



PREFEITURA DE  
**ARRAIAL  
DO CABO**

---

**ESTADO DO RIO DE JANEIRO**

**PREFEITURA MUNICIPAL DE  
ARRAIAL DO CABO - RJ**

**EDITAL Nº 01/2025**

---

---

**Concurso Público para  
PROFESSOR  
ORIENTADOR EDUCACIONAL**

---

---

**MANHÃ**

**Caderno de Provas**

- ♦ **Conhecimentos Específicos**
- ♦ **Português**
- ♦ **Legislação e suas atualizações**
- ♦ **Prova de Redação**



**instituto brasileiro de  
administração municipal**

<http://www.ibam-concursos.org.br>

## Concurso Público nº 01/2025

Prefeitura Municipal de  
Arraial do Cabo - RJ

Ensino Superior Completo  
Duração: 4 horas

Você recebeu o seguinte material:

- Um **caderno de prova**, contendo 40 (quarenta) questões de múltipla escolha, numeradas sequencialmente, cada uma apresentando 4 (quatro) alternativas: **A, B, C e D**. As questões estão assim distribuídas: **01 a 20 - Conhecimentos Específicos; 21 a 30 - Português e 31 a 40 - Legislação e suas atualizações**.
- Uma questão da **Prova de Redação**
- Um **cartão de respostas**.

### Instruções

- Verifique se o seu nome e o seu número de inscrição estão corretos no cartão de respostas.
- Transcreva no espaço indicado no seu cartão-resposta em letra cursiva, de próprio punho, a seguinte frase:

**A nossa independência já chegou**

- Verifique se o cargo que consta na capa da sua prova corresponde ao cargo para o qual sua inscrição foi efetivada.

**Se houver erro, notifique o fiscal.**

- Assine o cartão de respostas com caneta azul ou preta.
- Verifique se a impressão e a numeração das questões estão corretas.

**Caso ocorra qualquer erro, notifique o fiscal.**

- O caderno de provas pode ser utilizado para suas anotações.
- Leia atentamente cada questão e escolha a alternativa que mais adequadamente responde a cada uma delas. Marque sua resposta no **cartão de respostas**, onde será efetuada a correção.
- O **cartão de respostas** não pode ser dobrado, amassado, rasurado ou manchado, nem conter qualquer registro

além das respostas assinaladas, de sua assinatura e da frase transcrita.

- É obrigação da pessoa candidata entregar o cartão de respostas assinado. A assinatura deverá coincidir com a do documento de identidade apresentado ao fiscal, sob responsabilidade da pessoa candidata.
- O **cartão de respostas** não será substituído em hipótese alguma. **Exceto** quando for comprovado erro do fiscal na entrega do cartão.
- O **cartão de respostas** deve ser marcado com **caneta esferográfica azul ou preta** e o espaço correspondente à letra assinalada totalmente coberto, conforme o modelo abaixo:

Correto:



**Outras formas de marcação**, diferentes da que está determinada acima, **farão com que as questões sejam anuladas. Não use lápis ou lapiseira** no cartão de respostas antes de utilizar a caneta esferográfica, pois isto também anulará suas respostas. A leitora de marcas não registrará as respostas em que houver falta de nitidez e/ou marcação de mais de uma letra.

A resposta da questão dissertativa deverá ter no **mínimo 25 linhas e no máximo 30 linhas**.

**A prova dissertativa deve ser resolvida, com caneta azul ou preta com grafia legível, no verso do cartão-resposta recebido pela pessoa candidata.**

Após o término da prova, entregue ao fiscal o **cartão de respostas** devidamente preenchido e assinado e com a frase transcrita. **Nesse momento será coletada a sua impressão digital.**

**Somente será permitido à pessoa candidata levar consigo o caderno de questões a partir dos 30 minutos anteriores ao término das provas.**

**Será de inteira responsabilidade da pessoa candidata o preenchimento correto do cartão-resposta, não cabendo aos organizadores eventuais erros ou omissões no preenchimento de todos os campos do cartão (assinatura, frase, impressão digital e respostas).**

**BOA PROVA!**

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

### Questão 01

O trabalho da orientação educacional precisa estar comprometido:

- A ( ) com o estudante e com o professor, mas não com questões curriculares, pois são tarefas do coordenador pedagógico e do gestor da escola
- B ( ) com o estudante em particular, e não com os docentes, visto que é tarefa do coordenador pedagógico cuidar do trabalho desenvolvido pelo professor
- C ( ) com o estudante, com o professor e com o currículo, mas não com questões relacionadas à sociedade, visto que isso extrapolaria o seu campo de atuação
- D ( ) com o estudante, com o professor, com o currículo e com a escola como um todo, com atenção para aspectos institucionais e para as relações estabelecidas com a sociedade

### Questão 02

Segundo Oliveira e Grispun (2012), na Antiguidade, a orientação educacional não apresentava o caráter pedagógico e interdisciplinar que vemos atualmente, mas já demonstrava uma preocupação considerável com os estudantes. Destaca-se como o principal precursor dessa concepção um importante filósofo, cujo conceito de escola era baseado na ideia de que os mais capacitados deveriam ocupar cargos de liderança e direção, ao passo que as demais pessoas desempenhariam funções secundárias e com menor grau de responsabilidade. Esse filósofo era:

- A ( ) Platão
- B ( ) Sócrates
- C ( ) Heráclito
- D ( ) Aristóteles

### Questão 03

Uma das principais funções da orientação educacional na escola é:

- A ( ) auxiliar o diretor escolar na gestão e nos trabalhos burocráticos da secretaria escolar
- B ( ) resolver situações de conflito na escola e fora dela, especialmente quando isso prejudica a aprendizagem dos estudantes
- C ( ) ajudar o aluno no seu desenvolvimento, levando em consideração o contexto em que ocorre esse processo, bem como as relações que nele se estabelecem
- D ( ) organizar planos de ação para recuperar os estudantes com baixo rendimento, inclusive substituindo os professores regentes em casos mais graves

### Questão 04

No exercício da orientação educacional, os instrumentos utilizados devem privilegiar a escuta ativa e a mediação. Um dos instrumentos mais alinhados com uma perspectiva crítica e transformadora de educação é a:

- A ( ) ficha de acompanhamento, que classifica os alunos com base em notas e comportamentos
- B ( ) planilha estatística de desempenho escolar para controle do rendimento e criação de estratégias de reforço escolar
- C ( ) aplicação periódica de testes vocacionais para orientar a escolha profissional com base em interesses individuais dos estudantes
- D ( ) roda de conversa com grupos de estudantes, pautada no diálogo, na reflexão sobre questões sociais e na construção coletiva de sentidos

### Questão 05

O diário de bordo é um instrumento que pode ser utilizado pelo orientador educacional com a principal finalidade de:

- A ( ) monitorar a frequência dos estudantes, especialmente dos que são mais vulneráveis financeiramente
- B ( ) documentar ocorrências de indisciplina para repasse à direção ou, em casos mais graves, ao Conselho Tutelar
- C ( ) acompanhar processos de desenvolvimento pessoal, social e acadêmico dos educandos com base em observações prioritariamente qualitativas
- D ( ) substituir boletins e relatórios formais na avaliação somativa de desempenho escolar dos estudantes, considerando que esses instrumentos são arcaicos e ineficazes

### Questão 06

Entre os instrumentos utilizados pelo orientador educacional, o projeto de vida do estudante é considerado:

- A ( ) um instrumento processual e dialógico, que articula dimensões pessoais, sociais e profissionais na trajetória do estudante
- B ( ) um documento fixo, preenchido no início do ano letivo, com metas curriculares obrigatórias, o que ajuda a garantir aprendizagem padronizada para todos os estudantes

## **CONTINUAÇÃO DA QUESTÃO 06**

- C ( ) uma estratégia de registro de expectativas familiares em relação ao desempenho escolar do estudante, oportunizando participação ativa dos pais no processo pedagógico
- D ( ) uma técnica de avaliação baseada em metas padronizadas para todos os alunos, definidas pela coordenação pedagógica, especialmente a partir de orientações de órgãos centrais

### **Questão 07**

Segundo a Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva (2008), a educação inclusiva constitui um paradigma educacional fundamentado na concepção de direitos humanos que:

- A ( ) visa excluir as diferenças, uma vez que contextualiza as circunstâncias históricas da produção da exclusão dentro e fora da escola
- B ( ) conjuga igualdade e diferença como valores indissociáveis, e que avança em relação à ideia de equidade formal ao contextualizar as circunstâncias históricas da produção da exclusão dentro e fora da escola
- C ( ) visa excluir as diferenças internas, uma vez que contextualiza as circunstâncias históricas da produção da exclusão exclusivamente dentro da escola, que é o campo de ação dos profissionais da Educação
- D ( ) conjuga igualdade e diferença como valores indissociáveis, e que avança em relação à ideia de equidade formal ao contextualizar as circunstâncias históricas, culturais e sociais da produção da exclusão exclusivamente dentro da escola, que é o campo de ação dos profissionais da Educação

### **Questão 08**

Em um processo de orientação vocacional, a etapa de autoconhecimento envolve, em maior medida, a reflexão sobre:

- A ( ) o histórico familiar e as influências de amigos
- B ( ) as expectativas salariais e os benefícios de uma futura carreira
- C ( ) os valores, interesses, habilidades e traços de personalidade
- D ( ) as habilidades técnicas e as experiências profissionais anteriores

### **Questão 09**

O conhecimento é construído pelo aluno por meio da interação com o ambiente físico. A aprendizagem é um processo de assimilação e acomodação, em que o estudante adapta suas estruturas mentais para compreender o mundo. Essa ideia está fortemente associada ao pensamento de:

- A ( ) Piaget
- B ( ) Wallon
- C ( ) Vygotsky
- D ( ) Paulo Freire

### **Questão 10**

A pedagogia de Célestin Freinet baseava-se em algumas ideias centrais, como o tateamento experimental, o papel da cooperação, a livre expressão e comunicação, além da rejeição ao livro didático. Esse conjunto de ideias costuma ser conhecido como:

- A ( ) Construtivismo
- B ( ) Psicologia da Gestalt
- C ( ) Pedagogia do Trabalho
- D ( ) Pedagogia da Esperança

### **Questão 11**

A compreensão da indisciplina como um fenômeno complexo, resultante de construções sociais e influenciado pelas relações interpessoais, de poder, e pelo próprio currículo escolar — e não apenas pela ausência de regras — está relacionada à abordagem:

- A ( ) tradicional, que enfatiza a autoridade e a obediência
- B ( ) humanista, voltada para o desenvolvimento pleno do indivíduo
- C ( ) behaviorista, pautada em mecanismos de punição e recompensa
- D ( ) socioconstrutivista, que valoriza o contexto social das interações e a criação coletiva de normas

### **Questão 12**

Na perspectiva das teorias críticas da educação, a indisciplina pode ser interpretada como:

- A ( ) um indício de falta de limites por parte da família
- B ( ) um problema de natureza puramente psicológica
- C ( ) uma falha na metodologia de ensino do professor regente
- D ( ) uma estratégia de resistência e de contestação ao saber hegemônico e à autoridade

### Questão 13

Maria é estudante do 5º ano do ensino fundamental de uma escola pública. Em um determinado dia, na escola, ela contou uma história familiar que provocou riso da turma. Os colegas de turma agiram dessa forma uma única vez e sem intenção de intimidá-la, mas, ainda assim, ela se sentiu bastante constrangida. Essa situação:

- A ( ) não constitui *bullying*, pois somente agressões físicas são consideradas como atos intimidatórios
- B ( ) não constitui *bullying*, pois o ato dos colegas de turma de Maria não foi intencional nem repetitivo
- C ( ) constitui *bullying*, pois houve um ato de violência física praticado por um grupo de indivíduos, no caso, colegas de turma
- D ( ) constitui *bullying*, pois houve um ato de violência psicológica praticado por um grupo de indivíduos, no caso, colegas de turma

### Questão 14

Segundo as concepções críticas, como as discutidas por Paulo Freire em “Pedagogia do Oprimido”, o currículo:

- A ( ) é neutro e sua função central é sistematizar conhecimentos universais
- B ( ) deve ser totalmente desvinculado da prática social, pois esse é um tema de cunho pedagógico
- C ( ) reproduz e pode legitimar as desigualdades sociais, refletindo interesses de grupos hegemônicos
- D ( ) deve ignorar aspectos culturais dos sujeitos, uma vez que esses temas não estão circunscritos ao processo educacional

### Questão 15

Para Paulo Freire, os recursos de ensino em uma perspectiva emancipadora devem ter uma característica imprescindível, que é:

- A ( ) a sua utilização exclusiva no plano da avaliação diagnóstica
- B ( ) a sua eficácia comprovada, quando utilizados individualmente
- C ( ) o favorecimento do diálogo, da problematização e da participação ativa dos estudantes no processo educativo
- D ( ) a neutralidade e a isenção em termos de conteúdo político, já que a escola não deve lidar com esses assuntos

### Questão 16

“Não encontramos propriamente pedagogos no sentido estrito da palavra. Aqueles que refletem a respeito das questões pedagógicas o fazem movidos por outros problemas, considerados, por eles, mais importantes: a interpretação dos textos sagrados, a preservação dos princípios religiosos, o combate às heresias e a conversão dos infiéis” (Aranha, 1989, p. 96-97). Esse trecho ilustra um determinado período histórico da Educação, que é a:

- A ( ) Antiguidade
- B ( ) Idade Média
- C ( ) Idade Moderna
- D ( ) Contemporaneidade

### Questão 17

Segundo o Ministério da Educação, “aperfeiçoar a organização da educação para que as políticas públicas sejam mais orgânicas e capazes de assegurar o direito constitucional com equidade” é o principal objetivo:

- A ( ) do Sistema Nacional de Educação
- B ( ) da Base Nacional Comum Curricular
- C ( ) do Estatuto da Criança e do Adolescente
- D ( ) da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional

### Questão 18

Transtorno específico de aprendizagem, de origem neurobiológica, caracterizado por dificuldade no reconhecimento preciso e/ou fluente da palavra, na habilidade de decodificação e em soletração. Essas dificuldades normalmente resultam de um déficit no componente fonológico da linguagem e são inesperadas em relação à idade e outras habilidades cognitivas. Essa é uma caracterização da:

- A ( ) dislexia
- B ( ) disgrafia
- C ( ) discalculia
- D ( ) disortografia

### Questão 19

Em conformidade com a estratégia 4.9 do Plano Municipal de Educação de Arraial do Cabo, para melhor atendimento dos alunos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento, altas habilidades e superdotação, deverá ser oferecida formação continuada sobre o tema para:

- A ( ) toda a população em geral
- B ( ) toda a comunidade escolar
- C ( ) os orientadores educacionais
- D ( ) os professores da educação especial

## Questão 20

A atribuição central do cargo de professor orientador educacional é:

- A ( ) identificar, elaborar, produzir e organizar serviços, recursos pedagógicos, de acessibilidade e estratégias, considerando as necessidades específicas dos alunos público-alvo da educação especial
- B ( ) planejar, elaborar e executar o plano de ensino conforme orientação e objetivo da escola, sendo responsável por ministrar especificamente o ensino de educação infantil e do primeiro segmento do ensino fundamental
- C ( ) elaborar projetos educacionais, sob as diretrizes da Política Pública Municipal de Educação, bem como realizar pesquisas de natureza pedagógica relacionadas com legislação, organização e funcionamento de sistema de ensino
- D ( ) realizar atividades pedagógicas educacionais e legais direcionadas para o estabelecimento de diretrizes e para o cumprimento de metas e programas, bem como para o auxílio ao desenvolvimento de um ensino com qualidade, sedimentado numa prática de ensino coerente com a realidade da escola

## PORTUGUÊS

**Texto: O rádio não morre, se reinventa sempre.  
A importância do rádio na vida dos brasileiros** (Joel Silva)

Mesmo com o avanço da internet, do “streaming” e das redes sociais, o bom e velho rádio continua presente na rotina de milhões de brasileiros. Ele está no carro, no celular, no fone de ouvido de quem trabalha, na cozinha de casa e até na palma da mão com os aplicativos. O rádio resiste porque se adapta.

Segundo dados da Kantar IBOPE Media, o rádio atinge 83% da população das grandes cidades brasileiras. Isso significa que, mesmo com tantas plataformas digitais disponíveis, o rádio permanece como um dos meios mais acessados no dia a dia. Os ouvintes escutam, em média, quatro horas de rádio por dia, especialmente no trânsito e no trabalho.

Além de ser popular, o rádio é confiável. Pesquisas apontam que o brasileiro confia mais no que ouve no rádio do que em redes sociais. A informação é percebida como mais séria, responsável e verificada. Isso fortalece o papel do rádio como canal de prestação de serviço e de jornalismo local.

Diferente de outras mídias nacionais, o rádio se destaca pela proximidade com as comunidades. Ele informa sobre a escola do bairro, a chuva que derrubou árvores, a ação da prefeitura na rua do ouvinte. É esse senso de pertencimento que faz com que muitos brasileiros se sintam representados no rádio.

Hoje, o rádio está nas plataformas digitais, nos aplicativos, em vídeo nas redes sociais e até com participação ao vivo pelo *WhatsApp*. Isso prova que o formato pode evoluir sem perder sua essência: ser direto, acessível e confiável. O futuro do rádio está na convergência. Quem souber integrar conteúdo, agilidade e presença digital vai continuar falando no ouvido e no coração do povo.

E aqui vai um recado aos políticos: o rádio também é, politicamente, o veículo mais

democrático durante as eleições. É de fácil acesso, está em todos os lugares e não exige que o cidadão pare o que está fazendo para prestar atenção. Todo mundo ouve, todo mundo alcança. Em tempos de campanhas cada vez mais caras e distantes do povo, o rádio continua sendo o canal que fala direto com o eleitor. Ignorar o rádio é desperdiçar a chance de ser ouvido por quem realmente decide o jogo: o povo.

Mais do que um meio de comunicação, o rádio é uma companhia diária para milhões de brasileiros. Ele informa, emociona, diverte e conecta. E enquanto houver gente querendo ser ouvida, vai ter alguém do outro lado do rádio para escutar.

Fonte:

[https://www.jb.com.br/brasil/\[...\]/2025/08/1056515-o-radio-nao-morre-se-reinventa-sempre-a-importancia-do-radio-na-vida-dos-brasileiros.html](https://www.jb.com.br/brasil/[...]/2025/08/1056515-o-radio-nao-morre-se-reinventa-sempre-a-importancia-do-radio-na-vida-dos-brasileiros.html). Acesso em 12/08/2025

## Questão 21

“O rádio não morre, se reinventa sempre” (título). Essa frase, no contexto do texto, é usada para:

- A ( ) ressaltar a superioridade histórica do rádio sobre as mídias digitais
- B ( ) comparar a popularidade do rádio no passado e no presente, enfatizando seu declínio gradual
- C ( ) demonstrar que o rádio sobrevive apenas por causa de políticas públicas de incentivo e pela sua origem clássica
- D ( ) indicar que o rádio, apesar das mudanças tecnológicas, mantém-se relevante por sua capacidade constante de adaptação

### Questão 22

Acerca do futuro do rádio, a principal ideia defendida pelo texto é a de que:

- A ( ) as transmissões políticas garantirão seu domínio no cenário da mídia brasileira
- B ( ) apenas a adoção de novas tecnologias poderá salvar o rádio do desaparecimento
- C ( ) a convergência com plataformas digitais é essencial para manter sua relevância sem perda de identidade
- D ( ) o rádio deve abandonar seus formatos tradicionais para competir com o *streaming*, que certamente suplantará o rádio muito em breve

### Questão 23

O argumento final do texto (“E enquanto houver gente querendo ser ouvida...”) cumpre uma determinada função dentro da estrutura argumentativa, que é:

- A ( ) reforçar a importância do rádio em contextos eleitorais e políticos
- B ( ) apresentar um dado estatístico para consolidar a importância do rádio no cotidiano
- C ( ) introduzir um contraponto, alertando para os riscos da diminuição da audiência no futuro
- D ( ) concluir o texto de forma expressiva, reforçando o vínculo afetivo e duradouro entre o público e o rádio

### Questão 24

Quanto aos gêneros do discurso, o texto é um exemplo de:

- A ( ) artigo de opinião
- B ( ) reportagem
- C ( ) editorial
- D ( ) notícia

### Questão 25

“**Mesmo com** o avanço da internet, do *streaming* e das redes sociais, o bom e velho rádio continua presente na rotina de milhões de brasileiros” (1º parágrafo). A expressão sublinhada tem valor:

- A ( ) causal
- B ( ) concessivo
- C ( ) consecutivo
- D ( ) condicional

### Questão 26

Em “Segundo **dados** da Kantar IBOPE Media, o **rádio** atinge 83% da **população** das grandes cidades brasileiras” (2º parágrafo), as três palavras destacadas são classificadas, respectivamente, como:

- A ( ) verbo – adjetivo – adjetivo
- B ( ) substantivo – adjetivo – adjetivo
- C ( ) verbo – substantivo – substantivo
- D ( ) substantivo – substantivo – substantivo

### Questão 27

“Ele **informa** sobre a escola do bairro, a chuva que **derrubou** árvores, a ação da prefeitura na rua do ouvinte” (4º parágrafo). Os dois verbos destacados estão flexionados, respectivamente:

- A ( ) no presente do indicativo e no pretérito perfeito do indicativo
- B ( ) no presente do subjuntivo e no pretérito perfeito do indicativo
- C ( ) no presente do indicativo e no pretérito imperfeito do indicativo
- D ( ) no presente do subjuntivo e no pretérito imperfeito do indicativo

### Questão 28

“Isso prova que o formato pode evoluir sem perder sua essência: ser direto, acessível e confiável” (5º parágrafo). Nesse trecho, os dois-pontos cumprem o papel de:

- A ( ) indicar uma conclusão
- B ( ) introduzir uma enumeração
- C ( ) anunciar uma citação direta
- D ( ) coordenar orações desenvolvidas

### Questão 29

“E aqui vai um recado aos políticos” (6º parágrafo). O elemento mórfico destacado cumpre a mesma função do elemento destacado em:

- A ( ) lápis
- B ( ) cantas
- C ( ) recados
- D ( ) falasses

### Questão 30

“Em tempos de campanhas cada vez mais caras e distantes do povo, o rádio continua sendo o canal **que fala direto com o eleitor**” (6º parágrafo). A oração em destaque classifica-se como subordinada:

- A ( ) adjetiva restritiva
- B ( ) adjetiva explicativa
- C ( ) adverbial consecutiva
- D ( ) substantiva objetiva direta

## LEGISLAÇÃO E SUAS ATUALIZAÇÕES

### Questão 31

De acordo com a Lei Orgânica do Município de Arraial do Cabo, a gestão democrática do ensino deverá atender a algumas diretrizes específicas. Entre elas, destaca-se:

- A ( ) a colaboração de representantes dos principais segmentos da comunidade escolar, por meio de participação direta, na elaboração do regimento interno das unidades escolares
- B ( ) a participação de estudantes, professores, pais e funcionários no processo administrativo pedagógico, através de conselhos comunitários em todas as unidades escolares
- C ( ) a realização de eleições diretas, na forma da lei, para as funções de direções em todas as unidades escolares da rede municipal de ensino, com a participação exclusiva de professores e familiares dos alunos
- D ( ) a decisão sobre os critérios para eleições de direção nas unidades escolares da rede municipal de ensino, bem como a duração do mandato, definidos exclusivamente pela entidade representativa dos profissionais de educação

### Questão 32

Uma determinada empresa deseja instalar-se no Município de Arraial do Cabo. Essa empresa tem a intenção de manter uma creche para os filhos dos trabalhadores. A Lei Orgânica do Município:

- A ( ) incentiva esse tipo de projeto
- B ( ) veta esse tipo de projeto em quaisquer circunstâncias
- C ( ) autoriza esse tipo de projeto, desde que a creche atenda exclusivamente as crianças dos trabalhadores mais pobres
- D ( ) autoriza esse tipo de projeto, desde que a creche abra, no mínimo, 50% de vagas para outras crianças que não sejam filhos de trabalhadores da empresa

### Questão 33

O Estatuto dos Servidores Públicos Municipais de Arraial do Cabo prevê que um dos requisitos para ingresso no serviço público é:

- A ( ) ter idade mínima de 21 anos
- B ( ) fixar moradia em Arraial do Cabo
- C ( ) estar em gozo dos direitos políticos
- D ( ) ter nascido no Município de Arraial do Cabo

### Questão 34

O Capítulo II do Título III do Estatuto dos Servidores Públicos Municipais de Arraial do Cabo trata das férias dos servidores. Segundo essa legislação, o servidor:

- A ( ) perderá o direito a 30 dias de férias se faltar quatro vezes no ano, sem justificativa
- B ( ) perderá o direito a algumas vantagens inerentes ao cargo, já que não estará em efetivo exercício
- C ( ) poderá gozar férias em três períodos de 10 dias consecutivos, a depender do seu próprio interesse
- D ( ) poderá ter suas férias interrompidas somente por motivo de calamidade pública, comoção interna, convocação para júri, serviço militar ou eleitoral ou por superior interesse público

### Questão 35

É constituído “pelas experiências escolares que se desdobram em torno do conhecimento, permeadas pelas relações sociais, buscando articular vivências e saberes dos alunos com os conhecimentos historicamente acumulados e contribuindo para construir as identidades dos estudantes”.

Segundo as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de nove anos, essa é a definição ou caracterização de:

- A ( ) sistema de ensino
- B ( ) projeto político pedagógico
- C ( ) currículo do ensino fundamental
- D ( ) projeto curricular da educação de jovens e adultos

### Questão 36

Segundo as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil, o tempo parcial corresponde a uma jornada de, no mínimo, quatro horas diárias. Já o tempo integral corresponde a uma jornada igual ou superior a:

- A ( ) sete horas diárias, exceto o tempo destinado à alimentação das crianças
- B ( ) sete horas diárias, compreendendo o tempo total em que a criança permanece na instituição
- C ( ) oito horas diárias, exceto o tempo destinado à alimentação das crianças
- D ( ) oito horas diárias, compreendendo o tempo total em que a criança permanece na instituição

### Questão 37

(...) “constituem-se de orientações, princípios e fundamentos para o planejamento, execução e avaliação da Educação, e têm por meta promover a educação de cidadãos atuantes e conscientes no seio da sociedade multicultural e pluriétnica do Brasil, [...] rumo à construção de nação democrática”. Esse é o objetivo principal das:

- A ( ) Diretrizes Curriculares Nacionais para Educação Básica
- B ( ) Diretrizes Operacionais para a Educação de Jovens e Adultos
- C ( ) Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de nove anos
- D ( ) Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africanas

### Questão 38

De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, a educação básica obrigatória será organizada em três níveis:

- A ( ) creche, pré-escola e ensino fundamental
- B ( ) pré-escola, ensino fundamental e ensino médio
- C ( ) ensino fundamental, ensino médio e ensino superior
- D ( ) ensino fundamental, ensino médio e educação especial

### Questão 39

Segundo a Base Nacional Comum Curricular, são cinco os campos de atuação. O único campo de atuação previsto somente nos anos iniciais do ensino fundamental é o:

- A ( ) da vida cotidiana
- B ( ) artístico-literário
- C ( ) de atuação na vida pública
- D ( ) das práticas de estudo e pesquisa

### Questão 40

A meta 5 do Plano Municipal de Educação de Arraial do Cabo prevê a alfabetização de todas as crianças estudantes, no máximo, até o final:

- A ( ) do 1º ano do ensino fundamental
- B ( ) do 2º ano do ensino fundamental
- C ( ) do 3º ano do ensino fundamental
- D ( ) dos anos iniciais do ensino fundamental

## QUESTÃO DA PROVA DE REDAÇÃO

### Texto de Apoio 01

#### **DIRETRIZES CURRICULARES NACIONAIS GERAIS PARA A EDUCAÇÃO BÁSICA**

Na Educação Básica, o respeito aos estudantes e a seus tempos mentais, socioemocionais, culturais, identitários é um princípio orientador de toda a ação educativa. É responsabilidade dos sistemas educativos responderem pela criação de condições para que crianças, adolescentes, jovens e adultos, com sua diversidade (diferentes condições físicas, sensoriais e socioemocionais, origens, etnias, gênero, crenças, classes sociais, contexto sociocultural), tenham a oportunidade de receber a formação que corresponda à idade própria do percurso escolar, da Educação Infantil, ao Ensino Fundamental e ao Médio.

Adicionalmente, na oferta de cada etapa pode corresponder uma ou mais das modalidades de ensino: Educação Especial, Educação de Jovens e Adultos, Educação do Campo, Educação Escolar Indígena, Educação Profissional e Tecnológica, Educação a Distância, a educação nos estabelecimentos penais e a educação quilombola.

Assim referenciadas, estas Diretrizes compreendem orientações para a elaboração das diretrizes específicas para cada etapa e modalidade da Educação Básica, tendo como centro e motivação os que justificam a existência da instituição escolar: os estudantes em desenvolvimento. Reconhecidos como sujeitos do processo de aprendizagens, têm sua identidade cultural e humana respeitada, desenvolvida nas suas relações com os demais que compõem o coletivo da unidade escolar, em elo com outras unidades escolares e com a sociedade, na perspectiva da inclusão social exercitada em compromisso com a equidade e a qualidade. É nesse sentido que se deve pensar e conceber o projeto político-pedagógico, a relação com a família, o Estado, a escola e tudo o que é nela realizado. Sem isso, é difícil consolidar políticas que efetivem o processo de integração entre as etapas e modalidades da Educação Básica e garanta ao estudante o acesso, a inclusão, a permanência, o sucesso e a conclusão de etapa, e a continuidade de seus estudos. Diante desse entendimento, a aprovação das Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica e a revisão e a atualização das diretrizes específicas de cada etapa e modalidade devem ocorrer mediante diálogo vertical e horizontal, de modo simultâneo e indissociável, para que se possa assegurar a necessária coesão dos fundamentos que as norteiam.

([https://portal.mec.gov.br/index.php?option=com\\_docman&view=download&alias=13448-diretrizes-curriculares-nacionais-2013-pdf&Itemid=30192](https://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_docman&view=download&alias=13448-diretrizes-curriculares-nacionais-2013-pdf&Itemid=30192))

### Texto de Apoio 02

#### **COMO PROMOVER A DIVERSIDADE CULTURAL NO AMBIENTE ESCOLAR**

Promover a **diversidade cultural no ambiente escolar** é uma responsabilidade que traz benefícios imensuráveis para todos os envolvidos. Ao valorizar e respeitar as diferentes culturas presentes na escola, criamos um ambiente enriquecedor para os alunos, onde cada um é valorizado em sua identidade cultural.

Através da compreensão da diversidade cultural, os estudantes têm a oportunidade de desenvolver habilidades sociais, promover o respeito às diferenças e ampliar seus horizontes de conhecimento. Eles aprendem a conviver harmoniosamente em uma sociedade multicultural, preparando-se para um mundo globalizado e diverso.

Implementar estratégias para promover a diversidade cultural, como inclusão de conteúdos diversos no currículo, realização de eventos culturais e estabelecimento de parcerias com comunidades, contribui para a valorização das diferentes culturas e cria um ambiente inclusivo.

No entanto, a promoção efetiva da diversidade cultural só será alcançada com a capacitação adequada dos professores. A formação dos educadores em temáticas relacionadas à diversidade cultural é essencial para que eles possam lidar de forma sensível e consciente com as questões culturais presentes na sala de aula.

Ao valorizar a diversidade cultural, a escola desempenha um papel importante na construção de uma sociedade mais justa, inclusiva e respeitosa. Ao promover o entendimento e a valorização das diferenças, estamos criando um futuro onde todos possam conviver pacificamente, abraçando as particularidades de cada cultura.

Portanto, é fundamental que as escolas assumam o compromisso de promover a diversidade cultural no ambiente escolar, investindo na formação dos professores, na implementação de estratégias efetivas e na conscientização de toda a comunidade escolar. Somente assim poderemos garantir uma educação verdadeiramente inclusiva, preparando os alunos não apenas para a vida acadêmica, mas também para a vivência em uma sociedade globalizada e diversa.

(<https://www.plataformadigir.com.br/artigo/como-promover-a-diversidade-cultural-no-ambiente-escolar>)

## **PROPOSTA DE REDAÇÃO MANHÃ – NÍVEL SUPERIOR**

TEMA: “O papel dos profissionais da educação na promoção da equidade, da inclusão e do respeito à diversidade na Educação Básica”

O texto norteador traz a definição de Educação Básica e do papel efetivo dos sujeitos envolvidos no processo de ensino-aprendizagem. A partir da leitura e da reflexão pessoal sobre o tema, elabore um texto dissertativo-argumentativo que aborde a importância de reconhecer os estudantes como sujeitos em desenvolvimento, com identidades culturais, sociais e emocionais diversas, o papel dos profissionais da educação (orientadores educacionais, inspetores escolares e supervisores educacionais) na construção de ambientes escolares inclusivos, que respeitem os tempos e trajetórias individuais; a necessidade de articulação entre etapas e modalidades da Educação Básica, considerando as especificidades de cada contexto (Educação Especial, do Campo, Indígena, Quilombola, etc.); a responsabilidade da escola em dialogar com a família, o Estado e a sociedade para garantir o acesso, permanência e sucesso escolar, bem como a relevância do projeto político-pedagógico como instrumento de transformação e garantia de qualidade educacional.

Para elaboração da produção textual, devem ser obedecidas às regras a seguir:

1. Ser um texto dissertativo.
2. Apresentar entre 25 e 30 linhas.
3. Estar escrito segundo a norma culta vigente da Língua Portuguesa.
4. Utilizar os elementos coesivos exigidos pelo tipo textual, de forma a contribuir para a construção das relações textuais e de sentido do texto.
5. Não infringir a lei em vigor no país.

**RASCUNHO DE PREENCHIMENTO FACULTATIVO. CASO UTILIZE ESSE ESPAÇO, NÃO SE ESQUEÇA DE PASSAR SUA RESPOSTA PARA O VERSO DO CARTÃO-RESPOSTA.**