

PROCESSO SELETIVO PÚBLICO SIMPLIFICADO MUNICÍPIO DE BLUMENAU - EDITAL N.º 001/2025

CARGO: PROFESSOR DE PORTUGUÊS

NOME:

LOCAL:

SALA:

INSTRUÇÕES

- 1) Confira seu nome e o cargo indicados na capa deste Caderno de Questões.
- 2) Este caderno contém 40 (quarenta) questões objetivas de múltipla escolha, com cinco alternativas cada (A, B, C, D, E).
- 3) Confira no Cartão-Resposta se seus dados estão corretos: nome, número de inscrição, data de nascimento, RG e cargo. Qualquer divergência deve ser comunicada imediatamente ao fiscal de sala. Não serão aceitas reclamações posteriores.
- 4) A prova terá duração de 3 (três) horas, incluindo o tempo destinado ao preenchimento do Cartão-Resposta.
- 5) Utilize apenas caneta fabricada em material transparente com tinta azul ou preta.
- 6) O preenchimento do Cartão-Resposta é de inteira responsabilidade do candidato. Não será permitida a substituição do cartão em caso de erro de preenchimento.
- 7) É permitido fazer anotações, cálculos, riscos e observações no Caderno de Questões.
- 8) O candidato poderá se retirar definitivamente da sala após 01 (uma) hora do início da prova, sem levar o Caderno de Questões e o Cartão-Resposta.
- 9) Ao término da prova, entregue ao fiscal o Cartão-Resposta e o Caderno de Questões.
- 10) Os 3 (três) últimos candidatos deverão permanecer na sala até que o último entregue o Cartão-Resposta.
- 11) Assine nos locais indicados, tanto no Cartão-Resposta quanto no Caderno de Questões.

Blumenau, 19 de outubro de 2025.

Edital N.º 001/2025

Prefeitura Municipal de Blumenau SEMED



Assinatura do Candidato: _____

LÍNGUA PORTUGUESA

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 1 a 3.

Leia o texto que segue. Ele foi extraído da obra *Ideias para adiar o fim do mundo*, composta por duas palestras e uma entrevista feitas por Ailton Krenak e que foram transcritas e organizadas no livro.

"Nosso tempo é especialista em criar ausências: do sentido de viver em sociedade, do próprio sentido da experiência da vida. Isso gera uma intolerância muito grande com relação a quem ainda é capaz de experimentar o prazer de estar vivo, de dançar, de cantar. E está cheio de pequenas constelações de gente espalhada pelo mundo que dança, canta, faz chover. O tipo de humanidade zumbi que estamos sendo convocados a integrar não tolera tanto prazer, tanta fruição de vida. Então, pregam o fim do mundo como uma possibilidade de fazer a gente desistir dos nossos próprios sonhos. E a minha provocação sobre adiar o fim do mundo é exatamente sempre poder contar mais uma história. Se pudermos fazer isso, estaremos adiando o fim."

(KRENAK, Ailton. *Ideias para adiar o fim do mundo*. São Paulo: Companhia das Letras, 2019. p. 13.)

Questão 01

(Correta: A)

Leia o excerto a seguir e analise as sentenças, registrando V, para verdadeiras, e F, para falsas:

"O tipo de humanidade zumbi que estamos sendo convocados a integrar não tolera tanto prazer, tanta fruição de vida".

() A palavra "zumbi" foi usada em sentido figurado, caracterizando e restringindo o substantivo "humanidade", ou seja, aquela que apenas vagueia na vida, que está morta-viva, à espera do fim.

() Nesse contexto, o verbo "convocar" (no particípio, "convocados") tem como sinônimo o verbo "invocar", o qual pode substituí-lo mantendo o sentido: "O tipo de humanidade zumbi que estamos sendo invocados a integrar...".

() A palavra "fruição" foi usada adequadamente e tem o sentido de "desfrute, proveito, gozo, prazer".

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) V – F – V.
- (B) V – F – F.
- (C) V – V – F.
- (D) F – V – V.
- (E) F – V – F.

Questão 02

(Correta: B)

Analise as sentenças a seguir de acordo com o texto:

I. O dançar, o cantar e o contar histórias são exemplos de experiências de vida que Krenak mobiliza para comparar, de alguma maneira, duas instâncias da nossa sociedade: a das pessoas comprometidas com o desenvolvimento, que levam a sério o fim do mundo, e a das pessoas hipnotizadas pelo prazer, pela vida desregrada e sem compromisso social.

II. Ainda que vivamos em um tempo especialista em destruir, de alguma forma, o sentido de viver em sociedade, há coletivos espalhados pelo mundo que resistem a essa vida sem sentido, indo na contramão de um mundo que, convencido de seu fim, não sonha mais, não constrói sentidos para o viver.

III. A humanidade que tem sido ofertada pelo nosso tempo é uma humanidade que não tolera o prazer. Para nos convencer a fazer parte dessa humanidade, o argumento está no fim do mundo, que se aproxima, logo, não há pelo que sonhar. Para Krenak, adiar o fim do mundo está em o ser humano não ceder a essa humanidade zumbi, mas resistir, tendo mais uma história para contar.

É correto o que se afirma em:

- (A) I e II, apenas.
- (B) II e III, apenas.
- (C) I, II e III.
- (D) I, apenas.
- (E) III, apenas.

Questão 03

(Correta: B)

Leia o excerto:

"E a minha provocação sobre adiar o fim do mundo é exatamente sempre poder contar mais uma história. Se pudermos fazer isso, estaremos adiando o fim."

() A expressão "contar mais uma história" se refere a uma vida com sentido, pois, para contar mais uma história é preciso viver, o que, de acordo com o texto, pede de nós movimento, vida em sociedade, sonhos.

() A palavra "sempre" é um advérbio, desempenhando a função de adjunto adverbial. No caso do excerto, ele modifica a locução verbal "poder contar", conferindo-lhe uma noção de constância, de continuidade. Essa construção estabelece o sentido pretendido por Krenak de que, contando mais uma história continuamente, adiamos o fim do mundo.

() A locução verbal "estaremos adiando" (estar + gerúndio) é comumente usada em textos orais, como é o caso da palestra. Ela poderia ser substituída por "adiaremos", mantendo o sentido do texto.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência

correta:

- (A) V – V – F.
- (B) V – V – V.
- (C) F – V – F.
- (D) V – F – F.
- (E) F – F – V.

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 4 a 8.

Quem são os povos quilombolas?

Os povos quilombolas são descendentes de pessoas negras escravizadas que resistiram à escravidão no Brasil. Durante os séculos de escravidão no país, muitos fugiram das fazendas de café e das plantações de cana-de-açúcar e formaram comunidades conhecidas como quilombos, geralmente em áreas de difícil acesso, como as matas.

O termo "quilombo" vem da língua banto e significa "povoação". Essas comunidades funcionavam com base na coletividade com desenvolvimento social, econômico e político. Com o tempo, mesmo após a destruição de muitos quilombos, as comunidades sobreviventes se fortaleceram e passaram a preservar suas tradições e identidades.

Atualmente, segundo o Decreto n.º 4.887/2023, uma comunidade quilombola é um grupo étnico-racial que se autodeclara como tal, ou seja, que se reconhece como descendente de quilombo e mantém práticas culturais, sociais e religiosas próprias. O reconhecimento leva em conta critérios étnico-raciais e culturais, respeitando o direito à autodeclaração, algo fundamental para a valorização da diversidade e da identidade quilombola no país.

Os quilombolas são agricultores, guardiãs de sementes, marisqueiras e pescadores, apanhadores de flores, de coco-babaçu, de açaí, de buriti e outras práticas com base no cultivo.

Um dos quilombos mais conhecidos da história do Brasil é o Quilombo dos Palmares, fundado no século XVI na região da Serra da Barriga, localizada em Alagoas. [...] Durante quase cem anos, Palmares resistiu aos ataques de tropas portuguesas, holandesas e bandeirantes paulistas, sendo destruído em 1695. [...] Os ataques aos quilombos aconteciam porque os negros escravizados fugiam das fazendas, em busca de liberdade e para escapar de violências que sofriam. Muitos quilombolas foram mortos por resistirem à recaptura e suas moradias destruídas. Essa destruição também tinha o objetivo de impedir que os fugitivos cultivassem a terra, inclusive a cana-de-açúcar. Para os senhores de engenho, atacar o Quilombo dos Palmares significava não apenas recuperar a mão de obra escravizada, mas também garantir que o plantio de cana ficasse restrito às suas próprias fazendas. [...]

Atualmente, os quilombos continuam sendo espaços de preservação cultural e resistência. Nessas comunidades,

os quilombolas mantêm costumes, religiões, formas de plantio, culinária e conhecimentos tradicionais passados de geração em geração.

[...]

Quilombolas e o meio ambiente

Os povos quilombolas vivem em regiões com grande riqueza natural e podem exercer papel importante na proteção desses espaços. Ao proteger florestas, rios e manguezais, essas comunidades ajudam a evitar a degradação ambiental e garantem a manutenção do equilíbrio da natureza. [...] Eles também se organizam, muitas vezes, para enfrentar ameaças como a pesca predatória, o despejo de resíduos e o avanço de empreendimentos que colocam em risco o meio ambiente.

Os quilombolas combinam conhecimento ancestral com a ação coletiva para defender seus territórios. Um exemplo é o Quilombo Kalunga, localizado na Chapada dos Veadeiros (Goiás). Em 2023, moradores atuaram como brigadistas na prevenção de incêndios florestais. O conhecimento tradicional dos kalungas sobre o manejo do fogo, somada às técnicas de pesquisadores do Cerrado que atuam junto ao quilombo, contribuíram para reduzir os incêndios e facilitar o trabalho dos agricultores locais. [...]

Diante dos efeitos das mudanças climáticas, a preservação dos territórios quilombolas se torna ainda mais urgente. [...] No Brasil, por exemplo, a mudança climática afeta a produção de alimentos e a disponibilidade de água, o que atinge diretamente comunidades tradicionais que dependem da agricultura e dos recursos naturais. [...] Para essas comunidades, isso significa enfrentar dificuldades no acesso à água potável, riscos à segurança alimentar e à continuidade de práticas culturais ligadas à terra e à natureza.

(Disponível em:

<https://www.politize.com.br/quilombolas/#quilombolas-e-o-meio-ambiente>
e. Acesso em 29 set. 2025. Adaptado.)

Questão 04

(Questão anulada)

O processo de formação de palavras é muito importante para a dinâmica de uma língua. Essa formação pode acontecer de variadas maneiras. Associe a segunda coluna com primeira, relacionando os tipos de formação de palavras com seus respectivos exemplos, os quais foram retirados do texto:

Primeira coluna: tipos

1. Derivação por prefixação
2. Derivação por sufixação
3. Derivação parassintética
4. Composição por justaposição
5. Composição por aglutinação

Segunda coluna: exemplos

- () étnico-racial.
- () coletividade.
- () recuperar.
- () sobreviventes.
- () agricultura.

Assinale a alternativa que apresenta a correta associação entre as colunas:

- (A) 2 – 4 – 1 – 5 – 3.
- (B) 1 – 3 – 5 – 2 – 4.
- (C) 4 – 2 – 1 – 3 – 5.
- (D) 5 – 2 – 3 – 1 – 4.
- (E) 5 – 1 – 2 – 3 – 4.

Questão 05

(Correta: D)

Considere o excerto e analise as sentenças a seguir:

"O conhecimento tradicional dos kalungas sobre o manejo do fogo, **somada** às técnicas de pesquisadores do Cerrado que **atuam** junto ao quilombo, **contribuíram** para reduzir os incêndios e facilitar o trabalho dos agricultores locais".

I.A concordância do verbo "contribuir" está adequada, pois concorda com seu sujeito, cujo núcleo é "conhecimento" e "técnicas".

II.Há uma inadequação na concordância da palavra "somada". Por ela ter como referente a palavra "conhecimento", deveria estar no masculino: *O conhecimento tradicional dos kalungas sobre o manejo do fogo, somado às técnicas...* Isso se dá porque verbos no particípio têm valor adjetivo, concordando com o substantivo a que se referem.

III.A concordância do verbo "atuar" está adequada conforme a norma padrão, pois, ele se refere ao pronome relativo "que" e esse pronome tem como referente "pesquisadores".

É correto o que se afirma em:

- (A) III, apenas.
- (B) I, II e III.
- (C) I e II, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) I, apenas.

Questão 06

(Correta: E)

A respeito de regência verbal e nominal e do uso de crase, analise os termos destacados no excerto e as sentenças a seguir:

"Diante dos efeitos das mudanças climáticas, a preservação dos territórios quilombolas se torna ainda

mais urgente. [...] No Brasil, por exemplo, a mudança climática afeta **a** produção de alimentos e a disponibilidade de água, o que atinge diretamente comunidades tradicionais que dependem **da** agricultura e **dos** recursos naturais. [...] Para essas comunidades, isso significa enfrentar dificuldades no acesso **à** água potável, riscos **à** segurança alimentar e **à** continuidade de práticas culturais ligadas à terra e à natureza".

I.A crase em "acesso à água potável" se dá porque o substantivo "acesso" é regido pela preposição "a" que, no contexto, se une ao artigo definido que acompanha "água", exigindo o uso do acento grave.

II.Em "riscos à segurança alimentar e à continuidade de práticas culturais", a palavra "risco(s)" é, nesse contexto, regida pela preposição "a". Porém, essa mesma palavra pode ser regida pela preposição "para", que pode substituir "a", sem prejuízo no sentido. Nesse caso, uma redação adequada para o trecho é: *riscos **para a** segurança alimentar e **para a** continuidade de práticas culturais*.

III.Em "a mudança climática **afeta a** produção de alimentos e a disponibilidade de água", há uma inadequação da regência verbal de "afetar". Esse verbo, no sentido de "atingir" é transitivo indireto, pedindo a regência da preposição "a", portanto, a redação correta seria "a mudança climática afeta **à** produção de alimentos e **à** disponibilidade de água".

IV.Em "dependem **da** agricultura e **dos** recursos naturais", a regência verbal está adequadamente estabelecida, uma vez que o verbo "depende" é transitivo indireto, regido apenas pela preposição "de".

É correto o que se afirma em:

- (A) II, apenas.
- (B) I, II, III e IV.
- (C) I, III e IV, apenas.
- (D) III, apenas.
- (E) I, II e IV, apenas.

Questão 07

(Correta: E)

Leia o seguinte excerto, extraído do texto, e analise as sentenças a seguir:

"Os povos quilombolas são descendentes de pessoas negras escravizadas que resistiram à escravidão no Brasil. Durante os séculos de escravidão no país, muitos fugiram das fazendas de café e das plantações de cana-de-açúcar e formaram comunidades conhecidas como quilombos, geralmente em áreas de difícil acesso, como as matas."

I.No primeiro período do excerto, tem-se uma oração subordinada adjetiva restritiva, cuja função é delimitar a parte de um todo. Se for posta uma vírgula, separando-a da oração principal, ela passa a ser explicativa, perdendo seu caráter restritivo: "Os povos quilombolas são descendentes de pessoas negras escravizadas, que resistiram à escravidão no Brasil".

II. Ainda a respeito do primeiro período, o pronome relativo "que" pode ser substituído por "os quais", mantendo a coesão referencial.

III. A expressão "Durante os séculos de escravidão no país" exerce a função de adjunto adverbial, localizando temporalmente a informação que segue, logo, ela modifica toda a oração seguinte.

IV. No segundo período, tem-se o uso da conjunção aditiva "e". Na primeira ocorrência, ela articula uma enumeração, conectando duas unidades com mesma função no período. Na segunda, articula uma oração coordenada, estabelecendo uma relação de adição.

É correto o que se afirma em:

- (A) II e III, apenas.
- (B) I, II, III e IV.
- (C) I e IV, apenas.
- (D) II, apenas.
- (E) I, III e IV, apenas.

Questão 08

(Correta: E)

Analise as sentenças que seguem e registre V, para verdadeiras, e F, para falsas.

De acordo com o texto *Quem são os povos quilombolas?*

() Questões étnico-raciais e culturais são critérios para reconhecer a identidade quilombola de uma pessoa e é seu direito a autodeclaração como pertencente ao povo.

() O Quilombo dos Palmares, um dos mais conhecidos da história do país, foi destruído no final do século XVII. Os ataques e a destruição dos quilombos, por parte de tropas e bandeirantes, objetivavam impedir o cultivo da terra pelos quilombolas, capturar e recuperar a mão de obra escravizada e manter o domínio na produção de cana-de-açúcar.

() Os povos quilombolas estão restritos a regiões com grande riqueza natural, as quais protegem, ajudando a evitar a degradação ambiental e garantindo a manutenção do equilíbrio da natureza. Entretanto, esses povos são uma barreira ao avanço das regiões onde estão situados porque seus territórios são protegidos por Decreto, impedindo empreendimentos e atividades como a pesca, os quais podem gerar desenvolvimento para outras populações locais.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) V – F – F.
- (B) F – F – V.
- (C) F – V – F.
- (D) V – V – V.
- (E) V – V – F.

Questão 09

(Correta: B)

Analise as sentenças a seguir quanto à colocação pronominal:

I. Sempre se colocou à frente de seu tempo.

II. Quem me explicará as razões dessa decisão?

III. Ele queria lhe falar sobre as mudanças que promoveria no setor.

IV. Após a reunião, todos se recordarão das decisões tomadas democraticamente.

A colocação pronominal está correta em:

- (A) II e IV, apenas.
- (B) I, II, III e IV.
- (C) I, II e III, apenas.
- (D) III, apenas.
- (E) I e IV, apenas.

Questão 10

(Correta: B)

Assinale a alternativa que apresenta o correto uso da pontuação em todas as ocorrências da sentença:

(Excertos retirados e adaptados de:

<https://www.uol.com.br/vivabem/noticias/redacao/2025/09/26/de-quanta-s-horas-de-sono-voce-realmente-precisa-em-cada-etapa-da-vida.htm>.

Acesso em 01 out. 2025.)

- (A) Entre os adultos, a rotina acelerada e o estresse são os grandes inimigos do descanso. Mesmo que muitos consigam "empurrar" a falta de sono, os sinais aparecem, cansaço constante, mau humor, lapsos de memória e queda de produtividade.
- (B) Dormir não é apenas descansar: é um processo biológico fundamental para a recuperação física e mental.
- (C) Em escolares e adolescentes, a privação pode resultar em notas baixas; dificuldade de concentração; maior propensão a comportamentos de risco; e até maior risco de acidentes.
- (D) Enquanto os recém-nascidos, passam quase o dia todo dormindo, os idosos, geralmente têm noites mais curtas e acordam mais cedo.
- (E) A liberação dos hormônios funciona de acordo com o ritmo circadiano de cada um – há peculiaridades relacionadas a questões genéticas e comportamentais.

CONHECIMENTOS GERAIS E LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL

Questão 11

(Correta: C)

A análise dos dados do Censo Escolar 2024, realizada pelo Fundo das Nações Unidas para a Infância, revelou aspectos significativos sobre a distorção idade-série no Brasil, evidenciando disparidades que demandam atenção das políticas educacionais. Considerando as características dessa problemática no contexto brasileiro atual, a distorção idade-série apresenta-se de forma mais acentuada em qual perfil de estudantes? Assinale a alternativa correta:

- (A) Estudantes brancos do sexo feminino residentes em áreas urbanas, que demonstram maior vulnerabilidade educacional em virtude de fatores socioeconômicos contemporâneos.
- (B) Estudantes do sexo feminino das zonas rurais, que enfrentam maiores dificuldades de acesso e permanência nas instituições de ensino da educação básica.
- (C) Estudantes negros do sexo masculino, que enfrentam índices de atraso escolar significativamente superiores quando comparados a estudantes brancos e do sexo feminino.
- (D) Estudantes indígenas do sexo feminino, que registram os maiores percentuais de distorção em decorrência das especificidades culturais de suas comunidades.
- (E) Estudantes brancos do sexo masculino das regiões metropolitanas, que apresentam maior propensão ao abandono escolar devido à inserção precoce no mercado de trabalho.

Questão 12

(Correta: D)

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional estabelece princípios fundamentais para a organização do ensino brasileiro. No contexto da gestão democrática e da autonomia pedagógica das instituições escolares, a LDB determina que os estabelecimentos de ensino têm responsabilidades específicas quanto à articulação com a comunidade. Considerando as incumbências atribuídas aos estabelecimentos de ensino pela legislação vigente, a escola deve:

- (A) Organizar conselhos escolares consultivos com representação familiar, responsabilizando-se pela divulgação anual dos indicadores de desempenho e das diretrizes curriculares adotadas.
- (B) Estabelecer canais de comunicação com as famílias mediante solicitação prévia dos responsáveis legais, garantindo autonomia administrativa na divulgação das informações escolares.

- (C) Promover reuniões semestrais obrigatórias com os responsáveis para apresentação dos resultados avaliativos, sem necessidade de comunicação contínua sobre a proposta pedagógica institucional.
- (D) Articular-se com as famílias e a comunidade, criando processos de integração da sociedade com a escola, além de informar os responsáveis legais sobre frequência e rendimento dos alunos e a execução da proposta pedagógica.
- (E) Desenvolver exclusivamente atividades pedagógicas internas, cabendo aos sistemas de ensino a responsabilidade pela comunicação com as famílias sobre o desempenho escolar dos estudantes.

Questão 13

(Correta: A)

O professor da educação básica, ao compreender os fatores que condicionam a evasão e o retorno aos estudos na modalidade EJA, desenvolve consciência sobre a importância da permanência escolar na idade adequada e pode atuar preventivamente junto aos seus estudantes. Essa compreensão é essencial para identificar vulnerabilidades e promover ações que evitem a interrupção da trajetória educacional. Considerando o perfil de jovens entre 21 e 29 anos que não concluíram a educação básica e estão fora da escola, a probabilidade de matrícula na EJA apresenta qual configuração? Assinale a alternativa correta:

- (A) É maior entre mulheres e desempregados, e menor entre responsáveis pelo domicílio, residentes em área rural e trabalhadores.
- (B) É maior entre residentes rurais e responsáveis pelo domicílio, e menor entre mulheres e trabalhadores em jornada integral.
- (C) É maior entre homens empregados, e menor entre residentes rurais e não responsáveis pelo domicílio.
- (D) É maior entre homens e responsáveis pelo domicílio, e menor entre residentes em área urbana e desempregados.
- (E) É maior entre trabalhadores e residentes urbanos, e menor entre mulheres e desempregados.

Questão 14

(Correta: A)

O Brasil enfrenta desafios significativos relacionados à gestão de resíduos sólidos urbanos, questão que se intensifica com o aumento do consumo e da produção de materiais descartáveis. De acordo com dados recentes, o país produz aproximadamente 80 milhões de toneladas de resíduos anualmente, sendo que grande parte não recebe destinação adequada. No contexto escolar, a abordagem pedagógica dessa problemática socioambiental pode contribuir para a formação de cidadãos críticos quando:

- (A) Articula economia circular com práticas de redução, reutilização e reciclagem, promovendo reflexões sobre padrões de consumo e impactos socioambientais.
- (B) Organiza atividades de separação de resíduos nos espaços escolares, instalando coletores específicos para diferentes materiais e orientando sobre descarte correto.
- (C) Promove campanhas de conscientização sobre coleta seletiva durante eventos escolares, com distribuição de materiais informativos para a comunidade.
- (D) Desenvolve projetos de produção de objetos decorativos e utilitários a partir de materiais recicláveis, valorizando a criatividade e o reaproveitamento.
- (E) Realiza visitas técnicas a cooperativas de reciclagem e aterros sanitários, permitindo que estudantes conheçam as etapas do tratamento de resíduos municipais.

Questão 15

(Correta: E)

O Currículo da Educação Básica do Sistema Municipal de Ensino de Blumenau (2021) fundamenta-se na perspectiva histórico-cultural, segundo a qual o ensino é atividade intencional e mediadora do desenvolvimento humano. Nessa concepção, a prática pedagógica assume o papel de articular o conhecimento científico à formação integral do sujeito. Assim, o currículo municipal compreende:

- (A) A avaliação como processo formativo de reconhecimento das múltiplas inteligências e trajetórias de aprendizagem dos estudantes.
- (B) O currículo como espaço de interlocução entre saberes científicos e experiências culturais, valorizando a pluralidade de narrativas e perspectivas no processo educativo.
- (C) O aprendizado como processo dialético de construção do conhecimento, mediado pela problematização das experiências individuais e coletivas dos estudantes.
- (D) O planejamento como processo dinâmico de construção compartilhada do conhecimento, fundamentado na autonomia e protagonismo dos estudantes.
- (E) O ensino como mediação cultural que promove a apropriação de conhecimentos científicos e o desenvolvimento das funções psicológicas superiores.

Questão 16

(Correta: D)

A legislação educacional brasileira estabelece diretrizes para uma educação que contemple a diversidade étnico-racial da sociedade. No contexto da implementação da Lei n.º 11.645/2008, os

estabelecimentos de ensino fundamental e médio, públicos e privados, devem incorporar ao currículo conteúdos específicos. Considerando os fundamentos e objetivos dessa legislação no ambiente escolar, é correto afirmar que:

- (A) A obrigatoriedade do ensino restringe-se às instituições públicas localizadas em regiões com significativa presença dessas populações, sendo facultativa a adesão das escolas privadas ao programa educacional proposto.
- (B) O estudo deve concentrar-se nos períodos históricos anteriores à colonização europeia, enfatizando aspectos folclóricos e tradicionais como patrimônio cultural do passado brasileiro.
- (C) Os conteúdos devem ser ministrados por professores especializados em antropologia cultural, em disciplinas específicas criadas para esse fim, com carga horária diferenciada no currículo escolar.
- (D) O estudo da história e cultura afro-brasileira e indígena inclui aspectos da formação populacional brasileira, suas contribuições sociais, econômicas e políticas, com ênfase nas disciplinas de educação artística, literatura e história brasileiras.
- (E) A legislação determina a criação de componentes curriculares autônomos para a temática indígena e africana, com avaliação independente das demais áreas do conhecimento previstas nacionalmente.

Questão 17

(Correta: A)

A educação inclusiva representa um dos pilares fundamentais para a construção de uma sociedade democrática e equitativa. O professor que compreende os dados e desafios relacionados à escolarização de pessoas com deficiência no Brasil está mais preparado para promover práticas pedagógicas acolhedoras e efetivas em sua sala de aula. Considerando o cenário educacional brasileiro atual, a configuração que melhor representa a situação das pessoas com deficiência no país é:

- (A) Aproximadamente 92% das crianças e adolescentes com deficiência estão matriculados no sistema de ensino, predominantemente na rede pública, porém, cerca de 63% das pessoas com deficiência acima de 25 anos não concluíram o ensino fundamental.
- (B) Aproximadamente 80% das crianças e adolescentes com deficiência estão matriculados em classes especiais, sendo que cerca de 70% das pessoas com deficiência acima de 25 anos não concluíram a educação básica.
- (C) Cerca de 85% das crianças e adolescentes com deficiência estudam em escolas particulares especializadas, sendo que aproximadamente 50% das pessoas com deficiência acima de 25 anos concluíram o ensino fundamental.

- (D) Aproximadamente 70% das crianças e adolescentes com deficiência estão matriculados no sistema de ensino, predominantemente em instituições especializadas, enquanto 40% das pessoas com deficiência acima de 25 anos não concluíram o ensino fundamental.
- (E) Cerca de 92% das crianças e adolescentes com deficiência frequentam escolas privadas com atendimento especializado, porém, 30% das pessoas com deficiência acima de 25 anos alcançaram o ensino médio completo.

Questão 18

(Correta: C)

A Lei Orgânica do Município de Blumenau estabelece diretrizes fundamentais para a organização e funcionamento da educação municipal. No contexto das responsabilidades educacionais do município e das garantias asseguradas à comunidade escolar, analise as disposições legais vigentes e identifique a afirmação que corresponde corretamente ao texto normativo:

- (A) O sistema municipal de ensino deve priorizar o ensino médio e profissionalizante, garantindo programas suplementares de transporte e alimentação para estudantes de todas as etapas educacionais do município.
- (B) O município garante aos pais, professores, alunos e funcionários o direito de se organizarem em associações, grêmios e outras formas nos estabelecimentos municipais de ensino, vedando-se qualquer cobrança de taxas para seu funcionamento.
- (C) O município deve realizar anualmente o recenseamento da população escolar e o chamamento dos educandos para o ensino fundamental, estimulando a permanência na escola e o prosseguimento aos demais níveis de ensino.
- (D) A aplicação dos recursos municipais na manutenção e desenvolvimento do ensino deve corresponder a no mínimo 30% da receita de impostos, incluindo transferências estaduais e federais destinadas exclusivamente à educação básica.
- (E) O município deve priorizar a oferta de ensino fundamental e médio de forma integrada, assegurando a gratuidade para todos os níveis da educação básica oferecidos na rede pública municipal.

Questão 19

(Correta: E)

O trabalho pedagógico com a diversidade e a representatividade na literatura infantojuvenil contribui para a formação de estudantes mais críticos e empáticos. Ao conhecer as discussões contemporâneas sobre produção cultural de pessoas com deficiência, o professor amplia seu repertório e pode promover práticas mais inclusivas no ambiente escolar. Considerando os debates atuais sobre a visibilidade de autores com

deficiência no cenário cultural brasileiro, a principal dificuldade enfrentada por esses produtores culturais é:

- (A) A escassez de tecnologias assistivas para a produção de textos literários, dificultando o processo criativo e a finalização das obras por esses autores.
- (B) A falta de editoras especializadas em publicar obras escritas por pessoas com deficiência, o que limita significativamente a circulação dessas produções no mercado editorial.
- (C) A ausência de programas governamentais de incentivo à leitura voltados para pessoas com deficiência, comprometendo o desenvolvimento do hábito de leitura nesse público.
- (D) O desinteresse do público leitor por narrativas produzidas por pessoas com deficiência, resultando em baixa demanda comercial para essas publicações no país.
- (E) O reconhecimento do sujeito com deficiência como produtor cultural, sendo essa a barreira central que antecede questões de acessibilidade e inclusão no campo literário.

Questão 20

(Correta: C)

No contexto educacional contemporâneo, a integração entre práticas pedagógicas e princípios de sustentabilidade tem sido amplamente discutida. Considerando os fundamentos do ESG (Environmental, Social and Governance) aplicados ao ambiente escolar, a incorporação efetiva desses princípios nas instituições de ensino demanda:

- (A) O desenvolvimento de ações educativas voltadas para questões ambientais contemporâneas, acompanhadas de investimentos em tecnologias digitais que promovam a modernização dos processos de ensino-aprendizagem.
- (B) A inserção de conteúdos sobre sustentabilidade no currículo escolar, campanhas periódicas de conscientização ambiental e participação em certificações que atestem o compromisso institucional com práticas responsáveis.
- (C) A implementação de projetos pedagógicos que articulem educação ambiental com economia circular, políticas inclusivas contemplando a diversidade estudantil e processos decisórios transparentes na gestão institucional.
- (D) O planejamento de atividades extracurriculares relacionadas à preservação ambiental, revisão periódica dos documentos normativos da instituição e promoção de eventos que envolvam a comunidade escolar em discussões sobre cidadania.
- (E) A criação de programas de formação continuada para docentes em temáticas ambientais, estabelecimento de parcerias com organizações do terceiro setor e adequação da infraestrutura física às normas de acessibilidade.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Questão 21

(Correta: C)

No espaço escolar, no componente curricular de língua portuguesa, o texto-enunciado torna-se objeto de ensino por meio de diferentes gêneros do discurso, uma vez que, de acordo com Bakhtin (2003), o nosso discurso (enunciado) é materializado por meio de gêneros do discurso, "tipos relativamente estáveis" de enunciados, compostos, inextricavelmente, por:

- (A) Locutor, interlocutor e aspectos lexicais da língua.
- (B) Conteúdo de referência, estrutura textual fixa e estilo gramatical.
- (C) Conteúdo temático, composição e estilo.
- (D) Conteúdo gramatical, composição e estilo.
- (E) Conteúdo temático, estrutura específica do gênero e aspectos gramaticais.

Questão 22

(Correta: C)

De acordo com Currículo da Educação Básica do Sistema Municipal de Ensino de Blumenau,

I. Objetivos de leitura atrelados à acepção de que todo texto-enunciado é produção cultural da humanidade, produzido em um momento histórico, em uma situação específica de comunicação, de que o discurso expresso nos signos/semioses tem relação com outras situações de interlocução (já-ditos) em maior ou menor grau e é um modo de significar o mundo, podem agir como um procedimento a ser ensinado quando tomamos a leitura como conteúdo de ensino que apresenta ao leitor (estudante) estratégias para decifrar a materialidade textual-enunciativa.

PORQUE

II. De acordo com Bakhtin (2003), as palavras são constituídas por significado estável, o que permite a comunicação social, mas também por sentidos que são subjetivos, que dizem respeito à experiência pessoal constituída a partir das relações discursivas situadas.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta:

- (A) A asserção I é uma proposição falsa e a II é uma proposição verdadeira.
- (B) As asserções I e II são proposições falsas.
- (C) As asserções I e II são proposições verdadeiras e a II é uma justificativa correta da I.
- (D) A asserção I é uma proposição verdadeira e a II é uma proposição falsa.
- (E) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.

Questão 23

(Correta: A)

De acordo com Bakhtin (2003, p. 282), "falamos apenas através de determinados gêneros do discurso, isto é, todos os nossos enunciados possuem formas relativamente estáveis e típicas de construção do todo. Dispomos de um rico repertório de gêneros de discurso orais (e escritos). Em termos práticos, nós os empregamos de forma segura e habilidosa, mas em termos teóricos podemos desconhecer inteiramente a sua existência [...] esses gêneros do discurso nos são dados quase da mesma forma como é dada a língua materna, a qual dominamos livremente até começarmos o estudo teórico da gramática. A língua materna – sua composição vocabular e sua estrutura gramatical – não chega ao nosso conhecimento a partir de dicionários e gramáticas mas de enunciações concretas que nós mesmos ouvimos e nós mesmos reproduzimos na comunicação discursiva viva com as pessoas que nos rodeiam".

(Citação extraída do Currículo da Educação Básica Municipal de Blumenau, 2021, p. 58-59.)

Tendo como referência essa citação, analise as assertivas que seguem a respeito do trabalho pedagógico em Língua Portuguesa:

I. Tem como objeto de ensino e de aprendizagem o texto-enunciado em seus contextos de uso, em práticas interligadas: leitura, produção de texto e análise linguística para a produção de discursos e para a compreensão leitora.

II. Preza pelo ensino da gramática normativa desde os anos iniciais, uma vez que os estudantes serão bons escritores e bons leitores apenas se dominarem a norma padrão da língua.

III. É preciso considerar as esferas de atividade humana nas quais circulam os gêneros do discurso, trabalhando com práticas de linguagem que se sustentam nas situações concretas da vida social dos estudantes.

É correto o que se afirma em:

- (A) I e III, apenas.
- (B) I, apenas.
- (C) II, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) I, II e III.

Questão 24

(Correta: A)

Considerando o papel do(a) professor(a) no processo ensino-aprendizagem, analise as assertivas que seguem e registre V, para verdadeiras, e F, para falsas:

(__) O(A) professor(a) é responsável por reconhecer o momento certo de intervir no processo de aprendizagem dos estudantes, facilitando a superação das dificuldades.

(__) O(A) professor(a) deve reconhecer o momento de incentivar as reflexões dos estudantes e provocar neles um olhar mais amplo a respeito daquilo que se estuda.

(__) É responsabilidade do(a) professor(a) escolher, entre

tantas informações, aquilo que é relevante, valorizando, cuidando e orientando o que cada estudante apresenta, afinal, o centro de todo o processo é o estudante.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) V – V – V.
- (B) F – V – F.
- (C) F – F – V.
- (D) V – F – F.
- (E) F – V – V.

Questão 25

(Correta: D)

"A entonação, a prosódia, a gestualidade, a repetição, as pausas, a hesitação, a correção, o riso, entre outros, são traços característicos da oralidade. É comum também, num ato de enunciação mais informal, o locutor buscar a atenção do interlocutor à escuta ativa (como exemplo: "compreende?", "não é?", "certo?", "tá?", entre outros). Marcas essas que podem não ser tão usuais quando a enunciação está pautada por uma produção escrita para dar suporte ao ato de fala, por uma situação mais formal de produção do discurso, por um tipo de auditório social, enfim, por determinadas situações específicas de comunicação."

(Currículo da Educação Básica do Sistema Municipal de Ensino de Blumenau, 2021, p. 66.)

No trabalho com a oralidade, é importante que o professor:

- (A) A partir de filmagens e podcasts, evidencie a diferença entre texto escrito e texto oral, para que os estudantes materializem a noção de oralidade e possam produzir seus próprios textos orais, com escolhas lexicais próprias, escolhas gramaticais e repertório temático orientados pelo professor.
- (B) Apresente os textos orais como forma de interlocução entre sujeitos reais, não cabendo imitações ou simulações. Isso porque os textos orais precisam, antes de oralizados, ser escritos, tendo propósito comunicativo determinado (produção de alguém, para alguém, com finalidade verdadeira de expressão verbal/semiótica), o que exige a intervenção do professor para a condução de uma produção, primeiramente, escrita que seja coerente com as orientações dadas, e, posteriormente, oralizada, tornando o momento o mais real possível.
- (C) Priorize interações face a face em sala porque essas são as únicas possíveis de se praticar a oralidade. Para isso, deve criar situações hipotéticas de interação oral e incentivar os estudantes a participar, por exemplo: debates e peças teatrais.

(D) A partir de uma situação específica de interação, evidencie a diferença entre a fala espontânea em situações informais de comunicação e a fala mais formal, culturalmente esperada em determinadas situações de interação verbal, a exemplo: palestra, seminário, discurso de posse, entre outros.

(E) A partir de exemplos gravados, deve apresentar as situações de usos da oralidade para que os estudantes compreendam as diferenças entre texto oral e texto escrito e adquiram domínio da linguagem formal para comunicação oral.

Questão 26

(Correta: C)

É procedimento a ser adotado para o trabalho com a leitura/escuta, de acordo com a BNCC, em consonância com a perspectiva teórica discursivo-enunciativa adotada no Currículo da Educação Básica do Sistema Municipal de Ensino de Blumenau:

I. Identificar e refletir sobre as diferentes perspectivas ou vozes presentes nos textos e sobre os efeitos de sentido do uso do discurso direto, indireto, indireto livre, citações etc.

II. Estabelecer relações entre as partes do texto, identificando repetições, substituições e usos inadequados de elementos coesivos, a fim de corrigi-los, demonstrando domínio da norma padrão da língua portuguesa.

III. Selecionar procedimentos de leitura adequados a diferentes objetivos e interesses, levando em conta características do gênero e suporte do texto, de forma a poder proceder a uma leitura autônoma em relação a temas familiares.

IV. Estabelecer relações entre o texto e conhecimentos prévios, adquiridos nos anos anteriores.

É correto o que se afirma em:

- (A) I, II, III e IV.
- (B) III, apenas.
- (C) I e III, apenas.
- (D) I, II e IV, apenas.
- (E) II e IV, apenas.

Questão 27

(Correta: D)

Considerando as metodologias ativas de ensino-aprendizagem, leia a descrição a seguir:

"Capaz de realizar leitura, pesquisa, comparação, observação, imaginação, obtenção e organização de dados, elaboração e confirmação de hipóteses, classificação, interpretação, crítica, busca de suposições, construção de sínteses e aplicação de fatos e princípios a novas situações, planejamento de projetos e pesquisas, análise e tomada de decisões".

No processo ensino-aprendizagem, essa descrição se

refere ao:

- (A) Estudante responsável e colaborador.
- (B) Estudante receptivo e participativo.
- (C) Estudante protagonista e bem orientado.
- (D) Estudante ativo e autônomo.
- (E) Estudante apto e crítico.

Questão 28

(Correta: C)

A respeito da escrita na perspectiva dialógica da língua, é estratégia mobilizada por quem escreve:

I. Seleção, organização e desenvolvimento das ideias, de modo a garantir a continuidade do tema e sua progressão.

II. Balanceamento entre informações explícitas e implícitas; entre informações "novas" e "dadas", levando em conta o compartilhamento de informações com o leitor e o objetivo da escrita.

III. Revisão da escrita ao longo de todo o processo, guiada pelo objetivo da produção e da interação que o escritor pretende estabelecer com o leitor.

É correto o que se afirma em:

- (A) I, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) I, II e III.
- (D) III, apenas.
- (E) II e III, apenas.

Questão 29

(Correta: D)

A respeito do trabalho com a leitura e a escuta no ensino de Língua Portuguesa a partir da perspectiva teórica da linguagem sociointeracionista, assinale a alternativa correta:

- (A) O leitor é compreendido como parte receptiva dentro da interlocução, podendo questionar os sentidos do texto.
- (B) O ato da leitura passa pelo enfoque cuidadoso nos aspectos formais da significação linguística, ou seja, da escrita e semiose.
- (C) A leitura precisa ser compreendida também como decodificação das estruturas da língua com o objetivo de construir sentidos.
- (D) As situações de interlocução são resultantes de intercâmbio social, ou seja, de situações de comunicação social concretas e a leitura é concebida como materialidade interlocutiva para a construção de sentidos.

- (E) O estudante, como sujeito leitor, elabora os sentidos buscando na materialidade do texto as pistas e os indícios para sua compreensão. Questões históricas, culturais e de suas vivências são mobilizadas apenas se o texto não for suficiente.

Questão 30

(Correta: C)

Analise as sentenças a seguir a respeito do que é relevante contemplar no espaço escolar, pensando no ensino de Língua Portuguesa, com enfoque na análise linguística:

I. Conhecer algumas das variedades linguísticas do português do Brasil e suas diferenças fonológicas, prosódicas, lexicais e sintáticas, avaliando seus efeitos semânticos.

II. Discutir, no fenômeno da variação linguística, variedades prestigiadas e estigmatizadas e o preconceito linguístico que as cerca, questionando suas bases de maneira crítica, a fim de reduzir as ocorrências estigmatizadas da língua em sala de aula.

III. Conhecer as diferentes funções e perceber os efeitos de sentidos provocados nos textos pelo uso de sinais de pontuação (ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação, vírgula, ponto e vírgula, dois-pontos) e de pontuação e sinalização dos diálogos (dois-pontos, travessão, verbos de dizer).

IV. Conhecer e analisar as relações regulares e irregulares entre fonemas e grafemas, assim como as possibilidades de estruturação da sílaba na escrita do português do Brasil, tendo como referência o português de Portugal.

É correto o que se afirma em:

- (A) II e IV, apenas.
- (B) I e IV, apenas.
- (C) I e III, apenas.
- (D) I, II, III e IV.
- (E) II e III, apenas.

Questão 31

(Correta: E)

A análise linguística é abordagem prevista no ensino de Língua Portuguesa e vários são seus objetivos, entre eles:

I. Usar a linguagem, refletindo sobre os recursos expressivos da língua nas diferentes situações de comunicação.

II. Reconhecer e utilizar as marcas características de gêneros discursivos escolares, aprimorando os conhecimentos na produção desses gêneros e ampliando o repertório acadêmico, que refletirá nas outras disciplinas.

III. Refletir sobre os recursos linguísticos utilizados na construção do próprio discurso em diferentes situações

de interação, encontrando a melhor forma de dizer algo a outrem para ser compreendido.

IV. Analisar a linguagem com a finalidade de construir noções e/ou conceitos linguísticos (metalinguagem).

É objetivo da análise linguística no ensino de Língua Portuguesa o que se afirma em:

- (A) I, II, III e IV.
- (B) II e III, apenas.
- (C) II e IV, apenas.
- (D) I, apenas.
- (E) I, III e IV, apenas.

Questão 32

(Correta: A)

É uma das formas de progressão textual de que pode se valer o produtor do texto. Esse tipo de recorrência tem sido frequentemente considerado vicioso e, por isso, condenado. O que ocorre, na verdade é que se trata de um poderoso recurso retórico. Portanto, há situações "viciosas" e situações enfáticas, retóricas. Muitos textos são construídos tomando como base esse recurso, que produz, nesses casos, não só efeitos estilísticos, mas, sobretudo, argumentativos, especialmente com o intuito de persuadir os interlocutores.

Essa definição se refere a:

- (A) Repetição.
- (B) Parafraseamento.
- (C) Progressão temática.
- (D) Recursos de ordem fonológica.
- (E) Paralelismo.

Questão 33

(Correta: C)

Leia o excerto que segue e complete a lacuna:

"A noção de _____ não se aplica, isoladamente, ao texto, nem ao autor, nem ao leitor, mas se estabelece na relação entre esses três elementos".

(KOCH, Ingedore Villaça e ELIAS, Vanda Maria. Ler e escrever: estratégias de produção textual. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2012. p.194.)

Assinale a alternativa que completa corretamente a lacuna do excerto:

- (A) Textualidade.
- (B) Autoria.
- (C) Coerência.
- (D) Coesão.
- (E) Clareza.

Questão 34

(Correta: A)

É objetivo da produção de textos, de acordo com o Currículo da Educação Básica do Sistema Municipal de Ensino de Blumenau:

I. Produzir enunciados concretos, isto é, considerando toda a situação específica de interação social.

II. Refletir individual e coletivamente sobre os textos produzidos.

III. Produzir textos com coerência e coesão e, no caso do texto escrito, com observância atenta à gramática normativa, independente do gênero textual.

IV. Expressar sentimentos e opiniões tendo em vista o respeito a posicionamentos contrários.

É correto o que se afirma em:

- (A) I, II e IV, apenas.
- (B) I, II, III e IV.
- (C) II e IV, apenas.
- (D) III, apenas.
- (E) I e III, apenas.

Questão 35

(Correta: C)

Analise as sentenças a seguir e registre V, para verdadeiras, e F, para falsas.

É objetivo geral no trabalho com leitura e escuta previsto no Currículo da Educação Básica do Sistema Municipal de Ensino de Blumenau:

() Ler textos de gêneros e de esferas discursivas diversificados, levantando pressupostos, fazendo inferências justificadas, isto é, compreendendo o que se lê (escrita/semiose).

() Oralizar textos com pronúncia clara e com fluência, utilizando os recursos de pontuação, de entonação e de ênfase.

() Compreender e respeitar a variação linguística como forma de comunicação própria das idades, das culturas, dos gêneros e das situações interlocutivas.

() Ler mais de um texto de autores diferentes que abordam a mesma temática para, através do reconhecimento da intenção do locutor e da intenção do texto, analisar criticamente o enunciado.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) F – F – V – V.
- (B) F – V – F – F.
- (C) V – V – V – V.
- (D) F – V – V – F.
- (E) V – F – F – F.

Questão 36

(Correta: D)

Na concepção interacional, ou seja, dialógica da língua,

"tanto aquele que escreve como aquele para quem se escreve são vistos como atores/construtores sociais, sujeitos ativos que – dialogicamente – se constroem e são construídos no texto". Nesse sentido, o texto é considerado um evento comunicativo para o qual concorrem:

- (A) Aspectos linguísticos (observando a norma padrão), cognitivos e interacionais.
- (B) Aspectos linguísticos, cognitivos e estruturais do gênero textual mobilizado na comunicação.
- (C) Aspectos gramaticais, estruturais do gênero textual mobilizado e de conhecimentos temáticos dos interlocutores.
- (D) Aspectos linguísticos, cognitivos, sociais e interacionais.
- (E) Aspectos gramaticais, cognitivos e sociais dos interlocutores.

Questão 37

(Correta: E)

De acordo com a BNCC, as "práticas de linguagem contemporâneas não só envolvem novos gêneros e textos cada vez mais multissemióticos e multimidiáticos, como também novas formas de produzir, de configurar, de disponibilizar, de replicar e de interagir". Nesse cenário está a internet, que é um espaço democrático: todos podem acessá-la e alimentá-la continuamente. Analise as asserções a seguir e a relação proposta entre elas:

I.O espaço da Web é livre e bastante familiar para crianças, adolescentes e jovens de hoje, e a escola deve, de alguma forma, considerá-lo.

PORQUE

II.Há uma demanda que se coloca para a escola: contemplar de forma crítica essas novas práticas de linguagem e produções, não só na perspectiva de atender às muitas demandas sociais que convergem para um uso qualificado e ético das TIC – necessário para o mundo do trabalho, para estudar, para a vida cotidiana etc. –, mas de também fomentar o debate e outras demandas sociais que cercam essas práticas e usos. É preciso saber reconhecer os discursos de ódio, refletir sobre os limites entre liberdade de expressão e ataque a direitos, aprender a debater ideias, considerando posições e argumentos contrários.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta:

- (A) As asserções I e II são proposições falsas.
- (B) A asserção I é uma proposição verdadeira e a II é uma proposição falsa.
- (C) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- (D) A asserção I é uma proposição falsa e a II é uma proposição verdadeira.
- (E) As asserções I e II são proposições verdadeiras e a II é uma justificativa correta da I.

Questão 38

(Correta: D)

A respeito dos procedimentos articulados ao trabalho de produção de texto no ensino de Língua Portuguesa previsto no Currículo da Educação Básica do Sistema Municipal de Ensino de Blumenau, analise as sentenças a seguir e registre V, para verdadeiras, e F, para falsas:

(__)Orquestrar as diferentes vozes nos textos pertencentes aos gêneros literários, fazendo uso adequado da "fala" do narrador, do discurso direto, indireto e indireto livre.

(__)Utilizar, ao produzir textos, os conhecimentos dos aspectos notacionais – ortografia padrão, pontuação adequada, mecanismos de concordância nominal e verbal, regência verbal etc. – sempre que o contexto exigir o uso da norma-padrão.

(__)Utilizar softwares de edição de texto, de imagem e de áudio para editar textos produzidos em várias mídias, explorando os recursos multimídias disponíveis.

(__)Desenvolver estratégias de planejamento, revisão, edição, reescrita/redesign e avaliação de textos, considerando-se sua adequação aos contextos em que foram produzidos, ao modo (escrito ou oral, imagem estática ou em movimento etc.), à variedade linguística e/ou semioses apropriadas a esse contexto, os enunciadores envolvidos, o gênero, o suporte, a esfera/campo de circulação, adequação à norma-padrão etc.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) V – V – F – F.
- (B) F – F – F – V.
- (C) F – F – V – F.
- (D) V – V – V – V.
- (E) F – V – F – V.

Questão 39

(Correta: C)

A construção de uma prática educacional orientada por princípios éticos exige do professor uma postura que transcenda a mera transmissão de conteúdos, integrando-se ao projeto pedagógico da escola como agente de transformação social. Considerando os fundamentos da ética profissional docente e sua aplicabilidade no cotidiano escolar, o princípio que deve fundamentar prioritariamente a atuação do professor diante de situações que envolvam conflitos entre interesses individuais dos estudantes e normas institucionais é:

- (A) O distanciamento emocional nas relações pedagógicas, evitando envolvimento com questões pessoais dos estudantes para preservar a objetividade na avaliação do desempenho acadêmico e no julgamento de situações disciplinares.

- (B) A manutenção da ordem institucional como prioridade absoluta, assegurando que as normas escolares sejam cumpridas rigorosamente por todos os estudantes, independentemente das circunstâncias individuais ou contextos socioculturais específicos.
- (C) O respeito à dignidade da pessoa humana como valor central, garantindo que qualquer medida disciplinar adotada tenha caráter formativo e preserve a integridade física, psicológica e moral do estudante.
- (D) A aplicação de sanções proporcionais à gravidade das infrações cometidas, priorizando a exemplaridade das punições para desestimular comportamentos inadequados no ambiente escolar, mesmo que isso implique constrangimento temporário do estudante.
- (E) A neutralidade profissional diante de questões que envolvam valores morais, delegando exclusivamente à família a responsabilidade pela formação ética dos estudantes e limitando a atuação docente aos aspectos técnico-pedagógicos.
- (D) I e II, apenas.
(E) I, II e III.

Questão 40

(Correta: D)

No contexto educacional contemporâneo, as relações humanas estabelecidas no ambiente escolar são fundamentais para a efetivação de práticas pedagógicas transformadoras. Considerando os fundamentos teóricos sobre intersubjetividade, clima organizacional e desenvolvimento profissional docente, analise as afirmativas a seguir sobre os princípios que sustentam relações humanas saudáveis e produtivas no ambiente escolar:

I.A construção de um ambiente educativo interdisciplinar pressupõe a eliminação das barreiras entre pessoas antes mesmo da integração formal entre disciplinas, fundamentando-se no reconhecimento mútuo de competências e limites, na valorização recíproca e na capacidade de questionamento constante das próprias posições assumidas.

II.O desenvolvimento de relações humanas pautadas na racionalidade comunicativa requer a superação do paradigma da subjetividade pelo paradigma da intersubjetividade, reconhecendo que o espírito subjetivo obtém sua estrutura a partir do engajamento em relações entre sujeitos socializados.

III.A construção de um projeto pedagógico coletivo dispensa a explicitação de projetos pessoais de vida dos educadores, uma vez que a dimensão institucional deve prevalecer sobre as trajetórias individuais para garantir a coesão organizacional.

É correto o que se afirma em:

- (A) II e III, apenas.
(B) I, apenas.
(C) III, apenas.

ESTADO DE SANTA CATARINA
MUNICÍPIO DE BLUMENAU

PROCESSO SELETIVO PÚBLICO SIMPLIFICADO
EDITAL N.º 001/2025

FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS

Questões	RESPOSTAS				
01	A	B	C	D	E
02	A	B	C	D	E
03	A	B	C	D	E
04	A	B	C	D	E
05	A	B	C	D	E
06	A	B	C	D	E
07	A	B	C	D	E
08	A	B	C	D	E
09	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E
11	A	B	C	D	E
12	A	B	C	D	E
13	A	B	C	D	E
14	A	B	C	D	E
15	A	B	C	D	E
16	A	B	C	D	E
17	A	B	C	D	E
18	A	B	C	D	E
19	A	B	C	D	E
20	A	B	C	D	E

Questões	RESPOSTAS				
21	A	B	C	D	E
22	A	B	C	D	E
23	A	B	C	D	E
24	A	B	C	D	E
25	A	B	C	D	E
26	A	B	C	D	E
27	A	B	C	D	E
28	A	B	C	D	E
29	A	B	C	D	E
30	A	B	C	D	E
31	A	B	C	D	E
32	A	B	C	D	E
33	A	B	C	D	E
34	A	B	C	D	E
35	A	B	C	D	E
36	A	B	C	D	E
37	A	B	C	D	E
38	A	B	C	D	E
39	A	B	C	D	E
40	A	B	C	D	E

INFORMAÇÕES

O inteiro teor da prova e o gabarito preliminar serão divulgados até as **20h do dia 20 de outubro de 2025**, no endereço eletrônico <http://concursos.furb.br/> em Prefeitura Municipal de Blumenau – Edital n.º 001/2025.

O candidato que tiver qualquer discordância em relação às questões da Prova Objetiva ou ao gabarito preliminar divulgado poderá interpor recurso no período compreendido entre **00h00min01seg do dia 21 de outubro de 2025 e 23h59min59seg do dia 22 de outubro de 2025**.

Blumenau, 19 de outubro de 2025.