

## PROCESSO SELETIVO PÚBLICO SIMPLIFICADO MUNICÍPIO DE BLUMENAU - EDITAL N.º 001/2025

CARGO: PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA - JUDÔ ESCOLAR

NOME:

LOCAL:

SALA:

### INSTRUÇÕES

- 1) Confira seu nome e o cargo indicados na capa deste Caderno de Questões.
- 2) Este caderno contém 40 (quarenta) questões objetivas de múltipla escolha, com cinco alternativas cada (A, B, C, D, E).
- 3) Confira no Cartão-Resposta se seus dados estão corretos: nome, número de inscrição, data de nascimento, RG e cargo. Qualquer divergência deve ser comunicada imediatamente ao fiscal de sala. Não serão aceitas reclamações posteriores.
- 4) A prova terá duração de 3 (três) horas, incluindo o tempo destinado ao preenchimento do Cartão-Resposta.
- 5) Utilize apenas caneta fabricada em material transparente com tinta azul ou preta.
- 6) O preenchimento do Cartão-Resposta é de inteira responsabilidade do candidato. Não será permitida a substituição do cartão em caso de erro de preenchimento.
- 7) É permitido fazer anotações, cálculos, riscos e observações no Caderno de Questões.
- 8) O candidato poderá se retirar definitivamente da sala após 01 (uma) hora do início da prova, sem levar o Caderno de Questões e o Cartão-Resposta.
- 9) Ao término da prova, entregue ao fiscal o Cartão-Resposta e o Caderno de Questões.
- 10) Os 3 (três) últimos candidatos deverão permanecer na sala até que o último entregue o Cartão-Resposta.
- 11) Assine nos locais indicados, tanto no Cartão-Resposta quanto no Caderno de Questões.

Blumenau, 19 de outubro de 2025.

Edital N° 001/2025

## Prefeitura Municipal de Blumenau SEMED



Assinatura do Candidato: \_\_\_\_\_

## LÍNGUA PORTUGUESA

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 1 a 3.

Leia o texto que segue. Ele foi extraído da obra *Ideias para adiar o fim do mundo*, composta por duas palestras e uma entrevista feitas por Ailton Krenak e que foram transcritas e organizadas no livro.

"Nosso tempo é especialista em criar ausências: do sentido de viver em sociedade, do próprio sentido da experiência da vida. Isso gera uma intolerância muito grande com relação a quem ainda é capaz de experimentar o prazer de estar vivo, de dançar, de cantar. E está cheio de pequenas constelações de gente espalhada pelo mundo que dança, canta, faz chover. O tipo de humanidade zumbi que estamos sendo convocados a integrar não tolera tanto prazer, tanta fruição de vida. Então, pregam o fim do mundo como uma possibilidade de fazer a gente desistir dos nossos próprios sonhos. E a minha provocação sobre adiar o fim do mundo é exatamente sempre poder contar mais uma história. Se pudermos fazer isso, estaremos adiando o fim."

(KRENAK, Ailton. *Ideias para adiar o fim do mundo*. São Paulo: Companhia das Letras, 2019. p. 13.)

### Questão 01

(Correta: A)

Leia o excerto:

"E a minha provocação sobre adiar o fim do mundo é exatamente sempre poder contar mais uma história. Se pudermos fazer isso, estaremos adiando o fim."

( ) A expressão "contar mais uma história" se refere a uma vida com sentido, pois, para contar mais uma história é preciso viver, o que, de acordo com o texto, pede de nós movimento, vida em sociedade, sonhos.

( ) A palavra "sempre" é um advérbio, desempenhando a função de adjunto adverbial. No caso do excerto, ele modifica a locução verbal "poder contar", conferindo-lhe uma noção de constância, de continuidade. Essa construção estabelece o sentido pretendido por Krenak de que, contando mais uma história continuamente, adiamos o fim do mundo.

( ) A locução verbal "estaremos adiando" (estar + gerúndio) é comumente usada em textos orais, como é o caso da palestra. Ela poderia ser substituída por "adiaremos", mantendo o sentido do texto.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) V – V – V.
- (B) F – F – V.
- (C) V – F – F.
- (D) F – V – F.

(E) V – V – F.

### Questão 02

(Correta: D)

Leia o excerto a seguir e analise as sentenças, registrando V, para verdadeiras, e F, para falsas:

"O tipo de humanidade zumbi que estamos sendo convocados a integrar não tolera tanto prazer, tanta fruição de vida".

( ) A palavra "zumbi" foi usada em sentido figurado, caracterizando e restringindo o substantivo "humanidade", ou seja, aquela que apenas vagueia na vida, que está morta-viva, à espera do fim.

( ) Nesse contexto, o verbo "convocar" (no particípio, "convocados") tem como sinônimo o verbo "invocar", o qual pode substituí-lo mantendo o sentido: "O tipo de humanidade zumbi que estamos sendo invocados a integrar..."

( ) A palavra "fruição" foi usada adequadamente e tem o sentido de "desfrute, proveito, gozo, prazer".

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) V – F – F.
- (B) V – V – F.
- (C) F – V – F.
- (D) V – F – V.
- (E) F – V – V.

### Questão 03

(Correta: A)

Analise as sentenças a seguir de acordo com o texto:

I. O dançar, o cantar e o contar histórias são exemplos de experiências de vida que Krenak mobiliza para comparar, de alguma maneira, duas instâncias da nossa sociedade: a das pessoas comprometidas com o desenvolvimento, que levam a sério o fim do mundo, e a das pessoas hipnotizadas pelo prazer, pela vida desregrada e sem compromisso social.

II. Ainda que vivamos em um tempo especialista em destruir, de alguma forma, o sentido de viver em sociedade, há coletivos espalhados pelo mundo que resistem a essa vida sem sentido, indo na contramão de um mundo que, convencido de seu fim, não sonha mais, não constrói sentidos para o viver.

III. A humanidade que tem sido ofertada pelo nosso tempo é uma humanidade que não tolera o prazer. Para nos convencer a fazer parte dessa humanidade, o argumento está no fim do mundo, que se aproxima, logo, não há pelo que sonhar. Para Krenak, adiar o fim do mundo está em o ser humano não ceder a essa humanidade zumbi, mas resistir, tendo mais uma história para contar.

É correto o que se afirma em:

- (A) II e III, apenas.
- (B) I, II e III.
- (C) III, apenas.
- (D) I, apenas.
- (E) I e II, apenas.

**O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 4 a 8.**

### **Quem são os povos quilombolas?**

Os povos quilombolas são descendentes de pessoas negras escravizadas que resistiram à escravidão no Brasil. Durante os séculos de escravidão no país, muitos fugiram das fazendas de café e das plantações de cana-de-açúcar e formaram comunidades conhecidas como quilombos, geralmente em áreas de difícil acesso, como as matas.

O termo "quilombo" vem da língua banto e significa "povoação". Essas comunidades funcionavam com base na coletividade com desenvolvimento social, econômico e político. Com o tempo, mesmo após a destruição de muitos quilombos, as comunidades sobreviventes se fortaleceram e passaram a preservar suas tradições e identidades.

Atualmente, segundo o Decreto n.º 4.887/2023, uma comunidade quilombola é um grupo étnico-racial que se autodeclara como tal, ou seja, que se reconhece como descendente de quilombo e mantém práticas culturais, sociais e religiosas próprias. O reconhecimento leva em conta critérios étnico-raciais e culturais, respeitando o direito à autodeclaração, algo fundamental para a valorização da diversidade e da identidade quilombola no país.

Os quilombolas são agricultores, guardiães de sementes, marisqueiras e pescadores, apanhadores de flores, de coco-babaçu, de açaí, de buriti e outras práticas com base no cultivo.

Um dos quilombos mais conhecidos da história do Brasil é o Quilombo dos Palmares, fundado no século XVI na região da Serra da Barriga, localizada em Alagoas. [...] Durante quase cem anos, Palmares resistiu aos ataques de tropas portuguesas, holandesas e bandeirantes paulistas, sendo destruído em 1695. [...] Os ataques aos quilombos aconteciam porque os negros escravizados fugiam das fazendas, em busca de liberdade e para escapar de violências que sofriam. Muitos quilombolas foram mortos por resistirem à recaptura e suas moradias destruídas. Essa destruição também tinha o objetivo de impedir que os fugitivos cultivassem a terra, inclusive a cana-de-açúcar. Para os senhores de engenho, atacar o Quilombo dos Palmares significava não apenas recuperar a mão de obra escravizada, mas também garantir que o plantio de cana ficasse restrito às suas próprias fazendas. [...]

Atualmente, os quilombos continuam sendo espaços de preservação cultural e resistência. Nessas comunidades, os quilombolas mantêm costumes, religiões, formas de

plantio, culinária e conhecimentos tradicionais passados de geração em geração.

[...]

### *Quilombolas e o meio ambiente*

Os povos quilombolas vivem em regiões com grande riqueza natural e podem exercer papel importante na proteção desses espaços. Ao proteger florestas, rios e manguezais, essas comunidades ajudam a evitar a degradação ambiental e garantem a manutenção do equilíbrio da natureza. [...] Eles também se organizam, muitas vezes, para enfrentar ameaças como a pesca predatória, o despejo de resíduos e o avanço de empreendimentos que colocam em risco o meio ambiente.

Os quilombolas combinam conhecimento ancestral com a ação coletiva para defender seus territórios. Um exemplo é o Quilombo Kalunga, localizado na Chapada dos Veadeiros (Goiás). Em 2023, moradores atuaram como brigadistas na prevenção de incêndios florestais. O conhecimento tradicional dos kalungas sobre o manejo do fogo, somada às técnicas de pesquisadores do Cerrado que atuam junto ao quilombo, contribuíram para reduzir os incêndios e facilitar o trabalho dos agricultores locais. [...]

Diante dos efeitos das mudanças climáticas, a preservação dos territórios quilombolas se torna ainda mais urgente. [...] No Brasil, por exemplo, a mudança climática afeta a produção de alimentos e a disponibilidade de água, o que atinge diretamente comunidades tradicionais que dependem da agricultura e dos recursos naturais. [...] Para essas comunidades, isso significa enfrentar dificuldades no acesso à água potável, riscos à segurança alimentar e à continuidade de práticas culturais ligadas à terra e à natureza.

(Disponível em:

<https://www.politize.com.br/quilombolas/#quilombolas-e-o-meio-ambiente>  
e. Acesso em 29 set. 2025. Adaptado.)

## **Questão 04**

**(Correta: E)**

Analise as sentenças que seguem e registre V, para verdadeiras, e F, para falsas.

De acordo com o texto *Quem são os povos quilombolas?*

(\_\_ ) Questões étnico-raciais e culturais são critérios para reconhecer a identidade quilombola de uma pessoa e é seu direito a autodeclaração como pertencente ao povo.

(\_\_ ) O Quilombo dos Palmares, um dos mais conhecidos da história do país, foi destruído no final do século XVII. Os ataques e a destruição dos quilombos, por parte de tropas e bandeirantes, objetivavam impedir o cultivo da terra pelos quilombolas, capturar e recuperar a mão de obra escravizada e manter o domínio na produção de cana-de-açúcar.

(\_\_ ) Os povos quilombolas estão restritos a regiões com

grande riqueza natural, as quais protegem, ajudando a evitar a degradação ambiental e garantindo a manutenção do equilíbrio da natureza. Entretanto, esses povos são uma barreira ao avanço das regiões onde estão situados porque seus territórios são protegidos por Decreto, impedindo empreendimentos e atividades como a pesca, os quais podem gerar desenvolvimento para outras populações locais.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) F – F – V.
- (B) F – V – F.
- (C) V – F – F.
- (D) V – V – V.
- (E) V – V – F.

### Questão 05

(Correta: E)

Leia o seguinte excerto, extraído do texto, e analise as sentenças a seguir:

"Os povos quilombolas são descendentes de pessoas negras escravizadas que resistiram à escravidão no Brasil. Durante os séculos de escravidão no país, muitos fugiram das fazendas de café e das plantações de cana-de-açúcar e formaram comunidades conhecidas como quilombos, geralmente em áreas de difícil acesso, como as matas."

I.No primeiro período do excerto, tem-se uma oração subordinada adjetiva restritiva, cuja função é delimitar a parte de um todo. Se for posta uma vírgula, separando-a da oração principal, ela passa a ser explicativa, perdendo seu caráter restritivo: "Os povos quilombolas são descendentes de pessoas negras escravizadas, que resistiram à escravidão no Brasil".

II.Ainda a respeito do primeiro período, o pronome relativo "que" pode ser substituído por "os quais", mantendo a coesão referencial.

III.A expressão "Durante os séculos de escravidão no país" exerce a função de adjunto adverbial, localizando temporalmente a informação que segue, logo, ela modifica toda a oração seguinte.

IV.No segundo período, tem-se o uso da conjunção aditiva "e". Na primeira ocorrência, ela articula uma enumeração, conectando duas unidades com mesma função no período. Na segunda, articula uma oração coordenada, estabelecendo uma relação de adição.

É correto o que se afirma em:

- (A) I, II, III e IV.
- (B) II, apenas.
- (C) II e III, apenas.
- (D) I e IV, apenas.
- (E) I, III e IV, apenas.

### Questão 06

(Correta: A)

Considere o excerto e analise as sentenças a seguir:

"O conhecimento tradicional dos kalungas sobre o manejo do fogo, **somada** às técnicas de pesquisadores do Cerrado que **atuam** junto ao quilombo, **contribuíram** para reduzir os incêndios e facilitar o trabalho dos agricultores locais".

I.A concordância do verbo "contribuir" está adequada, pois concorda com seu sujeito, cujo núcleo é "conhecimento" e "técnicas".

II.Há uma inadequação na concordância da palavra "somada". Por ela ter como referente a palavra "conhecimento", deveria estar no masculino: *O conhecimento tradicional dos kalungas sobre o manejo do fogo, somado às técnicas...* Isso se dá porque verbos no particípio têm valor adjetivo, concordando com o substantivo a que se referem.

III.A concordância do verbo "atuar" está adequada conforme a norma padrão, pois, ele se refere ao pronome relativo "que" e esse pronome tem como referente "pesquisadores".

É correto o que se afirma em:

- (A) II e III, apenas.
- (B) I, apenas.
- (C) I e II, apenas.
- (D) I, II e III.
- (E) III, apenas.

### Questão 07

(Correta: B)

A respeito de regência verbal e nominal e do uso de crase, analise os termos destacados no excerto e as sentenças a seguir:

"Diante dos efeitos das mudanças climáticas, a preservação dos territórios quilombolas se torna ainda mais urgente. [...] No Brasil, por exemplo, a mudança climática afeta **a** produção de alimentos e a disponibilidade de água, o que atinge diretamente comunidades tradicionais que dependem **da** agricultura e **dos** recursos naturais. [...] Para essas comunidades, isso significa enfrentar dificuldades no acesso **à** água potável, riscos **à** segurança alimentar e **à** continuidade de práticas culturais ligadas à terra e à natureza".

I.A crase em "acesso à água potável" se dá porque o substantivo "acesso" é regido pela preposição "a" que, no contexto, se une ao artigo definido que acompanha "água", exigindo o uso do acento grave.

II.Em "riscos à segurança alimentar e à continuidade de práticas culturais", a palavra "risco(s)" é, nesse contexto, regida pela preposição "a". Porém, essa mesma palavra pode ser regida pela preposição "para", que pode substituir "a", sem prejuízo no sentido. Nesse caso, uma redação adequada para o trecho é: *riscos **para a***

segurança alimentar e **para a** continuidade de práticas culturais.

III. Em "a mudança climática **afeta a** produção de alimentos e a disponibilidade de água", há uma inadequação da regência verbal de "afetar". Esse verbo, no sentido de "atingir" é transitivo indireto, pedindo a regência da preposição "a", portanto, a redação correta seria "a mudança climática afeta **à** produção de alimentos e **à** disponibilidade de água".

IV. Em "dependem **da** agricultura e **dos** recursos naturais", a regência verbal está adequadamente estabelecida, uma vez que o verbo "depender" é transitivo indireto, regido apenas pela preposição "de".

É correto o que se afirma em:

- (A) I, III e IV, apenas.
- (B) I, II e IV, apenas.
- (C) I, II, III e IV.
- (D) III, apenas.
- (E) II, apenas.

### Questão 08

**(Questão anulada)**

O processo de formação de palavras é muito importante para a dinâmica de uma língua. Essa formação pode acontecer de variadas maneiras. Associe a segunda coluna com primeira, relacionando os tipos de formação de palavras com seus respectivos exemplos, os quais foram retirados do texto:

#### Primeira coluna: tipos

1. Derivação por prefixação
2. Derivação por sufixação
3. Derivação parassintética
4. Composição por justaposição
5. Composição por aglutinação

#### Segunda coluna: exemplos

- ( ) étnico-racial.
- ( ) coletividade.
- ( ) recuperar.
- ( ) sobreviventes.
- ( ) agricultura.

Assinale a alternativa que apresenta a correta associação entre as colunas:

- (A) 4 – 2 – 1 – 3 – 5.
- (B) 5 – 1 – 2 – 3 – 4.
- (C) 2 – 4 – 1 – 5 – 3.
- (D) 1 – 3 – 5 – 2 – 4.
- (E) 5 – 2 – 3 – 1 – 4.

### Questão 09

**(Correta: A)**

Analise as sentenças a seguir quanto à colocação pronominal:

- I. Sempre se colocou à frente de seu tempo.
- II. Quem me explicará as razões dessa decisão?
- III. Ele queria lhe falar sobre as mudanças que promoveria no setor.
- IV. Após a reunião, todos se recordarão das decisões tomadas democraticamente.

A colocação pronominal está correta em:

- (A) I, II, III e IV.
- (B) I e IV, apenas.
- (C) II e IV, apenas.
- (D) III, apenas.
- (E) I, II e III, apenas.

### Questão 10

**(Correta: D)**

Assinale a alternativa que apresenta o correto uso da pontuação em todas as ocorrências da sentença:

(Excertos retirados e adaptados de:

<https://www.uol.com.br/vivabem/noticias/redacao/2025/09/26/de-quanta-s-horas-de-sono-voce-realmente-precisa-em-cada-etapa-da-vida.htm>.

Acesso em 01 out. 2025.)

- (A) Entre os adultos, a rotina acelerada e o estresse são os grandes inimigos do descanso. Mesmo que muitos consigam "empurrar" a falta de sono, os sinais aparecem, cansaço constante, mau humor, lapsos de memória e queda de produtividade.
- (B) A liberação dos hormônios funciona de acordo com o ritmo circadiano de cada um – há peculiaridades relacionadas a questões genéticas e comportamentais.
- (C) Enquanto os recém-nascidos, passam quase o dia todo dormindo, os idosos, geralmente têm noites mais curtas e acordam mais cedo.
- (D) Dormir não é apenas descansar: é um processo biológico fundamental para a recuperação física e mental.
- (E) Em escolares e adolescentes, a privação pode resultar em notas baixas; dificuldade de concentração; maior propensão a comportamentos de risco; e até maior risco de acidentes.

## CONHECIMENTOS GERAIS E LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL

### Questão 11

(Correta: A)

A análise dos dados do Censo Escolar 2024, realizada pelo Fundo das Nações Unidas para a Infância, revelou aspectos significativos sobre a distorção idade-série no Brasil, evidenciando disparidades que demandam atenção das políticas educacionais. Considerando as características dessa problemática no contexto brasileiro atual, a distorção idade-série apresenta-se de forma mais acentuada em qual perfil de estudantes? Assinale a alternativa correta:

- (A) Estudantes negros do sexo masculino, que enfrentam índices de atraso escolar significativamente superiores quando comparados a estudantes brancos e do sexo feminino.
- (B) Estudantes indígenas do sexo feminino, que registram os maiores percentuais de distorção em decorrência das especificidades culturais de suas comunidades.
- (C) Estudantes brancos do sexo feminino residentes em áreas urbanas, que demonstram maior vulnerabilidade educacional em virtude de fatores socioeconômicos contemporâneos.
- (D) Estudantes do sexo feminino das zonas rurais, que enfrentam maiores dificuldades de acesso e permanência nas instituições de ensino da educação básica.
- (E) Estudantes brancos do sexo masculino das regiões metropolitanas, que apresentam maior propensão ao abandono escolar devido à inserção precoce no mercado de trabalho.

### Questão 12

(Correta: D)

A educação inclusiva representa um dos pilares fundamentais para a construção de uma sociedade democrática e equitativa. O professor que compreende os dados e desafios relacionados à escolarização de pessoas com deficiência no Brasil está mais preparado para promover práticas pedagógicas acolhedoras e efetivas em sua sala de aula. Considerando o cenário educacional brasileiro atual, a configuração que melhor representa a situação das pessoas com deficiência no país é:

- (A) Aproximadamente 70% das crianças e adolescentes com deficiência estão matriculados no sistema de ensino, predominantemente em instituições especializadas, enquanto 40% das pessoas com deficiência acima de 25 anos não concluíram o ensino fundamental.

- (B) Aproximadamente 80% das crianças e adolescentes com deficiência estão matriculados em classes especiais, sendo que cerca de 70% das pessoas com deficiência acima de 25 anos não concluíram a educação básica.
- (C) Cerca de 92% das crianças e adolescentes com deficiência frequentam escolas privadas com atendimento especializado, porém, 30% das pessoas com deficiência acima de 25 anos alcançaram o ensino médio completo.
- (D) Aproximadamente 92% das crianças e adolescentes com deficiência estão matriculados no sistema de ensino, predominantemente na rede pública, porém, cerca de 63% das pessoas com deficiência acima de 25 anos não concluíram o ensino fundamental.
- (E) Cerca de 85% das crianças e adolescentes com deficiência estudam em escolas particulares especializadas, sendo que aproximadamente 50% das pessoas com deficiência acima de 25 anos concluíram o ensino fundamental.

### Questão 13

(Correta: C)

A Lei Orgânica do Município de Blumenau estabelece diretrizes fundamentais para a organização e funcionamento da educação municipal. No contexto das responsabilidades educacionais do município e das garantias asseguradas à comunidade escolar, analise as disposições legais vigentes e identifique a afirmação que corresponde corretamente ao texto normativo:

- (A) O município garante aos pais, professores, alunos e funcionários o direito de se organizarem em associações, grêmios e outras formas nos estabelecimentos municipais de ensino, vedando-se qualquer cobrança de taxas para seu funcionamento.
- (B) O município deve priorizar a oferta de ensino fundamental e médio de forma integrada, assegurando a gratuidade para todos os níveis da educação básica oferecidos na rede pública municipal.
- (C) O município deve realizar anualmente o recenseamento da população escolar e o chamamento dos educandos para o ensino fundamental, estimulando a permanência na escola e o prosseguimento aos demais níveis de ensino.
- (D) O sistema municipal de ensino deve priorizar o ensino médio e profissionalizante, garantindo programas suplementares de transporte e alimentação para estudantes de todas as etapas educacionais do município.
- (E) A aplicação dos recursos municipais na manutenção e desenvolvimento do ensino deve corresponder a no mínimo 30% da receita de impostos, incluindo transferências estaduais e federais destinadas exclusivamente à educação básica.

## Questão 14

(Correta: D)

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional estabelece princípios fundamentais para a organização do ensino brasileiro. No contexto da gestão democrática e da autonomia pedagógica das instituições escolares, a LDB determina que os estabelecimentos de ensino têm responsabilidades específicas quanto à articulação com a comunidade. Considerando as incumbências atribuídas aos estabelecimentos de ensino pela legislação vigente, a escola deve:

- (A) Desenvolver exclusivamente atividades pedagógicas internas, cabendo aos sistemas de ensino a responsabilidade pela comunicação com as famílias sobre o desempenho escolar dos estudantes.
- (B) Organizar conselhos escolares consultivos com representação familiar, responsabilizando-se pela divulgação anual dos indicadores de desempenho e das diretrizes curriculares adotadas.
- (C) Estabelecer canais de comunicação com as famílias mediante solicitação prévia dos responsáveis legais, garantindo autonomia administrativa na divulgação das informações escolares.
- (D) Articular-se com as famílias e a comunidade, criando processos de integração da sociedade com a escola, além de informar os responsáveis legais sobre frequência e rendimento dos alunos e a execução da proposta pedagógica.
- (E) Promover reuniões semestrais obrigatórias com os responsáveis para apresentação dos resultados avaliativos, sem necessidade de comunicação contínua sobre a proposta pedagógica institucional.

## Questão 15

(Correta: E)

O trabalho pedagógico com a diversidade e a representatividade na literatura infantojuvenil contribui para a formação de estudantes mais críticos e empáticos. Ao conhecer as discussões contemporâneas sobre produção cultural de pessoas com deficiência, o professor amplia seu repertório e pode promover práticas mais inclusivas no ambiente escolar. Considerando os debates atuais sobre a visibilidade de autores com deficiência no cenário cultural brasileiro, a principal dificuldade enfrentada por esses produtores culturais é:

- (A) A escassez de tecnologias assistivas para a produção de textos literários, dificultando o processo criativo e a finalização das obras por esses autores.
- (B) A ausência de programas governamentais de incentivo à leitura voltados para pessoas com deficiência, comprometendo o desenvolvimento do hábito de leitura nesse público.
- (C) A falta de editoras especializadas em publicar obras escritas por pessoas com deficiência, o que limita significativamente a circulação dessas produções no mercado editorial.

- (D) O desinteresse do público leitor por narrativas produzidas por pessoas com deficiência, resultando em baixa demanda comercial para essas publicações no país.
- (E) O reconhecimento do sujeito com deficiência como produtor cultural, sendo essa a barreira central que antecede questões de acessibilidade e inclusão no campo literário.

## Questão 16

(Correta: E)

O professor da educação básica, ao compreender os fatores que condicionam a evasão e o retorno aos estudos na modalidade EJA, desenvolve consciência sobre a importância da permanência escolar na idade adequada e pode atuar preventivamente junto aos seus estudantes. Essa compreensão é essencial para identificar vulnerabilidades e promover ações que evitem a interrupção da trajetória educacional. Considerando o perfil de jovens entre 21 e 29 anos que não concluíram a educação básica e estão fora da escola, a probabilidade de matrícula na EJA apresenta qual configuração? Assinale a alternativa correta:

- (A) É maior entre homens e responsáveis pelo domicílio, e menor entre residentes em área urbana e desempregados.
- (B) É maior entre homens empregados, e menor entre residentes rurais e não responsáveis pelo domicílio.
- (C) É maior entre residentes rurais e responsáveis pelo domicílio, e menor entre mulheres e trabalhadores em jornada integral.
- (D) É maior entre trabalhadores e residentes urbanos, e menor entre mulheres e desempregados.
- (E) É maior entre mulheres e desempregados, e menor entre responsáveis pelo domicílio, residentes em área rural e trabalhadores.

## Questão 17

(Correta: C)

A legislação educacional brasileira estabelece diretrizes para uma educação que contemple a diversidade étnico-racial da sociedade. No contexto da implementação da Lei n.º 11.645/2008, os estabelecimentos de ensino fundamental e médio, públicos e privados, devem incorporar ao currículo conteúdos específicos. Considerando os fundamentos e objetivos dessa legislação no ambiente escolar, é correto afirmar que:

- (A) O estudo deve concentrar-se nos períodos históricos anteriores à colonização europeia, enfatizando aspectos folclóricos e tradicionais como patrimônio cultural do passado brasileiro.
- (B) Os conteúdos devem ser ministrados por professores especializados em antropologia cultural, em disciplinas específicas criadas para esse fim, com carga horária diferenciada no currículo escolar.

- (C) O estudo da história e cultura afro-brasileira e indígena inclui aspectos da formação populacional brasileira, suas contribuições sociais, econômicas e políticas, com ênfase nas disciplinas de educação artística, literatura e história brasileiras.
- (D) A obrigatoriedade do ensino restringe-se às instituições públicas localizadas em regiões com significativa presença dessas populações, sendo facultativa a adesão das escolas privadas ao programa educacional proposto.
- (E) A legislação determina a criação de componentes curriculares autônomos para a temática indígena e africana, com avaliação independente das demais áreas do conhecimento previstas nacionalmente.

### Questão 18

**(Correta: D)**

O Currículo da Educação Básica do Sistema Municipal de Ensino de Blumenau (2021) fundamenta-se na perspectiva histórico-cultural, segundo a qual o ensino é atividade intencional e mediadora do desenvolvimento humano. Nessa concepção, a prática pedagógica assume o papel de articular o conhecimento científico à formação integral do sujeito. Assim, o currículo municipal compreende:

- (A) A avaliação como processo formativo de reconhecimento das múltiplas inteligências e trajetórias de aprendizagem dos estudantes.
- (B) O planejamento como processo dinâmico de construção compartilhada do conhecimento, fundamentado na autonomia e protagonismo dos estudantes.
- (C) O aprendizado como processo dialético de construção do conhecimento, mediado pela problematização das experiências individuais e coletivas dos estudantes.
- (D) O ensino como mediação cultural que promove a apropriação de conhecimentos científicos e o desenvolvimento das funções psicológicas superiores.
- (E) O currículo como espaço de interlocução entre saberes científicos e experiências culturais, valorizando a pluralidade de narrativas e perspectivas no processo educativo.

### Questão 19

**(Correta: B)**

No contexto educacional contemporâneo, a integração entre práticas pedagógicas e princípios de sustentabilidade tem sido amplamente discutida. Considerando os fundamentos do ESG (Environmental, Social and Governance) aplicados ao ambiente escolar, a incorporação efetiva desses princípios nas instituições de ensino demanda:

- (A) O planejamento de atividades extracurriculares relacionadas à preservação ambiental, revisão periódica dos documentos normativos da instituição e promoção de eventos que envolvam a comunidade escolar em discussões sobre cidadania.
- (B) A implementação de projetos pedagógicos que articulem educação ambiental com economia circular, políticas inclusivas contemplando a diversidade estudantil e processos decisórios transparentes na gestão institucional.
- (C) O desenvolvimento de ações educativas voltadas para questões ambientais contemporâneas, acompanhadas de investimentos em tecnologias digitais que promovam a modernização dos processos de ensino-aprendizagem.
- (D) A inserção de conteúdos sobre sustentabilidade no currículo escolar, campanhas periódicas de conscientização ambiental e participação em certificações que atestem o compromisso institucional com práticas responsáveis.
- (E) A criação de programas de formação continuada para docentes em temáticas ambientais, estabelecimento de parcerias com organizações do terceiro setor e adequação da infraestrutura física às normas de acessibilidade.

### Questão 20

**(Correta: B)**

O Brasil enfrenta desafios significativos relacionados à gestão de resíduos sólidos urbanos, questão que se intensifica com o aumento do consumo e da produção de materiais descartáveis. De acordo com dados recentes, o país produz aproximadamente 80 milhões de toneladas de resíduos anualmente, sendo que grande parte não recebe destinação adequada. No contexto escolar, a abordagem pedagógica dessa problemática socioambiental pode contribuir para a formação de cidadãos críticos quando:

- (A) Promove campanhas de conscientização sobre coleta seletiva durante eventos escolares, com distribuição de materiais informativos para a comunidade.
- (B) Articula economia circular com práticas de redução, reutilização e reciclagem, promovendo reflexões sobre padrões de consumo e impactos socioambientais.
- (C) Realiza visitas técnicas a cooperativas de reciclagem e aterros sanitários, permitindo que estudantes conheçam as etapas do tratamento de resíduos municipais.
- (D) Desenvolve projetos de produção de objetos decorativos e utilitários a partir de materiais recicláveis, valorizando a criatividade e o reaproveitamento.
- (E) Organiza atividades de separação de resíduos nos espaços escolares, instalando coletores específicos para diferentes materiais e orientando sobre descarte correto.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

### Questão 21

(Correta: B)

No contexto do ensino dos jogos esportivos coletivos, diferentes categorias de jogos são organizadas de acordo com suas características táticas e objetivos. Considerando a classificação dos jogos e suas especificidades, analise as asserções a seguir e a relação proposta entre elas:

I. Os jogos de invasão caracterizam-se pela necessidade de movimentar a bola dentro do território adversário para atingir uma meta, exigindo decisões rápidas sobre passar, chutar, arremessar ou driblar, bem como posicionamento adequado para atacar e defender.

PORQUE

II. Nos jogos de invasão, os jogadores desenvolvem elevado nível de atividade psicomotora, cognitiva, comportamental e social devido à maior liberdade de movimento e às múltiplas possibilidades de escolha e decisão durante o jogo.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta:

- (A) A asserção I é uma proposição falsa e a II é uma proposição verdadeira.
- (B) As asserções I e II são proposições verdadeiras e a II é uma justificativa correta da I.
- (C) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- (D) A asserção I é uma proposição verdadeira e a II é uma proposição falsa.
- (E) As asserções I e II são proposições falsas.

### Questão 22

(Correta: D)

As Práticas Corporais de Aventura oferecem oportunidades educativas diferenciadas no ensino. Associe a segunda coluna com a primeira, relacionando as modalidades com suas respectivas possibilidades pedagógicas no contexto escolar:

**Primeira coluna: modalidades**

1. Slackline
2. Trilha interpretativa
3. Arvorismo

**Segunda coluna: possibilidades pedagógicas**

( ) Desenvolvimento de equilíbrio, concentração e autocontrole através de atividades que podem ser realizadas em espaços escolares com fitas tensionadas entre postes ou árvores.

( ) Exploração de conceitos ambientais, reconhecimento de fauna e flora local e promoção de consciência ecológica mediante caminhadas em áreas naturais próximas à escola.

( ) Vivência de desafios em altura utilizando cordas e estruturas adaptadas no ambiente escolar, trabalhando superação de medos, confiança e cooperação entre estudantes.

Assinale a alternativa que apresenta a correta associação entre as colunas:

- (A) 2 – 3 – 1.
- (B) 3 – 2 – 1.
- (C) 3 – 1 – 2.
- (D) 1 – 2 – 3.
- (E) 1 – 3 – 2.

### Questão 23

(Correta: D)

A consciência corporal é fundamental no desenvolvimento motor e na formação integral dos estudantes nas aulas de Educação Física. O professor pode explorar diversas possibilidades de movimento que ampliem o repertório motor dos alunos, utilizando diferentes segmentos corporais e princípios biomecânicos. Considere as afirmativas relacionadas ao trabalho corporal nas aulas de Educação Física apresentadas a seguir. Registre V, para verdadeiras, e F, para falsas:

( ) A experimentação de movimentos que enfatizam diferentes partes do corpo contribui para o desenvolvimento da coordenação motora e consciência corporal dos praticantes.

( ) O trabalho com transferência de peso corporal pode ser realizado por diferentes apoios como mãos, joelhos e quadris, não se restringindo apenas aos pés.

( ) A exploração de movimentos simétricos deve prevalecer sobre os assimétricos, pois garante melhor equilíbrio e execução técnica nas práticas de dança.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) V – F – F.
- (B) F – V – F.
- (C) F – F – V.
- (D) V – V – F.
- (E) V – F – V.

### Questão 24

(Correta: B)

A Base Nacional Comum Curricular organiza a ginástica enquanto unidade temática da Educação Física, fragmentando-a em categorias específicas para facilitar sua compreensão e sistematização no contexto escolar. Considerando as orientações curriculares e as especificidades de cada categoria de ginástica, analise as asserções a seguir e a relação proposta entre elas:

I. A Ginástica Geral permite maior flexibilidade em sua prática, possibilitando que os praticantes executem

movimentos como giros, saltos, rolamentos e arremessos, sendo caracterizada pela livre expressão dos discentes e ausência de padrões corporais rígidos.

#### PORQUE

II.A Ginástica de Condicionamento Físico caracteriza-se pela predominância do exercício físico sistematizado com metas e objetivos definidos, diferenciando-se da atividade física pelo seu planejamento em relação a volume e intensidade.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta:

- (A) A asserção I é uma proposição falsa e a II é uma proposição verdadeira.
- (B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- (C) As asserções I e II são proposições falsas.
- (D) As asserções I e II são proposições verdadeiras e a II é uma justificativa correta da I.
- (E) A asserção I é uma proposição verdadeira e a II é uma proposição falsa.

#### Questão 25

**(Correta: B)**

A estrutura temporal no processo de ensino-aprendizagem organiza-se em fases que consideram diferentes faixas etárias e o acervo de experiências dos praticantes. Ao encontro disso, associe a segunda coluna de acordo com a primeira, relacionando as fases da Iniciação Esportiva Universal com suas respectivas características:

##### Primeira coluna: fases

- 1.Fase Universal
- 2.Fase de Orientação
- 3.Fase de Direção
- 4.Fase de Especialização

##### Segunda coluna: características

( ) Desenvolvimento de técnicas esportivas e aprimoramento do repertório motor, com correção de erros técnicos e ampliação das capacidades coordenativas em contextos de jogo.

( ) Desenvolvimento da coordenação como base para a aprendizagem da técnica esportiva, com presença forte do lúdico e utilização de jogos de perseguição, estafetas e jogos reduzidos.

( ) Aperfeiçoamento do conhecimento das regras e especialização das funções em quadra, com consolidação dos princípios táticos coletivos e conhecimento dos sistemas de jogo.

( ) Ampliação dos conhecimentos das regras e funções sem determinar especialidade, privilegiando fundamentos técnico-táticos e relação com companheiros em espaços reduzidos.

Assinale a alternativa que apresenta a correta

associação entre as colunas:

- (A) 2 – 1 – 3 – 4.
- (B) 3 – 1 – 4 – 2.
- (C) 3 – 2 – 4 – 1.
- (D) 4 – 2 – 3 – 1.
- (E) 2 – 3 – 1 – 4.

#### Questão 26

**(Correta: E)**

A seleção e organização de conteúdos na Educação Física escolar devem considerar as características cognitivas, motoras e socioafetivas dos alunos em cada fase do desenvolvimento. No contexto do ensino de jogos populares para alunos do 4º ano do Ensino Fundamental I, considerando as características desenvolvimentais predominantes nessa faixa etária, as propostas pedagógicas adequadas caracterizam-se por:

- (A) Organizar vivências centradas em jogos individuais com desafios motores graduados, adequando-se às características egocêntricas ainda presentes e evitando situações de conflito decorrentes da interação grupal intensa.
- (B) Enfatizar jogos simbólicos e de representação que valorizem a imaginação e o faz de conta, respeitando a centralidade da função simbólica característica dessa fase e promovendo a expressão da criatividade infantil.
- (C) Estruturar propostas que priorizem jogos pré-desportivos com regras fixas e papéis táticos definidos, preparando os alunos para a compreensão das modalidades esportivas que serão abordadas nas fases subsequentes.
- (D) Propor jogos com regras progressivamente mais complexas estabelecidas previamente pelo professor, considerando que nessa fase os alunos ainda apresentam dificuldades significativas na elaboração autônoma de normas coletivas.
- (E) Privilegiar jogos com estruturas de regras negociáveis e situações que demandem cooperação entre pares, favorecendo o desenvolvimento do raciocínio lógico e da autonomia através da resolução coletiva de problemas.

#### Questão 27

**(Correta: E)**

Os jogos de luta constituem estratégia metodológica fundamental para o ensino das lutas na escola, permitindo abordagem lúdica que preserva os aspectos universais dessas práticas. Um professor de Educação Física desenvolveu diferentes jogos para trabalhar as três distâncias das lutas. Associe a segunda coluna com a primeira, relacionando as atividades propostas com as respectivas distâncias e características:

##### Primeira coluna: atividades propostas

- 1.Atividade em duplas com prendedores de roupa presos

nas costas, em que os participantes devem retirar os prendedores do colega enquanto protegem os próprios, mantendo contato físico direto.

2. Jogo com espadas de jornal em que os praticantes buscam encostar a ponta do implemento no tronco do oponente, respeitando área delimitada e mantendo distância adequada para manipulação do material.

3. Brincadeira de "toque nos joelhos", na qual, em duplas, os participantes tentam encostar rapidamente na articulação do joelho do colega usando as mãos, simultaneamente defendendo seus próprios joelhos.

### Segunda coluna: distâncias e características

() Luta de longa distância com toque intermediado por implemento e raio de ação ampliado.

() Luta de curta distância com agarre como ação predominante e contato contínuo.

() Luta de média distância com toque direto sem implemento e contato intermitente.

Assinale a alternativa que apresenta a correta associação entre as colunas:

- (A) 1 – 2 – 3.
- (B) 1 – 3 – 2.
- (C) 3 – 2 – 1.
- (D) 2 – 3 – 1.
- (E) 2 – 1 – 3.

### Questão 28

(Correta: B)

A Pedagogia do Esporte contemporânea organiza-se a partir de pressupostos metodológicos que buscam superar a perspectiva tecnicista e esportivista. Considerando os fundamentos da Pedagogia do Esporte no contexto escolar, analise as afirmativas apresentadas a seguir:

I. A Pedagogia do Esporte fundamenta-se em três pressupostos: função educacional do esporte, foco no praticante e deslocamento para os procedimentos pedagógicos metodológicos e socioeducativos.

II. Os procedimentos metodológicos referem-se aos aspectos físicos, técnicos e táticos, enquanto o referencial socioeducativo pauta-se no trato de valores, princípios e modos de comportamento.

III. A Pedagogia do Esporte trabalha de forma articulada os aspectos motor, cognitivo, psicológico, filosófico e social, contribuindo para o desenvolvimento integral do aluno.

É correto o que se afirma em:

- (A) I e II, apenas.
- (B) I, II e III.
- (C) II, apenas.
- (D) III, apenas.
- (E) I e III, apenas.

### Questão 29

(Correta: A)

As Práticas Corporais de Aventura constituem conteúdo inovador na Educação Física escolar, apresentando características específicas que as diferenciam de outras manifestações da cultura corporal de movimento. Um(a) professor(a) planeja introduzir esse conteúdo em suas aulas. Analise as afirmativas a seguir sobre os princípios pedagógicos das Práticas Corporais de Aventura:

I. As Práticas Corporais de Aventura caracterizam-se pela presença de riscos controlados, interação com ambientes diversificados e necessidade de superação de desafios individuais e coletivos, elementos que podem ser explorados pedagogicamente no contexto escolar.

II. A abordagem das Práticas Corporais de Aventura deve contemplar as três dimensões dos conteúdos: conceitual (história, conceitos, regras), procedimental (vivências e experimentações) e atitudinal (valores, respeito, cooperação, consciência ambiental).

III. As modalidades de aventura devem ser ensinadas exclusivamente em ambientes naturais preservados, sendo inviável sua adaptação para espaços urbanos ou dependências escolares, pois isso descaracteriza completamente a essência dessas práticas.

É correto o que se afirma em:

- (A) I e II, apenas.
- (B) I e III, apenas.
- (C) II, apenas.
- (D) III, apenas.
- (E) I, II e III.

### Questão 30

(Correta: A)

A implementação de propostas pedagógicas para o ensino dos jogos populares na Educação Física escolar pressupõe a articulação entre dimensões procedimentais, conceituais e atitudinais do conhecimento. Considerando os princípios pedagógicos que fundamentam o ensino desse conteúdo na primeira fase do Ensino Fundamental, a abordagem metodológica coerente com a perspectiva da motricidade humana e dos jogos em seus aspectos socioculturais caracteriza-se por:

- (A) Favorecer vivências de manifestações lúdicas como integrantes da cultura motora, promovendo situações que possibilitem aos alunos construir, reconstruir e reelaborar conhecimentos através da interação entre o fazer e o saber-fazer.
- (B) Desenvolver propostas que valorizem a transmissão das regras originais dos jogos populares mediante demonstração e repetição orientada, preservando a autenticidade das manifestações culturais tradicionais.

- (C) Organizar sequências didáticas progressivas que iniciem com jogos de menor complexidade tática e evoluam para estruturas mais elaboradas, priorizando o desenvolvimento das capacidades coordenativas antes da contextualização histórico-cultural.
- (D) Implementar práticas pedagógicas que enfatizem a dimensão procedimental através de experiências corporais diversificadas, articulando posteriormente os aspectos conceituais mediante estratégias de ensino teórico em sala de aula.
- (E) Estruturar vivências centradas na execução de movimentos fundamentais presentes nos jogos tradicionais, garantindo o domínio técnico-motor como pré-requisito para a compreensão dos significados socioculturais dessas práticas.

### Questão 31

**(Correta: A)**

O Movimento Ginástico Europeu teve papel fundamental na sistematização e disseminação da ginástica moderna, com diferentes escolas desenvolvendo métodos específicos de acordo com seus contextos históricos e objetivos. Associe a segunda coluna de acordo com a primeira, relacionando as escolas ginásticas com suas respectivas características principais:

#### Primeira coluna: escola ginástica

1. Método Alemão
2. Método Sueco
3. Método Francês
4. Método Inglês

#### Segunda coluna: características

(\_\_ ) Fundamentado no cientificismo e voltado ao desenvolvimento biológico, com ênfase no eugenismo para formar uma população forte e livre de doenças.

(\_\_ ) Caracterizado pelo desenvolvimento do espírito esportivo, focado na ginástica competitiva e no alcance de recordes.

(\_\_ ) Apresentava caráter nacionalista, disciplinador e patriótico, com exercícios voltados ao preparo da população para a guerra e defesa territorial.

(\_\_ ) Visava a formação do cidadão combatente, com ênfase no fortalecimento das forças físicas, psíquicas e morais, sendo legitimado nas escolas militares.

Assinale a alternativa que apresenta a correta associação entre as colunas:

- (A) 2 – 4 – 1 – 3.
- (B) 2 – 3 – 4 – 1.
- (C) 4 – 2 – 1 – 3.
- (D) 3 – 1 – 4 – 2.
- (E) 3 – 4 – 2 – 1.

### Questão 32

**(Correta: B)**

No contexto da Educação Física escolar, o professor deve compreender que o ensino de conteúdos relacionados à dança envolve processos cognitivos integrados que vão além da simples reprodução de movimentos. Analise as afirmativas sobre cognição e movimento na dança, no contexto da Educação Física, apresentadas a seguir:

I. A cognição na dança envolve processos sensório-motores integrados, não se limitando apenas a aspectos conceituais ou racionais.

II. A ação corporal integra simultaneamente aspectos físicos, emocionais e intelectuais, constituindo um processo complexo de conhecimento.

III. A limitação de movimentos e espaço nas práticas escolares não interfere significativamente no desenvolvimento cognitivo dos estudantes.

É correto o que se afirma em:

- (A) I e III, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) II, apenas.
- (E) I, II e III.

### Questão 33

**(Correta: E)**

O ensino das lutas na escola, sob a perspectiva da cultura corporal de movimento, exige compreensão das dimensões dos conteúdos e das características universais dessas práticas. Considerando a classificação didática das lutas por distâncias e ações motoras predominantes, bem como os princípios que fundamentam essas práticas corporais, analise as afirmativas a seguir:

I. As lutas de curta distância caracterizam-se pelo agarre como ação motora predominante e contato contínuo, exemplificadas por modalidades como judô, jiu-jitsu e sumô, nas quais o objetivo envolve projeções, imobilizações ou exclusão de espaço.

II. A transposição didática das lutas para o contexto escolar implica ensinar as modalidades exatamente como praticadas no alto rendimento, preservando todas as técnicas originais e vestimentas tradicionais para garantir a autenticidade do aprendizado.

III. Os aspectos universais das lutas incluem alvo móvel personificado no oponente, oposição entre indivíduos, presença de regras, simultaneidade de ações de ataque e defesa, e imprevisibilidade das ações, independentemente da modalidade.

IV. As ações de forma e demonstração, como os katas no karatê, não podem ser consideradas práticas de luta por não apresentarem enfrentamento físico direto, sendo classificadas exclusivamente como atividades

coreográficas sem relação com a lógica interna das lutas.

É correto o que se afirma em:

- (A) III e IV, apenas.
- (B) I, II, III e IV.
- (C) I e II, apenas.
- (D) II e IV, apenas.
- (E) I e III, apenas.

### Questão 34

**(Correta: B)**

No planejamento pedagógico das aulas de Judô na escola, o professor de Educação Física deve estruturar progressivamente o ensino das técnicas de amortecimento de quedas (ukemi-no-waza) e compreender os fundamentos biomecânicos que justificam sua importância como conteúdo prioritário. Considerando a sequência didática adequada para iniciantes e os princípios que fundamentam a prática segura do Judô, assinale a alternativa que apresenta corretamente as direções fundamentais do ukemi e o princípio pedagógico que justifica sua prioridade no processo de ensino-aprendizagem:

- (A) Tati-ukemi, Mae-zempo, Yoko-kaitem e Ushiro-ukemi. As técnicas de amortecimento são específicas para competidores avançados e devem ser ensinadas após domínio completo das projeções.
- (B) Ushiro-ukemi, Mae-ukemi, Yoko-ukemi e Tati-zempo-kaitem-ukemi. Saber cair é a base indiscutível das projeções, sendo necessário treino metódico para vencer o medo da queda e permitir progresso nos conhecimentos do Judô.
- (C) Mae-ukemi, Yoko-ukemi, Ushiro-ukemi e Zempo-kaitem. O domínio das quedas deve ocorrer após o aprendizado das técnicas de projeção para que o aluno compreenda sua aplicabilidade prática.
- (D) Yoko-ukemi, Tati-zempo-ukemi, Mae-ukemi e Ushiro-kaitem. As técnicas de queda são complementares ao treinamento e podem ser introduzidas gradualmente conforme surjam necessidades durante o randori.
- (E) Ushiro-kaitem, Mae-ukemi, Lateral-ukemi e Zempo-ukemi. O aprendizado das quedas deve ser alternado com técnicas de projeção para manter a motivação dos alunos iniciantes.

### Questão 35

**(Correta: E)**

No desenvolvimento de um programa de Judô escolar que contemple tanto aspectos técnicos quanto formativos, o professor deve compreender a estrutura completa do plano de treino e suas finalidades pedagógicas. Considerando a organização metodológica dos exercícios básicos que compõem uma aula de Judô e a função específica do kata como instrumento pedagógico, assinale a alternativa que apresenta

corretamente a sequência estrutural do treino e a concepção de Jigoro Kano sobre a importância do kata na compreensão do Judô:

- (A) Ukemi-no-waza, Taiso, Randori, Uchikomi, Kata e Shiai. Os katas são exercícios complementares que podem ser introduzidos após domínio completo das técnicas de randori e competição.
- (B) Randori, Taiso, Shiai, Ukemi-no-waza, Kata e Uchikomi. Os katas constituem formas avançadas de treinamento reservadas para praticantes de graduações superiores que buscam especialização técnica.
- (C) Taiso, Randori, Ukemi-no-waza, Shiai, Uchikomi e Kata. Os katas representam demonstrações cerimoniais destinadas exclusivamente a exames de graduação e eventos formais.
- (D) Uchikomi, Taiso, Ukemi-no-waza, Kata, Randori e Shiai. Os katas são métodos de memorização de sequências técnicas que devem preceder a prática livre para facilitar o aprendizado.
- (E) Taiso, Ukemi-no-waza, Uchikomi, Randori, Shiai e Kata. Os katas são a ética do judô, sem os quais é impossível compreender o alcance da modalidade, oferecendo ao randori as razões fundamentais de cada técnica.

### Questão 36

**(Correta: B)**

Na implementação do Judô como componente curricular da Educação Física escolar, o professor deve conhecer profundamente os princípios filosóficos que fundamentam a modalidade e sua aplicabilidade na formação integral dos educandos. Considerando os três princípios que inspiraram Jigoro Kano na idealização do Judô e sua relevância para a educação contemporânea, assinale a alternativa que apresenta corretamente esses princípios e explica adequadamente sua aplicação pedagógica no ambiente escolar:

- (A) Rei (Saudação), Kuzushi (Desequilíbrio) e Randori (Prática Livre). Esses princípios estruturam a prática disciplinada do Judô e preparam os alunos para competições escolares e intermunicipais.
- (B) Seiryoku Zen'Yo (Máxima Eficácia do Corpo e do Espírito), Jita Kyohei (Prosperidade e Benefícios Mútuos) e Ju (Suavidade). Esses princípios devem ser aplicados não apenas na técnica de lutar, mas em todos os aspectos da vida, promovendo eficiência, solidariedade e adaptabilidade inteligente.
- (C) Happa-no-kuzushi (Oito Direções de Desequilíbrio), Shisei (Postura) e Tai-sabaki (Movimentação). Esses princípios biomecânicos fundamentam a execução técnica eficiente e devem ser priorizados no ensino escolar.

- (D) Shin-Ghi-Tai (Espírito, Técnica e Eficácia), Ippon-shobu (Luta pelo Ponto Completo) e Kata (Formas). Esses princípios enfatizam a busca pela vitória através do aperfeiçoamento técnico e da determinação competitiva dos alunos.
- (E) Bushido (Caminho do Guerreiro), Zanshin (Estado de Alerta) e Kiai (Grito de Energia). Esses princípios focam no desenvolvimento da combatividade e da disciplina marcial necessárias à autodefesa.

### Questão 37

**(Correta: A)**

O desenvolvimento de sistemas de ataque eficientes no judô requer do professor conhecimento aprofundado sobre os princípios técnico-táticos que fundamentam a elaboração de estratégias ofensivas. A estruturação pedagógica de sequências de golpes e a compreensão dos elementos que determinam a eficácia do ataque são essenciais para a formação de praticantes competentes tanto no aspecto técnico quanto tático. Considerando os fundamentos que caracterizam um sistema de ataque eficiente no judô, assinale a alternativa que apresenta corretamente os elementos essenciais que devem ser observados no planejamento e execução de ações ofensivas:

- (A) A precisão para adequação mecânica do golpe às características do adversário, a velocidade para impedir tempo de reação defensiva e a variabilidade para incluir golpes que causem desequilíbrio em direções diferentes permitindo combinações.
- (B) A complexidade para dificultar a compreensão do adversário através de movimentos elaborados, a imprevisibilidade total sem planejamento prévio e a força bruta como elemento determinante independente da técnica aplicada.
- (C) A potência para maximizar a força aplicada independentemente da postura do adversário, a previsibilidade para estabelecer padrões reconhecíveis de movimentação e a unidirecionalidade para concentrar todos os ataques em uma única direção de projeção.
- (D) A adaptabilidade para modificar completamente a técnica durante a execução, a hesitação para confundir o oponente com pausas prolongadas e a repetição do mesmo golpe consecutivamente até que o adversário o memorize.
- (E) A lentidão para permitir ao adversário perceber o golpe e reagir adequadamente, a rigidez para manter sempre a mesma forma técnica e a simplicidade para utilizar um único golpe durante toda a competição.

### Questão 38

**(Correta: B)**

A classificação das habilidades motoras quanto ao padrão de movimento observável constitui conhecimento fundamental para o professor de judô na estruturação de processos de ensino-aprendizagem e treinamento

técnico-tático. Compreender as características biomecânicas e temporais dos movimentos permite ao profissional selecionar métodos adequados de ensino, progressões pedagógicas e estratégias de correção técnica. Considerando a taxonomia das habilidades motoras aplicada às técnicas e ações do judô, assinale a alternativa que apresenta corretamente a classificação predominante dos movimentos característicos dessa modalidade:

- (A) As habilidades motoras do judô caracterizam-se predominantemente como seriadas, exemplificadas pelos golpes de projeção executados isoladamente, e cíclicas, como a sequência de movimentos de esquiva realizados continuamente sem interrupção temporal.
- (B) As habilidades motoras do judô caracterizam-se predominantemente como discretas, exemplificadas pela entrada de golpes e execuções de quedas, e seriadas, como as combinações de golpes e ações contínuas realizadas durante o combate.
- (C) As habilidades motoras do judô caracterizam-se predominantemente como discretas em todos os seus aspectos técnicos, desde os golpes de projeção até as finalizações no solo, não havendo presença de movimentos cíclicos ou seriados nas ações de combate.
- (D) As habilidades motoras do judô caracterizam-se predominantemente como cíclicas nas técnicas de projeção e discretas nas imobilizações, sendo que as combinações táticas durante a luta constituem movimentos aleatórios sem classificação biomecânica específica definida.
- (E) As habilidades motoras do judô caracterizam-se predominantemente como cíclicas, exemplificadas pelos deslocamentos constantes no tatame, sem início ou fim definido, e contínuas, como os movimentos de pegada e puxadas repetitivas durante a luta.

### Questão 39

**(Correta: D)**

A construção de uma prática educacional orientada por princípios éticos exige do professor uma postura que transcenda a mera transmissão de conteúdos, integrando-se ao projeto pedagógico da escola como agente de transformação social. Considerando os fundamentos da ética profissional docente e sua aplicabilidade no cotidiano escolar, o princípio que deve fundamentar prioritariamente a atuação do professor diante de situações que envolvam conflitos entre interesses individuais dos estudantes e normas institucionais é:

- (A) O distanciamento emocional nas relações pedagógicas, evitando envolvimento com questões pessoais dos estudantes para preservar a objetividade na avaliação do desempenho acadêmico e no julgamento de situações disciplinares.

- (B) A manutenção da ordem institucional como prioridade absoluta, assegurando que as normas escolares sejam cumpridas rigorosamente por todos os estudantes, independentemente das circunstâncias individuais ou contextos socioculturais específicos.
- (C) A neutralidade profissional diante de questões que envolvam valores morais, delegando exclusivamente à família a responsabilidade pela formação ética dos estudantes e limitando a atuação docente aos aspectos técnico-pedagógicos.
- (D) O respeito à dignidade da pessoa humana como valor central, garantindo que qualquer medida disciplinar adotada tenha caráter formativo e preserve a integridade física, psicológica e moral do estudante.
- (E) A aplicação de sanções proporcionais à gravidade das infrações cometidas, priorizando a exemplaridade das punições para desestimular comportamentos inadequados no ambiente escolar, mesmo que isso implique constrangimento temporário do estudante.
- (D) II e III, apenas.  
(E) I, II e III.

#### Questão 40

**(Correta: B)**

No contexto educacional contemporâneo, as relações humanas estabelecidas no ambiente escolar são fundamentais para a efetivação de práticas pedagógicas transformadoras. Considerando os fundamentos teóricos sobre intersubjetividade, clima organizacional e desenvolvimento profissional docente, analise as afirmativas a seguir sobre os princípios que sustentam relações humanas saudáveis e produtivas no ambiente escolar:

I.A construção de um ambiente educativo interdisciplinar pressupõe a eliminação das barreiras entre pessoas antes mesmo da integração formal entre disciplinas, fundamentando-se no reconhecimento mútuo de competências e limites, na valorização recíproca e na capacidade de questionamento constante das próprias posições assumidas.

II.O desenvolvimento de relações humanas pautadas na racionalidade comunicativa requer a superação do paradigma da subjetividade pelo paradigma da intersubjetividade, reconhecendo que o espírito subjetivo obtém sua estrutura a partir do engajamento em relações entre sujeitos socializados.

III.A construção de um projeto pedagógico coletivo dispensa a explicitação de projetos pessoais de vida dos educadores, uma vez que a dimensão institucional deve prevalecer sobre as trajetórias individuais para garantir a coesão organizacional.

É correto o que se afirma em:

- (A) I, apenas.  
(B) I e II, apenas.  
(C) III, apenas.

ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE BLUMENAU

PROCESSO SELETIVO PÚBLICO SIMPLIFICADO  
EDITAL N.º 001/2025

**FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS**

Questões	RESPOSTAS				
01	A	B	C	D	E
02	A	B	C	D	E
03	A	B	C	D	E
04	A	B	C	D	E
05	A	B	C	D	E
06	A	B	C	D	E
07	A	B	C	D	E
08	A	B	C	D	E
09	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E
11	A	B	C	D	E
12	A	B	C	D	E
13	A	B	C	D	E
14	A	B	C	D	E
15	A	B	C	D	E
16	A	B	C	D	E
17	A	B	C	D	E
18	A	B	C	D	E
19	A	B	C	D	E
20	A	B	C	D	E

Questões	RESPOSTAS				
21	A	B	C	D	E
22	A	B	C	D	E
23	A	B	C	D	E
24	A	B	C	D	E
25	A	B	C	D	E
26	A	B	C	D	E
27	A	B	C	D	E
28	A	B	C	D	E
29	A	B	C	D	E
30	A	B	C	D	E
31	A	B	C	D	E
32	A	B	C	D	E
33	A	B	C	D	E
34	A	B	C	D	E
35	A	B	C	D	E
36	A	B	C	D	E
37	A	B	C	D	E
38	A	B	C	D	E
39	A	B	C	D	E
40	A	B	C	D	E

**INFORMAÇÕES**

O inteiro teor da prova e o gabarito preliminar serão divulgados até as **20h do dia 20 de outubro de 2025**, no endereço eletrônico <http://concursos.furb.br/> em Prefeitura Municipal de Blumenau – Edital n.º 001/2025.

O candidato que tiver qualquer discordância em relação às questões da Prova Objetiva ou ao gabarito preliminar divulgado poderá interpor recurso no período compreendido entre **00h00min01seg do dia 21 de outubro de 2025 e 23h59min59seg do dia 22 de outubro de 2025**.

Blumenau, 19 de outubro de 2025.