

AVANÇASP



PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO  
CLARO/SP

PROCESSO SELETIVO  
01/2025

# PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA II – LÍNGUA PORTUGUESA

## Leia atentamente as instruções abaixo

### 1. PROVA E FOLHA DE RESPOSTAS

- Além deste Caderno de Prova, contendo 40 (quarenta) questões objetivas, você receberá do Fiscal de Sala:
- 01 (uma) Folha de Respostas destinada às respostas das questões objetivas. Confira se seus dados estão corretos.

### 2. TEMPO

- 03 (três) horas é o tempo disponível para realização da prova, já incluído o tempo para marcação da Folha de Respostas da prova objetiva;
- **01 (uma) hora** após o início da prova é possível, retirar-se da sala levando o caderno de prova;

### 3. INFORMAÇÕES GERAIS

- As questões objetivas têm 05 (cinco) alternativas de resposta (A, B, C, D, E) e somente **uma** delas está correta;
- Verifique se seu caderno está completo, sem repetição de questões ou falhas. Caso contrário, informe imediatamente o Fiscal da Sala, para que sejam tomadas as devidas providências;
- Confira seus dados pessoais na Folha de Respostas, especialmente nome, número de inscrição e documento de identidade e leia atentamente as instruções para preenchimento;
- O preenchimento das respostas da prova objetiva é de sua responsabilidade e não será permitida a troca de Folha de Respostas em caso de erro de marcação pelo candidato;

- Marque, na folha de respostas, com caneta de tinta azul ou preta, a letra correspondente à alternativa que você escolheu.

- Reserve tempo suficiente para o preenchimento de suas respostas. Para fins de avaliação, serão levadas em consideração apenas as marcações realizadas na Folha de Respostas da prova objetiva, não sendo permitido anotar informações relativas às respostas em qualquer outro meio que não seja o caderno de prova;

- Ao se retirar, entregue a Folha de Respostas preenchida e assinada ao Fiscal de Sala.

**SERÁ ELIMINADO do presente certame o candidato que:**

a) for surpreendido, durante as provas, em qualquer tipo de comunicação com outro candidato;

b) portar ou usar, qualquer tipo de aparelho eletrônico (calculadoras, bips/pagers, câmeras fotográficas, filmadoras, telefones celulares, smartphones, tablets, relógios, walkmans, MP3 players, fones de ouvido, agendas eletrônicas, notebooks, palmtops ou qualquer outro tipo de computador portátil, receptores ou gravadores) seja na sala de prova, sanitários, pátios ou qualquer outra dependência do local de prova;

c) se ausentar da sala em que se realizam as provas levando consigo o Caderno de Questões e/ou a Folha de Respostas;

d) se recusar a entregar a Folha de Respostas, quando terminar o tempo estabelecido;

e) não assinar a Lista de Presença e/ou a Folha de Respostas.

CADERNO DE QUESTÕES

PROVA OBJETIVA

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**TEXTO**

**Leia o texto a seguir para responder às questões de 1 a 5.**

“Eu fui aparelhado para gostar de passarinhos.  
Tenho abundância de ser feliz por isso.  
Meu quintal é maior do que o mundo.  
Sou um apanhador de desperdícios...”

Trecho do poema *Apanhador de desperdícios*, de Manoel de Barros.

**QUESTÃO 01**

No trecho do texto de Manoel de Barros, por que ele diz ter abundância de ser feliz?

- (A) Porque o quintal dele fica cheio de passarinhos durante o dia.
- (B) Porque ele gosta de desperdiçar as horas de seu dia caçando passarinhos.
- (C) Porque foi aparelhado para gostar de passarinhos.
- (D) Porque ele fica satisfeito em apanhar passarinhos.
- (E) Porque o quintal da casa dele tem uma grande extensão.

**QUESTÃO 02**

A palavra “desperdícios”, no texto, está corretamente grafada. Qual das alternativas a seguir tem um termo semelhante e correto?

- (A) minifundios
- (B) dicionarios
- (C) deleterios
- (D) patricios
- (E) alimentícios

**QUESTÃO 03**

Na frase “Tenho abundância de ser feliz por isso.”, quais palavras são **verbos**?

- (A) abundância, feliz
- (B) de, por
- (C) feliz, isso
- (D) Tenho, ser
- (E) ser, feliz

**QUESTÃO 04**

A palavra “passarinhos” pode ser corretamente **classificada** como:

- (A) substantivo comum
- (B) substantivo próprio
- (C) substantivo abstrato
- (D) adjetivo
- (E) advérbio

**QUESTÃO 05**

Assinale a alternativa que enumera corretamente os **pronomes** que aparecem no trecho:

“Eu fui aparelhado para gostar de passarinhos.  
Tenho abundância de ser feliz por isso”.

- (A) para, de
- (B) Eu, isso
- (C) passarinhos, abundância
- (D) de, por
- (E) Tenho, feliz

---

**QUESTÃO 06**

---

Analise as afirmativas a seguir e verifique se os sinais de pontuação estão sendo utilizados corretamente.

- I. Luciana teve uma ideia: fazer um bolo.
- II. Eu avisei para ele pendurar, os casacos no gancho.
- III. Samuel viajou para a praia.

Assinale a alternativa correta:

- (A) I, II e III estão corretas.
- (B) Apenas I e II estão corretas.
- (C) Apenas II e III estão corretas.
- (D) Apenas I e III estão corretas.
- (E) Apenas I está correta.

---

**QUESTÃO 07**

---

“Eu e o oceano Atlântico fazemos algum ruído e funcionamos fora dos horários civis.”

(BRAGA, Rubem. *Recado ao Sr. 903*. Disponível: <https://cronicabrasileira.org.br/cronicas/11526/recado-ao-sr-903>)

No trecho acima, o que o narrador e o oceano Atlântico têm em comum?

- (A) O narrador e o oceano Atlântico têm o mesmo horário de trabalho.
- (B) Tanto o narrador quanto o oceano Atlântico gostam de água.
- (C) Ambos fazem algum ruído e funcionam fora dos horários civis.
- (D) O narrador e o oceano Atlântico não têm nada em comum de acordo com o texto.
- (E) Ambos falam muito alto.

---

**QUESTÃO 08**

---

Marque a alternativa que preenche as lacunas a seguir conforme a correta ortografia da língua portuguesa:

“Pesquisadores anunciaram a descoberta de uma nova espécie de peixe \_\_\_\_\_ na Antártica. O \_\_\_\_\_ tem cerca de 66 milhões de anos e mede apenas 6 centímetros. Apesar do tamanho, sua \_\_\_\_\_ é gigantesca: trata-se do vertebrado mais bem \_\_\_\_\_ já encontrado no continente gelado.”.

(Adaptado de MOREIRA, Gabriela. Pesquisadores da Uerj e do Museu Nacional descobrem nova espécie de peixe pré-histórico na Antártica. *Jornal Hoje*. 11 ago. 2025.)

- (A) pré-histórico, fóssil, importância, preservado
- (B) pré histórico, fóssil, importancia, preservado
- (C) pré-histórico, fossil, importância, prezervado
- (D) pré-historico, fócil, importância, preservado
- (E) pré-histórico, fóssil, importância, prezervado

---

**QUESTÃO 09**

---

Analise os termos destacados na frase e relacione-os à sua correta classe gramatical na ordem em que aparecem:

“Mais de **duzentas** mil pessoas assistiram à **primeira** vitória do corredor da Fórmula 1 no **autódromo**.”

- (A) numeral, advérbio, substantivo
- (B) adjetivo, numeral, verbo
- (C) substantivo, numeral, preposição
- (D) numeral, numeral, substantivo
- (E) verbo, substantivo, pronome

**QUESTÃO 10**

Qual dos termos abaixo é um adjetivo?

- (A) Maçã
- (B) Famoso
- (C) Carro
- (D) Computador
- (E) Papel

**MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO****QUESTÃO 11**

Um casal, Ana e Bruno, decide comprar um carro que custa R\$ 60.000,00. Cada um tem um uma quantia guardada na poupança e comprarão o carro à vista, cada um pagando uma determinada quantia. Sabe-se que Ana tem R\$65.000,00 guardados e Bruno tem R\$50.000,00. A quantia que cada um pagará será tal que, após a compra, os dois ficarão com os mesmos valores guardados na poupança. Nesta situação, qual o valor que Ana pagará pelo carro?

- (A) R\$ 39.000,00.
- (B) R\$ 37.500,00.
- (C) R\$ 31.500,00.
- (D) R\$ 27.500,00.
- (E) R\$ 22.500,00.

**QUESTÃO 12**

Uma pessoa recorta uma folha retangular de 20 cm x 30 cm em 600 quadrados idênticos. Se a pessoa utilizar para recorte uma nova folha com dimensões 30 cm x 60 cm, e a pessoa deseja que o lado dos novos quadrados seja 50% maior que o lado dos quadrados anteriores, quantos novos quadrados conseguirá cortar?

- (A) 600.
- (B) 800.
- (C) 900.
- (D) 1000.
- (E) 1200.

**QUESTÃO 13**

Suponha que numa turma de universitários há 50 estudantes, e que a média aritmética simples das suas idades é igual a 26 anos. Se um novo estudante ingressar nessa turma, com idade igual ao dobro da média, então a nova média das idades em anos passará a ser, aproximadamente:

- (A) 26,5.
- (B) 27,7.
- (C) 27,8.
- (D) 26,9.
- (E) 30,5.

**QUESTÃO 14**

A altura do Monte Everest em relação ao nível do mar é cerca de 9 km. Se uma pessoa deseja modelar uma miniatura do Monte Everest, de modo que uma altura de 500 metros no mundo real corresponda a 1 cm na sua miniatura, qual será a altura do seu modelo, mantendo essa proporção?

- (A) 18 cm.
- (B) 24 cm.
- (C) 9 cm.
- (D) 90 cm.
- (E) 1,8 cm.

**QUESTÃO 15**

Um agente de saúde visitará casas num bairro onde há 400 casas enumeradas de 301 a 700. Ele não visitará todas elas, apenas as casas cujo número não é múltiplo de 3 nem de 5, e fará a visita em ordem crescente de número da casa. Qual será o número da 137ª casa visitada pelo agente?

- (A) 556.
- (B) 516.
- (C) 524.
- (D) 412.
- (E) 631.

---

**NOÇÕES DE INFORMÁTICA**

---

**QUESTÃO 16**

---

O sistema operacional Windows suporta uma ampla gama de aplicativos. Entre os programas nativos que são instalados juntamente com o sistema operacional, encontra-se:

- (A) Sublime Text
- (B) Adobe Acrobat.
- (C) Calculadora.
- (D) GIMP.
- (E) Inkscape.

---

**QUESTÃO 17**

---

O sistema operacional Windows disponibiliza, como ferramenta nativa para a captura de tela, qual dos programas listados a seguir?

- (A) Ferramenta de Captura.
- (B) Windows Fax and Scan.
- (C) Windows Security Center.
- (D) Windows Explorer.
- (E) VirtualBox.

---

**QUESTÃO 18**

---

No Microsoft Word, com relação à edição de cabeçalho e rodapé, assinale a alternativa que apresenta, corretamente, a ação que ocorre ao se selecionar "Primeira Página Diferente":

- (A) Remover o cabeçalho da primeira página.
- (B) Adicionar uma nova imagem no cabeçalho.
- (C) Replicar desordenadamente o cabeçalho entre as páginas do documento.
- (D) Aplicar uma borda ao cabeçalho de todas as páginas.
- (E) Adicionar uma tabela de conteúdo ao cabeçalho.

---

**QUESTÃO 19**

---

Considerando a estrutura básica de uma planilha desenvolvida no Microsoft Excel, pode-se afirmar corretamente que os elementos identificados com letras de A a Z e combinações de letras (AB, AC, etc.) são as:






- (A) Linhas.
- (B) Fórmulas.
- (C) Equações.
- (D) Colunas.
- (E) Fontes.

---

**QUESTÃO 20**

---

Ao navegar pela internet no Microsoft Edge, o usuário do sistema tem alguns botões à disposição na barra de ferramentas. Caso uma página apresente erro e ele queira tentar recarregá-la, qual botão deve utilizar?

- (A) Perfil 
- (B) Atualizar 
- (C) Favoritos 
- (D) Pesquisar 
- (E) Voltar 

---

**LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL E CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS**

---

**QUESTÃO 21**

---

Para realizar atendimento de primeiros-socorros é necessário seguir alguns procedimentos para que a criança fique em segurança. Assinale a alternativa **INCORRETA** em caso de engasgo em crianças:

- (A) Para executar a manobra de heimlich, é necessário fechar a mão e colocá-la com a parte do polegar acima do umbigo da criança.
- (B) Na manobra de heimlich, é preciso executar compressões abdominais de baixo pra cima, em formato de “j”, até que a criança consiga expelir o objeto, ou perca a consciência.
- (C) Se a criança ficar inconsciente, deve-se iniciar a reanimação cardiopulmonar até a chegada ao hospital ou do serviço de emergência.
- (D) Em caso de obstrução total ou parcial, é preciso girar a criança, olhar dentro da boca e, mesmo que não visualize nenhum objeto, enfiar o dedo na garganta em busca do objeto que causou o engasgo.
- (E) Se a obstrução for parcial e a criança conseguir falar e respirar parcialmente, é preciso estimular a criança a tossir para expelir o que está causando o engasgo.

---

**QUESTÃO 22**

---

Com base na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, marque a alternativa que preenche a lacuna a seguir corretamente:

“A educação, dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, tem por finalidade \_\_\_\_\_, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.”

- (A) o pleno desenvolvimento do educando
- (B) a total liberdade do aluno na sala de aula
- (C) o estrito dever de silêncio do educando
- (D) o desenvolvimento limitado do aluno
- (E) o aprendizado infinito da criança

---

**QUESTÃO 23**

---

Assinale a alternativa correta a respeito dos objetivos das Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica:

- (A) Sistematizar os princípios e as diretrizes gerais da Educação Básica contidos especificamente no Decreto nº 11.713, de 26 de setembro de 2023, que institui a Estratégia Nacional de Escolas Conectadas.
- (B) Traduzir os princípios e as diretrizes gerais da Educação Básica em orientações que contribuam para assegurar a formação básica comum nacional, tendo como foco os integrantes do Poder Judiciário.
- (C) Orientar os cursos de formação inicial e continuada de docentes e demais profissionais da Educação Básica.
- (D) Estimular a reflexão crítica e propositiva que deve subsidiar a formulação, a execução e a avaliação do Estatuto da Criança e do Adolescente que deve, obrigatoriamente, ser elaborado por cada escola de Educação Básica anualmente.
- (E) Orientar os sistemas educativos dos diferentes entes federados e as escolas que os integram, dando preferência à rede de ensino particular.

---

**QUESTÃO 24**

---

As Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de nove anos, tratam, entre outros temas, da relevância dos conteúdos. Analise as assertivas abaixo a respeito do tema e classifique-as em verdadeiro (V) ou falso (F).

- ( ) Os professores levarão em conta a diversidade sociocultural da população escolar.
- ( ) As desigualdades de acesso ao consumo de bens culturais devem ser consideradas pelos docentes.
- ( ) Os educadores considerarão a multiplicidade de interesses e necessidades apresentadas pelos alunos no desenvolvimento de metodologias.
- ( ) Os professores devem desenvolver estratégias variadas que melhor respondam às diferenças de aprendizagem entre os estudantes e às suas demandas em relação à variedade de necessidades apresentadas pelos alunos.

Assinale a alternativa correta.

- (A) V – F – F – F
- (B) V – V – V – V
- (C) F – F – V – V
- (D) F – F – F – V
- (E) F – F – F – F

---

**QUESTÃO 25**

---

De acordo com Paulo Freire em *Pedagogia da autonomia*, não há docência sem discência e, para o autor, ensinar exige rigorosidade metódica. A respeito do tema, assinale a alternativa correta:

- (A) A tarefa docente é apenas ensinar os conteúdos, pois ensinar a pensar certo faz parte da tarefa dos pais apenas.
- (B) O professor precisa ser mecanicamente memorizador, um repetidor cadenciado de frases e de ideias inertes, e não um desafiador.
- (C) A fala do educador sobre suas leituras deve ser recitada de memória, e não é recomendado que exista relação entre o que ele leu e o que vem ocorrendo no seu país, na sua cidade ou no seu bairro.
- (D) O professor necessita ler livros que nada devem ter a ver com a realidade de seu mundo ou a de seus alunos, mantendo-se sempre na literatura clássica.
- (E) A leitura verdadeira compromete de imediato com o texto que ao leitor é dado e para a qual ele se dá e de cuja compreensão fundamental ele vai se tornando também sujeito.

---

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

---

Leia o texto a seguir para responder às questões de 26 a 28.

### A nova estética digital

Quem não tem vaidades? E quanto mais celebrados, mais vaidosos – embora alguns disfarcem melhor. O cabelo e a maquiagem das mulheres recebem atenções permanentes. Repetir a mesma roupa? Os homens, à menor oportunidade, acertam o nó da gravata e dão uma olhadinha no cabelo. E têm outras vaidades. Montblanc? Rolex?

Com a pandemia furiosa de Covid-19, agora somos todos atores de televisão, qualquer que seja o evento. Só que não aprendemos a converter nossas vaidades para a realidade da telinha. Vale lembrar, quando Kennedy disputou as eleições com Nixon, antes de ele entrar em qualquer recinto onde houvesse câmeras de televisão, seus prepostos asseguravam que a iluminação estivesse correta. E entrava maquiado. Nixon não se deu conta dessa liturgia e suas olheiras eram exageradas por uma iluminação errada. Parece que essa condição contribuiu para sua derrota.

Pelo abrupto das novidades, as centenas de *lives*, entrevistas, Zooms e transmissões pelo YouTube são feitas ao arrepio das artes cinematográficas. A maquiagem pode estar impecável. Mas e se a iluminação está horrenda? Carecas brilhando, olhos desaparecidos na escuridão? Podemos ler as lombadas dos livros atrás, mas a cara está fora de foco. Muito longe da câmera, perde-se a expressão facial. Perto demais, expõe o narigão. Luz fluorescente tinge a cara de roxo. Contraluz excessiva faz a imagem enevoada. (...)

Após o trabalhão de aprender a se maquiarmos, vestir e apresentar, subitamente, isso é apenas a metade. Falta o contrarregra do estúdio cuidando de cada detalhe visual. Na TV, antes da era forçada das *lives*, nenhum programa ia ao ar com alguém praguejando contra panes na técnica. A eletrônica, sabemos, tanto valoriza a voz maviosa como exagera o timbre esgançado. Por isso foi sempre preciso gravar antes, com zelo e atenção.

Hoje, não mais. Temos de aprender tudo de novo. Esboroa a elegância dos modos e da roupa, diante da presença de dezenas de tropeços visuais. A epidemia obriga a introduzir outras habilidades na etiqueta e na elegância. Saber apresentar-se na tela de videoconferência passou a fazer parte do nosso repertório de competências sociais.

CASTRO, Claudio Moura. A nova estética digital. *Veja*. 3 jun. 2020. Disponível em <<https://veja.abril.com.br/coluna/claudio-moura-castro/a-nova-estetica-digital/>>.

---

### QUESTÃO 26

---

Em relação ao tipo e gênero textuais em que se enquadra o texto “A nova estética digital”, é correto afirmar que se trata de um(a):

- (A) entrevista jornalística em que o autor narra suas experiências como ator de televisão.
- (B) carta endereçada a algum leitor que se mostra preocupado com aspectos visuais.
- (C) manual de bons procedimentos para realização de programas de televisão.
- (D) documentário jornalístico que apresenta exclusivamente dados das eleições norte-americanas.
- (E) crônica jornalística com algumas passagens na primeira pessoa do plural.

---

### QUESTÃO 27

---

“**Esboroa** a elegância dos modos e da roupa, diante da presença de dezenas de **tropeços** visuais.”

As palavras destacadas no trecho acima, transcrito do texto, na mesma ordem em que se apresentam, têm o mesmo sentido de:

- (A) “Desmorona-se” e “embaraços”.
- (B) “Valoriza-se” e “obstáculos”.
- (C) “Esfarela-se” e “riquezas”.
- (D) “Enriquece” e “estorvos”.
- (E) “Desfaz-se” e “charmes”.

**QUESTÃO 28**

“Pelo abrupto das novidades, as centenas de *lives*, entrevistas, Zooms e transmissões pelo YouTube são feitas ao arrepio das artes cinematográficas.”

Em relação ao trecho acima, transcrito do texto, é correto afirmar que:

- (A) o trecho apresenta explicitamente o agente de “fazer” relacionado à expressão “são feitas”.
- (B) a expressão “Pelo abrupto das novidades” possui o sentido de causa.
- (C) a expressão “ao arrepio das artes cinematográficas” expressa elogio.
- (D) o termo “pelo YouTube” possui o sentido de lugar físico.
- (E) a expressão “Pelo abrupto das novidades” possui o sentido de consequência.

**QUESTÃO 29**

Assinale a alternativa cujo elemento destacado é um modalizador, ou seja, exprime o posicionamento do locutor, não se referindo a nenhum termo do enunciado.

- (A) Todos seguiram **felizmente** para o seu trabalho, certos de cumprirem a tarefa.
- (B) É **óbvio** que as estruturas sociais precisam de uma reformulação para melhorar sempre.
- (C) Nem tudo transcorreu conforme o previsto – isso é **lamentável**.
- (D) **Apressadamente**, os salva-vidas correram para mais uma missão de salvamento.
- (E) **Infelizmente**, não poderemos comparecer no evento para o qual fomos convidados.

**QUESTÃO 30**

Assinale a alternativa cujo termo destacado indica uma circunstância de modo da ação, e não uma qualidade de algum ser.

- (A) Você é muito **rápido** em raciocínio matemático!
- (B) A tartaruga anda **lenta** em direção ao seu destino pretendido.
- (C) Todas as pessoas se moveram **rápido** para a saída de emergência.
- (D) Alguns rapazes se mostram muito **lentos** para jogar futebol.
- (E) A única saída **possível** é a mesma que lhe indiquei na semana passada.

**QUESTÃO 31**

vem navio  
vai navio  
vir navio  
ver navio  
ver não ver  
vir não vir  
vir não ver  
ver não vir  
ver navios

(“Ver navios”, de Haroldo de Campos)

Em relação ao poema acima, é correto afirmar que o autor:

- (A) explora somente a sonoridade das palavras, produzindo um som agradável, sem nenhuma relação direta com o sentido dos versos.
- (B) trabalha somente a estética visual dos versos, sem associar esse aspecto com a sonoridade das palavras.
- (C) apresenta o significado objetivo de “ver navios”, informando dados da realidade com base numa experiência pessoal.
- (D) explora tanto a sonoridade da letra “v” quanto o concretismo visual das palavras, associando-os ao significado dos versos.
- (E) utiliza as palavras aleatoriamente, sem nenhuma relação de significados entre si, num processo típico da modernidade.

**QUESTÃO 32**

Associe cada frase abaixo à figura de linguagem que nela se encontra. A seguir, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta obtida.

- (I) Estou com uma ferida bem no céu da boca.  
(II) Nós garantimos o pão de cada dia com o suor do nosso rosto.  
(III) O bem e o mal são duas faces de uma mesma moeda.  
(IV) Tal coisa só vai acontecer se eu passar desta para melhor.
- (a) Eufemismo  
(b) Metonímia  
(c) Disfemismo  
(d) Catacrese  
(e) Prosopopeia  
(f) Antítese
- (A) I-e / II-c / III-f / IV-a  
(B) I-d / II-b / III-f / IV-a  
(C) I-d / II-c / III-b / IV-a  
(D) I-d / II-b / III-a / IV-c  
(E) I-e / II-c / III-a / IV-c

**QUESTÃO 33**

Assinale a alternativa em que todas as palavras se encontram grafadas em consonância com o Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa.

- (A) As minhas idéias não foram muito acatadas pelo recém-doutor.  
(B) O meu tio-avô visitou uma cidade em ruínas na Europa.  
(C) Sentimentos como o ciúme têm origem na falta de confiança um no outro.  
(D) Comprei equipamentos para a cozinha, como um forno elétrico e um microondas.  
(E) A jiboia não é venenosa, mas a dor causada pelo seu aperto é sobre-humana.

**QUESTÃO 34**

Assinale a alternativa correta, de acordo com as modernas teorias e propostas de ensino da língua materna.

- (A) A escola não deve ensinar conhecimentos gramaticais aos alunos, pois o que importa é a comunicação fluida e espontânea.  
(B) Existem diferentes tipos e gêneros textuais no meio social; porém, na escola, devem ser utilizados apenas os que exploram a linguagem verbal.  
(C) Elementos não verbais não integram os textos; por isso eles devem ser tratados à parte, fora da leitura e interpretação de textos.  
(D) A gramática normativa é um dos registros da nossa língua, mas não é o único; além dela existem outros que devem ser considerados pela escola.  
(E) A gramática normativa é o registro oficial da nossa língua; por isso é a única que deve ser contemplada pela escola.

**QUESTÃO 35**

Com relação ao ensino de literatura infantil e infanto-juvenil, assinale a alternativa que está de acordo com as posturas contemporâneas.

- (A) A criança é um adulto em miniatura; portanto, a escola deve utilizar os mesmos textos de adultos para as crianças.  
(B) O letramento acontece fora do meio escolar; assim, a escola deve preocupar-se só com a alfabetização formal através da literatura.  
(C) Crianças e adolescentes devem ser submetidos a diferentes tipos e gêneros textuais, além de signos verbais e não verbais.  
(D) Não se deve associar a literatura a gêneros como o teatro e o cinema, pois isso pode causar confusão no aprendizado pelas crianças.  
(E) Deve-se deixar as crianças e adolescentes lerem as obras que desejarem, sem nenhum direcionamento, para despertar o gosto pela literatura.

**QUESTÃO 36**

Em relação ao ensino da língua materna, assinale a alternativa que apresenta uma afirmação correta.

- (A) O ensino da fonética e da fonologia envolve aspectos diretamente relacionados com a análise sintática dos termos e orações.
- (B) O ensino da morfossintaxe equivale à identificação das palavras e expressões e das suas funções exercidas no enunciado como um todo.
- (C) O ensino da semântica envolve, de forma bastante restrita, o conhecimento do significado dicionarizado das palavras.
- (D) As atividades de leitura e interpretação de textos envolvem exclusivamente a decodificação verbal.
- (E) As atividades de leitura crítica do texto não demandam conhecimentos da realidade, sendo voltadas somente para os aspectos linguísticos.

**QUESTÃO 37**

Assinale a alternativa cujas palavras preenchem corretamente as lacunas da afirmação abaixo, na mesma ordem:

O tipo textual \_\_\_\_\_ caracteriza-se por apresentar \_\_\_\_\_, com o objetivo de que alguma atitude seja tomada pelo \_\_\_\_\_. Em sua estrutura, é normalmente marcado pela ocorrência de \_\_\_\_\_.

- (A) injuntivo – ordem, instrução, pedido – locutor – verbos no imperativo
- (B) injuntivo – ordem, instrução, pedido – autor – verbos no indicativo
- (C) expositivo – qualidades, características – texto – adjetivos
- (D) argumentativo – fatos, acontecimentos – autor – verbos
- (E) argumentativo – qualidades, características – leitor – substantivos

**QUESTÃO 38**



BROWNE, Dik. *Hagar o horrível*. Disponível em <<https://ensinarhoje.com/wp-content/uploads/2020/09/PET-4-4o-ano.pdf>>.

O humor presente nesses quadrinhos é decorrente de:

- (A) uma absoluta falta de palavras no diálogo entre os personagens: as imagens são insuficientes para completar o sentido do texto.
- (B) uma contradição entre as imagens e as palavras utilizadas pelos personagens em seu diálogo: um dos personagens oferece algo, mas a imagem não condiz com essa ideia.
- (C) uma diferença de interpretação no nível pragmático da linguagem: enquanto um personagem está oferecendo algo, o outro interpretou como um pedido de confirmação.
- (D) uma diferença de interpretação no nível pragmático da linguagem: enquanto um personagem está recusando algo, o outro interpretou como um convite.
- (E) um contraste entre as imagens e as palavras utilizadas pelos personagens em seu diálogo: um dos personagens responde algo, mas a imagem não condiz com essa ideia.

**QUESTÃO 39**

Analise a evolução linguística apresentada abaixo e, a seguir, assinale a alternativa com a análise correta sobre as suas implicações pedagógicas.

Vossa Mercê > vossemecê > vosmecê > você > ocê > cê

(A) A evolução da escrita se aplica apenas a algumas poucas palavras, independente do uso que se faz delas na oralidade, principalmente nas camadas mais populares.

(B) A modalidade oral da língua acaba interferindo na sua forma escrita. Assim, a escola deve desconsiderar as práticas orais, para não confundir os alunos.

(C) Os conceitos “certo” e “errado”, em termos de língua, são diferentes dos conceitos “adequado” e “inadequado”. No geral, as escolas devem trabalhar somente com a noção de certo/errado, e não de adequado/inadequado.

(D) Formas corretas são apenas um recorte temporal na evolução da língua. O “errado” de hoje pode ser o “certo” de amanhã. Assim, é preciso relativizar a noção sobre o que é efetivamente certo ou errado.

(E) As palavras refletem o uso que se faz delas nas diferentes camadas sociais. Como detentora da norma-padrão, portanto, a escola deve zelar somente pelo vocabulário da classe social a que pertence essa norma.

**QUESTÃO 40**

Em relação ao conceito de “hipertexto”, analise cada característica abaixo, assinalando V ou F conforme seja respectivamente verdadeira ou falsa. A seguir, assinale a sequência correta obtida.

É associado às tecnologias da informação, típico da comunicação eletrônica.

Apresenta correção gramatical estrita, o que justifica o sentido do prefixo “hiper-”.

É linear e sequencial.

Apresenta percurso de leitura dependente das escolhas do leitor/usuário.

(A) V – F – F – V

(B) F – V – F – F

(C) V – V – F – V

(D) V – F – V – F

(E) F – V – V – F

