



ESTADO DE SANTA CATARINA
MUNICÍPIO DE VARGEÃO
PROCESSO SELETIVO PÚBLICO Nº 01/2025



ESCREVA SEU NOME COMPLETO AQUI: _____

Confira se o cargo para o qual se inscreveu é o constante abaixo:

PROFESSOR DE ARTE

ORIENTAÇÕES

- Este Caderno contém 20 (vinte) questões, compostas por 4 (quatro) alternativas (A, B, C e D) e uma única resposta correta em cada questão. Em caso de divergência de dados e/ou defeitos, solicite providências ao fiscal de sala.
- Você receberá o Cartão-Resposta, no qual serão transcritas as respostas do Caderno de Questões, com caneta esferográfica de tinta **azul** ou **preta**, de acordo com as orientações de preenchimento contidas nele.
- Após o preenchimento do Cartão-Resposta, o candidato **deverá assinar o mesmo**, sob pena de invalidez do documento.
- Durante a realização das provas é vedado:
 - a) consultar livros, códigos, manuais, impressos ou quaisquer anotações ou equipamentos eletrônicos;
 - b) a comunicação entre os candidatos;
 - c) ausentar-se da sala sem a companhia de um fiscal;
 - d) a ingestão de alimentos e bebidas, com exceção de água acondicionada em embalagem plástica transparente sem rótulos e/ou etiquetas;
 - e) entregar o cartão-resposta antes de decorridos 45 minutos do seu início;
 - f) o uso de relógio de qualquer tipo e aparelhos telefônicos, quaisquer equipamentos elétricos ou eletrônicos, bonés, chapéus e porte de qualquer tipo de arma.
- **A saída da sala de prova, com a entrega do Cartão-Resposta, somente será permitida depois de transcorridos 45 minutos do início da mesma.**
- Ao concluir a prova e o preenchimento do Cartão-Resposta, entregue-os ao fiscal de sala ou responsável pela empresa executora. A não entrega do acima especificado, implicará na eliminação do candidato do Concurso Público.
- O tempo de duração total da prova é de 02 horas, incluído o tempo para preenchimento do Cartão-Resposta.

COMPOSIÇÃO DA PROVA

LÍNGUA PORTUGUESA	5 questões
MATEMÁTICA	5 questões
CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS	10 questões
TOTAL	20 questões

ATENÇÃO: OS 3 ÚLTIMOS CANDIDATOS, AO TERMINAREM A PROVA, DEVERÃO PERMANECER JUNTOS EM SALA PARA, COM OS FISCAIS, ASSINAR O LACRAMENTO DO ENVELOPE QUE GUARDARÁ OS CARTÕES-RESPOSTA E POSTERIORMENTE ASSINAREM A ATA DE SALA.

TEXTO PARA AS QUESTÕES DE 01 A 05.

Que espaço a fé tem na sua vida?

Acreditar é ter certeza, sem ter garantia. Com a fé é parecido, isso no meu ponto de vista. Mas eu costumo pensar que a fé é ter certeza e não precisar de garantia. É um jeito de acreditar que independe do resultado aparente das situações.

Um exemplo: você empresta dinheiro pra alguém, acreditando que essa pessoa vai pagar. Ela não paga, você não tem garantia de nenhum contrato. Acaba tomando um calote. A fé é doar tempo para ajudar alguém acreditando que isso vai fazer bem para quem precisa daquele conhecimento, mas se essa pessoa não aproveitar você não sai no prejuízo.

A fé é minha companheira.

Em primeiro lugar a fé no meu Deus. Mas em várias outras coisas também. Eu tenho fé na humanidade, nas pessoas, nos meus amigos.

Não penso que isso me torne melhor do que ninguém, alguns até podem chamar a fé nos outros de tolice. Mas ter fé nas pessoas é entregar mais que confiança e faz um bem danado. Claro que já fui passado pra trás, perdi tempo e ganhei algumas decepções. Mas, por outro lado, sempre procuro pensar que de alguma maneira fiz o que tinha que ser feito.

Quando chega perto do fim do ano gosto de fazer um balanço. Gosto de conversar com meus amigos sobre as realizações deles, dividir alegrias e compartilhar desafios. Penso muito na minha jornada, lembro de dias ruins (não só desse ano, aliás), aqueles momentos de dificuldades e sempre chego à conclusão que o tempo e a fé foram grandes aliados.

A fé me sustentou nos dias difíceis, me deu coragem quando tudo parecia incerto. Ela me fez levantar da cama quando o desânimo queria me prender. Me fez sorrir quando a vontade era de chorar. E me fez seguir em frente mesmo quando o caminho parecia não ter saída.

A fé também me ensinou a esperar. Não com ansiedade, mas com esperança. Esperar que o tempo traga respostas, que os sonhos se realizem. A paciência é uma grande amiga da fé. E mesmo que não aconteça como eu imaginei, sigo pensando que tudo tem um propósito.

A fé não é uma muleta para tempos difíceis. Fé é terra firme. Mas ela mora no silêncio e carece de cuidado. Quem tem fé, nunca está sozinho.

Porque no fim das contas, ter fé é isso: é continuar mesmo sem garantias. É confiar que o melhor ainda está por vir. E é agradecer, mesmo antes de receber.

Autor: Marco Matos - GZH (adaptado).

01) A leitura do texto permite compreender a visão do autor sobre a fé como um valor existencial e transformador. Analise as assertivas a seguir:

- I. O autor considera a fé uma força que transcende as garantias e os resultados, pois ela independe da confirmação das expectativas.
- II. O texto apresenta a fé apenas como um recurso utilizado em momentos de desespero e incerteza.

Das assertivas, pode-se afirmar que:

- (A) Apenas I está correta.
- (B) Apenas II está correta.
- (C) Ambas estão corretas.
- (D) Ambas estão incorretas.

02) No texto, Marco Matos reflete sobre o papel da fé na vida cotidiana, relacionando-a à confiança, à esperança e à paciência. A partir dessa leitura, assinale a alternativa INCORRETA:

- (A) O texto associa a fé à capacidade de enfrentar o sofrimento e de dar sentido às adversidades vividas.
- (B) O autor define a fé como um recurso puramente religioso, limitado à relação entre o ser humano e Deus.
- (C) Para o autor, a fé não elimina as dificuldades, mas ajuda a lidar com elas com confiança e propósito.
- (D) A fé, segundo o autor, é um modo de acreditar que não exige comprovação, sendo fonte de coragem e de serenidade.

03) No trecho “Gosto de conversar com meus amigos”, assinale a alternativa CORRETA quanto ao tipo de sujeito presente na oração.

- (A) Sujeito simples.
- (B) Sujeito composto.
- (C) Sujeito indeterminado.
- (D) Sujeito oculto.

04) No trecho “A fé me sustentou”, o pronome oblíquo “me” aparece posicionado antes do verbo. O nome dado a essa colocação pronominal é:

- (A) Ênclise.
- (B) Próclise.
- (C) Dislóxica.
- (D) Mesóclise.

05) Considerando o trecho “A paciência é uma grande amiga da fé”, analise a função sintática dos termos destacados e assinale a alternativa CORRETA.

- (A) “A paciência” é sujeito; “uma grande amiga da fé” é objeto direto.
- (B) “A paciência” é vocativo; “uma grande amiga da fé” é aposto explicativo.
- (C) “A paciência” é sujeito; “uma grande amiga da fé” é predicativo do sujeito.
- (D) “A paciência” é objeto direto; “uma grande amiga da fé” é complemento nominal.

MATEMÁTICA

06) Existem duas sequências numéricas, e ambas se comportam como progressões, mas de formas diferentes. A primeira delas é uma progressão aritmética enquanto a segunda delas é uma progressão geométrica; a razão da progressão geométrica é igual a 3, e a razão da progressão aritmética é igual a 4; o primeiro termo da progressão aritmética é igual a 3 e o primeiro termo da progressão geométrica é igual a 4. A partir disso, qual das alternativas apresenta a diferença entre o resultado da soma do terceiro termo da progressão aritmética com o quarto termo da progressão geométrica e o resultado da soma do terceiro termo da progressão geométrica com o quarto termo da progressão aritmética?

- (A) 71.
- (B) 102.
- (C) 68.
- (D) 94.

07) Uma usina de tratamento de água possui um reservatório com capacidade de 12 metros cúbicos. O sistema de bombeamento transfere água para o reservatório a uma taxa constante de 1.200 litros por minuto. Assim, qual é o tempo, em minutos, necessário para encher completamente o reservatório?

- (A) 8.
- (B) 10.
- (C) 12.
- (D) 14.

08) Para aproveitar o lançamento do mais novo álbum da sua cantora favorita, uma jovem decide que irá escolher três dos doze álbuns dessa cantora para salvar em uma playlist e utilizar durante a corrida que fará, visto estar treinando para um campeonato de atletismo que se aproxima. Incapaz de decidir entre os álbuns, ela decide que apenas escolherá os três de forma aleatória. A partir disso, de quantas formas diferentes pode se dar a escolha de três desses doze álbuns?

- (A) 1.320.
- (B) 840.
- (C) 3.960.
- (D) 220.

09) Seja uma piscina em formato paralelepípedo com comprimento interno igual a 12 metros, além de profundidade interna igual a 3,5 metros e largura interna igual a 7 metros. Essa piscina foi plenamente preenchida com água. Esferas maciças, de ferro, com raio igual a 50 centímetros, começam a ser colocadas dentro da piscina, fazendo com que água vazze para as laterais da superfície. Nesse sentido, quantas esferas, no mínimo, serão necessárias para que metade da água saia da piscina? (Considere $\pi = 3$).

- (A) 98.
- (B) 51.
- (C) 294.
- (D) 147.

10) Uma aplicação financeira possui como taxa, 0,5% ao mês, e a pessoa que irá aplicar seu capital escolhe entre os dois sistemas de regime de juros possíveis: simples ou compostos. A partir disso, analise as partes que seguem: Se uma pessoa decide aplicar seu capital de R\$ 100.000,00, percebe que independentemente do sistema de juros que optar, a diferença só ocorrerá a partir do segundo mês de aplicação (1ª parte), e mais do que isso, percebe que ao contrário do que imaginava, o sistema de juros simples vai gerar um montante maior em menor intervalo de tempo do que se optasse pelo sistema de juros compostos (2ª parte).

Acerca das partes, pode-se afirmar que:

- (A) Assim como a 1ª parte está correta, tem-se que a 2ª parte também está correta.
- (B) Enquanto a 1ª parte está correta, tem-se que a 2ª parte está incorreta.
- (C) Assim como a 1ª parte está incorreta, tem-se que a 2ª parte também está incorreta.
- (D) Enquanto a 1ª parte está incorreta, tem-se que a 2ª parte está correta.

ESPAÇO PARA CÁLCULOS E ANOTAÇÕES

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

As questões 11 a 15 se referem à Lei Orgânica Municipal de Vargeão.

11) O mandato do Prefeito tem duração de _____ anos, permitida uma reeleição, com início em _____ do ano seguinte à eleição. O Prefeito não poderá ausentar-se do Município por período superior a _____ dias, sem licença da Câmara Municipal, sob pena de perda do mandato.

Qual das alternativas abaixo, preenche CORRETA e respectivamente, as lacunas?

- (A) quatro – 1º de janeiro – quinze.
- (B) cinco – 31 de dezembro – vinte.
- (C) quatro – 15 de janeiro – trinta.
- (D) três – 1º de janeiro – dez.

12) As competências do Prefeito Municipal envolvem funções legislativas, administrativas e de gestão da administração pública. Analise as afirmativas:

- I. Compete ao Prefeito iniciar o processo legislativo nos casos previstos na Lei Orgânica, bem como sancionar, promulgar e fazer publicar as leis aprovadas pela Câmara.
- II. O Prefeito pode vetar total ou parcialmente os projetos de lei aprovados pela Câmara.
- III. Cabe ao Prefeito nomear e exonerar os Secretários Municipais, mas a indicação dos diretores das autarquias depende de aprovação da Câmara Municipal.

Está(ão) INCORRETA(S):

- (A) Apenas II e III.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas III.
- (D) Apenas I e III.

13) A Lei Orgânica Municipal estabelece restrições para preservar a moralidade administrativa. É correto afirmar que:

- (A) O Prefeito, os Vereadores e os servidores podem contratar com o Município durante o mandato.
- (B) A vedação de contratar com o Município estende-se por seis meses após o fim da função.
- (C) Parentes de primeiro e segundo grau estão isentos da proibição de contratar.
- (D) Empresas com débitos previdenciários podem contratar com o Município.

14) O Município possui atribuições específicas na área da saúde, em cooperação com os demais entes federativos. Com base na Lei Orgânica Municipal, assinale a alternativa INCORRETA.

- (A) O Município promoverá, sempre que possível, a formação de consciência sanitária individual desde as primeiras idades.
- (B) Compete ao Município suplementar a legislação federal e estadual sobre ações e serviços de saúde.
- (C) O combate ao uso de tóxicos integra as ações municipais de saúde.
- (D) É vedado ao Município criar conselho comunitário de saúde.

15) A Lei Orgânica Municipal estabelece que o dever do Município com a educação deve ser garantido por meio de ações que assegurem acesso, permanência e condições adequadas de aprendizagem. É correto afirmar que:

- (A) O Município deve oferecer ensino fundamental obrigatório e gratuito, inclusive para quem não o concluiu na idade apropriada.
- (B) O atendimento educacional especializado aos estudantes com deficiência deve ocorrer apenas em instituições específicas.
- (C) O Município não tem responsabilidade pela oferta de creches e pré-escolas.
- (D) O ensino noturno é uma modalidade facultativa, sem previsão na Lei Orgânica Municipal.

16) A avaliação diagnóstica constitui uma importante ferramenta de análise das aprendizagens dos estudantes e de planejamento pedagógico. Sobre esse tipo de avaliação, analise as afirmativas a seguir:

- I. A avaliação diagnóstica ocorre geralmente no início de um ciclo, unidade de conhecimento ou período letivo, e tem como finalidade identificar o estado atual das aprendizagens e os conhecimentos prévios dos estudantes.
- II. Os resultados obtidos por meio dessa avaliação não devem ser utilizados para o planejamento pedagógico, uma vez que seu caráter é apenas classificatório e não formativo.

Das assertivas, pode-se afirmar que:

- (A) Apenas I está correta.
- (B) Apenas II está correta.
- (C) Ambas estão corretas.
- (D) Ambas estão incorretas.

17) No contexto das inovações pedagógicas, a gamificação refere-se à aplicação de elementos característicos dos jogos em contextos reais, com vistas a promover engajamento, motivação e aprendizagem. Sobre esse tema, assinale a alternativa INCORRETA.

- (A) A gamificação utiliza elementos como narrativa, feedback, desafios e recompensas para tornar atividades da vida real mais motivadoras e significativas.
- (B) O uso de um jogo tradicional para ilustrar um conteúdo conceitual caracteriza uma prática de gamificação, pois envolve o uso de jogos no processo educativo.
- (C) A gamificação não exige que o indivíduo esteja jogando efetivamente, mas sim que vivencie, em um contexto real, estratégias inspiradas na lógica dos games.
- (D) Elementos como pontos, rankings, níveis e recompensas podem ser utilizados de forma combinada ou independente para construir experiências gamificadas.

18) A criação artística resulta da interação entre sensibilidade, técnica e imaginação, expressando o modo como o artista percebe e interpreta o mundo. A linguagem artística, por sua vez, constitui-se de signos próprios, organizados de forma intencional para comunicar sentidos e provocar experiências estéticas.

Com base nessas considerações, analise as assertivas a seguir:

- I. A linguagem artística é um sistema de representação simbólica que ultrapassa a simples reprodução da realidade, permitindo ao artista atribuir novos significados ao que observa.
- II. O processo criativo pode enfatizar a execução técnica, mas depende igualmente da intuição, da experimentação e da reflexão estética.
- III. O ato de criar implica escolhas estéticas e conceituais, que refletem tanto a subjetividade do artista quanto o contexto cultural em que ele está inserido.

Está(ão) CORRETA(s):

- (A) I e II apenas.
- (B) II e III apenas.
- (C) I e III apenas.
- (D) I, II e III.

19) A Estética, enquanto campo filosófico, estuda o modo como o ser humano percebe e julga o belo, o sublime e a arte. Para Kant, o juízo estético é considerado _____, pois não se baseia em interesses práticos ou utilitários, mas na experiência livre e desinteressada do prazer. Já Baumgarten, ao cunhar o termo “estética”, a definiu como a “ciência do _____”, estabelecendo o conhecimento sensível como legítimo objeto da filosofia.

Qual das alternativas a seguir preenche, CORRETA e respectivamente, as lacunas apresentadas:

- (A) desinteressado / conhecimento sensível
- (B) objetivo / belo absoluto
- (C) subjetivo / juízo moral
- (D) racional / útil e necessário

20) Ao longo da história, a arte acompanhou as transformações sociais, religiosas e científicas, assumindo diferentes funções e estilos conforme o contexto cultural de cada época. Entre a busca pela harmonia e o ideal de beleza do período clássico e as expressões subjetivas do mundo moderno, observa-se a constante redefinição do papel do artista e da obra de arte. Nesse panorama histórico, a arte do Renascimento caracteriza-se por:

- (A) Valorização da fé e da simbologia religiosa acima da razão humana, predominante nas obras góticas.
- (B) Ênfase na geometrização das formas e no abandono da perspectiva linear em favor da abstração total.
- (C) Retomada dos valores da Antiguidade Clássica, com centralidade na figura humana e uso racional da perspectiva.
- (D) Experimentação de materiais não convencionais e fragmentação das figuras, típica do Cubismo.

RASCUNHO PARA ANOTAÇÃO DO GABARITO

01		11	
02		12	
03		13	
04		14	
05		15	
06		16	
07		17	
08		18	
09		19	
10		20	