


CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DO CARGO DE RECEPCIONISTA

NOME DO CANDIDATO:	NÚMERO DE INSCRIÇÃO:
--------------------	----------------------

<p>VOCÊ RECEBEU DO FISCAL DE SALA ESTE CADERNO DE QUESTÕES DA PROVA OBJETIVA:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Verifique se o mesmo corresponde à sua opção de cargo, caso contrário, comunique tal fato imediatamente ao Fiscal de Sala, pois não serão aceitas reclamações posteriores. 2. Para cada questão existe apenas UMA única alternativa adequada. 3. O candidato deverá permanecer obrigatoriamente em sala, por questões de segurança, durante o período mínimo de 30 (TRINTA) minutos após o início da prova. 4. O tempo disponível para a realização da prova corresponde a 03 (três) horas, intervalo este que compreende não só a resolução das questões objetivas, mas também o preenchimento da Cartão de Resposta. 5. Reserve pelo menos os 20 minutos finais para marcar seu Cartão de Resposta. 6. Os rascunhos e as marcações assinaladas no presente Caderno de Questões não serão considerados na avaliação. 7. Após 2 (duas) horas do início das provas, o candidato poderá levar o caderno de questões. 8. A saída do prédio deverá ser em silêncio, pois não será permitida a permanência de nenhum candidato após o término da prova, nem qualquer aglomeração nos corredores ou arredores do prédio da realização das provas. 	<p>O candidato estará sujeito à ELIMINAÇÃO do concurso nas seguintes situações:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ausentar-se da sala em que se realiza a prova levando consigo a qualquer horário o Cartão de Resposta ou o Caderno de Questões caso saia antes de 2h de prova. 2. Utilizar-se, durante a realização da prova, de máquinas e/ou relógios de calcular, Smartwatch bem como rádios gravadores, "headphones", telefones celulares ou fonte de consulta de qualquer espécie, descritos ou não no edital. 3. Comunicar-se com qualquer outro candidato. 4. Deixar de assinar o Cartão de Resposta. 5. Faltar com o devido respeito ante a autoridade do Fiscal de Sala ou qualquer outro membro da aplicação do concurso. <hr/> <p>Divulgação das provas e do gabarito preliminar:</p> <p>"Prezado(a) candidato(a), todas as informações essenciais do concurso estarão disponíveis de forma prática e acessível através do QR Code abaixo, que o levará a página relativa ao Concurso em nosso site. Fique atento(a) e utilize o código para obter detalhes sobre o Gabarito, Editais de Convocação para Provas Práticas ou Provas de Títulos (quando for o necessário para o cargo), Homologação, datas para entrega de documentação e demais instruções para o seu sucesso nessa jornada rumo à aprovação. Boa sorte!"</p> <div style="text-align: right;">  </div> <p>www.facetconcursos.com.br</p>
---	--

Ao terminar a prova **em tempo inferior a 02 (duas) horas**, chame o fiscal de sala, verifique se assinou corretamente e preencheu o Cartão de Resposta. **DEVOLVA** todo o material junto com esse Caderno de Questões, sendo permitido apenas destacar nesta 1ª folha do Caderno de Questões esta fita de respostas, onde nela o candidato deverá anotar o rascunho do seu gabarito.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40

LÍNGUA PORTUGUESA

1. No romance, a representação do discurso pode assumir diversas modalidades. O discurso indireto livre destaca-se por fundir a voz da personagem com a voz do narrador, criando uma zona de indistinção entre subjetividade e objetividade narrativa. Essa técnica foi explorada com maestria por autores como Machado de Assis, Clarice Lispector e Guimarães Rosa, cujas obras propõem ambiguidades e questionamentos interpretativos.

Qual alternativa exemplifica com precisão o uso do discurso indireto livre?

- a) Ele disse: “Não consigo compreender por que a vida insiste em me contrariar constantemente.”
- b) Ele disse que não conseguia compreender por que a vida insistia em contrariá-lo constantemente.
- c) Não conseguia compreender por que a vida insistia em contrariá-lo constantemente, pensava consigo.
- d) Não conseguia compreender por que a vida insistia em contrariá-lo constantemente, quem suportaria isso?
- e) Ele afirmou a todos os presentes que a vida insistia em contrariá-lo constantemente e sem trégua.

2. A publicidade contemporânea apropria-se de múltiplas linguagens visual, verbal e sonora para associar produtos a valores culturais e subjetivos. Conforme discute Roland Barthes em *Mitologias* (1957), a mensagem publicitária raramente é neutra, pois funciona como mito moderno, atribuindo ao objeto significados que ultrapassam sua função prática.

Qual alternativa reflete esse efeito de sentido?

- a) Transmitir informações técnicas precisas, sem qualquer relação emocional ou simbólica com o consumidor.
- b) Produzir neutralidade discursiva absoluta, reduzindo o anúncio a simples catálogo objetivo de produtos.
- c) Criar identificação simbólica e afetiva, vinculando o consumo a valores sociais e culturais compartilhados.
- d) Assegurar equivalência científica rigorosa, transformando a publicidade em discurso referencial objetivo.

- e) Restringir-se à função denotativa da linguagem, recusando recursos estéticos ou associações implícitas.

3. A crônica urbana consolidou-se no Brasil a partir do século XIX como um gênero híbrido, situado entre o jornalismo e a literatura. Antonio Candido observa que sua força está em capturar a “poesia do banal”, revelando no cotidiano fragmentos de ironia, crítica social e reflexão existencial.

Assinale a alternativa que expressa adequadamente as características da crônica.

- a) Produção extensa e erudita, voltada exclusivamente para demonstrações científicas de natureza objetiva.
- b) Texto breve em tom coloquial, registrando cotidiano banal, com ironia crítica e observação social.
- c) Ensaio filosófico de caráter abstrato, fundado em raciocínio lógico e argumentação rigorosamente conceitual.
- d) Narrativa épica grandiosa, inspirada em feitos heróicos, exaltando batalhas de caráter histórico universal.
- e) Texto jornalístico objetivo, limitado à transmissão factual, sem espaço para reflexão subjetiva crítica.

4. Leia o período: “As crianças, que brincavam na praça, alegravam a tarde com suas vozes.”

O trecho “que brincavam na praça” estabelece uma relação sintática essencial para o entendimento da oração.

Assinale a alternativa que descreve corretamente sua classificação.

- a) Oração subordinada adjetiva restritiva, especificando substantivo antecedente no enunciado principal.
- b) Oração subordinada substantiva objetiva direta, completando sentido de verbo transitivo empregado.
- c) Oração coordenada sindética aditiva, criando encadeamento semântico entre proposições independentes.
- d) Oração subordinada adverbial temporal, estabelecendo circunstância cronológica do acontecimento.
- e) Oração subordinada adjetiva explicativa, acrescentando informação acessória sobre substantivo antecedente.

5. No período “As alunas preferem estudar gramática à literatura estrangeira”, a regência verbal merece atenção, pois o verbo “preferir” impõe exigência específica quanto à sua complementação.

Assinale a alternativa correta.

- a) Verbo transitivo direto e indireto, exigindo objeto direto e complemento preposicionado comparativo.
- b) Verbo intransitivo, dispensando complemento, acompanhado apenas por adjunto adverbial circunstancial.
- c) Verbo transitivo direto, exigindo apenas complemento sem preposição, em qualquer tipo de construção.
- d) Verbo de ligação, cuja função consiste em relacionar sujeito e predicativo em proposição atributiva.
- e) Verbo transitivo indireto, regido exclusivamente pela preposição “a”, dispensando objeto direto específico.

6. Com a vigência do Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, determinadas alterações foram implementadas, impactando o uso de acentos e hífens. Palavras como ideia, heroi e voo tornaram-se paradigmas dessa mudança.

Assinale a alternativa correta de acordo com a nova norma.

- a) As palavras ideia, heroi e voo deixaram de receber acento gráfico após o Acordo Ortográfico vigente.
- b) As palavras heroico, feiura e assembleia permanecem acentuadas de acordo com a ortografia anterior.
- c) As palavras linguíça, tranquilo e consequência perderam obrigatoriedade do trema em sua grafia usual.
- d) As palavras micro-ônibus, autoescola e antissocial conservaram obrigatoriamente o uso do hífen gráfico.
- e) As palavras voo, feiura e assembleia passaram a receber acento gráfico conforme regra ortográfica nova.

7. Observe a oração: “Entregaram-me os documentos atrasados ontem.”

Segundo a norma culta, a colocação pronominal apresenta restrições quanto à ênclise, próclise e mesóclise.

Assinale a alternativa que mantém correção gramatical.

- a) Os documentos atrasados me entregaram ontem, permanecendo conforme regras de norma culta.
- b) Ontem me entregaram os documentos atrasados, respeitando as prescrições de colocação pronominal.

- c) Me entregaram ontem os documentos atrasados, mantendo-se correta a estrutura segundo norma culta.
- d) Entregaram ontem-me os documentos atrasados, respeitando a tradição gramatical da língua portuguesa.
- e) Entregaram-me ontem os documentos atrasados, conforme norma de uso da gramática culta vigente.

8. Compare as construções:

“Não, espero.”

“Não espero.”

A alteração causada pelo uso da vírgula produz diferença de sentido.

Assinale a alternativa que descreve adequadamente essa distinção.

- a) O primeiro período exprime negação categórica, enquanto o segundo revela expectativa indefinida.
- b) O primeiro período marca pausa enfática de interlocução, enquanto o segundo exprime negação verbal.
- c) O primeiro período apresenta vocativo implícito, enquanto o segundo se define como oração restritiva.
- d) O primeiro período cria inversão sintática explicativa, enquanto o segundo denota tópico oracional.
- e) O primeiro período realiza elipse do verbo auxiliar, enquanto o segundo apresenta predicação subjetiva.

9. Em Grande Sertão: Veredas, Guimarães Rosa constrói uma linguagem que mistura oralidade sertaneja, neologismos e experimentalismo sintático, desafiando o leitor a reinterpretar a norma. Essa escolha estilística foi entendida por Antonio Candido como fundadora de um “regionalismo universal”, capaz de transformar o sertão em espaço literário cosmopolita.

Assinale a alternativa correta.

- a) Reforçar padronização lexical, assegurando uniformidade linguística da tradição literária nacional.
- b) Manter registro burocrático, garantindo formalidade absoluta no retrato do universo sertanejo rural.
- c) Criar voz narrativa autêntica, aproximando literatura da oralidade e regionalismo sertanejo popular.
- d) Excluir subjetividade narrativa, promovendo objetividade plena e clareza na escrita romanesca rosiana.
- e) Apagar marcas regionais de fala, estabelecendo universalidade linguística homogênea no romance.

10. A literatura de cordel, expressão cultural do Nordeste brasileiro, mantém traços de tradição oral e popular, articulando métrica, rima e sátira social. Sua circulação impressa em folhetos consolidou um espaço de resistência, memória e crítica, reafirmando a vitalidade da cultura popular.

Assinale a alternativa que melhor caracteriza esse gênero.

- a) Texto dramático teatral, destinado a encenações cênicas, estruturado em diálogos entre personagens.
- b) Produção argumentativa em prosa erudita, exclusiva de elites urbanas, de função essencialmente acadêmica.
- c) Texto narrativo extenso em prosa épica, exaltando feitos heróicos de caráter histórico e universalista.
- d) Texto narrativo rimado e popular, com crítica social, circulação impressa e função cultural comunitária.
- e) Texto científico informativo, voltado à descrição objetiva de fenômenos naturais contemporâneos.

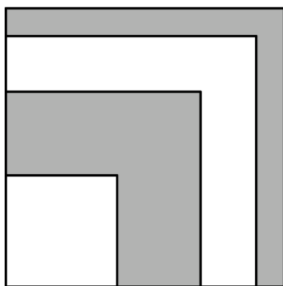
MATEMÁTICA

11. Três amigos — Ana, Beatriz e Carlos — decidiram dividir R\$ 1.000,00 arrecadados em um evento beneficente. O valor deve ser dividido diretamente proporcional ao número de dias em que cada um trabalhou (2, 1 e 10 dias, respectivamente) e inversamente proporcional às suas despesas pessoais durante o evento (R\$ 20, R\$ 30 e R\$ 50, respectivamente).

Quanto caberá a Carlos?

- a) R\$ 200,00.
- b) R\$ 300,00.
- c) R\$ 400,00.
- d) R\$ 600,00.
- e) R\$ 800,00.

12. Quatro quadrados de lados medindo 3 cm, 6 cm, 8 cm e 9 cm são dispostos em ordem crescente de tamanho, de modo que suas bordas inferiores e esquerdas coincidam, formando a figura abaixo.



As cores alternam-se entre branco e cinza, iniciando pelo quadrado menor branco, de forma que o segundo e o quarto quadrados sejam cinza.

Com base nessas informações, qual é a área total da região cinza visível na figura, em cm^2 ?

(Considere que os quadrados estão sobrepostos conforme a descrição.)

- a) 46.
- b) 64.
- c) 28.
- d) 36.
- e) 44

13. Durante um teste de programação para controle de sensores, um engenheiro precisa ajustar dois parâmetros inteiros, m e n , de forma que a leitura do sistema obedeça à relação:

$$\sqrt{n^2 - 49} = m^2.$$

Sabendo que m e n são números inteiros, determine quantos pares ordenados (m, n) satisfazem a equação acima.

- a) 1.
- b) 2.
- c) 3.
- d) 4.
- e) Infinitos.

14. O fatorial de um número natural n , representado por $n!$, é o produto de todos os números inteiros positivos de 1 até n .

Assim, por exemplo,

$$5! = 5 \times 4 \times 3 \times 2 \times 1 = 120.$$

Qual o menor valor de n para que $n!$ seja um múltiplo de 2025?

- a) 10
- b) 21
- c) 26
- d) 27
- e) 35.

15. Em uma competição de raciocínio lógico, os participantes deveriam encontrar um número inteiro M que atendesse à seguinte condição: tanto $M + 1213$ quanto $M + 3773$ são quadrados perfeitos. Sabendo disso, determine qual é o algarismo das unidades de M , considerando M o maior inteiro possível que satisfaz essa condição.

- a) 1.
- b) 2.
- c) 3.
- d) 6.
- e) 8.

16. Um agricultor deseja cercar uma área retangular de 2024 m^2 utilizando estacas e arame, de forma que os lados do terreno tenham medidas inteiras em metros.

Como o custo do arame depende diretamente do perímetro da cerca, ele pretende encontrar o formato que minimize o comprimento total de arame necessário. Nessas condições, qual é o menor perímetro possível para esse retângulo?

- a) 160.
- b) 180.
- c) 222.
- d) 228.
- e) 390.

17. Considere a expressão:

$$P = \frac{m}{2} + \frac{m^2}{4} + \frac{m^4}{8} + \frac{m^8}{8}$$

onde m é um número inteiro.

Deseja-se saber para quantos valores inteiros de $m = 2022, 2023, 2024$ e 2025 o valor de P também é um número inteiro.

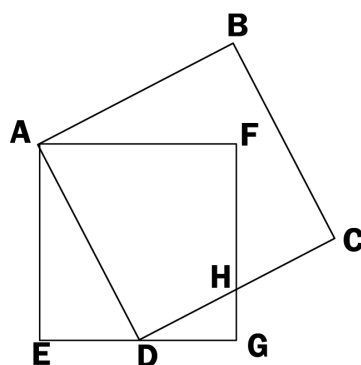
- a) 0.
- b) 1.
- c) 2.
- d) 3.
- e) 4.

18. Durante o primeiro ano de funcionamento de sua loja de eletrônicos, Larissa precisou pegar dois empréstimos para investir em equipamentos e estoque, totalizando R\$ 20.000,00. O primeiro empréstimo foi feito com uma fintech, com juros simples de 8% ao ano, e o segundo com um banco tradicional, com juros simples de 5% ao ano. Após um ano, Larissa ainda não havia quitado as dívidas, e o valor total devido passou para R\$ 21.405,00.

Quanto Larissa havia tomado emprestado de cada instituição?

- a) R\$ 3.600,00 e R\$ 16.400,00.
- b) R\$ 5.000,00 e R\$ 15.000,00.
- c) R\$ 6.500,00 e R\$ 13.500,00.
- d) R\$ 6.700,00 e R\$ 12.300,00.
- e) R\$ 9.200,00 e R\$ 10.800,00.

19. Durante uma atividade de design geométrico, a estudante Paula utilizou papel quadriculado para criar um padrão decorativo formado por quadrados sobrepostos. Ela desenhou um quadrado AFGE, de lado 2 cm, e marcou o ponto D, que é o ponto médio do lado EG. A partir desse ponto, construiu um novo quadrado ABCD, como mostra a figura, formando um pentágono não convexo chamado ABCHF, utilizado como base para o logotipo de seu projeto artístico. Com base na construção feita por Paula, determine a área do pentágono ABCHF.



- a) $1,75 \text{ cm}^2$.
- b) $2,50 \text{ cm}^2$.
- c) $2,75 \text{ cm}^2$.
- d) $3,25 \text{ cm}^2$.
- e) $2,25 \text{ cm}^2$.

20. Durante um projeto de sustentabilidade, um grupo de alunos instalou um reservatório cilíndrico para armazenar água da chuva na escola. O reservatório tem 1 metro de diâmetro interno e 2 metros de altura. Após uma forte chuva, o reservatório ficou completamente cheio, e o grupo decidiu estimar quantos litros de água estavam armazenados, qual o valor encontrado, aproximadamente?

Dados: Use $\pi = 3,14$.

- a) 314 litros.
- b) 628 litros.
- c) 1570 litros.
- d) 3140 litros.
- e) 6280 litros.

CONHECIMENTOS GERAIS

21. A Constituição Federal de 1988, frequentemente designada como “Constituição Cidadã”, operou uma inflexão paradigmática no ordenamento jurídico brasileiro ao densificar o catálogo dos direitos fundamentais, não apenas no âmbito das liberdades clássicas, mas também ao incluir dimensões sociais, culturais e coletivas. Considerando o disposto no Título II, particularmente no art. 6º, identifique a alternativa que expressa, de forma inequívoca, um direito social constitucionalmente assegurado.

- a) O direito à inviolabilidade da propriedade em caráter absoluto, independentemente de sua função social ou de condicionamentos legais.
- b) O direito à educação, à saúde, ao trabalho, à moradia, ao lazer, à segurança, à previdência social, à proteção à maternidade e à infância, bem como à assistência aos desamparados.
- c) O direito dos municípios à edição autônoma de normas em matéria de direito civil, comercial e penal, sem subordinação ao sistema normativo federal.
- d) O direito de concessão de anistia ampla e irrestrita por ato unilateral de competência exclusiva do Poder Executivo, sem necessidade de deliberação legislativa.
- e) O direito à revisão integral das decisões da Justiça Militar pelos tribunais municipais, como mecanismo de controle difuso de constitucionalidade.

22. O artigo 37 da Constituição de 1988 estabelece princípios que norteiam a Administração Pública em todas as esferas federativas. Esses princípios expressam diretrizes jurídicas e éticas que limitam a atuação estatal e fundamentam a legitimidade dos atos administrativos. Considerando o texto constitucional e a

doutrina de Direito Administrativo, assinale a alternativa que identifica corretamente o princípio que exige conduta compatível com probidade, boa-fé e padrões éticos de lealdade institucional.

- a) O princípio da publicidade, que garante transparência e acesso às informações públicas, permitindo o controle social e institucional dos atos administrativos.
- b) O princípio da impessoalidade, que assegura que os atos administrativos sejam praticados em nome da instituição, sem promoção pessoal ou favorecimento indevido.
- c) O princípio da eficiência, que impõe ao gestor público a busca por resultados, qualidade nos serviços prestados e racionalidade na utilização de recursos públicos.
- d) O princípio da legalidade, que vincula o administrador público ao cumprimento estrito da lei, vedando a atuação por mera vontade pessoal.
- e) O princípio da moralidade, que condiciona a validade do ato administrativo à conformidade com padrões éticos de honestidade, boa-fé e probidade.

23. A agropecuária brasileira é marcada por contrastes regionais, combinações entre agricultura moderna e práticas tradicionais, além da influência de fatores climáticos e de políticas de incentivo. Considerando a distribuição espacial da produção e as características das principais regiões, assinale a alternativa correta.

- a) O cultivo da soja concentra-se no Centro-Oeste e em parte do Sul, associado ao uso intensivo de tecnologia e ao avanço da fronteira agrícola sobre áreas de cerrado.
- b) A produção cafeeira permanece restrita ao Nordeste, especialmente à Bahia, sem relevância significativa em outras regiões produtoras do país.
- c) O clima subtropical do Sul limita fortemente a produtividade agrícola, inviabilizando a diversificação de lavouras comerciais na região.
- d) A Amazônia Legal concentra a maior parte das lavouras de exportação brasileiras, com predominância de monoculturas tecnificadas de grãos.
- e) A região Sudeste destaca-se apenas pela indústria, não apresentando participação expressiva na agropecuária nacional.

24. A Regência foi um período de transição política no Brasil, marcado por instabilidade institucionais e pela emergência de movimentos regionais. Nesse contexto, assinale a alternativa correta.

- a) A Regência caracterizou-se pela ausência de movimentos sociais, consolidando a estabilidade política em todo o Império.
- b) O Ato Adicional de 1834 descentralizou o poder, criando as Assembleias Legislativas Provinciais, que ampliaram a autonomia regional.
- c) A abdicação de D. Pedro II desencadeou a Regência, que foi inicialmente trina e depois passou a ser vitalícia.
- d) A Revolta Farroupilha, iniciada no período regencial, defendia a manutenção irrestrita da centralização imperial no Rio de Janeiro.
- e) A maior marca da Regência foi o fortalecimento imediato do Poder Moderador, centralizando ainda mais o controle nas mãos do imperador.

25. A literatura de cordel, típica do Nordeste brasileiro, constitui manifestação cultural de caráter popular, difundida em feiras e mercados, frequentemente acompanhada da xilogravura. Sobre esse gênero literário, assinale a alternativa correta.

- a) Originou-se no Brasil, no século XX, sem influências externas, sendo uma criação sertaneja.
- b) Constitui manifestação erudita, difundida inicialmente entre a elite letrada urbana.
- c) Foi introduzida no país pelos imigrantes germânicos, restrita ao Nordeste, sem conexão com o Sul.
- d) Tem forte influência da tradição ibérica, mas desenvolveu características próprias no Brasil, abordando temas sociais, religiosos e políticos.
- e) Foi criada como projeto cultural oficial do Estado Novo, sem ligação com práticas espontâneas da cultura popular.

26. No final do século XVIII, o Brasil colonial foi palco de diferentes movimentos de contestação à ordem vigente, refletindo tensões econômicas, políticas e sociais. A Inconfidência Mineira (1789), articulada por setores da elite mineradora, tinha como foco principal a questão fiscal e a insatisfação com a cobrança do quinto. Já a Conjuração Baiana, também chamada Revolta dos Alfaiates (1798), ocorreu em Salvador e mobilizou segmentos sociais distintos, inserindo-se em um contexto de crise do Antigo Regime, de difusão de ideias iluministas e de influência da Revolução Francesa. Nesse cenário, assinale a alternativa correta.

- a) Foi articulada por grandes senhores de engenho da Bahia, interessados em reduzir tributos incidentes sobre a produção açucareira.
- b) Representou uma conspiração restrita à elite mineradora de Minas Gerais, preocupada em preservar privilégios econômicos diante do aumento da fiscalização portuguesa.
- c) Contou com a participação de soldados, artesãos, alfaiates, negros livres e

escravizados, defendendo igualdade racial, liberdade política e independência do Brasil.

- d) Constituiu um levante essencialmente indígena, voltado à preservação territorial e à defesa de costumes tradicionais nas aldeias do Recôncavo.
- e) Defendeu a manutenção do monopólio comercial português sobre o Atlântico, como estratégia de fortalecimento das elites urbanas de Salvador.

27. O processo de emancipação municipal no Nordeste brasileiro, sobretudo no século XX, esteve associado à mobilização de lideranças locais que reivindicavam maior autonomia administrativa frente às sedes de origem. No Cariri paraibano, o município de Congo exemplifica esse fenômeno, combinando a consolidação político-administrativa com a preservação de tradições religiosas e culturais que reforçam sua identidade regional. Considerando esse contexto histórico e cultural, assinale a alternativa correta.

- a) Sua origem esteve relacionada à exploração mineral aurífera, responsável pela fixação urbana e pela emancipação política.
- b) A urbanização inicial decorreu da expansão do café e da imigração europeia, que introduziu novas técnicas agrícolas na região.
- c) Após a emancipação, o município suprimiu festas religiosas tradicionais, reduzindo sua inserção cultural no Cariri paraibano.
- d) A conquista da autonomia resultou da ação de lideranças comunitárias, que articularam a administração e reforçaram a identidade cultural local a partir da segunda metade do século XX.
- e) Sua contribuição histórica limitou-se à produção agrícola de subsistência, sem impacto político ou cultural para a Paraíba.

28. O debate ambiental global ganhou relevância nas últimas décadas, especialmente a partir da Conferência do Rio (1992) e da adesão do Brasil ao Acordo de Paris (2015). Nesse tratado internacional, o país assumiu metas de redução de emissões de gases de efeito estufa, ampliação do reflorestamento e diversificação da matriz energética, em consonância com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da Agenda 2030. Considerando esses compromissos, assinale a alternativa correta.

- a) O Brasil retirou-se do Acordo de Paris, alegando inviabilidade de cumprimento das metas devido à dependência de combustíveis fósseis.
- b) O Código Florestal de 2012 eliminou a obrigatoriedade de manutenção de áreas de preservação permanente em imóveis rurais.
- c) A matriz energética brasileira apresenta participação majoritária de fontes renováveis, como hidrelétrica, biomassa e eólica,

conferindo vantagem relativa no cumprimento das metas ambientais.

- d) O país comprometeu-se a extinguir a agropecuária no Cerrado como principal medida de mitigação das mudanças climáticas.
- e) A Agenda 2030 da ONU estabelece objetivos ambientais exclusivamente para países industrializados, sem aplicabilidade em países emergentes como o Brasil.

29. A economia brasileira estrutura-se nos setores primário, secundário e terciário, cada um com diferentes contribuições ao Produto Interno Bruto (PIB). A partir da segunda metade do século XX, observou-se forte expansão do setor de serviços, que passou a responder pela maior parcela do PIB e pela maior parte dos empregos formais, refletindo a urbanização e a modernização do país. Considerando as características desse setor, assinale a alternativa correta.

- a) É formado unicamente por empresas exportadoras de produtos manufaturados, com foco no mercado externo.
- b) Classifica-se como setor secundário, por envolver a transformação de matérias-primas em bens de consumo duráveis.
- c) Possui participação inferior à da agropecuária na geração de empregos, especialmente nas áreas urbanas mais industrializadas.
- d) Concentra-se majoritariamente nas regiões Norte e Centro-Oeste, acompanhando o avanço da fronteira agrícola e da pecuária.
- e) Abrange atividades como comércio, transportes, turismo, telecomunicações, serviços financeiros e de apoio à produção, consolidando-se como eixo da economia nacional.

30. A Paraíba apresenta expressões culturais de relevância histórica e simbólica, entre elas o Maior São João do Mundo, em Campina Grande, a tradição das rendeiras do Cariri e a literatura de cordel. Essas práticas relacionam-se ao conceito de patrimônio imaterial, previsto na Constituição Federal de 1988 e regulamentado pelo IPHAN. Considerando esse contexto, assinale a alternativa correta.

- a) A literatura de cordel, amplamente difundida no Nordeste, foi registrada pelo IPHAN em 2018 como patrimônio cultural brasileiro, reconhecendo sua relevância social e artística.
- b) O patrimônio imaterial, ao contrário do material, refere-se a práticas e saberes coletivos, mas não possui registro oficial nem proteção normativa específica.
- c) O São João de Campina Grande foi classificado pelo IPHAN como patrimônio material, em virtude da infraestrutura montada e do impacto econômico regional.
- d) As rendas do Cariri foram reconhecidas pelo IPHAN como patrimônio cultural, mas ainda não

receberam inscrição internacional pela UNESCO.

- e) As manifestações culturais populares são protegidas pela Constituição de 1988, mas apenas quando vinculadas a bens materiais já tombados em âmbito federal.

FIM