

PROCESSO SELETIVO PÚBLICO SIMPLIFICADO MUNICÍPIO DE BLUMENAU - EDITAL N.º 001/2025

CARGO: PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA - LINGUAGEM DO MOVIMENTO

NOME:

LOCAL:

SALA:

INSTRUÇÕES

- 1) Confira seu nome e o cargo indicados na capa deste Caderno de Questões.
- 2) Este caderno contém 40 (quarenta) questões objetivas de múltipla escolha, com cinco alternativas cada (A, B, C, D, E).
- 3) Confira no Cartão-Resposta se seus dados estão corretos: nome, número de inscrição, data de nascimento, RG e cargo. Qualquer divergência deve ser comunicada imediatamente ao fiscal de sala. Não serão aceitas reclamações posteriores.
- 4) A prova terá duração de 3 (três) horas, incluindo o tempo destinado ao preenchimento do Cartão-Resposta.
- 5) Utilize apenas caneta fabricada em material transparente com tinta azul ou preta.
- 6) O preenchimento do Cartão-Resposta é de inteira responsabilidade do candidato. Não será permitida a substituição do cartão em caso de erro de preenchimento.
- 7) É permitido fazer anotações, cálculos, riscos e observações no Caderno de Questões.
- 8) O candidato poderá se retirar definitivamente da sala após 01 (uma) hora do início da prova, sem levar o Caderno de Questões e o Cartão-Resposta.
- 9) Ao término da prova, entregue ao fiscal o Cartão-Resposta e o Caderno de Questões.
- 10) Os 3 (três) últimos candidatos deverão permanecer na sala até que o último entregue o Cartão-Resposta.
- 11) Assine nos locais indicados, tanto no Cartão-Resposta quanto no Caderno de Questões.

Blumenau, 19 de outubro de 2025.

Edital N° 001/2025

Prefeitura Municipal de Blumenau SEMED



Assinatura do Candidato: _____

LÍNGUA PORTUGUESA

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 1 a 3.

Leia o texto que segue. Ele foi extraído da obra *Ideias para adiar o fim do mundo*, composta por duas palestras e uma entrevista feitas por Ailton Krenak e que foram transcritas e organizadas no livro.

"Nosso tempo é especialista em criar ausências: do sentido de viver em sociedade, do próprio sentido da experiência da vida. Isso gera uma intolerância muito grande com relação a quem ainda é capaz de experimentar o prazer de estar vivo, de dançar, de cantar. E está cheio de pequenas constelações de gente espalhada pelo mundo que dança, canta, faz chover. O tipo de humanidade zumbi que estamos sendo convocados a integrar não tolera tanto prazer, tanta fruição de vida. Então, pregam o fim do mundo como uma possibilidade de fazer a gente desistir dos nossos próprios sonhos. E a minha provocação sobre adiar o fim do mundo é exatamente sempre poder contar mais uma história. Se pudermos fazer isso, estaremos adiando o fim."

(KRENAK, Ailton. *Ideias para adiar o fim do mundo*. São Paulo: Companhia das Letras, 2019. p. 13.)

Questão 01

(Correta: D)

Analise as sentenças a seguir de acordo com o texto:

I.O dançar, o cantar e o contar histórias são exemplos de experiências de vida que Krenak mobiliza para comparar, de alguma maneira, duas instâncias da nossa sociedade: a das pessoas comprometidas com o desenvolvimento, que levam a sério o fim do mundo, e a das pessoas hipnotizadas pelo prazer, pela vida desregrada e sem compromisso social.

II.Ainda que vivamos em um tempo especialista em destruir, de alguma forma, o sentido de viver em sociedade, há coletivos espalhados pelo mundo que resistem a essa vida sem sentido, indo na contramão de um mundo que, convencido de seu fim, não sonha mais, não constrói sentidos para o viver.

III.A humanidade que tem sido ofertada pelo nosso tempo é uma humanidade que não tolera o prazer. Para nos convencer a fazer parte dessa humanidade, o argumento está no fim do mundo, que se aproxima, logo, não há pelo que sonhar. Para Krenak, adiar o fim do mundo está em o ser humano não ceder a essa humanidade zumbi, mas resistir, tendo mais uma história para contar.

É correto o que se afirma em:

- (A) I, II e III.
- (B) I, apenas.

- (C) I e II, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) III, apenas.

Questão 02

(Correta: D)

Leia o excerto:

"E a minha provocação sobre adiar o fim do mundo é exatamente sempre poder contar mais uma história. Se pudermos fazer isso, estaremos adiando o fim."

(__)A expressão "contar mais uma história" se refere a uma vida com sentido, pois, para contar mais uma história é preciso viver, o que, de acordo com o texto, pede de nós movimento, vida em sociedade, sonhos.

(__)A palavra "sempre" é um advérbio, desempenhando a função de adjunto adverbial. No caso do excerto, ele modifica a locução verbal "poder contar", conferindo-lhe uma noção de constância, de continuidade. Essa construção estabelece o sentido pretendido por Krenak de que, contando mais uma história continuamente, adiamos o fim do mundo.

(__)A locução verbal "estaremos adiando" (estar + gerúndio) é comumente usada em textos orais, como é o caso da palestra. Ela poderia ser substituída por "adiaremos", mantendo o sentido do texto.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) F – V – F.
- (B) V – V – F.
- (C) F – F – V.
- (D) V – V – V.
- (E) V – F – F.

Questão 03

(Correta: B)

Leia o excerto a seguir e analise as sentenças, registrando V, para verdadeiras, e F, para falsas:

"O tipo de humanidade zumbi que estamos sendo convocados a integrar não tolera tanto prazer, tanta fruição de vida".

(__)A palavra "zumbi" foi usada em sentido figurado, caracterizando e restringindo o substantivo "humanidade", ou seja, aquela que apenas vagueia na vida, que está morta-viva, à espera do fim.

(__)Nesse contexto, o verbo "convocar" (no particípio, "convocados") tem como sinônimo o verbo "invocar", o qual pode substituí-lo mantendo o sentido: "O tipo de humanidade zumbi que estamos sendo invocados a integrar..."

(__)A palavra "fruição" foi usada adequadamente e tem o sentido de "desfrute, proveito, gozo, prazer".

Assinale a alternativa que apresenta a sequência

correta:

- (A) V – V – F.
- (B) V – F – V.
- (C) F – V – F.
- (D) V – F – F.
- (E) F – V – V.

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 4 a 8.

Quem são os povos quilombolas?

Os povos quilombolas são descendentes de pessoas negras escravizadas que resistiram à escravidão no Brasil. Durante os séculos de escravidão no país, muitos fugiram das fazendas de café e das plantações de cana-de-açúcar e formaram comunidades conhecidas como quilombos, geralmente em áreas de difícil acesso, como as matas.

O termo "quilombo" vem da língua banto e significa "povoação". Essas comunidades funcionavam com base na coletividade com desenvolvimento social, econômico e político. Com o tempo, mesmo após a destruição de muitos quilombos, as comunidades sobreviventes se fortaleceram e passaram a preservar suas tradições e identidades.

Atualmente, segundo o Decreto n.º 4.887/2023, uma comunidade quilombola é um grupo étnico-racial que se autodeclara como tal, ou seja, que se reconhece como descendente de quilombo e mantém práticas culturais, sociais e religiosas próprias. O reconhecimento leva em conta critérios étnico-raciais e culturais, respeitando o direito à autodeclaração, algo fundamental para a valorização da diversidade e da identidade quilombola no país.

Os quilombolas são agricultores, guardiãs de sementes, marisqueiras e pescadores, apanhadores de flores, de coco-babaçu, de açaí, de buriti e outras práticas com base no cultivo.

Um dos quilombos mais conhecidos da história do Brasil é o Quilombo dos Palmares, fundado no século XVI na região da Serra da Barriga, localizada em Alagoas. [...] Durante quase cem anos, Palmares resistiu aos ataques de tropas portuguesas, holandesas e bandeirantes paulistas, sendo destruído em 1695. [...] Os ataques aos quilombos aconteciam porque os negros escravizados fugiam das fazendas, em busca de liberdade e para escapar de violências que sofriam. Muitos quilombolas foram mortos por resistirem à recaptura e suas moradias destruídas. Essa destruição também tinha o objetivo de impedir que os fugitivos cultivassem a terra, inclusive a cana-de-açúcar. Para os senhores de engenho, atacar o Quilombo dos Palmares significava não apenas recuperar a mão de obra escravizada, mas também garantir que o plantio de cana ficasse restrito às suas próprias fazendas. [...]

Atualmente, os quilombos continuam sendo espaços de preservação cultural e resistência. Nessas comunidades,

os quilombolas mantêm costumes, religiões, formas de plantio, culinária e conhecimentos tradicionais passados de geração em geração.

[...]

Quilombolas e o meio ambiente

Os povos quilombolas vivem em regiões com grande riqueza natural e podem exercer papel importante na proteção desses espaços. Ao proteger florestas, rios e manguezais, essas comunidades ajudam a evitar a degradação ambiental e garantem a manutenção do equilíbrio da natureza. [...] Eles também se organizam, muitas vezes, para enfrentar ameaças como a pesca predatória, o despejo de resíduos e o avanço de empreendimentos que colocam em risco o meio ambiente.

Os quilombolas combinam conhecimento ancestral com a ação coletiva para defender seus territórios. Um exemplo é o Quilombo Kalunga, localizado na Chapada dos Veadeiros (Goiás). Em 2023, moradores atuaram como brigadistas na prevenção de incêndios florestais. O conhecimento tradicional dos kalungas sobre o manejo do fogo, somada às técnicas de pesquisadores do Cerrado que atuam junto ao quilombo, contribuíram para reduzir os incêndios e facilitar o trabalho dos agricultores locais. [...]

Diante dos efeitos das mudanças climáticas, a preservação dos territórios quilombolas se torna ainda mais urgente. [...] No Brasil, por exemplo, a mudança climática afeta a produção de alimentos e a disponibilidade de água, o que atinge diretamente comunidades tradicionais que dependem da agricultura e dos recursos naturais. [...] Para essas comunidades, isso significa enfrentar dificuldades no acesso à água potável, riscos à segurança alimentar e à continuidade de práticas culturais ligadas à terra e à natureza.

(Disponível em:

<https://www.politize.com.br/quilombolas/#quilombolas-e-o-meio-ambiente>
e. Acesso em 29 set. 2025. Adaptado.)

Questão 04

(Correta: A)

Considere o excerto e analise as sentenças a seguir:

"O conhecimento tradicional dos kalungas sobre o manejo do fogo, **somada** às técnicas de pesquisadores do Cerrado que **atuam** junto ao quilombo, **contribuíram** para reduzir os incêndios e facilitar o trabalho dos agricultores locais".

I.A concordância do verbo "contribuir" está adequada, pois concorda com seu sujeito, cujo núcleo é "conhecimento" e "técnicas".

II.Há uma inadequação na concordância da palavra "somada". Por ela ter como referente a palavra "conhecimento", deveria estar no masculino: O *conhecimento tradicional dos kalungas sobre o manejo do fogo, somado às técnicas...* Isso se dá porque verbos

no particípio têm valor adjetivo, concordando com o substantivo a que se referem.

III.A concordância do verbo "atuar" está adequada conforme a norma padrão, pois, ele se refere ao pronome relativo "que" e esse pronome tem como referente "pesquisadores".

É correto o que se afirma em:

- (A) II e III, apenas.
- (B) I, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) I e II, apenas.
- (E) I, II e III.

Questão 05

(Questão anulada)

O processo de formação de palavras é muito importante para a dinâmica de uma língua. Essa formação pode acontecer de variadas maneiras. Associe a segunda coluna com primeira, relacionando os tipos de formação de palavras com seus respectivos exemplos, os quais foram retirados do texto:

Primeira coluna: tipos

1. Derivação por prefixação
2. Derivação por sufixação
3. Derivação parassintética
4. Composição por justaposição
5. Composição por aglutinação

Segunda coluna: exemplos

- () étnico-racial.
- () coletividade.
- () recuperar.
- () sobreviventes.
- () agricultura.

Assinale a alternativa que apresenta a correta associação entre as colunas:

- (A) 5 – 1 – 2 – 3 – 4.
- (B) 2 – 4 – 1 – 5 – 3.
- (C) 4 – 2 – 1 – 3 – 5.
- (D) 1 – 3 – 5 – 2 – 4.
- (E) 5 – 2 – 3 – 1 – 4.

Questão 06

(Correta: A)

Analise as sentenças que seguem e registre V, para verdadeiras, e F, para falsas.

De acordo com o texto *Quem são os povos quilombolas?*

() Questões étnico-raciais e culturais são critérios para reconhecer a identidade quilombola de uma pessoa e é

seu direito a autodeclaração como pertencente ao povo.

() O Quilombo dos Palmares, um dos mais conhecidos da história do país, foi destruído no final do século XVII. Os ataques e a destruição dos quilombos, por parte de tropas e bandeirantes, objetivavam impedir o cultivo da terra pelos quilombolas, capturar e recuperar a mão de obra escravizada e manter o domínio na produção de cana-de-açúcar.

() Os povos quilombolas estão restritos a regiões com grande riqueza natural, as quais protegem, ajudando a evitar a degradação ambiental e garantindo a manutenção do equilíbrio da natureza. Entretanto, esses povos são uma barreira ao avanço das regiões onde estão situados porque seus territórios são protegidos por Decreto, impedindo empreendimentos e atividades como a pesca, os quais podem gerar desenvolvimento para outras populações locais.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) V – V – F.
- (B) V – V – V.
- (C) V – F – F.
- (D) F – F – V.
- (E) F – V – F.

Questão 07

(Correta: D)

A respeito de regência verbal e nominal e do uso de crase, analise os termos destacados no excerto e as sentenças a seguir:

"Diante dos efeitos das mudanças climáticas, a preservação dos territórios quilombolas se torna ainda mais urgente. [...] No Brasil, por exemplo, a mudança climática afeta a produção de alimentos e a disponibilidade de água, o que atinge diretamente comunidades tradicionais que dependem da agricultura e dos recursos naturais. [...] Para essas comunidades, isso significa enfrentar dificuldades no acesso à água potável, riscos à segurança alimentar e à continuidade de práticas culturais ligadas à terra e à natureza".

I.A crase em "acesso à água potável" se dá porque o substantivo "acesso" é regido pela preposição "a" que, no contexto, se une ao artigo definido que acompanha "água", exigindo o uso do acento grave.

II.Em "riscos à segurança alimentar e à continuidade de práticas culturais", a palavra "risco(s)" é, nesse contexto, regida pela preposição "a". Porém, essa mesma palavra pode ser regida pela preposição "para", que pode substituir "a", sem prejuízo no sentido. Nesse caso, uma redação adequada para o trecho é: *riscos para a segurança alimentar e para a continuidade de práticas culturais*.

III.Em "a mudança climática afeta a produção de alimentos e a disponibilidade de água", há uma inadequação da regência verbal de "afetar". Esse verbo, no sentido de "atingir" é transitivo indireto, pedindo a

regência da preposição "a", portanto, a redação correta seria "a mudança climática afeta à produção de alimentos e à disponibilidade de água".

IV. Em "dependem **da** agricultura e **dos** recursos naturais", a regência verbal está adequadamente estabelecida, uma vez que o verbo "depende" é transitivo indireto, regido apenas pela preposição "de".

É correto o que se afirma em:

- (A) III, apenas.
- (B) I, II, III e IV.
- (C) II, apenas.
- (D) I, II e IV, apenas.
- (E) I, III e IV, apenas.

Questão 08

(Correta: C)

Leia o seguinte excerto, extraído do texto, e analise as sentenças a seguir:

"Os povos quilombolas são descendentes de pessoas negras escravizadas que resistiram à escravidão no Brasil. Durante os séculos de escravidão no país, muitos fugiram das fazendas de café e das plantações de cana-de-açúcar e formaram comunidades conhecidas como quilombos, geralmente em áreas de difícil acesso, como as matas."

I. No primeiro período do excerto, tem-se uma oração subordinada adjetiva restritiva, cuja função é delimitar a parte de um todo. Se for posta uma vírgula, separando-a da oração principal, ela passa a ser explicativa, perdendo seu caráter restritivo: "Os povos quilombolas são descendentes de pessoas negras escravizadas, que resistiram à escravidão no Brasil".

II. Ainda a respeito do primeiro período, o pronome relativo "que" pode ser substituído por "os quais", mantendo a coesão referencial.

III. A expressão "Durante os séculos de escravidão no país" exerce a função de adjunto adverbial, localizando temporalmente a informação que segue, logo, ela modifica toda a oração seguinte.

IV. No segundo período, tem-se o uso da conjunção aditiva "e". Na primeira ocorrência, ela articula uma enumeração, conectando duas unidades com mesma função no período. Na segunda, articula uma oração coordenada, estabelecendo uma relação de adição.

É correto o que se afirma em:

- (A) II, apenas.
- (B) I e IV, apenas.
- (C) I, III e IV, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) I, II, III e IV.

Questão 09

(Correta: D)

Analise as sentenças a seguir quanto à colocação pronominal:

I. Sempre se colocou à frente de seu tempo.

II. Quem me explicará as razões dessa decisão?

III. Ele queria lhe falar sobre as mudanças que promoveria no setor.

IV. Após a reunião, todos se recordarão das decisões tomadas democraticamente.

A colocação pronominal está correta em:

- (A) I e IV, apenas.
- (B) II e IV, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) I, II, III e IV.
- (E) I, II e III, apenas.

Questão 10

(Correta: B)

Assinale a alternativa que apresenta o correto uso da pontuação em todas as ocorrências da sentença:

(Excertos retirados e adaptados de:

<https://www.uol.com.br/vivabem/noticias/redacao/2025/09/26/de-quanta-s-horas-de-sono-voce-realmente-precisa-em-cada-etapa-da-vida.htm>.

Acesso em 01 out. 2025.)

- (A) Em escolares e adolescentes, a privação pode resultar em notas baixas; dificuldade de concentração; maior propensão a comportamentos de risco; e até maior risco de acidentes.
- (B) Dormir não é apenas descansar: é um processo biológico fundamental para a recuperação física e mental.
- (C) Enquanto os recém-nascidos, passam quase o dia todo dormindo, os idosos, geralmente têm noites mais curtas e acordam mais cedo.
- (D) A liberação dos hormônios funciona de acordo com o ritmo circadiano de cada um – há peculiaridades relacionadas a questões genéticas e comportamentais.
- (E) Entre os adultos, a rotina acelerada e o estresse são os grandes inimigos do descanso. Mesmo que muitos consigam "empurrar" a falta de sono, os sinais aparecem, cansaço constante, mau humor, lapsos de memória e queda de produtividade.

CONHECIMENTOS GERAIS E LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL

Questão 11

(Correta: C)

O professor da educação básica, ao compreender os fatores que condicionam a evasão e o retorno aos estudos na modalidade EJA, desenvolve consciência

sobre a importância da permanência escolar na idade adequada e pode atuar preventivamente junto aos seus estudantes. Essa compreensão é essencial para identificar vulnerabilidades e promover ações que evitem a interrupção da trajetória educacional. Considerando o perfil de jovens entre 21 e 29 anos que não concluíram a educação básica e estão fora da escola, a probabilidade de matrícula na EJA apresenta qual configuração? Assinale a alternativa correta:

- (A) É maior entre homens e responsáveis pelo domicílio, e menor entre residentes em área urbana e desempregados.
- (B) É maior entre residentes rurais e responsáveis pelo domicílio, e menor entre mulheres e trabalhadores em jornada integral.
- (C) É maior entre mulheres e desempregados, e menor entre responsáveis pelo domicílio, residentes em área rural e trabalhadores.
- (D) É maior entre homens empregados, e menor entre residentes rurais e não responsáveis pelo domicílio.
- (E) É maior entre trabalhadores e residentes urbanos, e menor entre mulheres e desempregados.

Questão 12

(Correta: E)

O Brasil enfrenta desafios significativos relacionados à gestão de resíduos sólidos urbanos, questão que se intensifica com o aumento do consumo e da produção de materiais descartáveis. De acordo com dados recentes, o país produz aproximadamente 80 milhões de toneladas de resíduos anualmente, sendo que grande parte não recebe destinação adequada. No contexto escolar, a abordagem pedagógica dessa problemática socioambiental pode contribuir para a formação de cidadãos críticos quando:

- (A) Desenvolve projetos de produção de objetos decorativos e utilitários a partir de materiais recicláveis, valorizando a criatividade e o reaproveitamento.
- (B) Realiza visitas técnicas a cooperativas de reciclagem e aterros sanitários, permitindo que estudantes conheçam as etapas do tratamento de resíduos municipais.
- (C) Promove campanhas de conscientização sobre coleta seletiva durante eventos escolares, com distribuição de materiais informativos para a comunidade.
- (D) Organiza atividades de separação de resíduos nos espaços escolares, instalando coletores específicos para diferentes materiais e orientando sobre descarte correto.
- (E) Articula economia circular com práticas de redução, reutilização e reciclagem, promovendo reflexões sobre padrões de consumo e impactos socioambientais.

Questão 13

(Correta: C)

No contexto educacional contemporâneo, a integração entre práticas pedagógicas e princípios de sustentabilidade tem sido amplamente discutida. Considerando os fundamentos do ESG (Environmental, Social and Governance) aplicados ao ambiente escolar, a incorporação efetiva desses princípios nas instituições de ensino demanda:

- (A) A criação de programas de formação continuada para docentes em temáticas ambientais, estabelecimento de parcerias com organizações do terceiro setor e adequação da infraestrutura física às normas de acessibilidade.
- (B) A inserção de conteúdos sobre sustentabilidade no currículo escolar, campanhas periódicas de conscientização ambiental e participação em certificações que atestem o compromisso institucional com práticas responsáveis.
- (C) A implementação de projetos pedagógicos que articulem educação ambiental com economia circular, políticas inclusivas contemplando a diversidade estudantil e processos decisórios transparentes na gestão institucional.
- (D) O planejamento de atividades extracurriculares relacionadas à preservação ambiental, revisão periódica dos documentos normativos da instituição e promoção de eventos que envolvam a comunidade escolar em discussões sobre cidadania.
- (E) O desenvolvimento de ações educativas voltadas para questões ambientais contemporâneas, acompanhadas de investimentos em tecnologias digitais que promovam a modernização dos processos de ensino-aprendizagem.

Questão 14

(Correta: B)

A análise dos dados do Censo Escolar 2024, realizada pelo Fundo das Nações Unidas para a Infância, revelou aspectos significativos sobre a distorção idade-série no Brasil, evidenciando disparidades que demandam atenção das políticas educacionais. Considerando as características dessa problemática no contexto brasileiro atual, a distorção idade-série apresenta-se de forma mais acentuada em qual perfil de estudantes? Assinale a alternativa correta:

- (A) Estudantes indígenas do sexo feminino, que registram os maiores percentuais de distorção em decorrência das especificidades culturais de suas comunidades.
- (B) Estudantes negros do sexo masculino, que enfrentam índices de atraso escolar significativamente superiores quando comparados a estudantes brancos e do sexo feminino.

- (C) Estudantes do sexo feminino das zonas rurais, que enfrentam maiores dificuldades de acesso e permanência nas instituições de ensino da educação básica.
- (D) Estudantes brancos do sexo feminino residentes em áreas urbanas, que demonstram maior vulnerabilidade educacional em virtude de fatores socioeconômicos contemporâneos.
- (E) Estudantes brancos do sexo masculino das regiões metropolitanas, que apresentam maior propensão ao abandono escolar devido à inserção precoce no mercado de trabalho.

Questão 15

(Correta: B)

A educação inclusiva representa um dos pilares fundamentais para a construção de uma sociedade democrática e equitativa. O professor que compreende os dados e desafios relacionados à escolarização de pessoas com deficiência no Brasil está mais preparado para promover práticas pedagógicas acolhedoras e efetivas em sua sala de aula. Considerando o cenário educacional brasileiro atual, a configuração que melhor representa a situação das pessoas com deficiência no país é:

- (A) Cerca de 85% das crianças e adolescentes com deficiência estudam em escolas particulares especializadas, sendo que aproximadamente 50% das pessoas com deficiência acima de 25 anos concluíram o ensino fundamental.
- (B) Aproximadamente 92% das crianças e adolescentes com deficiência estão matriculados no sistema de ensino, predominantemente na rede pública, porém, cerca de 63% das pessoas com deficiência acima de 25 anos não concluíram o ensino fundamental.
- (C) Aproximadamente 80% das crianças e adolescentes com deficiência estão matriculados em classes especiais, sendo que cerca de 70% das pessoas com deficiência acima de 25 anos não concluíram a educação básica.
- (D) Aproximadamente 70% das crianças e adolescentes com deficiência estão matriculados no sistema de ensino, predominantemente em instituições especializadas, enquanto 40% das pessoas com deficiência acima de 25 anos não concluíram o ensino fundamental.
- (E) Cerca de 92% das crianças e adolescentes com deficiência frequentam escolas privadas com atendimento especializado, porém, 30% das pessoas com deficiência acima de 25 anos alcançaram o ensino médio completo.

Questão 16

(Correta: E)

A Lei Orgânica do Município de Blumenau estabelece diretrizes fundamentais para a organização e funcionamento da educação municipal. No contexto das

responsabilidades educacionais do município e das garantias asseguradas à comunidade escolar, analise as disposições legais vigentes e identifique a afirmação que corresponde corretamente ao texto normativo:

- (A) O município deve priorizar a oferta de ensino fundamental e médio de forma integrada, assegurando a gratuidade para todos os níveis da educação básica oferecidos na rede pública municipal.
- (B) O município garante aos pais, professores, alunos e funcionários o direito de se organizarem em associações, grêmios e outras formas nos estabelecimentos municipais de ensino, vedando-se qualquer cobrança de taxas para seu funcionamento.
- (C) O sistema municipal de ensino deve priorizar o ensino médio e profissionalizante, garantindo programas suplementares de transporte e alimentação para estudantes de todas as etapas educacionais do município.
- (D) A aplicação dos recursos municipais na manutenção e desenvolvimento do ensino deve corresponder a no mínimo 30% da receita de impostos, incluindo transferências estaduais e federais destinadas exclusivamente à educação básica.
- (E) O município deve realizar anualmente o recenseamento da população escolar e o chamamento dos educandos para o ensino fundamental, estimulando a permanência na escola e o prosseguimento aos demais níveis de ensino.

Questão 17

(Correta: A)

O trabalho pedagógico com a diversidade e a representatividade na literatura infantojuvenil contribui para a formação de estudantes mais críticos e empáticos. Ao conhecer as discussões contemporâneas sobre produção cultural de pessoas com deficiência, o professor amplia seu repertório e pode promover práticas mais inclusivas no ambiente escolar. Considerando os debates atuais sobre a visibilidade de autores com deficiência no cenário cultural brasileiro, a principal dificuldade enfrentada por esses produtores culturais é:

- (A) O reconhecimento do sujeito com deficiência como produtor cultural, sendo essa a barreira central que antecede questões de acessibilidade e inclusão no campo literário.
- (B) A escassez de tecnologias assistivas para a produção de textos literários, dificultando o processo criativo e a finalização das obras por esses autores.
- (C) O desinteresse do público leitor por narrativas produzidas por pessoas com deficiência, resultando em baixa demanda comercial para essas publicações no país.
- (D) A falta de editoras especializadas em publicar obras escritas por pessoas com deficiência, o que limita significativamente a circulação dessas produções no mercado editorial.

(E) A ausência de programas governamentais de incentivo à leitura voltados para pessoas com deficiência, comprometendo o desenvolvimento do hábito de leitura nesse público.

Questão 18

(Correta: A)

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional estabelece princípios fundamentais para a organização do ensino brasileiro. No contexto da gestão democrática e da autonomia pedagógica das instituições escolares, a LDB determina que os estabelecimentos de ensino têm responsabilidades específicas quanto à articulação com a comunidade. Considerando as incumbências atribuídas aos estabelecimentos de ensino pela legislação vigente, a escola deve:

- (A) Articular-se com as famílias e a comunidade, criando processos de integração da sociedade com a escola, além de informar os responsáveis legais sobre frequência e rendimento dos alunos e a execução da proposta pedagógica.
- (B) Estabelecer canais de comunicação com as famílias mediante solicitação prévia dos responsáveis legais, garantindo autonomia administrativa na divulgação das informações escolares.
- (C) Desenvolver exclusivamente atividades pedagógicas internas, cabendo aos sistemas de ensino a responsabilidade pela comunicação com as famílias sobre o desempenho escolar dos estudantes.
- (D) Promover reuniões semestrais obrigatórias com os responsáveis para apresentação dos resultados avaliativos, sem necessidade de comunicação contínua sobre a proposta pedagógica institucional.
- (E) Organizar conselhos escolares consultivos com representação familiar, responsabilizando-se pela divulgação anual dos indicadores de desempenho e das diretrizes curriculares adotadas.

Questão 19

(Correta: E)

O Currículo da Educação Básica do Sistema Municipal de Ensino de Blumenau (2021) fundamenta-se na perspectiva histórico-cultural, segundo a qual o ensino é atividade intencional e mediadora do desenvolvimento humano. Nessa concepção, a prática pedagógica assume o papel de articular o conhecimento científico à formação integral do sujeito. Assim, o currículo municipal compreende:

- (A) O aprendizado como processo dialético de construção do conhecimento, mediado pela problematização das experiências individuais e coletivas dos estudantes.
- (B) A avaliação como processo formativo de reconhecimento das múltiplas inteligências e trajetórias de aprendizagem dos estudantes.

(C) O currículo como espaço de interlocução entre saberes científicos e experiências culturais, valorizando a pluralidade de narrativas e perspectivas no processo educativo.

(D) O planejamento como processo dinâmico de construção compartilhada do conhecimento, fundamentado na autonomia e protagonismo dos estudantes.

(E) O ensino como mediação cultural que promove a apropriação de conhecimentos científicos e o desenvolvimento das funções psicológicas superiores.

Questão 20

(Correta: E)

A legislação educacional brasileira estabelece diretrizes para uma educação que contemple a diversidade étnico-racial da sociedade. No contexto da implementação da Lei n.º 11.645/2008, os estabelecimentos de ensino fundamental e médio, públicos e privados, devem incorporar ao currículo conteúdos específicos. Considerando os fundamentos e objetivos dessa legislação no ambiente escolar, é correto afirmar que:

- (A) Os conteúdos devem ser ministrados por professores especializados em antropologia cultural, em disciplinas específicas criadas para esse fim, com carga horária diferenciada no currículo escolar.
- (B) A obrigatoriedade do ensino restringe-se às instituições públicas localizadas em regiões com significativa presença dessas populações, sendo facultativa a adesão das escolas privadas ao programa educacional proposto.
- (C) A legislação determina a criação de componentes curriculares autônomos para a temática indígena e africana, com avaliação independente das demais áreas do conhecimento previstas nacionalmente.
- (D) O estudo deve concentrar-se nos períodos históricos anteriores à colonização europeia, enfatizando aspectos folclóricos e tradicionais como patrimônio cultural do passado brasileiro.
- (E) O estudo da história e cultura afro-brasileira e indígena inclui aspectos da formação populacional brasileira, suas contribuições sociais, econômicas e políticas, com ênfase nas disciplinas de educação artística, literatura e história brasileiras.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Questão 21

(Correta: D)

O ensino das lutas na escola, sob a perspectiva da cultura corporal de movimento, exige compreensão das dimensões dos conteúdos e das características universais dessas práticas. Considerando a classificação didática das lutas por distâncias e ações motoras predominantes, bem como os princípios que

fundamentam essas práticas corporais, analise as afirmativas a seguir:

I.As lutas de curta distância caracterizam-se pelo agarre como ação motora predominante e contato contínuo, exemplificadas por modalidades como judô, jiu-jitsu e sumô, nas quais o objetivo envolve projeções, imobilizações ou exclusão de espaço.

II.A transposição didática das lutas para o contexto escolar implica ensinar as modalidades exatamente como praticadas no alto rendimento, preservando todas as técnicas originais e vestimentas tradicionais para garantir a autenticidade do aprendizado.

III.Os aspectos universais das lutas incluem alvo móvel personificado no oponente, oposição entre indivíduos, presença de regras, simultaneidade de ações de ataque e defesa, e imprevisibilidade das ações, independentemente da modalidade.

IV.As ações de forma e demonstração, como os katas no karatê, não podem ser consideradas práticas de luta por não apresentarem enfrentamento físico direto, sendo classificadas exclusivamente como atividades coreográficas sem relação com a lógica interna das lutas.

É correto o que se afirma em:

- (A) III e IV, apenas.
- (B) I, II, III e IV.
- (C) I e II, apenas.
- (D) I e III, apenas.
- (E) II e IV, apenas.

Questão 22

(Correta: C)

A consciência corporal é fundamental no desenvolvimento motor e na formação integral dos estudantes nas aulas de Educação Física. O professor pode explorar diversas possibilidades de movimento que ampliem o repertório motor dos alunos, utilizando diferentes segmentos corporais e princípios biomecânicos. Considere as afirmativas relacionadas ao trabalho corporal nas aulas de Educação Física apresentadas a seguir. Registre V, para verdadeiras, e F, para falsas:

()A experimentação de movimentos que enfatizam diferentes partes do corpo contribui para o desenvolvimento da coordenação motora e consciência corporal dos praticantes.

()O trabalho com transferência de peso corporal pode ser realizado por diferentes apoios como mãos, joelhos e quadris, não se restringindo apenas aos pés.

()A exploração de movimentos simétricos deve prevalecer sobre os assimétricos, pois garante melhor equilíbrio e execução técnica nas práticas de dança.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) F – V – F.

(B) V – F – F.

(C) V – V – F.

(D) F – F – V.

(E) V – F – V.

Questão 23

(Correta: A)

No contexto do ensino dos jogos esportivos coletivos, diferentes categorias de jogos são organizadas de acordo com suas características táticas e objetivos. Considerando a classificação dos jogos e suas especificidades, analise as asserções a seguir e a relação proposta entre elas:

I.Os jogos de invasão caracterizam-se pela necessidade de movimentar a bola dentro do território adversário para atingir uma meta, exigindo decisões rápidas sobre passar, chutar, arremessar ou driblar, bem como posicionamento adequado para atacar e defender.

PORQUE

II.Nos jogos de invasão, os jogadores desenvolvem elevado nível de atividade psicomotora, cognitiva, comportamental e social devido à maior liberdade de movimento e às múltiplas possibilidades de escolha e decisão durante o jogo.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta:

- (A) As asserções I e II são proposições verdadeiras e a II é uma justificativa correta da I.
- (B) A asserção I é uma proposição falsa e a II é uma proposição verdadeira.
- (C) As asserções I e II são proposições falsas.
- (D) A asserção I é uma proposição verdadeira e a II é uma proposição falsa.
- (E) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.

Questão 24

(Correta: C)

Os jogos de luta constituem estratégia metodológica fundamental para o ensino das lutas na escola, permitindo abordagem lúdica que preserva os aspectos universais dessas práticas. Um professor de Educação Física desenvolveu diferentes jogos para trabalhar as três distâncias das lutas. Associe a segunda coluna com a primeira, relacionando as atividades propostas com as respectivas distâncias e características:

Primeira coluna: atividades propostas

1.Atividade em duplas com prendedores de roupa presos nas costas, em que os participantes devem retirar os prendedores do colega enquanto protegem os próprios, mantendo contato físico direto.

2.Jogo com espadas de jornal em que os praticantes buscam encostar a ponta do implemento no tronco do oponente, respeitando área delimitada e mantendo distância adequada para manipulação do material.

3. Brincadeira de "toque nos joelhos", na qual, em duplas, os participantes tentam encostar rapidamente na articulação do joelho do colega usando as mãos, simultaneamente defendendo seus próprios joelhos.

Segunda coluna: distâncias e características

(__) Luta de longa distância com toque intermediado por implemento e raio de ação ampliado.

(__) Luta de curta distância com agarre como ação predominante e contato contínuo.

(__) Luta de média distância com toque direto sem implemento e contato intermitente.

Assinale a alternativa que apresenta a correta associação entre as colunas:

- (A) 1 – 3 – 2.
- (B) 3 – 2 – 1.
- (C) 2 – 1 – 3.
- (D) 1 – 2 – 3.
- (E) 2 – 3 – 1.

Questão 25

(Correta: B)

No contexto da Educação Física escolar, o professor deve compreender que o ensino de conteúdos relacionados à dança envolve processos cognitivos integrados que vão além da simples reprodução de movimentos. Analise as afirmativas sobre cognição e movimento na dança, no contexto da Educação Física, apresentadas a seguir:

I. A cognição na dança envolve processos sensório-motores integrados, não se limitando apenas a aspectos conceituais ou racionais.

II. A ação corporal integra simultaneamente aspectos físicos, emocionais e intelectuais, constituindo um processo complexo de conhecimento.

III. A limitação de movimentos e espaço nas práticas escolares não interfere significativamente no desenvolvimento cognitivo dos estudantes.

É correto o que se afirma em:

- (A) II, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) I, II e III.
- (E) I e III, apenas.

Questão 26

(Correta: B)

O Movimento Ginástico Europeu teve papel fundamental na sistematização e disseminação da ginástica moderna, com diferentes escolas desenvolvendo métodos específicos de acordo com seus contextos históricos e objetivos. Associe a segunda coluna de acordo com a

primeira, relacionando as escolas ginásticas com suas respectivas características principais:

Primeira coluna: escola ginástica

- 1. Método Alemão
- 2. Método Sueco
- 3. Método Francês
- 4. Método Inglês

Segunda coluna: características

(__) Fundamentado no cientificismo e voltado ao desenvolvimento biológico, com ênfase no eugenismo para formar uma população forte e livre de doenças.

(__) Caracterizado pelo desenvolvimento do espírito esportivo, focado na ginástica competitiva e no alcance de recordes.

(__) Apresentava caráter nacionalista, disciplinador e patriótico, com exercícios voltados ao preparo da população para a guerra e defesa territorial.

(__) Visava a formação do cidadão combatente, com ênfase no fortalecimento das forças físicas, psíquicas e morais, sendo legitimado nas escolas militares.

Assinale a alternativa que apresenta a correta associação entre as colunas:

- (A) 4 – 2 – 1 – 3.
- (B) 2 – 4 – 1 – 3.
- (C) 3 – 4 – 2 – 1.
- (D) 3 – 1 – 4 – 2.
- (E) 2 – 3 – 4 – 1.

Questão 27

(Correta: D)

A seleção e organização de conteúdos na Educação Física escolar devem considerar as características cognitivas, motoras e socioafetivas dos alunos em cada fase do desenvolvimento. No contexto do ensino de jogos populares para alunos do 4º ano do Ensino Fundamental I, considerando as características desenvolvimentais predominantes nessa faixa etária, as propostas pedagógicas adequadas caracterizam-se por:

- (A) Propor jogos com regras progressivamente mais complexas estabelecidas previamente pelo professor, considerando que nessa fase os alunos ainda apresentam dificuldades significativas na elaboração autônoma de normas coletivas.
- (B) Estruturar propostas que priorizem jogos pré-desportivos com regras fixas e papéis táticos definidos, preparando os alunos para a compreensão das modalidades esportivas que serão abordadas nas fases subsequentes.

- (C) Enfatizar jogos simbólicos e de representação que valorizem a imaginação e o faz de conta, respeitando a centralidade da função simbólica característica dessa fase e promovendo a expressão da criatividade infantil.
- (D) Privilegiar jogos com estruturas de regras negociáveis e situações que demandem cooperação entre pares, favorecendo o desenvolvimento do raciocínio lógico e da autonomia através da resolução coletiva de problemas.
- (E) Organizar vivências centradas em jogos individuais com desafios motores graduados, adequando-se às características egocêntricas ainda presentes e evitando situações de conflito decorrentes da interação grupal intensa.

Questão 28

(Correta: C)

A estrutura temporal no processo de ensino-aprendizagem organiza-se em fases que consideram diferentes faixas etárias e o acervo de experiências dos praticantes. Ao encontro disso, associe a segunda coluna de acordo com a primeira, relacionando as fases da Iniciação Esportiva Universal com suas respectivas características:

Primeira coluna: fases

- 1.Fase Universal
- 2.Fase de Orientação
- 3.Fase de Direção
- 4.Fase de Especialização

Segunda coluna: características

(__)Desenvolvimento de técnicas esportivas e aprimoramento do repertório motor, com correção de erros técnicos e ampliação das capacidades coordenativas em contextos de jogo.

(__)Desenvolvimento da coordenação como base para a aprendizagem da técnica esportiva, com presença forte do lúdico e utilização de jogos de perseguição, estafetas e jogos reduzidos.

(__)Aperfeiçoamento do conhecimento das regras e especialização das funções em quadra, com consolidação dos princípios táticos coletivos e conhecimento dos sistemas de jogo.

(__)Ampliação dos conhecimentos das regras e funções sem determinar especialidade, privilegiando fundamentos técnico-táticos e relação com companheiros em espaços reduzidos.

Assinale a alternativa que apresenta a correta associação entre as colunas:

- (A) 2 – 3 – 1 – 4.
 (B) 2 – 1 – 3 – 4.
 (C) 3 – 1 – 4 – 2.
 (D) 3 – 2 – 4 – 1.

- (E) 4 – 2 – 3 – 1.

Questão 29

(Correta: E)

A Pedagogia do Esporte contemporânea organiza-se a partir de pressupostos metodológicos que buscam superar a perspectiva tecnicista e esportivista. Considerando os fundamentos da Pedagogia do Esporte no contexto escolar, analise as afirmativas apresentadas a seguir:

I.A Pedagogia do Esporte fundamenta-se em três pressupostos: função educacional do esporte, foco no praticante e deslocamento para os procedimentos pedagógicos metodológicos e socioeducativos.

II.Os procedimentos metodológicos referem-se aos aspectos físicos, técnicos e táticos, enquanto o referencial socioeducativo pauta-se no trato de valores, princípios e modos de comportamento.

III.A Pedagogia do Esporte trabalha de forma articulada os aspectos motor, cognitivo, psicológico, filosófico e social, contribuindo para o desenvolvimento integral do aluno.

É correto o que se afirma em:

- (A) III, apenas.
 (B) I e III, apenas.
 (C) I e II, apenas.
 (D) II, apenas.
 (E) I, II e III.

Questão 30

(Correta: A)

As Práticas Corporais de Aventura constituem conteúdo inovador na Educação Física escolar, apresentando características específicas que as diferenciam de outras manifestações da cultura corporal de movimento. Um(a) professor(a) planeja introduzir esse conteúdo em suas aulas. Analise as afirmativas a seguir sobre os princípios pedagógicos das Práticas Corporais de Aventura:

I.As Práticas Corporais de Aventura caracterizam-se pela presença de riscos controlados, interação com ambientes diversificados e necessidade de superação de desafios individuais e coletivos, elementos que podem ser explorados pedagogicamente no contexto escolar.

II.A abordagem das Práticas Corporais de Aventura deve contemplar as três dimensões dos conteúdos: conceitual (história, conceitos, regras), procedimental (vivências e experimentações) e atitudinal (valores, respeito, cooperação, consciência ambiental).

III.As modalidades de aventura devem ser ensinadas exclusivamente em ambientes naturais preservados, sendo inviável sua adaptação para espaços urbanos ou dependências escolares, pois isso descaracteriza completamente a essência dessas práticas.

É correto o que se afirma em:

- (A) I e II, apenas.
- (B) III, apenas.
- (C) II, apenas.
- (D) I e III, apenas.
- (E) I, II e III.

Questão 31

(Correta: B)

A implementação de propostas pedagógicas para o ensino dos jogos populares na Educação Física escolar pressupõe a articulação entre dimensões procedimentais, conceituais e atitudinais do conhecimento. Considerando os princípios pedagógicos que fundamentam o ensino desse conteúdo na primeira fase do Ensino Fundamental, a abordagem metodológica coerente com a perspectiva da motricidade humana e dos jogos em seus aspectos socioculturais caracteriza-se por:

- (A) Desenvolver propostas que valorizem a transmissão das regras originais dos jogos populares mediante demonstração e repetição orientada, preservando a autenticidade das manifestações culturais tradicionais.
- (B) Favorecer vivências de manifestações lúdicas como integrantes da cultura motora, promovendo situações que possibilitem aos alunos construir, reconstruir e reelaborar conhecimentos através da interação entre o fazer e o saber-fazer.
- (C) Estruturar vivências centradas na execução de movimentos fundamentais presentes nos jogos tradicionais, garantindo o domínio técnico-motor como pré-requisito para a compreensão dos significados socioculturais dessas práticas.
- (D) Implementar práticas pedagógicas que enfatizem a dimensão procedimental através de experiências corporais diversificadas, articulando posteriormente os aspectos conceituais mediante estratégias de ensino teórico em sala de aula.
- (E) Organizar sequências didáticas progressivas que iniciem com jogos de menor complexidade tática e evoluam para estruturas mais elaboradas, priorizando o desenvolvimento das capacidades coordenativas antes da contextualização histórico-cultural.

Questão 32

(Correta: E)

A Base Nacional Comum Curricular organiza a ginástica enquanto unidade temática da Educação Física, fragmentando-a em categorias específicas para facilitar sua compreensão e sistematização no contexto escolar. Considerando as orientações curriculares e as especificidades de cada categoria de ginástica, analise as asserções a seguir e a relação proposta entre elas:

I.A Ginástica Geral permite maior flexibilidade em sua prática, possibilitando que os praticantes executem

movimentos como giros, saltos, rolamentos e arremessos, sendo caracterizada pela livre expressão dos discentes e ausência de padrões corporais rígidos.

PORQUE

II.A Ginástica de Condicionamento Físico caracteriza-se pela predominância do exercício físico sistematizado com metas e objetivos definidos, diferenciando-se da atividade física pelo seu planejamento em relação a volume e intensidade.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta:

- (A) As asserções I e II são proposições falsas.
- (B) A asserção I é uma proposição verdadeira e a II é uma proposição falsa.
- (C) As asserções I e II são proposições verdadeiras e a II é uma justificativa correta da I.
- (D) A asserção I é uma proposição falsa e a II é uma proposição verdadeira.
- (E) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.

Questão 33

(Correta: D)

As Práticas Corporais de Aventura oferecem oportunidades educativas diferenciadas no ensino. Associe a segunda coluna com a primeira, relacionando as modalidades com suas respectivas possibilidades pedagógicas no contexto escolar:

Primeira coluna: modalidades

- 1.Slackline
- 2.Trilha interpretativa
- 3.Arvorismo

Segunda coluna: possibilidades pedagógicas

(__)Desenvolvimento de equilíbrio, concentração e autocontrole através de atividades que podem ser realizadas em espaços escolares com fitas tensionadas entre postes ou árvores.

(__)Exploração de conceitos ambientais, reconhecimento de fauna e flora local e promoção de consciência ecológica mediante caminhadas em áreas naturais próximas à escola.

(__)Vivência de desafios em altura utilizando cordas e estruturas adaptadas no ambiente escolar, trabalhando superação de medos, confiança e cooperação entre estudantes.

Assinale a alternativa que apresenta a correta associação entre as colunas:

- (A) 3 – 2 – 1.
- (B) 3 – 1 – 2.
- (C) 2 – 3 – 1.
- (D) 1 – 2 – 3.
- (E) 1 – 3 – 2.

Questão 34

(Correta: B)

Considerando as contribuições de Vygotsky sobre a zona de desenvolvimento proximal e o papel da mediação no processo de aprendizagem, um professor de Educação Física planeja intervenções para desenvolver habilidades locomotoras em uma turma heterogênea de crianças de 5 anos. A estratégia metodológica que reflete adequadamente esses pressupostos teóricos aplicados ao contexto da linguagem do movimento é:

- (A) Estruturar circuitos motores com estações diversificadas, em que cada criança escolhe por onde começar, oferecendo materiais variados e permitindo tentativas múltiplas, com o professor observando e registrando os progressos individuais.
- (B) Propor situações-problema motoras com diferentes graus de complexidade, oferecendo suportes graduais conforme as necessidades individuais e incentivando a colaboração entre pares com diferentes níveis de habilidade.
- (C) Desenvolver sequências didáticas progressivas partindo de movimentos básicos para combinações mais elaboradas, demonstrando os padrões esperados e fornecendo feedback individual sobre a execução técnica de cada criança.
- (D) Organizar grupos flexíveis de acordo com habilidades motoras similares, propondo atividades específicas para cada grupo com intervenções diferenciadas do professor, promovendo a interação entre grupos em momentos planejados.
- (E) Implementar atividades cooperativas em pequenos grupos heterogêneos, propondo desafios coletivos que requerem negociação de estratégias, com reconhecimento público das soluções criativas encontradas pelas equipes.

Questão 35

(Correta: A)

A compreensão do movimento como linguagem na Educação Infantil implica reconhecer suas múltiplas funções no desenvolvimento e na constituição da criança como sujeito cultural. Considerando os fundamentos teóricos que sustentam essa perspectiva, o princípio que caracteriza adequadamente a movimentação corporal infantil como sistema de significação e comunicação é:

- (A) A criança transforma em símbolo aquilo que experimenta corporalmente, construindo seu pensamento primeiramente sob a forma de ação, o que implica que ela necessita agir e se movimentar para conhecer e compreender os significados presentes no meio em que está inserida.

- (B) A movimentação da criança representa uma manifestação instintiva que deve ser progressivamente controlada e disciplinada pelo processo educativo, substituindo gradualmente as expressões corporais por formas mais elaboradas de comunicação simbólica.
- (C) O corpo em movimento na infância funciona como instrumento de descarga de energia acumulada, sendo que a atribuição de significados à movimentação corporal ocorre posteriormente, quando a criança desenvolve capacidades cognitivas superiores.
- (D) A linguagem corporal infantil desenvolve-se de forma linear e hierárquica, partindo de movimentos simples e involuntários para gestos complexos e intencionais, independentemente das interações sociais e do contexto cultural da criança.
- (E) O movimento corporal infantil constitui uma resposta reflexa aos estímulos ambientais, sendo que a intencionalidade comunicativa emerge tardiamente no desenvolvimento, após a consolidação das estruturas cognitivas relacionadas à linguagem verbal.

Questão 36

(Correta: C)

A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) estabelece o corpo como protagonista nas experiências da Educação Infantil. Analisando o campo de experiência "Corpo, gestos e movimentos", a proposta pedagógica que articula adequadamente os objetivos de aprendizagem com os princípios do desenvolvimento integral da criança é:

- (A) Avaliações padronizadas mensais de habilidades motoras fundamentais, classificando as crianças em grupos homogêneos de acordo com seus níveis de desempenho motor.
- (B) Sessões semanais de relaxamento guiado em que as crianças permanecem deitadas ouvindo músicas suaves, sem interação com materiais ou colegas, para desenvolver a percepção corporal.
- (C) Circuitos psicomotores que integrem desafios progressivos de equilíbrio, deslocamento e manipulação, possibilitando que as crianças criem estratégias próprias de resolução e expressem suas descobertas através de diferentes linguagens corporais.
- (D) Cópias de coreografias de danças folclóricas apresentadas em vídeo, com ênfase na memorização exata dos passos e formações espaciais demonstradas pelo professor.
- (E) Aulas expositivas sobre anatomia básica do corpo humano, seguidas de exercícios de identificação e nomeação de partes corporais em materiais impressos distribuídos pelo professor.

Questão 37

(Correta: A)

Na Educação Infantil, o trabalho pedagógico com o movimento corporal deve estar fundamentado em eixos articuladores que integrem diferentes dimensões do desenvolvimento infantil. Segundo a perspectiva que compreende o movimento como linguagem não verbal da criança, a relação que estabelece a integração necessária entre os eixos norteadores da prática pedagógica com o movimento é:

- (A) A construção da autonomia e identidade corporal da criança, a qual ocorre por meio da socialização, processo no qual ela se apropria de elementos da cultura que se traduzem em conhecimentos, atitudes, práticas corporais, valores e normas presentes no contexto histórico-cultural em que está inserida.
- (B) A socialização da criança como resultado direto do domínio de habilidades motoras fundamentais, sendo que o desenvolvimento físico-motor precede e determina as possibilidades de interação social e apropriação de práticas culturais no ambiente educativo.
- (C) A socialização através do movimento, a qual ocorre por meio da imitação de padrões corporais estabelecidos pelo educador, sendo que a autonomia corporal da criança se desenvolve pela reprodução fiel de modelos gestuais apresentados nas atividades dirigidas.
- (D) A ampliação do conhecimento de práticas corporais infantis, desenvolvida de forma independente da construção da identidade corporal, uma vez que os aspectos culturais e os processos de desenvolvimento individual constituem dimensões autônomas da educação.
- (E) A identidade corporal infantil, estabelecida prioritariamente por meio da repetição sistemática de movimentos padronizados, sendo a socialização uma consequência secundária que emerge naturalmente após a consolidação das capacidades motoras básicas.

Questão 38

(Correta: C)

A psicomotricidade na Educação Infantil integra múltiplas dimensões do desenvolvimento humano. Considerando os fundamentos teóricos da corporeidade e do movimento como linguagem expressiva, a sequência que apresenta corretamente a progressão do desenvolvimento psicomotor em crianças de 3 a 5 anos é:

- (A) Lateralidade definida, coordenação visomotora refinada, estruturação espacial e coordenação dinâmica global.
- (B) Lateralidade definida, estruturação espacial, coordenação visomotora refinada e coordenação dinâmica global.

- (C) Coordenação dinâmica global, estruturação espacial, lateralidade definida e coordenação visomotora refinada.
- (D) Estruturação espacial, lateralidade definida, coordenação dinâmica global e coordenação visomotora refinada.
- (E) Coordenação visomotora refinada, coordenação dinâmica global, lateralidade definida e estruturação espacial.

Questão 39

(Correta: E)

No contexto educacional contemporâneo, as relações humanas estabelecidas no ambiente escolar são fundamentais para a efetivação de práticas pedagógicas transformadoras. Considerando os fundamentos teóricos sobre intersubjetividade, clima organizacional e desenvolvimento profissional docente, analise as afirmativas a seguir sobre os princípios que sustentam relações humanas saudáveis e produtivas no ambiente escolar:

I.A construção de um ambiente educativo interdisciplinar pressupõe a eliminação das barreiras entre pessoas antes mesmo da integração formal entre disciplinas, fundamentando-se no reconhecimento mútuo de competências e limites, na valorização recíproca e na capacidade de questionamento constante das próprias posições assumidas.

II.O desenvolvimento de relações humanas pautadas na racionalidade comunicativa requer a superação do paradigma da subjetividade pelo paradigma da intersubjetividade, reconhecendo que o espírito subjetivo obtém sua estrutura a partir do engajamento em relações entre sujeitos socializados.

III.A construção de um projeto pedagógico coletivo dispensa a explicitação de projetos pessoais de vida dos educadores, uma vez que a dimensão institucional deve prevalecer sobre as trajetórias individuais para garantir a coesão organizacional.

É correto o que se afirma em:

- (A) III, apenas.
- (B) I, II e III.
- (C) I, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) I e II, apenas.

Questão 40

(Correta: E)

A construção de uma prática educacional orientada por princípios éticos exige do professor uma postura que transcenda a mera transmissão de conteúdos, integrando-se ao projeto pedagógico da escola como agente de transformação social. Considerando os fundamentos da ética profissional docente e sua aplicabilidade no cotidiano escolar, o princípio que deve

fundamentar prioritariamente a atuação do professor diante de situações que envolvam conflitos entre interesses individuais dos estudantes e normas institucionais é:

- (A) A neutralidade profissional diante de questões que envolvam valores morais, delegando exclusivamente à família a responsabilidade pela formação ética dos estudantes e limitando a atuação docente aos aspectos técnico-pedagógicos.
- (B) O distanciamento emocional nas relações pedagógicas, evitando envolvimento com questões pessoais dos estudantes para preservar a objetividade na avaliação do desempenho acadêmico e no julgamento de situações disciplinares.
- (C) A manutenção da ordem institucional como prioridade absoluta, assegurando que as normas escolares sejam cumpridas rigorosamente por todos os estudantes, independentemente das circunstâncias individuais ou contextos socioculturais específicos.
- (D) A aplicação de sanções proporcionais à gravidade das infrações cometidas, priorizando a exemplaridade das punições para desestimular comportamentos inadequados no ambiente escolar, mesmo que isso implique constrangimento temporário do estudante.
- (E) O respeito à dignidade da pessoa humana como valor central, garantindo que qualquer medida disciplinar adotada tenha caráter formativo e preserve a integridade física, psicológica e moral do estudante.

ESTADO DE SANTA CATARINA
MUNICÍPIO DE BLUMENAU

PROCESSO SELETIVO PÚBLICO SIMPLIFICADO
EDITAL N.º 001/2025

FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS

Questões	RESPOSTAS				
01	A	B	C	D	E
02	A	B	C	D	E
03	A	B	C	D	E
04	A	B	C	D	E
05	A	B	C	D	E
06	A	B	C	D	E
07	A	B	C	D	E
08	A	B	C	D	E
09	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E
11	A	B	C	D	E
12	A	B	C	D	E
13	A	B	C	D	E
14	A	B	C	D	E
15	A	B	C	D	E
16	A	B	C	D	E
17	A	B	C	D	E
18	A	B	C	D	E
19	A	B	C	D	E
20	A	B	C	D	E

Questões	RESPOSTAS				
21	A	B	C	D	E
22	A	B	C	D	E
23	A	B	C	D	E
24	A	B	C	D	E
25	A	B	C	D	E
26	A	B	C	D	E
27	A	B	C	D	E
28	A	B	C	D	E
29	A	B	C	D	E
30	A	B	C	D	E
31	A	B	C	D	E
32	A	B	C	D	E
33	A	B	C	D	E
34	A	B	C	D	E
35	A	B	C	D	E
36	A	B	C	D	E
37	A	B	C	D	E
38	A	B	C	D	E
39	A	B	C	D	E
40	A	B	C	D	E

INFORMAÇÕES

O inteiro teor da prova e o gabarito preliminar serão divulgados até as **20h do dia 20 de outubro de 2025**, no endereço eletrônico <http://concursos.furb.br/> em Prefeitura Municipal de Blumenau – Edital n.º 001/2025.

O candidato que tiver qualquer discordância em relação às questões da Prova Objetiva ou ao gabarito preliminar divulgado poderá interpor recurso no período compreendido entre **00h00min01seg do dia 21 de outubro de 2025 e 23h59min59seg do dia 22 de outubro de 2025**.

Blumenau, 19 de outubro de 2025.