representação simbólica do mundo externo, adquirida por exposição e reforço, sendo refinada gradualmente por meio da alfabetização formal.
- c) organiza as funções psicológicas superiores, ao permitir a apropriação de sistemas simbólicos que favorecem a regulação intencional.
- d) apresenta-se como sistema técnico e psicológico de codificação verbal, útil à transmissão de conceitos e à padronização do repertório linguístico escolar.
- e) é desenvolvida por mecanismos de repetição e imitação, sendo internalizada como função independente do contexto cultural e das funções psicológicas superiores.

**47. Assinale a afirmação que descreve, segundo Wallon, a relevância do movimento no processo de constituição do sujeito-aprendente nos anos iniciais.**

- a) O movimento expressa a unidade funcional entre emoção e ação, sendo elemento estruturante das primeiras formas de relação da criança com o meio.
- b) A organização motora atua, de forma subsidiária, ao desenvolvimento cognitivo, auxiliando no controle do corpo e na regulação da conduta em ambientes formais.
- c) O movimento favorece a socialização ao possibilitar trocas afetivas, jogos coletivos e experiências corporais que sustentam a construção da identidade.
- d) O movimento, articulado à afetividade, possibilita a emergência da inteligência prática, apoiando o desenvolvimento do pensamento representativo.
- e) O movimento constitui a primeira linguagem da criança, integrando aspectos sensorio-motores, emocionais e cognitivos, sendo condição para o aparecimento da simbolização e da aprendizagem escolar.

**48. Durante uma reunião pedagógica de uma escola inclusiva, um professor afirma: “Todos os alunos são bem-vindos, desde que acompanhem o planejamento como os demais”. A afirmação do professor expressa um(a)**

- a) valorização da equidade, ao evitar diferenciações que possam estigmatizar o aluno com deficiência.
- b) discurso integracionista, que transfere ao estudante a responsabilidade de se adaptar a um modelo escolar.
- c) compromisso com a universalização do ensino, garantindo igualdade de acesso aos mesmos conteúdos.
- d) perspectiva humanista, ao enfatizar o acolhimento e a integração dos sujeitos no coletivo escolar.
- e) concepção de inclusão baseada na padronização de expectativas, na qual a participação é condicionada.

**49. Com base nas políticas públicas atuais, o princípio que fundamenta a educação inclusiva no contexto da escola é garantir**

- a) atendimento especializado para pessoas com deficiência em espaços específicos, respeitando suas particularidades pedagógicas.
- b) igualdade de oportunidades por meio da organização de grupos homogêneos, permitindo foco nas necessidades individuais.
- c) estimular o desempenho acadêmico por meio da padronização dos instrumentos avaliativos, favorecendo diagnósticos objetivos e comparáveis.

- d) proporcionar suporte educacional ao aluno com deficiência por meio de adaptações complementares ao planejamento.
- e) acessibilidade didática e relacional, considerando a diversidade como elemento constitutivo da cultura escolar.

**50. A Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva (MEC, 2008) representa um marco normativo e conceitual no campo educacional brasileiro que estabelece**

- a) os critérios de triagem e agrupamento por tipo de deficiência, com vistas a garantir o atendimento adequado e individualizado aos sujeitos da educação especial.
- b) o atendimento educacional especializado como modalidade substitutiva da escolarização regular, ofertada em espaços adequadamente preparados.
- c) a importância das instituições especializadas no processo de reinserção dos sujeitos com deficiência ao sistema de ensino, desde que vinculadas à rede pública.
- d) o ensino comum como espaço central da escolarização, propondo a reorganização do trabalho pedagógico para assegurar a presença, a participação e a aprendizagem de todos.
- e) a inclusão como estratégia de gestão da diversidade, desde que resguardadas as metas de desempenho e os indicadores de aprendizagem definidos nacionalmente.

**51. Assinale a afirmação que expressa uma prática docente alinhada à articulação crítica entre teoria e prática no processo de ensinar e aprender.**

- a) Desenvolver projetos com base em práticas bem-sucedidas de outras escolas, evitando a experimentação pedagógica diante das incertezas do cotidiano.
- b) Reproduzir metodologias validadas em contextos acadêmicos, assegurando a estabilidade curricular e a fidelidade técnica dos procedimentos.
- c) Produzir ações pedagógicas a partir da análise reflexiva do contexto, articulando conhecimento teórico, intencionalidade ética e leitura crítica da realidade.
- d) Organizar o planejamento didático segundo diretrizes previamente instituídas, garantindo a coerência entre objetivos e conteúdos curriculares.
- e) Aplicar modelos metodológicos consagrados, preservando a objetividade técnica em detrimento da análise crítica das condições concretas de ensino.

**52. Relacione as concepções docentes da coluna A de acordo com as práticas descritas na coluna B.**

**COLUNA A**

- I. Professor tecnicista.
- II. Professor crítico-reflexivo.
- III. Professor reproduzidor.
- IV. Professor pesquisador.

**COLUNA B**

( ) Assume a prática pedagógica como objeto de investigação, produzindo conhecimento situado a partir das contradições vividas no cotidiano escolar.

( ) Desenvolve sua atuação com base em prescrições metodológicas previamente definidas, priorizando metas de desempenho e padronização de resultados.

( ) Apoiar-se em modelos cristalizados de ensino, replicando conteúdos e estratégias com reduzido grau de contextualização crítica.

( ) Articula teoria e experiência como dimensões indissociáveis, ressignificando sua ação a partir da análise da prática e da mediação com o contexto.

**Marque a opção que apresenta a sequência CORRETA.**

- a) IV – I – III – II.
- b) II – I – III – IV.
- c) III – II – I – IV.
- d) I – II – IV – III.
- e) II – IV – I – III.

**53. A formação docente requer a construção de saberes que superem a lógica da técnica e do domínio de métodos, integrando o(a)**

- execução de práticas centradas em metas imediatas, voltadas ao alcance de resultados mensuráveis em avaliações externas.
- produção de sentidos pedagógicos no cotidiano escolar, sustentada pela articulação entre o saber científico, a experiência e os desafios éticos da prática.
- uso eficiente de estratégias didáticas sistematizadas, alinhadas a protocolos metodológicos validados institucionalmente.
- sistematização do planejamento pedagógico com base em metas curriculares e indicadores de aprendizagem.
- aprofundamento técnico das abordagens de ensino, possibilitando o domínio das competências docentes essenciais.

**54. Analise as afirmativas a seguir.**

- A aproximação entre escola e família deve ocorrer como exercício de corresponsabilidade, respeitando a autonomia de ambas as esferas na formação da criança.
- O envolvimento da família no cotidiano escolar favorece o desenvolvimento de uma cultura participativa, orientada por diálogo e escuta ativa.
- A atuação da escola deve privilegiar procedimentos técnicos e normativos evitando a interferência de fatores subjetivos e culturais nas decisões pedagógicas.
- A mediação entre os saberes escolares e os familiares exige a valorização das múltiplas formas de conhecimento presentes nas vivências dos alunos.

**Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.**

- I – II.
- I – III – IV.
- II – III.
- I – IV.
- I – II – III.

**55. Assinale a afirmação que expressa uma concepção metodológica CORRETA com os objetivos formativos e os conteúdos previstos para os anos iniciais do Ensino Fundamental.**

- Estruturar as atividades pedagógicas com base na repetição sistemática, assegurando a sedimentação dos conteúdos exigidos pelas matrizes de referência.
- Organizar o processo de ensino contemplando a reprodução de padrões homogêneos de desempenho garantindo a equidade dos resultados.
- Construir experiências pedagógicas que envolvam o estudante na análise de situações complexas, promovendo a autoria intelectual.
- Assegurar a continuidade do aprendizado priorizando a memorização de conceitos essenciais por meio de sequências lineares de aprendizagem.
- Adotar estratégias de ensino que preservem a linearidade e a padronização dos conteúdos, facilitando o planejamento entre turmas de uma mesma série.

**56. A concepção de alfabetização freireana aplicada à EJA prioriza o(a)**

- domínio técnico da linguagem escrita, sendo estruturada na decodificação e codificação dos signos.
- palavra de uso cotidiano, facilitando a transição do letramento informal para o modelo escolar tradicional.
- experiência e a interação entre os saberes cotidianos e as reflexões coletivas sobre a realidade vivida.
- neutralidade metodológica, evitando a inserção de temas potencialmente polêmicos no processo.
- orientação de estruturas linguísticas simplificadas, a fim de garantir a progressão dos níveis de proficiência.

**57. Analise as afirmativas a respeito das concepções de educação e aprendizagem de Paulo Freire, especialmente no contexto da EJA.**

- A EJA é concebida como espaço de conscientização, no qual os sujeitos são desafiados a interpretar criticamente suas condições históricas e sociais.
- O processo de aprendizagem está vinculado à problematização da realidade, e não à transmissão mecânica de conteúdos formais.
- A aprendizagem crítica pressupõe o domínio gradual de estruturas linguísticas e conceituais, entendido como requisito para aprofundar a análise dos temas sociais complexos.
- A leitura do mundo antecede a leitura da palavra, pois os sentidos da linguagem emergem da experiência vivida.

**Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.**

- I – II – III.
- I – II – IV.
- II – III.
- II – IV.
- III – IV.

**58. Ao elaborar o planejamento, o professor deve considerar que o ensino é uma ação intencional, inacabada e situada historicamente, sendo necessário reconhecer que**

- os objetivos devem ser preservados conforme estabelecido nos documentos oficiais, garantindo a coerência com os princípios da normatização curricular.
- a organização dos conteúdos segue uma lógica ascendente de complexidade, promovendo homogeneidade e controle sobre os resultados da aprendizagem.
- a escolha dos métodos deve antecipar possíveis dificuldades, minimizando improvisações e mantendo a linearidade do processo de ensino.
- o conhecimento emerge da mediação entre sujeitos concretos e suas realidades, exigindo ressignificação constante das estratégias pedagógicas diante das condições vividas no cotidiano escolar.
- os recursos didáticos precisam ser previamente definidos e aplicados conforme as condições institucionais, evitando sobrecarga na execução do plano.

**59. Leia a situação hipotética.**

Em uma turma de 4º ano, o professor Henrique está preparando uma sequência didática sobre o ciclo da água. Ao organizar o conteúdo, ele consulta artigos científicos, esquemas técnicos de hidrologia e animações digitais. Em sala, ele apresenta aos alunos o vocabulário específico: “condensação atmosférica”, “evapotranspiração”, “infiltração do lençol freático”, com base nas fontes originais e solicita que copiem os conceitos no caderno para fixação. Nas semanas seguintes, aplica exercícios de múltipla escolha semelhantes aos das avaliações externas.

**Considerando a perspectiva crítica da transposição didática, é possível afirmar que a prática do professor**

- respeita a natureza científica do conteúdo, garantindo que os alunos tenham acesso ao conhecimento legítimo sem adaptações redutoras.
- demonstra domínio técnico sobre os conteúdos, mas evidencia baixa mediação didática, ao manter o conhecimento em seu formato original.
- valoriza a complexidade dos conceitos científicos, promovendo uma leitura aprofundada desde os primeiros anos da escolarização.
- organiza o ensino com foco no desempenho acadêmico, otimizando o tempo didático e favorecendo a eficiência avaliativa dos estudantes.
- desenvolve habilidades cognitivas superiores ao expor os alunos ao vocabulário técnico desde cedo, alinhando-se à cultura letrada escolar.

**60. Leia a seguinte situação.**

Durante uma reunião pedagógica, a professora Marina compartilha que, ao longo do bimestre, observou avanços significativos na escrita dos alunos por meio de registros em diário de classe, portfólios e rodas de leitura. Diante dos resultados parciais, revisou algumas metas do planejamento e propôs novas intervenções com base nos desafios ainda presentes. Ao final do bimestre, priorizou a devolutiva individualizada aos estudantes, sem utilizar médias numéricas.

**Nesse contexto, a prática avaliativa da professora Marina revela que o(a)**

- a) mediação docente respeitou a diversidade do grupo, porém sua decisão de não atribuir notas dificulta o cumprimento dos critérios institucionais de rendimento.
- b) avaliação foi utilizada para reorganizar o conteúdo de forma responsiva, embora a ausência de instrumentos objetivos possa comprometer o acompanhamento comparativo da turma.
- c) acompanhamento da aprendizagem foi orientado por evidências concretas e reflexivas, permitindo intervenções em tempo real e foco no desenvolvimento dos sujeitos.
- d) prática avaliativa adotada favoreceu o vínculo afetivo com os alunos, mas deixou de considerar a progressão sistemática exigida pelas diretrizes curriculares.
- e) conduta avaliativa reduziu os parâmetros curriculares a registros subjetivos, comprometendo a equidade entre os estudantes.

## PROVA – PRODUÇÃO TEXTUAL

Prezado(a) Candidato(a)

Para realizar sua produção textual, observe as seguintes instruções:

1. Para a produção textual, leia as orientações e os textos motivadores que estão relacionados à temática de forma direta ou indireta. A partir deles e com base nos conhecimentos constituídos na trajetória de sua formação educacional e de sua vida, redija um texto de, no mínimo, 20 linhas, e, no máximo, 30. Não deve ser redigido em forma de poema (versos).
2. Redija um texto **dissertativo-argumentativo** sobre o tema: **Os riscos dos jogos de azar**. Apresente argumentos para o leitor refletir sobre os acontecimentos atuais, o desempenho de jogadores, das autoridades constituídas, da postura da população brasileira e propostas para campanhas de conscientização dos riscos dessa prática, contribuindo para superação dos grandes problemas sociais ocasionadas pelos prejuízos dos jogos de azar. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, as defesas de seu ponto de vista, na língua padrão.

## TEXTOS MOTIVADORES

### TEXTO I



O crescimento das apostas on-line e dos cassinos virtuais levanta preocupações com vício, endividamento e impactos familiares. Segundo pesquisa da Associação Brasileira de Mantenedoras do Ensino Superior (Abmes), o vício em "bets" pode impedir 986 mil alunos de ingressar no ensino superior. Dados do Ministério da Justiça e Segurança Pública apontam que adolescentes de 14 a 17 anos estão acessando sites ilegais e representam o grupo mais vulnerável, com 55% dos apostadores com algum grau de risco ou transtorno relacionado ao vício. Considerando o último ano, 10,5% dos adolescentes dizem que jogaram. O percentual é de 18,1% entre os adultos. O Sul é a região do país com maior atividade nesse período. Na sequência, estão Centro-Oeste, Sudeste, Norte e Nordeste. Os principais perigos dos jogos de aposta online são o desenvolvimento de vício (ludopatia), com sérias consequências para a saúde

mental (ansiedade, depressão), e o comprometimento financeiro e social, que pode levar ao endividamento e à perda de patrimônio. O acesso facilitado e a natureza envolvente dessas plataformas, especialmente para o público jovem e adolescente, aumentam a vulnerabilidade ao desenvolvimento de dependência e comportamento impulsivo.

### TEXTO II

#### Cachê da desgraça alheia

Diversos influenciadores têm recebido verdadeiras fábulas de dinheiro – ou mesmo se tornado sócios de bets – para promoverem seus negócios. E o fazem mesmo em favor de bets irregulares, sem autorização para funcionarem no Brasil. Também fazem propagandas abusivas, sugerindo que apostas poderiam ser uma forma de investimento, além de atingirem indiscriminadamente crianças e adolescentes”

<https://agenciabrasil.ebc.com.br/politica/noticia/2025-06/cpi-das-bets-relatorio-aponta-crimes-e-endividamento-de-familias>

Famosos foram convocados a depor como investigados. Os requerimentos foram aprovados entre 2024 e 2025. Como investigados, eles têm a opção de comparecer ou não à CPI das Bets.

Quanto ganha uma pessoa que divulga uma plataforma?

Segundo o levantamento, o valor médio recebido em 2024 pelos influenciadores, mensalmente, é de, até R\$ 500,00, 27.1% dos influenciadores recebem até esse valor. Entre R\$ 500,00 e R\$ 2.000,00, 33.2% dos influenciadores. Entre R\$ 2.000,00 e R\$ 5.000,00, 17.1% dos influenciadores.

Exame <https://exame.com> › marketing › maioria-dos-influenciad...

### TEXTO III

#### CPI das Bets

A Comissão Parlamentar de Inquérito (CPI) das Bets, no Senado, identificou crimes de lavagem de dinheiro, evasão fiscal, organização criminosa e manipulação algorítmica com possível fraude de resultados. O cenário é descrito ao longo das 541 páginas do relatório final, apresentado nesta terça-feira (10) pela relatora da CPI, senadora Soraya Thronicke (Podemos-MS). Os jogos *on-line* de apostas – que hoje financiam boa parte do futebol profissional brasileiro – ainda foram apontados como responsáveis pela redução do consumo das famílias, em especial, das mais pobres, que deixaram de gastar no comércio para perder renda no jogo.

#### Manipulação de resultados

O tipo de jogo de azar *on-line* mais lesivo à população, segundo o relatório, é aquele totalmente virtual, sem vinculação com os jogos reais do esporte, como os chamados “tigrinho”, “ratinho”, “cobrinha” e afins.

“Muitos apostadores, sobretudo das classes C, D e E, estão deixando de pagar contas básicas ou comprar alimentos e remédios para manterem o hábito de jogar. Estudo do Banco Central (BC) aponta que 5 milhões de beneficiários do Bolsa Família gastaram R\$ 3 bilhões em apostas apenas em 2024, em claro prejuízo à sua subsistência e à de seus dependentes”, disse Soraya.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAMOTI – CE  
CONCURSO PÚBLICO – EDITAL Nº 001/2025**

**RASCUNHO DA PRODUÇÃO TEXTUAL**

Blank lined area for text production, featuring horizontal lines and a large diagonal watermark reading 'RASCUNHO'.