

Língua Portuguesa

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 1 a 5.

Seis horas da manhã

Silêncio às seis horas, quebrado apenas pelo canto dos pássaros no quintal. O alarme toca e, logo depois, a voz da mamãe: "Sofia, acorda!". Abraço o Boni, meu velho bichinho de pelúcia, escondido entre as cobertas. Levanto, tomo banho e lembro que é segunda-feira — dia de matemática, ciências e artes. Penso em avisar meus pais sobre a cartolina e em usar café para fazer tinta natural. O cheiro de tapioca e café toma a cozinha, e mamãe prepara a marmitta para o trabalho. Tomo o leite, me despeço e corro para o carro, onde papai esquento o motor. Queria que o dia começasse logo, só para poder brincar mais tempo na escola.

De repente, o som do alarme invade tudo outra vez. Acordo assustada. Já são sete horas! Corro para o banheiro, reclamo por ter esquecido a toalha e preparo um café apressado. Entre xícaras e panelas caindo do escorredor, procuro minhas coisas: o notebook, o moletom, a blusa que não encontro. A chuva lá fora engrossa, o tempo voa.

Enquanto tento organizar a manhã corrida, abro o armário e encontro o Boni. Aquele mesmo bichinho da infância, guardado há anos, me encara com um olhar silencioso. Sorrio — por um instante, o tempo parece voltar. Lembro da menina que eu era, das manhãs calmas e das pequenas alegrias antes da pressa tomar conta dos dias.

Faltam dez minutos para sair. Verifico se peguei tudo, olho o celular e vejo a notificação: "Hoje não tem aula". Respiro fundo. Por que ando sempre correndo? O relógio marca seis da manhã outra vez — e, entre o cheiro do café e o som da chuva, o silêncio me devolve, por um instante, àquela infância que nunca foi embora.

Texto Adaptado

CORONA, Lorena. Seis horas da manhã. In: Universidade de São Paulo. Livros Abertos da USP. São Paulo: Portal de Livros Abertos da USP, [s.d.]. Texto adaptado. Disponível em: <https://www.livrosabertos.abcd.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1379/1256/4887>. Acesso em: 10 nov. 2025.

Questão 01

No trecho "Verifico se peguei tudo, olho o celular e vejo a notificação: 'Hoje não tem aula'.", é possível identificar diferentes relações sintáticas entre orações. Com base na organização das frases e na classificação das orações, assinale a alternativa correta.

- (A) As orações "verifico", "olho" e "vejo" são subordinadas reduzidas de infinitivo com função de predicativo do sujeito, mantendo paralelismo sintático por justaposição.

- (B) O período apresenta três orações principais coordenadas assindéticas, sendo que a introdução da fala direta no final configura uma intercalação explicativa com valor subordinativo causal.
- (C) A oração "se peguei tudo" é uma subordinada adverbial condicional, pois expressa hipótese sobre a ação de verificar, estando logicamente ligada ao sentido de tempo futuro.
- (D) A oração "se peguei tudo" é uma subordinada substantiva objetiva direta, funcionando como complemento do verbo "verifico", e introduzida por conjunção integrante.
- (E) O trecho "Hoje não tem aula" é uma oração coordenada conclusiva que funciona como aposto explicativo da oração anterior, introduzido por dois-pontos com valor de consequência.

Questão 02

Com base no texto "Seis horas da manhã", analise as afirmativas abaixo, que tratam das marcas de textualidade: coesão, coerência e intertextualidade.

I.A coesão textual é assegurada por mecanismos como a retomada de referentes (ex.: "aquele mesmo bichinho", "o som do alarme invade tudo outra vez"), o uso de conectores temporais e a reiteração lexical, que constroem continuidade temática entre infância e vida adulta.

II.A coerência do texto é garantida pela progressão temática e pela relação lógica entre os eventos da infância e da vida adulta, que se articulam por meio de elementos simbólicos e afetivos recorrentes ao longo da narrativa.

III.A intertextualidade está presente de forma implícita, por meio da evocação de elementos simbólicos (como o brinquedo Boni e o cheiro do café) que dialogam com representações culturais da infância, da memória afetiva e da passagem do tempo.

É correto o que se afirma em:

- (A) I, II e III.
(B) II e III apenas.
(C) I e III apenas.
(D) III apenas.
(E) I e II apenas.

Questão 03

Considere as afirmativas a seguir, com base no texto "Seis horas da manhã". Registre V, para verdadeiras, e F, para falsas:

(__) O texto apresenta dois planos temporais distintos: o presente da narradora adulta e uma lembrança da infância, articulados por elementos sensoriais e afetivos como o cheiro do café e o reencontro com o boneco Boni.

(__) A estrutura do texto evidencia uma ruptura da linearidade cronológica, pois o episódio inicial da infância

é revelado como um sonho, interrompido pela realidade apressada da vida adulta.

(___)O final do texto, ao revelar que "o relógio marca seis da manhã outra vez", indica que a narradora retomou a rotina do dia anterior, o que caracteriza um ciclo temporal contínuo e objetivo.

Assinale a alternativa com a sequência correta:

- (A) V, V, F.
- (B) V, F, F.
- (C) F, F, V.
- (D) V, V, V.
- (E) F, V, V.

Questão 04

No trecho "O alarme toca e, logo depois, a voz da mamãe: 'Sofia, acorda!'.", o uso dos sinais de pontuação revela escolhas funcionais e estilísticas. Assinale a alternativa correta quanto à análise sintática e ao valor discursivo dessas escolhas.

- (A) O uso de dois-pontos é inadequado porque antecipa uma fala direta com tom exclamativo, o que exigiria o uso de ponto de exclamação ou ponto e vírgula para respeitar a autonomia sintática da interjeição.
- (B) Os dois-pontos introduzem uma enumeração de ações realizadas pela mãe, e sua substituição por ponto final não afetaria a coesão ou a clareza da construção sintática.
- (C) A vírgula após "e" é gramaticalmente justificável por isolar o adjunto adverbial deslocado "logo depois", enquanto os dois-pontos introduzem uma fala direta, funcionando como sinal de antecipação explicativa.
- (D) A pontuação usada contribui para a ambiguidade da frase, pois o emprego dos dois-pontos nesse contexto poderia ser interpretado tanto como início de uma enumeração quanto como pausa enfática entre orações independentes.
- (E) A vírgula empregada após "e" marca uma pausa enfática entre orações coordenadas e configura uma quebra da norma padrão, já que não se recomenda vírgula entre sujeito e predicado em nenhuma circunstância.

Questão 05

No trecho "Sorrio — por um instante, o tempo parece voltar", a autora recorre a um emprego significativo da linguagem. Considerando os aspectos semânticos do texto, assinale a alternativa que apresenta a análise correta quanto ao uso de sentidos próprios e figurados, bem como à sinonímia envolvida.

- (A) A relação entre "o tempo" e "voltar" é literal, uma vez que o texto revela a recorrência exata dos eventos do passado na vida adulta, conforme anunciado pela repetição de "seis da manhã".

- (B) O termo "voltar", nesse contexto, é utilizado em sentido denotativo, sendo sinônimo de "retornar fisicamente" ao passado, o que reforça a literalidade da experiência rememorada pela narradora.
- (C) O verbo "sorrir" possui, no contexto, valor conotativo, por representar uma ação física em oposição ao estado psicológico da narradora, o que gera um paradoxo entre gesto e sentimento.
- (D) A expressão "o tempo parece voltar" é exemplo de sentido próprio, pois indica que a narradora experimenta novamente as sensações cronológicas exatas da infância, o que revela uma percepção objetiva do tempo.
- (E) A palavra "tempo", nesse trecho, aparece em sentido figurado, pois não remete à unidade cronológica mensurável, mas à memória afetiva associada à infância, sendo o verbo "voltar" interpretado metaforicamente.

Matemática/Raciocínio Lógico

Questão 06

Um analista de dados foi contratado para fazer um levantamento do tempo que cinco técnicos demoraram para concluir uma tarefa em uma empresa, a fim de que, com o relatório pronto, os administradores possam sistematizar uma forma de otimizar as atividades. Os tempos registrados (em minutos) foram: 18, 22, 25, 25 e 30. Qual das alternativas abaixo traz os dados estatísticos corretos deduzidos a partir desta análise?

- (A) A média é 25, a mediana é 24, a moda é 22 e o desvio padrão é aproximadamente 5,0.
- (B) A média é 24, a mediana é 24, a moda é 25 e o desvio padrão é aproximadamente 5,0.
- (C) A média é 26, a mediana é 25, a moda é 30 e o desvio padrão é aproximadamente 6,2.
- (D) A média é 23, a mediana é 22, a moda é 25 e o desvio padrão é aproximadamente 3,5.
- (E) A média é 24, a mediana é 25, a moda é 25 e o desvio padrão é aproximadamente 4,0.

Questão 07

Júlio foi a três lojas fazer orçamento de material de construção para uma reforma que deseja fazer na sua casa. A ConstruTudo oferece um desconto de 15% sobre o preço de R\$ 8.000,00 e não cobra o frete; a Construindo dá 10% de desconto, mas cobra uma taxa adicional de R\$ 300,00 pelo frete; a FácilConstru só oferece o valor de R\$ 7.000,00, dividido em duas parcelas, acrescido de juros simples de 3% ao mês. Considerando essas condições, o que é possível afirmar sobre os orçamentos?

- (A) As três opções apresentam o mesmo custo total.
- (B) A ConstruTudo é mais vantajosa financeiramente.
- (C) A Construindo é mais vantajosa financeiramente.
- (D) A FácilConstru é mais vantajosa financeiramente.

(E) A segunda e a terceira opção têm o mesmo custo total.

Questão 08

Uma empresa de tecnologia pretende sortear prêmios em uma confraternização entre seus 8 funcionários, mas serão premiadas apenas 3 pessoas distintas. Quantas combinações possíveis de vencedores podem ocorrer nesse sorteio, e qual é a probabilidade de Patrick, que é um desses funcionários, estar entre os premiados?

- (A) O número de combinações é 56 e a probabilidade de Patrick ser sorteado é $2/7$.
- (B) O número de combinações é 72 e a probabilidade de Patrick ser sorteado é $1/4$.
- (C) O número de combinações é 48 e a probabilidade de Patrick ser sorteado é $1/8$.
- (D) O número de combinações é 64 e a probabilidade de Patrick ser sorteado é $3/10$.
- (E) O número de combinações é 56 e a probabilidade de Patrick ser sorteado é $3/8$.

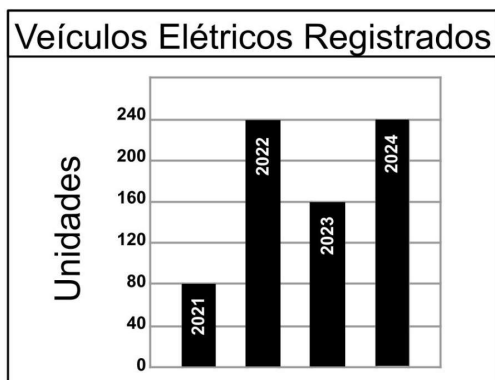
Questão 09

Camila, que é artista plástica, desenhou três tipos de painéis decorativos compostos por peças quadradas a pedido de um cliente que pretende usá-los na decoração do hall de entrada do seu prédio. O primeiro modelo tem 16 peças, o segundo tem 25 peças e o terceiro, 36 peças. Observando essa sequência, ela deseja criar um novo modelo seguindo o mesmo padrão geométrico. Quantas peças quadradas terá o próximo painel?

- (A) 64 peças.
- (B) 60 peças.
- (C) 49 peças.
- (D) 48 peças.
- (E) 56 peças.

Questão 10

A prefeitura de Vila Esperança divulgou um gráfico com o número de veículos elétricos registrados nos últimos quatro anos.



Com base nesses dados, analise as afirmativas:

I.O aumento entre 2021 e 2022 foi de 50%.

II.Entre 2022 e 2023 houve queda de aproximadamente 33%.

III.O aumento entre 2023 e 2024 foi superior a 48%.

IV.O total de veículos elétricos registrados no período foi superior a 850.

Está CORRETO o que se afirma em:

- (A) II e III, apenas.
- (B) III e IV, apenas.
- (C) II e IV, apenas.
- (D) I e IV, apenas.
- (E) I e III, apenas.

Informática Básica

Questão 11

No contexto de arquivos de imagem digital, este formato é conhecido por sua capacidade de compressão sem perdas de dados e pelo suporte a um canal alfa, que permite a representação de diferentes níveis de transparência. Marque a alternativa **CORRETA** que corresponde a um padrão aberto e amplamente utilizado na web para imagens que requerem fundo transparente ou alta fidelidade de cores, sem os artefatos de compressão comuns em outros formatos.

- (A) PNG (Portable Network Graphics).
- (B) TIFF (Tagged Image File Format).
- (C) GIF (Graphics Interchange Format).
- (D) JPEG (Joint Photographic Experts Group).
- (E) BMP (Bitmap).

Questão 12

Em processadores de texto, esta função permite ao usuário localizar e substituir automaticamente todas as ocorrências de uma palavra ou frase específica por outra. Marque a alternativa **CORRETA** que corresponde a uma ferramenta essencial para a revisão e edição de documentos longos, garantindo consistência e corrigindo erros de forma eficiente em todo o texto.

- (A) Controle de Alterações.
- (B) Quebra de Página.
- (C) Inserir Hiperlink.
- (D) Verificação Ortográfica.
- (E) Localizar e Substituir.

Questão 13

Este sistema hierárquico e distribuído é um componente fundamental da infraestrutura da Internet, responsável por traduzir nomes de domínio legíveis por humanos (como 'www.exemplo.com.br') em endereços IP numéricos (como '192.0.2.1'), que são necessários para que os computadores possam localizar e se comunicar uns com os outros na rede. Marque a alternativa **CORRETA** que corresponde ao protocolo descrito.

- (A) HTTP (Hypertext Transfer Protocol).
- (B) TCP/IP (Transmission Control Protocol/Internet Protocol).
- (C) DNS (Domain Name System).
- (D) SMTP (Simple Mail Transfer Protocol).
- (E) URL (Uniform Resource Locator).

Questão 14

Na manipulação de arquivos em um ambiente de produção de documentos, a função de "Salvar Como" se diferencia da função "Salvar" por permitir que o usuário crie uma nova cópia do documento atual com um nome ou formato de arquivo diferente, ou em um local de armazenamento distinto, preservando o documento original em seu estado anterior. Marque a alternativa **CORRETA** que corresponde as opções que podem ser feitas com o "Salvar Como".

- (A) Apenas altera o local de salvamento do arquivo.
- (B) Apenas altera o nome do arquivo.
- (C) Apenas altera o formato do arquivo.
- (D) Cria uma cópia do documento com um novo nome, formato ou local, mantendo o original.
- (E) Sobrescreve o arquivo original com as novas alterações.

Questão 15

Este conceito fundamental em sistemas operacionais refere-se à capacidade do sistema de executar múltiplas tarefas ou processos concorrentemente. O sistema gerencia o tempo de processador entre os vários processos, criando a ilusão de que todos estão sendo executados simultaneamente, o que melhora a eficiência e a responsividade do computador. Marque a alternativa **CORRETA** que corresponde ao conceito descrito.

- (A) Multiprocessamento.
- (B) Monotarefa.
- (C) Memória Virtual.
- (D) Spooling.
- (E) Multitarefa.

Conhecimentos Específicos

Questão 16

Apesar de haver distinções epistemológicas entre os enfoques tradicionais e contemporâneos da avaliação educacional, a integração crítica de instrumentos avaliativos no ensino de Língua Portuguesa, quando orientada por pressupostos discursivos e dialógicos, pode favorecer a construção da autoria e a ampliação da competência linguística do aluno. Diante das informações apresentadas, é pertinente ocorrer:

- (A) a valorização de procedimentos avaliativos que privilegiem a aferição da memorização de regras gramaticais e definições conceituais como condição necessária à produção textual significativa em contextos comunicativos autênticos.
- (B) a incorporação de práticas avaliativas que reconheçam a heterogeneidade linguística, os processos de reescrita e a reflexividade metalinguística como dimensões constitutivas da aprendizagem em Língua Portuguesa.
- (C) o investimento exclusivo em testes objetivos e instrumentos padronizados de correção textual, com o intuito de reduzir a interferência da subjetividade docente na atribuição de conceitos ou notas em avaliações escritas.
- (D) a centralização da avaliação em parâmetros normativos objetivos e escalas classificatórias uniformes, de modo a garantir isonomia entre os sujeitos, mesmo que em detrimento das especificidades sociocognitivas dos processos de aprendizagem.
- (E) a aplicação de estratégias avaliativas que neutralizem a influência de gêneros não escolares nas produções discentes, a fim de assegurar a adequação dos textos às normas institucionais previstas no currículo prescrito.

Questão 17

Considerando as proposições teóricas e pedagógicas contidas no Currículo Base da Educação Infantil e do Ensino Fundamental do Território Catarinense, no que se refere ao componente curricular de Língua Portuguesa, é correto afirmar que:

- (A) O documento propõe o ensino de Língua Portuguesa centrado no desenvolvimento sequencial e autônomo das competências gramaticais e lexicais, com vistas à consolidação de estruturas linguísticas formais e à subsequente transposição para situações comunicativas.
- (B) A concepção de linguagem no documento fundamenta-se na noção de transparência referencial, privilegiando o texto como espelho da realidade e como estrutura autossuficiente para o desenvolvimento da compreensão leitora.
- (C) No campo da oralidade, o currículo propõe a centralidade do treino articulatório e da performance prosódica como eixos estruturantes da competência comunicativa, ancorando-se na repetição de modelos estáveis como estratégia de legitimação discursiva.
- (D) A proposta prevê a progressão das habilidades em Língua Portuguesa por meio de campos temáticos organizados conforme os ciclos etários, priorizando a reprodutibilidade formal da linguagem em detrimento da apropriação crítica de práticas discursivas.

(E) O currículo considera as práticas de linguagem como meios de inserção e intervenção nas esferas de produção textual, sendo a análise linguística compreendida como ferramenta de reflexão sobre os efeitos de sentido decorrentes das escolhas linguísticas e enunciativas.

Questão 18

No estudo da língua portuguesa, a compreensão das diferentes perspectivas de abordagem gramatical é fundamental para o ensino e para a análise linguística.

Nesse contexto, analise as asserções a seguir e a relação proposta entre elas:

I.A gramática normativa tem como objetivo prescrever regras e modelos de uso da língua, orientando o falante quanto ao emprego considerado correto e adequado, segundo a tradição culta.

PORQUE

II.A gramática descritiva busca estabelecer padrões de correção com base em juízos de valor histórico e social, indicando como o falante deve utilizar a língua para se adequar às normas instituídas pelas academias de letras.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta:

- (A) As asserções I e II são proposições falsas.
- (B) A asserção I é uma proposição verdadeira e a II é uma proposição falsa.
- (C) As asserções I e II são proposições verdadeiras e a II é uma justificativa correta da I.
- (D) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- (E) A asserção I é uma proposição falsa e a II é uma proposição verdadeira.

Questão 19

Considerando os estudos sobre gêneros e tipologias textuais, analise as proposições a seguir:

I.A concepção de gênero textual, fundamentada nos estudos de Bakhtin, parte do princípio de que os textos são organizados conforme formas relativamente estáveis de enunciação, determinadas pelas condições sócio-históricas e pelas esferas de atividade humana em que são produzidos.

II.A tipologia textual, segundo a perspectiva funcionalista, refere-se à classificação dos textos a partir de seus conteúdos temáticos e das intenções comunicativas dos falantes, considerando-se as práticas discursivas cotidianas em detrimento das estruturas linguísticas predominantes.

III.É correto afirmar que um mesmo gênero textual pode integrar diferentes tipologias textuais, visto que os gêneros são compostos por uma mescla de sequências tipológicas, as quais desempenham funções comunicativas específicas em contextos situados.

É correto o que se afirma em:

- (A) I e III apenas.
- (B) III apenas.
- (C) I e II apenas.
- (D) II e III apenas.
- (E) I, II e III.

Questão 20

Considere as afirmativas a seguir, relacionadas à Base Nacional Comum Curricular (BNCC) no componente curricular de Língua Portuguesa, e registre V, para verdadeiras, e F, para falsas:

(__)A BNCC parte do princípio de que o ensino de Língua Portuguesa deve contemplar a análise metalinguística em articulação com as práticas discursivas, considerando o texto como unidade de ensino e objeto de reflexão linguística.

(__)A BNCC concebe a leitura e a produção de textos como atividades autônomas e independentes, nas quais a competência linguística se desenvolve pela prática reiterada, sem necessidade de integração entre diferentes campos de atuação.

(__)A proposta da BNCC reconhece que a aprendizagem linguística é indissociável das práticas sociais de linguagem, prevendo o desenvolvimento de competências específicas que envolvem o domínio de gêneros discursivos e o uso ético e responsável da língua.

Assinale a alternativa com a sequência correta:

- (A) F, V, V.
- (B) F, F, V.
- (C) V, V, F.
- (D) V, F, F.
- (E) V, F, V.

Questão 21

A partir dos pressupostos teóricos sobre linguagem, discurso e enunciado, identifique a alternativa que apresenta um posicionamento compatível com os estudos da linguagem sob uma perspectiva enunciativa e discursiva:

- (A) A noção de enunciado, segundo uma perspectiva discursiva, implica reconhecer a materialidade linguística como única responsável pela construção do sentido, uma vez que todo o contexto social e ideológico seria acessório na interpretação textual.
- (B) Conforme a teoria estruturalista clássica, o discurso é considerado uma realização eventual da competência linguística do falante, devendo ser interpretado prioritariamente a partir das oposições binárias que organizam a língua como sistema fechado.

- (C) A concepção enunciativa de linguagem parte da ideia de que o sentido está contido no enunciado, sendo possível sua apreensão objetiva a partir de procedimentos descritivos neutros que não consideram a subjetividade do locutor.
- (D) Na perspectiva bakhtiniana, o discurso não é uma unidade autônoma da linguagem, mas sim uma instância material que reflete e refrata as condições históricas e sociais da produção enunciativa, situando o sujeito como efeito e produtor do enunciado.
- (E) A análise do discurso, ao privilegiar a estrutura formal dos enunciados, tem como objetivo descrever os elementos linguísticos que conferem coerência interna ao texto, sem recorrer a fatores extralinguísticos, pois estes desestabilizariam o rigor científico da investigação.

Questão 22

A teoria das funções da linguagem descreve diferentes possibilidades de atuação da linguagem em função dos elementos constitutivos do ato comunicativo. Nesse sentido, assinale a alternativa que apresenta uma análise conceitualmente consistente com os fundamentos teóricos dessa proposta funcional:

- (A) A função fática se realiza prioritariamente por meio de mensagens estéticas, cuja estrutura interna visa à própria organização formal da linguagem, com destaque para efeitos poéticos e estilísticos.
- (B) A função emotiva configura-se quando a linguagem se volta ao destinatário com o propósito de influenciá-lo, persuadi-lo ou orientá-lo à ação, como se verifica em injunções e apelos publicitários.
- (C) A função conativa se estabelece na medida em que o emissor utiliza a linguagem para expressar emoções e sentimentos, enfatizando a subjetividade e a carga afetiva do conteúdo comunicativo.
- (D) A função referencial é predominante nos enunciados em que o foco está na própria mensagem, explorando suas ambivalências formais e sua polissemia, frequentemente associada à linguagem literária.
- (E) A função metalinguística manifesta-se nos enunciados cuja finalidade é explicar ou esclarecer o próprio código linguístico, como ocorre em definições gramaticais, glossários e instruções de uso da linguagem.

Questão 23

No âmbito dos estudos gramaticais aplicados ao ensino da língua e da produção textual, observa-se que os desdobramentos da gramática normativa em fonologia, morfologia, sintaxe e semântica dialogam, de forma interdependente, com os mecanismos de textualidade. Considerando essa articulação, assinale a alternativa que apresenta uma afirmativa correta e compatível com uma abordagem linguístico-textual consistente com a tradição normativa e com a análise da coesão e da

coesão:

- (A) A função básica da coesão é garantir que a pontuação e a ortografia do texto estejam de acordo com a norma padrão, independentemente da conexão entre ideias ou da intencionalidade discursiva.
- (B) A segmentação silábica, por pertencer ao domínio fonológico, tem implicações exclusivamente ortográficas e não interfere na construção do sentido global do texto, sendo, portanto, irrelevante para a coerência textual.
- (C) O reconhecimento morfológico de tempos e modos verbais configura um recurso de coesão sequencial, pois permite o controle da temporalidade e da modalidade discursiva, articulando os eventos narrados.
- (D) A coesão referencial estabelece vínculos lógicos entre argumentos, por meio da coordenação sintática entre núcleos verbais, permitindo a progressão semântica do discurso por encadeamento proposicional.
- (E) A semântica lexical, por operar com significações fixas, desempenha papel secundário na construção da coerência textual, cuja responsabilidade recai prioritariamente sobre a sintaxe e a progressão temática.

Questão 24

Considerando os estudos da Linguística Textual e da Análise do Discurso, analise as proposições abaixo a respeito da intertextualidade no ensino de leitura e produção textual. Assinale a alternativa que reflete uma compreensão teórica adequada às perspectivas contemporâneas sobre linguagem e texto.

- (A) A presença de intertextualidade em textos escolares deve ser interpretada como um indício de insuficiência autoral, uma vez que a recorrência a outros discursos revela a ausência de elaboração original e favorece a reprodução mecânica de sentidos.
- (B) A intertextualidade, enquanto operação discursiva, implica a articulação entre enunciados anteriores e novos sentidos produzidos, revelando o posicionamento do sujeito frente às vozes com as quais dialoga, mesmo quando a remissão não é formalmente assinalada.
- (C) A intertextualidade, no contexto pedagógico, opera como recurso retórico acessório, cuja ocorrência está vinculada à intenção consciente do produtor textual e requer, para sua ativação interpretativa, a referência explícita à origem do texto-fonte.
- (D) O emprego da intertextualidade em práticas escolares de leitura e escrita deve ser restringido a gêneros textuais cuja estrutura favoreça a evocação de vozes reconhecíveis, pois sua presença compromete a autonomia enunciativa em gêneros argumentativos.

- (E) A identificação de relações intertextuais depende da equivalência formal entre os textos envolvidos, de modo que o reconhecimento de tais relações se dá prioritariamente por similaridades lexicais e sintáticas facilmente observáveis em nível superficial.

Questão 25

"Na perspectiva da _____, o foco da análise linguística desloca-se da ideia de correção normativa para a compreensão dos usos reais da língua por diferentes grupos sociais, considerando os condicionamentos históricos, regionais, situacionais e estilísticos que influenciam a produção linguística."

Assinale a alternativa que corretamente completa a lacuna no excerto:

- (A) Sociolinguística
- (B) Análise do discurso
- (C) Linguística computacional
- (D) Gramática normativa
- (E) Semântica estrutural