

**CONCURSO PÚBLICO – EDITAL Nº 01/2022**  
**Prefeitura Municipal de Chácara - MG**  
**Cargo: Professor MII - Artes**

Prezado(a) Candidato(a),

1. Leia com atenção e cumpra rigorosamente as seguintes instruções. Elas são partes da prova e das normas que regem este concurso público.

2. Você recebeu do fiscal este caderno com 40 (quarenta) questões objetivas, sem repetição ou falha, assim distribuídas:

Português	Conhecimentos Gerais	Educação Pública	Conhecimentos Específicos	Total
1 a 10	11 a 20	21 a 30	31 a 40	40

3. Verifique se este material está em ordem. Caso contrário notifique **IMEDIATAMENTE** o fiscal.

4. Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas 4 (quatro) alternativas classificadas com as letras (A), (B), (C) e (D), e só uma responde adequadamente ao quesito proposto. Você só deve assinalar **UMA RESPOSTA** no cartão de respostas, pois a marcação em mais de uma alternativa anula a questão, **MESMO QUE UMA DAS RESPOSTAS ESTEJA CORRETA**.

5. As questões objetivas são identificadas pelo número que se situa acima de seu enunciado.

6. O caderno de questões pode ser usado livremente para fazer rascunhos (cálculos, desenhos, etc.).

7. O tempo de duração desta prova é de **3 (três) horas**, incluída a leitura das instruções e o preenchimento do cartão-resposta.

8. Iniciadas as provas, o(a) candidato(a) só poderá retirar-se da sala após decorrida 1 (uma) hora do efetivo início das mesmas, sem levar o caderno de questões, **PODENDO LEVAR O CADERNO DE QUESTÕES APÓS 2 (duas) HORAS DO EFETIVO INÍCIO DAS MESMAS**.

9. Iniciada a prova é vedado formular perguntas, pois o entendimento das questões é parte integrante da mesma.

10. Será **ELIMINADO** do presente concurso o(a) candidato(a) que **comunicar-se com outro(a) ou se utilizar, durante a realização das provas, de máquinas e/ou relógios de calcular, bem como de rádios gravadores, headphones, telefones celulares ou fontes de consulta de qualquer espécie**.

11. No **CARTÃO-RESPOSTA**, a marcação das letras correspondentes às respostas certas deve ser feita **a caneta esferográfica de tinta azul ou preta**, de forma contínua e densa, conforme orientações contidas no próprio cartão:

12. Quando terminar, entregue ao fiscal **O CARTÃO-RESPOSTA DEVIDAMENTE ASSINADO**, sem amassá-lo.

13. O gabarito oficial da prova objetiva será divulgado no quadro de avisos da Prefeitura Municipal de Chácara - MG e nos sites [www.auctorconsultoria.com.br](http://www.auctorconsultoria.com.br) e [www.chacara.mg.gov.br](http://www.chacara.mg.gov.br) no dia seguinte a realização da prova.

Leia o texto a seguir para responder às questões 1 a 3:

### DISCURSOS REVELAM NOVA LINGUAGEM DA ESPLANADA

Cultura, ciência e, principalmente, Lula. Um levantamento feito pelo GLOBO mostra que, com a mudança de governo, novas palavras ganharam força no vocabulário do poder. A análise levou em conta o discurso de todos os ministros que tomaram posse na última semana e mostra que temas escanteados na gestão do ex-presidente Jair Bolsonaro ganharam protagonismo nas falas dos 34 ministros que assumiram os cargos em cerimônias públicas.

Os anos em que o presidente Jair Bolsonaro contrariou as evidências científicas e defendeu o uso de medicamentos ineficazes contra a Covid-19 resultaram agora em destaque considerável para a ciência, por exemplo. A palavra foi citada 66 vezes nos discursos dos novos titulares da Esplanada dos Ministérios.

- Temos um papel de reforçar a comunicação pública da ciência e a valorização da ciência como parte de nossa cidadania – afirmou a ministra da Saúde, Nísia Trindade.

A diminuição da importância da cultura no governo Bolsonaro foi evidenciada com o fim do próprio ministério. Com isso, a recriação da pasta no governo Lula também significou o reaparecimento da palavra, usada 81 vezes.

- Nos últimos anos, faltou vacina, faltou comida, faltou remédio, faltou emprego, faltou educação, faltou cultura. Faltou sustentabilidade. Faltou vida – afirmou Simone Tebet.

A palavra “democracia”, por sua vez, foi citada 93 vezes, muito mais do que “exército” (citada dez vezes) e “militar” (que também apareceu dez vezes) somados. Já as palavras “companheiro” ou “companheira”, no singular e no plural, apareceram 54 vezes.

Na primeira semana de governo, a análise dos dados também reflete o personalismo em torno do presidente Lula, cujo nome apareceu 256 vezes – o sexto mais lembrado. As duas palavras mais citadas foram “presidente”, repetida 366 vezes, e, é claro, “Brasil” proferida em 362 ocasiões.

Em diversos discursos, ministros tentaram apresentar o presidente como uma liderança mundial:

- É uma honra para mim estar à frente desse chamado feito por um dos maiores símbolos políticos de todo o planeta – disse Margareth Menezes, da Cultura.

Outros nomes também foram citados em diversas cerimônias: Alckmin, o vice-presidente, foi o segundo mais citado (28 vezes), seguido por “Dilma”, “Simone”, “Sarney” e “Gleisi”. A palavra “Deus”, que Bolsonaro também costumava repetir no lema: “Brasil acima de tudo, Deus acima de todos”, apareceu 27 vezes.

Em outra contraposição ao vocabulário do governo anterior, “mulher” foi citada 48 vezes por ministros, enquanto “homem” apareceu em 20 oportunidades. No levantamento feito pelo GLOBO em 2021 nos discursos de Bolsonaro, “homem” surgia duas vezes mais do que “mulher” nas falas do ex-presidente.

Não por acaso, a preocupação com uma linguagem mais inclusiva foi um dos temas da primeira semana. Alvo de críticas de Bolsonaro e de seus apoiadores, a linguagem neutra apareceu na largada do governo. A palavra “todes” foi utilizada por cerimonialistas em pelo menos seis eventos de transmissão de cargo.

A inclusão deu a tônica, por exemplo, da fala do advogado e professor Silvio Almeida ao assumir a chefia dos Direitos Humanos.

- Trabalhadoras e trabalhadores do Brasil, vocês existem e são valiosos para nós. Mulheres do Brasil, vocês existem e são valiosas para nós. Homens e mulheres pretos e pretas do Brasil, vocês existem e são valiosos para nós (...) – enumerou Almeida, citando ainda indígenas e a comunidade LGBTQIAP+.

(Dimitrius Dantas. O Globo, 08/01/23, p. 6)

1) O principal objetivo comunicativo do texto é

- A) apresentar os prós e contras da adoção de uma nova linguagem utilizada na cerimônia de posse dos novos ministros.
- B) refletir sobre o vocabulário utilizado durante o governo de Jair Bolsonaro.
- C) informar a nova linguagem utilizada no Governo Lula que marca o reaparecimento de termos como ‘cultura’ e ‘ciência’.
- D) exaltar o personalismo em torno do presidente Lula, apresentando-o como uma liderança mundial.

2) Releia:

“- Nos últimos anos, faltou vacina, faltou comida, faltou remédio, faltou emprego, faltou educação, faltou cultura. Faltou sustentabilidade. Faltou vida – afirmou Simone Tebet.”

Neste trecho, Simone Tebet intensificou o significado da palavra “faltou”, repetindo-a no início de cada oração. A esse recurso dá-se o nome de:

- A) Anáfora.
- B) Ironia.
- C) Eufemismo.
- D) Prosopopeia.

3) Na posse dos novos ministros, percebeu-se uma preocupação com a inclusão. São exemplos de uma linguagem mais inclusiva, exceto:

- A) a utilização da palavra “todes”.
- B) a referência a indígenas e à comunidade LGBTQIAP+.
- C) o emprego de expressões como “homens e mulheres pretos e pretas do Brasil”.
- D) o aparecimento da palavra “Deus” em 27 vezes.

O texto a seguir é de autoria de Yulia Novytska, ucraniana de 18 anos e relata a raiva e o horror de quem viu ruir o mundo que conhecia em virtude dos ataques da Rússia. Leia-o para responder às questões 4 e 5:

### POEMA

Escrevo o que não germinará nesta terra.  
A terra que pertence ao meu povo e a mim,  
onde soa minha língua, onde vibram meus pensamentos.  
Volto com eles à terra que amo e,  
sempre que penso na estepe, sou atingida pelo medo,  
como o vento da primavera que ressoa  
com mísseis amaldiçoados que caem ao chão.  
Morte, medo e ódio.  
Quando há guerra, não há vento calmo no horizonte,  
não há narcisos ao redor da escola.  
Em breve, as escolas podem nem mais existir.  
Busco força para pensar uma nova realidade,  
mas a mente alcança o que era antes, o que já não é.  
As imagens fluem como areia e tudo volta  
para a guerra.  
Sobre o que estou escrevendo?  
Aqui, o mundo está quieto e a terra é doce.  
Poderei viver em paz?

4) Os textos são complexas redes, tecidas de significantes e significados. Considerando o texto acima, analise as afirmações a seguir:

- I - No primeiro verso “Escrevo o que não germinará nesta terra”, a palavra destacada é um artigo definido.
- II - O pronome “onde”, em suas duas ocorrências no terceiro verso, retoma anaforicamente o substantivo “terra”.
- III - A oração subordinada adverbial temporal “Quando há guerra...” é acompanhada por duas orações principais.
- IV - Em “Volto com eles à terra que amo...”, o emprego da crase é facultativo.

Está certo o que se afirma em:

- A) I e III
- B) II e III
- C) II e IV
- D) I e IV

5) Observe o emprego das vírgulas nos fragmentos retirados do poema:

- I – “Quando há guerra, não há vento calmo no horizonte...”
- II – “Em breve, as escolas podem nem mais existir.”
- III – “Busco força para pensar uma nova realidade, mas a mente alcança o que era antes...”
- IV – “Aqui, o mundo está quieto e a terra é doce.”

Consciente de que o emprego da vírgula auxilia na construção de textos mais claros, pode-se afirmar que esse sinal de pontuação foi empregado corretamente em

- A) I, II e III.
- B) II, III e IV.
- C) I, III e IV.
- D) I, II, III e IV.

Leia o texto a seguir para responder às questões 6, 7 e 8:

Qual a relação de Lionel Messi, jogador de futebol argentino, a cantora Courtney Love, o nadador Michael Phelps e o cineasta Tim Burton? Os quatro são pessoas com certo grau de autismo que não os impediu de conseguir sucesso e bom desempenho na carreira, mesmo com os sinais e sintomas do Transtorno de Espectro Autista (TEA).

Infelizmente, os exemplos citados não refletem as dificuldades vividas por mais de dois milhões de brasileiros, mas sinalizam que o autismo, que é considerado um transtorno e não se encaixa na definição de doença, pode e deve ser tratado, para que os portadores de TEA possam se adequar ao convívio social, profissional e às atividades para as quais possam estar aptos.

Depoimentos demonstram como pessoas com o diagnóstico do transtorno surpreendem positivamente, quando são diagnosticadas e estimuladas para desenvolverem atividades da vida diária e principalmente quando inseridas na rotina escolar.

Na sociedade atual, que valoriza determinados padrões e comportamentos sem considerar a diversidade em que “as atenções humanas deixam a humanização de lado e buscam individualmente se concentrar nas relações sociais plenas e satisfatórias”, segundo Zygmunt Bauman, é preciso avançar quebrando tabus, derrubando preconceitos e padrões, buscando direitos que inclusive estão previstos em lei, “transformando a linguagem” e lançando mão do “ambiente virtual” conforme relatos de portadores de TEA.

Frequentemente a mesma sociedade que desconsidera a diversidade deixa de refletir que todos têm ou terão um dia uma deficiência que os impossibilitará ou impedirá de realizar alguma atividade, seja a simples dificuldade para aprender a ler uma cartilha quando criança, seja a dificuldade em ler pela perda de memória quando idoso. (...)

(Justa Helena Franco. Editorial. Revista RADIS, nº 239, ago. 2022, texto adaptado)

6) A seguir foram relacionados trechos retirados do texto. Assinale a alternativa em que a palavra destacada denota um estado emocional momentâneo da enunciadora:

- A) “Depoimentos demonstram como pessoas com o diagnóstico do transtorno surpreendem **positivamente**...”.
- B) “**Frequentemente** a mesma sociedade que desconsidera a diversidade deixa de refletir...”.
- C) “**Infelizmente**, os exemplos citados não refletem as dificuldades vividas por mais de dois milhões de brasileiros...”.
- D) “as atenções humanas deixam a humanização de lado e buscam **individualmente** se concentrar nas relações sociais plenas...”.

7) Releia:

“Qual a relação de Lionel Messi, jogador de futebol argentino, a cantora Courtney Love, o nadador Michael Phelps e o cineasta Tim Burton?”

No fragmento acima, é possível encontrar quatro apostos que estão corretamente indicados a seguir, exceto:

- A) Lionel Messi.
- B) Courtney Love.
- C) Michael Phelps.
- D) Tim Burton.

8) Segundo o gramático Luiz Antônio Sacconi, a palavra “que” se classifica de várias formas. Assinale a alternativa em que a palavra destacada não é um pronome relativo.

- A) “... **que** é considerado um transtorno e não se encaixa na definição de doença”.
- B) “... **que** não os impediu de conseguir sucesso e bom desempenho na carreira...”.
- C) “... deixa de refletir **que** todos têm ou terão um dia uma deficiência...”.
- D) “... buscando direitos **que** inclusive estão previstos em lei...”.

9) O texto abaixo foi retirado do site da Câmara Municipal de Chácara. Trata-se de um fragmento do Hino Municipal de Chácara, cuja autoria é de Sebastião Fonseca de Paula. Leia-o para responder à questão:

**Título: Te amo cidade querida!**

Autor: Sebastião Fonseca de Paula

Cumprimento-te Chácara amada,  
o seu povo querido e viril.  
Não te troco no Mundo por nada.  
Tu és grandeza do meu Brasil!

Deus te deu a beleza e a fama,  
e o povo se encanta ao te ver.  
Ao sentir tua voz que me chama,  
juro que sinto por ti, um prazer!

Tu tens Matas! Tu tens Cachoeiras!  
Tu tens belezas para admirar!  
Tu tens morenas lindas faceiras!  
Que faz nosso povo invejar. (refrão)  
(...)

Considerando o emprego de pronomes no texto acima, identifique como verdadeiras (V) ou falsas (F) as seguintes afirmativas:

- ( ) No título, há uma falha na colocação do pronome oblíquo átono.
- ( ) Ao referir-se à Chácara, os pronomes referentes a ela foram utilizados de maneira uniforme.
- ( ) Em “e o povo **se** encanta ao te ver”, o pronome destacado é reflexivo.
- ( ) Em “**Tu** tens Matas!”, o pronome destacado é pessoal do caso reto.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo.

- A) V – F – V – F
- B) V – F – V – V
- C) F – F – V – V
- D) F – V – V – F

10) Leia:

O atentado contra a deputada federal norte-americana Gabrielle Giffords deixou 13 feridos e seis mortos, entre eles uma criança de nove anos e um juiz federal. Diante da perplexidade e paralisia dos políticos, a ferocidade dos ataques na imprensa rompeu todas as barreiras.

As imagens e discursos da direita e da esquerda saíram dos arquivos, metáforas políticas foram ensanguentadas. Um discurso de Barack Obama -"se trouxerem facas, **levaremos** armas"- foi estrela da noite em um canal da direita.

(Folha de S. Paulo, 13/01/2011)

Assinale a alternativa em que não se identificou corretamente um elemento estrutural do verbo “**levaremos**”:

- A) Radical – lev.
- B) Vogal temática – a.
- C) Desinência modo temporal – re.
- D) Desinência número pessoal – os.

### CONHECIMENTOS GERAIS

11) Com 23,9 gigawatts (GW) de potência instalada operacional, a energia solar se tornou a segunda maior fonte energética do Brasil em 2022, segundo levantamento da Associação Brasileira de Energia Solar Fotovoltaica (ABSOLAR). De acordo com mapeamento da entidade, os 23,9 gigawatts (GW) incluem a somatória das grandes usinas e

dos pequenos e médios sistema de geração própria em residências, comércios, indústrias, propriedades ruais e prédios públicos. Conforme cálculos da associação, a fonte solar já trouxe ao Brasil, desde 2012, mais de R\$120,8 bilhões em novos investimentos, gerou mais de 705 mil empregos e proporcionou R\$38 bilhões em arrecadação para os cofres públicos.

(<https://brasil61.com/n/energia-solar-ultrapassa-eolica-e-se-transforma-na-segunda-principal-fonte-energetica-do-pais-pind233746>)

Mesmo com o crescimento da energia solar, a principal fonte energética do Brasil é:

- A) energia hídrica.
- B) energia eólica.
- C) energia nuclear.
- D) energia termoeletrica.

12) Após desastres naturais, seis cidades brasileiras vão receber repasse de mais de R\$ 3,2 milhões do Governo Federal por meio da Defesa Civil Nacional. O maior repasse – de mais de R\$ 1,2 milhão – é para o município de Vitória da Conquista, na Bahia, que foi afetado por chuvas intensas.

Em Minas Gerais, a cidade de Antônio Carlos, onde houve queda de granizo, vai receber R\$ 27,8 mil para a compra de óleo diesel e destinação dos resíduos, beneficiando cerca de 300 moradores. No mesmo estado, Pescador, afetada por chuvas intensas, terá acesso a R\$ 26,4 mil para reconstrução de bueiros.

Cidades em situação de emergência ou estado de calamidade pública reconhecido pela Defesa Civil Nacional estão aptas a solicitar recursos para atendimento à população afetada.

Os repasses desses recursos são autorizados pelo

- A) Ministério da Saúde.
- B) Ministério da Justiça e Segurança Pública.
- C) Ministério da Agricultura e Pecuária.
- D) Ministério da Integração e do Desenvolvimento Regional.

13) A prévia do Censo Demográfico de 2022 do IBGE causou a diminuição do coeficiente de 863 cidades no Fundo de Participação dos Municípios (FPM). Com isso, esses municípios passam a receber menos recursos do fundo já a partir de janeiro de 2023, quando as prefeituras de todo o país partilham a primeira parcela do ano.

O impacto vem após decisão do Tribunal de Contas da União (TCU) de considerar a recontagem populacional do IBGE atualizada até 25 de dezembro. Isso fez com que esses municípios fossem rebaixados de faixa de habitantes – critério usado para distribuição dos repasses do FPM –, o que vai diminuir os recursos recebidos via transferências do governo federal.

Os recursos do FPM devem ser aplicados pelos municípios exclusivamente em:

- A) Manutenção e desenvolvimento da educação básica pública.
- B) Enfrentamento de Emergência de Saúde Pública.
- C) Universalização do Saneamento Básico.
- D) Não há vinculações específicas para a aplicação desses recursos.

14) O tombamento é o instrumento de reconhecimento e proteção do patrimônio cultural mais conhecido, e pode ser feito pela administração federal, estadual e municipal. Sob a tutela do IPHAN, os bens tombados se subdividem em bens móveis e imóveis, entre os quais estão conjuntos urbanos, edificações, coleções e acervos, equipamentos urbanos e de infraestrutura, paisagens, ruínas, jardins e parques históricos, terreiros e sítios arqueológicos. O objetivo do tombamento de um bem cultural é impedir sua destruição ou mutilação, mantendo-o preservado para as gerações futuras.

(Fonte: <http://portal.iphan.gov.br>)

Em Chácara, são bens tombados e registrados pelo Município e IEPHA, exceto:

- A) Jardim da Igreja.
- B) Altar Nossa Senhora da Piedade.
- C) Fazenda Santa Rosa.
- D) Casa da Cultura.

15) Um dos maiores programas de transferência de renda do país, o Auxílio Brasil, impacta diretamente na economia das cidades brasileiras e de milhões de pessoas em situação de vulnerabilidade. Em 2022, o programa bateu recorde, com 21,6 milhões de famílias contempladas.

O investimento do governo federal para a ação é de R\$ 13 bilhões, com valor médio do benefício na casa dos R\$ 607,14. Em relação ao Auxílio Gás, são quase seis milhões de lares beneficiados com o repasse de R\$ 112, somando um investimento de mais de R\$ 667,2 milhões. Os dados são do Ministério da Cidadania.

Das cinco regiões do país, assinale aquela que reúne o maior número de famílias contempladas pelos benefícios.

- A) Nordeste.
- B) Sudeste.
- C) Norte.
- D) Sul.

16) A posse do presidente eleito Luiz Inácio Lula da Silva (PT) foi a última realizada no dia 1º de janeiro. A mudança da data está prevista em emenda constitucional, aprovada em setembro do ano passado. De acordo com a nova regra, a partir de 2027, a posse dos presidentes e dos vices será no dia

- A) 6 de janeiro.
- B) 15 de novembro.
- C) 5 de janeiro.
- D) 31 de janeiro.

17) As mudanças do Pix, anunciadas pelo Banco Central em 1º de dezembro, entraram em vigor nos primeiros dias de 2023. Segundo o BC, as novas regras vão oferecer mais segurança e flexibilidade ao mecanismo de pagamento, que bateu recorde de 104,1 milhões de transações por dia com o pagamento da segunda parcela do décimo terceiro, em 20 de dezembro de 2022.

O Pix é um sistema de pagamentos instantâneos criado pelo Banco Central, cuja proposta é ser um meio de pagamento mais seguro, competitivo e rápido.

São mudanças do Pix, anunciadas pelo BC, exceto:

- A) o limite individual por transação deixa de existir
- B) a fixação de cobrança de taxa para transações comuns de pessoa física.
- C) o horário noturno passará a ser personalizado.
- D) os valores das modalidades Pix Saque e Pix Troco vão aumentar.

18) Uma das primeiras medidas tomadas pelo recém-empossado presidente da República Luiz Inácio Lula da Silva (PT) foi a revogação de uma série de normas do decreto de armas. A medida foi publicada no Diário Oficial na edição do dia 02 de janeiro de 2023 e já está em vigor. A principal mudança está no acesso ao porte e à posse desses itens, com a proibição da venda de armas e munições de uso restrito e limitações na quantidade de armamentos permitidos por pessoa. As regulamentações sobre flexibilização do porte e posse de armas e munições foram sancionadas em 2019, pelo então presidente Jair Bolsonaro (PL). A medida era uma das promessas de campanha do ex-chefe do Executivo federal.

O ministro da Defesa, Flávio Dino (PSB), que também assina o decreto de revogação das normas, disse por meio das redes sociais que haverá um novo recenseamento geral das armas no Brasil. Segundo o ministro, a medida visa “separar o joio do trigo” e um grupo de trabalho será montado para elaborar uma nova regulamentação.

São normas do decreto editado pelo Governo Lula, exceto:

- A) Suspensão de novos registros de Colecionador, Atirador e Caçador (CAC) e clubes de tiro até nova regulamentação.
- B) Cada pessoa poderá ter, no máximo, três armas de fogo de uso permitido.
- C) Fica proibida a venda de armas e munições de uso restrito.
- D) Menores de idade poderão ter acesso a armas de fogo e praticar tiro, desde que com autorização dos pais ou responsáveis.

19) Criado pela Lei Municipal nº 188, de 05 de setembro de 1980, o Brasão do Município de Chácara apresenta as características próprias do Município. Assinale a alternativa em que foi identificado incorretamente um dos símbolos do Brasão.

- A) Uma cabeça de gado representando a pecuária do Município.
- B) Faixa ondeada em Argente Prata, representando o córrego São Sebastião que nasce no Município de Chácara.
- C) Um arado representando a agricultura de Chácara.
- D) Montanhas cristalizadas representando uma das riquezas do Município.

20) Chácara foi emancipada em 30 de dezembro de 1962, nos termos do artigo nº 3 da Lei 2.764, sua instalação ocorreu em 1º de março de 1963 em sessão Solene no antigo prédio da Prefeitura, hoje, "Casa da Cultura". O primeiro prefeito de Chácara a governar o município após sua emancipação foi

- A) Optaciano Augusto de Paula.
- B) Nilto de Souza Bretas.
- C) João Batista Mostaro.
- D) Francisco de Almeida Bessa.

## EDUCAÇÃO PÚBLICA

21) A LDB (Lei de Diretrizes de Base da Educação) foi alterada no início do corrente ano pela Lei 14.533 instituindo:

- A) Política Nacional de Novo Ensino Médio Integral.
- B) Política Nacional de Educação Digital.
- C) Política Nacional de Educação Inclusiva.
- D) Política Nacional de Educação Literária.

22) A Lei 13.146, de 6 de julho de 2015, considera em seu Art. 2º pessoa com deficiência aquela que tem impedimento de longo prazo de natureza física, mental, intelectual ou sensorial, o qual, em interação com uma ou mais barreiras, pode obstruir sua participação plena e efetiva na sociedade em igualdade de condições com as demais pessoas. Ao colaborar com a avaliação do estudante, o educador comete uma falha sobre o estudante ao relatar desnecessariamente:

- A) os impedimentos nas funções e nas estruturas do corpo.
- B) os fatores socioambientais, psicológicos e pessoais.
- C) a limitação no desempenho de atividades.
- D) a raça fornecida pelos pais na ficha de matrícula.

23) No Projeto Político Pedagógico da Escola, o professor leu: “Para concretizar a proposta de formação de cidadãos e profissionais conscientes, críticos e participativos na sociedade, a Escola organiza o seu fazer pedagógico através da Metodologia de Projetos”. Desta forma cabe ao professor:

- A) Definir junto com a equipe pedagógica o objetivo do projeto e a relação deste com competências e habilidades a serem desenvolvidas, em sua disciplina do currículo, para a série específica que está trabalhando.
- B) Explorar os conhecimentos prévios dos estudantes sobre o assunto em pauta; o que desejam saber mais sobre o tema; quais formas os dados serão coletados.
- C) Proporcionar aos alunos a oportunidade de uma aprendizagem conceitual, atitudinal e procedimental a respeito do tema contemplado na proposta.
- D) Atuar como um guia, que tem o objetivo de transmitir os conhecimentos a serem cobrados em avaliações e provas para confirmar o quanto de informação os alunos conseguiram memorizar.

24) Aponte a opção que está INCORRETA a respeito da afetividade no ensino e aprendizagem.

- A) A afetividade se restringe ao cuidado e carinho com os bebês e as crianças matriculadas em creches e escolas de ensino fundamental para que desenvolvam confiança e segurança em si mesmas e no adulto de referência.
- B) A afetividade na educação infantil é um tema de interesse dos teóricos desde o século passado, que atualmente vem sendo estudado também na educação inclusiva e nas intervenções com os estudantes com autismo.
- C) Assim como a inclusão, a afetividade é uma ferramenta poderosa, que traz benefícios para a evolução do ser humano, desde a infância até a fase adulta, pois está diretamente ligada ao aprimoramento motor e cognitivo.
- D) Jean Piaget (1896 – 1980), Lev Vygotsky (1896 – 1934) e Henri Wallon (1879 – 1962) evidenciaram em seus estudos a afetividade no processo do desenvolvimento cognitivo da criança.

25) José Carlos Libâneo, intelectual, educador e escritor brasileiro chama os movimentos de pensamento e de concepção de educação construídas no Brasil durante a história da educação de Tendências Pedagógicas, dividindo-as em dois grupos: Liberal e Progressista. De acordo com Libâneo, é uma Tendência Pedagógica Liberal:

- A) Libertadora.
- B) Tecnicista.
- C) Libertária.
- D) Crítico-social dos conteúdos.

26) A partir desta alteração na LDB, é dever do Estado garantir aos alunos os insumos necessários ao desenvolvimento do processo de ensino-aprendizagem, incluindo obrigatoriamente também que os mobiliários, equipamentos e materiais pedagógicos sejam **adequados à idade e às necessidades específicas de cada estudante**. A modificação citada foi feita através da Lei:

- A) Lei 14.333, de 4 de maio de 2022.
- B) Lei 13.146, de 6 de julho de 2015.
- C) Lei 14.164, de 10 de junho de 2021.
- D) Lei 14.533, de 11 de janeiro de 2023.

27) Tendo em vista os direitos assegurados pela LDB aos alunos matriculado em instituição de ensino pública ou privada, de qualquer nível, no exercício da liberdade de consciência e de crença, o direito de, mediante prévio e motivado requerimento, ausentar-se de prova ou de aula marcada para dia em que, segundo os preceitos de sua religião seja vedado o exercício de tais atividades, a escola agiu corretamente:

- A) Aplicou as atividades no dia posterior, cobrando uma taxa mínima para custos do material necessário.
- B) Ofereceu a prova ou aula de reposição, conforme o caso, em data alternativa, impreterivelmente no turno de estudo do aluno e sem nenhum custo para o estudante.
- C) Ofereceu ao aluno uma atividade de pesquisa, com tema, objetivo e data de entrega definidos pela instituição de ensino, sem custos para o aluno.
- D) Aplicou a prova de reposição em data alternativa impreterivelmente em outro horário agendado fora de seu turno de estudo.

28) São incumbências dos estabelecimentos de ensino, respeitadas as normas comuns e as do seu sistema de ensino:

- A) Diminuir o cumprimento dos dias letivos e horas-aula estabelecidas, subtraindo o tempo das reuniões pedagógicas semanais.
- B) Informar às famílias sobre meios para a recuperação dos alunos de menor rendimento, pois é dos pais essa atribuição.
- C) Notificar ao Conselho tutelar do município a relação dos alunos que apresentem quantidade de faltas acima de 20% do percentual permitido em lei.
- D) Promover ambiente escolar seguro, adotando estratégias de prevenção e enfrentamento ao uso ou dependência de drogas.

29) Assinale a opção que não caracteriza um modelo de gestão educacional democrática:

- A) Promove o engajamento de todos os participantes da escola nas decisões.
- B) As decisões mais difíceis são verticais e sempre da direção da escola.
- C) Reúne professores e pedagógico para garantir o planejamento das ações do PPP.
- D) Considera importante o protagonismo dos estudantes.

30) A leitura é uma prática que pode trazer inúmeros benefícios a quem possui esse costume. Quando estimulada desde a infância, ela pode causar um impacto maior do que o comum. O hábito de ler contribui para um desenvolvimento da concentração, linguagem oral, memória, raciocínio, compreensão e amplia a capacidade criativa. O principal fator que pode ser impactado positivamente na vida das crianças e adolescentes que têm o hábito da leitura, é o desenvolvimento de uma boa saúde mental. Uma boa saúde mental pode impactar positivamente no futuro, fazendo a pessoa lidar de boa maneira as adversidades do dia a dia.

(<https://dedica.org.br/2023/01/07/leitura-ajuda-no-desenvolvimento-mental-em-criancas-e-adolescentes/>> acesso em 16/01/23)

Diante do texto anterior, os professores da Escola Municipal Monteiro Lobato receberam com alegria a alteração na LDB, através da Lei nº 14.407, de 12 de julho de 2022. Aponte a opção que não se relaciona diretamente com esta lei.

- A) A alteração da LDB visa estabelecer o compromisso da educação básica com a formação do leitor e o estímulo à leitura.
- B) Segundo o site CNN, cresceu 66,3% o número de crianças de seis e sete anos que não sabem ler e escrever no Brasil, entre 2019 para 2021.
- C) As ações presentes e futuras do Poder Público – nas esferas municipais, estaduais e federal – serão fundamentais para a mitigação de efeitos negativos provocados na alfabetização dos alunos durante a pandemia.
- D) Conteúdos relativos aos direitos humanos e à prevenção de todas as formas de violência contra a criança, o adolescente e a mulher serão incluídos, como temas transversais, nos currículos.

## CONHECIMENTOS ESPECIFICOS

31) A dança está presente em nosso cotidiano e muitas vezes usamos nosso corpo para nos comunicarmos. Além disso a multiplicidade de expressões da dança dá a dimensão da diversidade cultural e compõe um significativo patrimônio regional e cultural. Aponte a dança que originalmente era uma dança de guerra realizada pelos cangaceiros e que se espalhou rapidamente por todos os bandos do sertão nordestino, incluindo o bando de Lampião. Era estritamente masculina. Na execução, o chefe ia na frente de uma fila indiana e puxava os versos cantados, respondidos em coro pelo restante dos homens.

- A) Bumba meu boi.
- B) Xaxado.
- C) Torém.
- D) Frevo.

32) Marque a opção que apresenta dois artistas trazidos ao Brasil por D. Pedro em 1816 para fundarem a Escola Real de Ciências, Artes e Ofícios, a qual posteriormente se transformou na Academia Imperial de Belas Artes do Rio de Janeiro. A produção artística deles era voltada para a catalogação dos “exotismos” tropicais que correspondiam a tudo que era diferente ao que chamavam de “normal” segundo a cultura europeia.

- A) Jean Baptiste Debret e Nicolas Antoine Taunay.
- B) Manuel Lopes Rodrigues e Victor Meirelles.
- C) Albert Eckhout e Caravaggio.
- D) Di Cavalcanti e Albert Eckhout.

33) Uma das obras de artes destruídas no dia 8 de janeiro deste ano, na invasão dos prédios do Congresso Nacional, Supremo Tribunal Federal e Palácio do Planalto, em Brasília está avaliada entre 15 e 20 milhões. Trata-se do quadro “As Mulatas” que é uma das mais importantes obras do artista Di Cavalcanti. Assinale o período a que pertence esse ícone da pintura:

- A) Contemporâneo.
- B) Modernista.
- C) Impressionista.
- D) Surrealismo.

34) Forma de arte que combina elementos do teatro, da música e das artes visuais. Segundo Marina Abramovic, trata-se de uma construção física e mental que o artista executa em um determinado espaço e tempo, em frente a uma audiência. Flavio de Carvalho foi o pioneiro nessa forma de arte no Brasil, através de sua Experiência nº 2, realizada em 1931, antes mesmo do termo ser cunhado. Assinale a que se referem as informações:

- A) Minimalismo.
- B) Grafite.
- C) Pintura.
- D) Performance.

35) De acordo com os PCNs, é papel da escola "ensinar a produção histórica e social da arte e, ao mesmo tempo, garantir ao aluno a liberdade de imaginar e edificar propostas artísticas pessoais ou grupais com base em intenções próprias." Atualmente, o direcionamento do ensino da arte no Brasil se dá através dos eixos de aprendizagem pautados no seguinte tripé de tendência sociointeracionista:

- A) Luz, câmara, ação.
- B) Produção, reflexão e apreciação de obras artísticas.
- C) Cópia de obras artísticas, estudo biográfico dos autores das obras e liberdade de produção
- D) Estudo de obras artísticas, estudo biográfico dos autores das obras e uso de materiais de arte modernos.

36) Assinale a informação INCORRETA sobre o teatro:

- A) Em roteiros teatrais, as rubricas são as indicações das personagens, destacadas por colchetes e itálico. Também podem indicar cenários e movimentação dos personagens em cena.
- B) Nas peças teatrais, o dramaturgo é quem elabora o texto com o objetivo de transportá-lo para os palcos.
- C) Os roteiros teatrais obrigatoriamente dialogam com outros textos e discursos, porém não há diálogo com o contexto da produção.
- D) Na Grécia Antiga, a tragédia contava histórias de pessoas ilustres ou deuses que se deparavam com forças do destino e sempre tinham desfechos tristes.

37) Ao trazer para sala de aula diferentes músicas, o professor instiga a curiosidade dos alunos, indagando-os sobre a que cultura elas pertencem e a partir daí traça as suas características. Em uma dessas aulas o professor apresentou aos alunos o “RAP”. Assinale as informações próprias desse estilo musical.

- A) Gênero musical que se originou em comunidades afro-americanas em meados da década de 1960, quando músicos afro-americanos criaram uma nova forma de música rítmica e dançante através da mistura de “soul, jazz e rhythm and blues”. Ele tira a ênfase da melodia e da harmonia e traz um “groove” rítmico forte de baixo elétrico e bateria no fundo.
- B) Manifestação cultural brasileira formada por gênero musical e dança que se originou entre negros escravizados no século XVII no contexto do Brasil Colônia. Sua instrumentação tradicional é composta por instrumentos de percussão como o pandeiro, a cuíca, o tamborim, o ganzá e o surdo.
- C) Competição de poesia falada criada nos Estados Unidos e trazida ao Brasil em 2008 por Roberta Estrela D’Alva. Originário do inglês, o termo quer dizer batida. Algo semelhante a uma pancada.
- D) Próprio da cultura hip-hop, caracteriza-se por um tipo de canto falado, de forma ritmada, que tem na palavra o elemento mais importante. Sua base musical é essencialmente eletrônica e o ritmo, normalmente dançante.

38) Documento que expressa os objetivos e as metas que a escola se propõe a realizar no ano, organizado através de propostas concretas para todo o período letivo. Deve ser escrito coletivamente, dando voz a pais, gestores, professores, alunos e funcionários.

- A) Plano de Curso.
- B) Projeto Pedagógico Orientador.
- C) Projeto Político Pedagógico.
- D) Programa de Educação Tutorial.

39) Para contribuir com os pais e a equipe multi e interdisciplinar na avaliação de um aluno que possivelmente apresenta dislexia, foi perguntado ao professor sobre o desenvolvimento da criança durante suas aulas. Ele escreveu sobre os pontos observados e somente uma característica não corrobora com a possibilidade de dislexia. Assinale-a.

- A) Apresenta atraso no desenvolvimento da fala e linguagem.
- B) Apresenta dificuldade em aprender rimas e canções.
- C) Apresenta sem dificuldade as suas ideias.
- D) Apresenta um atraso na coordenação motora

40) Contemporâneo de Aleijadinho, escultor negro brasileiro. Também foi arquiteto, urbanista e entalhador, e por conta da sua atuação em igrejas e no campo da arte civil foi considerado um dos artistas mais originais em atuação no Rio de Janeiro em sua época. Aprendeu o ofício de escultor e entalhador em Portugal, país para o qual viajou em 1748. Retornando ao Brasil, em 1770, abriu uma oficina em um centro comercial. Foi o principal construtor de obras públicas do Rio de Janeiro, onde se destacou pelo trabalho no embelezamento urbano, a exemplo da construção do Passeio Público (década de 1760). O texto aqui apresentado faz referência a:

- A) Mestre Valentim.
- B) Bruno Giorgi.
- C) Victor Brecheret.
- D) Jorge dos Anjos.