

## PROCESSO SELETIVO PÚBLICO SIMPLIFICADO MUNICÍPIO DE BLUMENAU - EDITAL N.º 002/2025

CARGO: PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA (PROGRAMA CRIANÇA E ADOLESCENTE - CAPOEIRA)

NOME:

LOCAL:

SALA:

### INSTRUÇÕES

- 1) Confira seu nome e o cargo indicados na capa deste Caderno de Questões.
- 2) Este caderno contém 25 (vinte e cinco) questões objetivas de múltipla escolha, com cinco alternativas cada (A, B, C, D, E).
- 3) Confira no Cartão-Resposta se seus dados estão corretos: nome, número de inscrição, data de nascimento, RG e cargo. Qualquer divergência deve ser comunicada imediatamente ao fiscal de sala. Não serão aceitas reclamações posteriores.
- 4) A prova terá duração de 2 (duas) horas, incluindo o tempo destinado ao preenchimento do Cartão-Resposta.
- 5) Utilize apenas caneta fabricada em material transparente com tinta azul ou preta.
- 6) O preenchimento do Cartão-Resposta é de inteira responsabilidade do candidato. Não será permitida a substituição do cartão em caso de erro de preenchimento.
- 7) É permitido fazer anotações, cálculos, riscos e observações no Caderno de Questões.
- 8) O candidato poderá se retirar definitivamente da sala após 01 (uma) hora do início da prova, sem levar o Caderno de Questões e o Cartão-Resposta.
- 9) Ao término da prova, entregue ao fiscal o Cartão-Resposta e o Caderno de Questões.
- 10) Os 3 (três) últimos candidatos deverão permanecer na sala até que o último entregue o Cartão-Resposta.
- 11) Assine nos locais indicados, tanto no Cartão-Resposta quanto no Caderno de Questões.

Blumenau, 16 de novembro de 2025.

## PROCESSO SELETIVO PÚBLICO

Edital N° 002/2025

## Secretaria Municipal da Família PRÓ-FAMÍLIA



Assinatura do Candidato: \_\_\_\_\_

## LÍNGUA PORTUGUESA

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 1 a 5.

### Como o equilíbrio nutricional influencia nossas emoções?

*O que colocamos no prato tem impacto direto sobre nosso bem-estar. Entenda como a falta de nutrientes pode gerar ansiedade, irritação e o que fazer para recuperar a harmonia entre corpo e mente*

Mariana Suzuki

Acordar cansado mesmo depois de uma boa noite de sono, sentir irritação sem motivo aparente ou perceber que a concentração simplesmente desapareceu no meio do dia. Talvez a resposta esteja no que você colocou no prato. Descobrir como o equilíbrio nutricional influencia no emocional mostra que a alimentação vai muito além da saciedade: ela impacta diretamente o humor, a disposição e a clareza mental. Pequenas escolhas – o que comer, como comer e até em que ritmo – podem transformar a maneira como sentimos e encaramos cada momento do dia.

### O corpo e a mente em desequilíbrio

Quando a alimentação está desregulada, o emocional também sofre. "Quando o corpo não recebe os nutrientes de que precisa, entra em 'modo de economia', afetando diretamente a produção de energia e de substâncias relacionadas ao bem-estar, como serotonina e dopamina. O resultado é mais irritabilidade, cansaço e dificuldade de concentração", explica Brenda Arita, nutricionista da Fundação Conecta ABA.

Segundo a psicóloga clínica Eliana Gonçalves, da INSELF Neuropsicologia Avançada, é comum que carências nutricionais intensifiquem sintomas de ansiedade, irritabilidade ou tristeza. "A deficiência desses nutrientes pode levar à diminuição na produção de serotonina e dopamina, resultando em mau humor, tristeza, ansiedade e irritabilidade."

Entre os nutrientes essenciais estão vitaminas do complexo B, ômega-3, magnésio, zinco e aminoácidos provenientes das proteínas, como o triptofano, que participam da produção de serotonina, o chamado "hormônio do bem-estar", segundo Brenda.

A nutricionista também ressalta a importância do intestino nesse equilíbrio entre corpo-mente. "O intestino e o cérebro se comunicam constantemente por meio do chamado eixo intestino-cérebro. Mais de 90% da serotonina é produzida no intestino. Quando a microbiota intestinal está equilibrada, o emocional tende a estar mais estável. Por outro lado, o desequilíbrio intestinal – causado por estresse ou alimentação pobre em fibras – pode gerar sintomas como ansiedade, irritabilidade e digestão difícil."

(Disponível em:

<https://vidasimples.co/saude-do-corpo/como-o-equilibrio-nutricional-influencia-nossas-emocoes/>. Acesso em: 21 out. 2025. Adaptado.)

### Questão 01

(Correta: D)

Analise as sentenças e registre V, para verdadeiras, e F, para falsas:

(\_\_ ) No 3º parágrafo, o termo "segundo" é uma preposição e poderia ser substituída pela locução prepositiva "de acordo com", "conforme". O mesmo ocorre no final do 4º parágrafo.

(\_\_ ) Ainda no 3º parágrafo, a expressão "mau humor" foi grafada de modo equivocado. O correto seria "mal humor".

(\_\_ ) No período "é comum que carências nutricionais intensifiquem sintomas de ansiedade, irritabilidade ou tristeza", a oração introduzida por "que" tem a função de sujeito da oração principal "é comum", sendo uma oração subordinada subjetiva.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) V – V – V.
- (B) V – V – F.
- (C) F – F – V.
- (D) V – F – V.
- (E) F – V – F.

### Questão 02

(Correta: D)

A respeito da introdução do texto, analise as sentenças:

I. A introdução é encabeçada por uma enumeração de fatos articulados entre si por meio da coordenação de orações.

II. No primeiro período da introdução, a conjunção **ou** não exerce exatamente a relação de alternância, como se o sintoma do desequilíbrio nutricional fosse um ou outro dos elencados, mas podendo ocorrer mais de um ao mesmo tempo. É possível inferir isso a partir da mobilização de conhecimentos prévios do leitor em seu processo de interpretação, assim como pela construção, na sequência textual, do período "ela impacta diretamente o humor, a disposição e a clareza mental".

III. O trecho "Talvez a resposta esteja no que você colocou no prato" tem a função de problematizar os sintomas indicados no início do parágrafo e delimitar o enfoque temático, que está relacionado à alimentação. Dessa forma, a autora direciona o texto para aquilo se propõe a discutir.

É correto o que se afirma em:

- (A) III, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) I, apenas.
- (D) I, II e III.

(E) II e III, apenas.

### Questão 03

(Correta: A)

Em "Entre os nutrientes essenciais estão vitaminas do complexo B, ômega-3, magnésio, zinco e aminoácidos provenientes das proteínas, como o triptofano, que participam da produção de serotonina, o chamado "hormônio do bem-estar":

I.O pronome relativo "que" tem como referente "vitaminas do complexo B, ômega-3, magnésio, zinco e aminoácidos provenientes das proteínas".

II.A preposição "entre" tem o sentido de "junto de" e não de "através de".

III.A grafia da palavra "bem-estar" é flexível, podendo ser escrita, no contexto do excerto, também sem hífen – "bem estar".

É correto o que se afirma em:

- (A) I e II, apenas.
- (B) II e III, apenas.
- (C) I, apenas.
- (D) III, apenas.
- (E) I, II e III.

### Questão 04

(Correta: B)

Considere os excertos a seguir para análise:

I.Pequenas escolhas – o que comer, como comer e até em que ritmo – podem transformar a maneira como sentimos e encaramos cada momento do dia.

II.Por outro lado, o desequilíbrio intestinal – causado por estresse ou alimentação pobre em fibras – pode gerar sintomas como ansiedade, irritabilidade e digestão difícil.

O uso dos travessões nos dois excertos está correto e se justifica por delimitar um adendo, um comentário ou uma ponderação que se intercala no discurso (por causa da intercalação, há duas ocorrências do travessão dentro de cada período a fim de demarcá-la). Eles podem ser substituídos por outros sinais de pontuação, sem causar prejuízo no sentido do texto, mas essa escolha não é aleatória, ela depende do contexto. Tendo isso em consideração, assinale a alternativa que apresenta corretamente os sinais que podem ser usados em cada um dos excertos, substituindo os travessões (nas duas ocorrências dentro de cada exemplo dado):

- (A) I – ponto e vírgula (nas duas ocorrências);  
II – vírgula (nas duas ocorrências).
- (B) I – parênteses;  
II – vírgula (nas duas ocorrências).
- (C) I – dois pontos (apenas na 1ª ocorrência) e ponto e vírgula (na 2ª ocorrência);  
II – parênteses.

(D) I – dois pontos (apenas na 1ª ocorrência) e ponto final (na 2ª ocorrência);

II – parênteses.

(E) I – vírgula (apenas na 1ª ocorrência) e ponto final (na 2ª ocorrência);

II – dois pontos (apenas na 1ª ocorrência) e ponto e vírgula (na 2ª ocorrência).

### Questão 05

(Correta: E)

As palavras, na língua, não são estanques, ou seja, não têm sentido único, nem funções imutáveis. Elas ganham sentidos e podem exercer funções diversas à medida que são usadas e de acordo com o contexto e com o objetivo com que são empregadas nos textos. Tendo isso em consideração, analise o excerto a seguir, considerando-o no texto como um todo, e assinale a alternativa correta.

"A nutricionista **também** ressalta a importância do intestino nesse equilíbrio entre corpo-mente."

A respeito da palavra **também**, nesse contexto, é correto afirmar que:

- (A) Tem a função de articular ideias iguais, que não se contrastam, expressas no parágrafo anterior e após seu uso, apenas reforçando a ideia principal.
- (B) Tem o sentido de "da mesma forma" e estabelece uma relação de comparação entre o que foi posto antes e o que se insere agora.
- (C) Tem o sentido de "realmente" e estabelece uma relação de ênfase, reforçando o que foi posto antes.
- (D) Tem o sentido de "porém" e estabelece uma relação de contraste, opondo o que foi posto antes e o que se insere na sequência.
- (E) Tem o sentido de "além disso" e estabelece uma relação de inclusão, adicionando uma nova ideia.

## CONHECIMENTOS GERAIS E LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL

### Questão 06

(Correta: A)

O Brasil enfrenta desafios relacionados à proteção de grupos em situação de vulnerabilidade. Atualmente, mais de 35 mil crianças e adolescentes estão em instituições de acolhimento devido a maus-tratos, abandono ou violência. Paralelamente, o envelhecimento populacional acelerado (expectativa de vida passou de 57 anos em 1970 para 77 anos atualmente) demanda políticas que promovam autonomia e convivência social de pessoas idosas. Considerando o papel de educadores no trabalho com esses públicos, é correto afirmar que:

- (A) O acolhimento institucional de crianças é medida provisória que busca reintegração familiar e garante direito à convivência comunitária através de atividades educativas, enquanto o envelhecimento ativo requer espaços de convivência que promovam autonomia, interação social e participação em atividades físicas, culturais e tecnológicas.
- (B) O acolhimento institucional de crianças resulta prioritariamente em adoção em até 2 anos de institucionalização, enquanto o envelhecimento populacional requer adaptação de espaços urbanos exclusivamente para pessoas com dependência total e cuidados médicos especializados.
- (C) O acolhimento institucional de crianças é solução definitiva que prioriza permanência em instituições até a maioridade, enquanto o envelhecimento populacional exige priorização de cuidados institucionais permanentes e atividades recreativas supervisionadas por profissionais de saúde.
- (D) O acolhimento institucional de crianças suspende temporariamente a frequência escolar durante processos judiciais, enquanto o envelhecimento populacional demanda políticas habitacionais voltadas para institucionalização crescente e atividades físicas limitadas para evitar riscos.
- (E) O acolhimento institucional de crianças constitui a única modalidade de proteção legal prevista para crianças vulneráveis, enquanto o envelhecimento populacional implica em isolamento progressivo das pessoas idosas e priorização de recursos públicos para faixas etárias mais jovens.

### Questão 07

**(Correta: B)**

Em janeiro de 2025, entrou em vigor no Brasil legislação federal que restringe o uso de celulares nas escolas. Especialistas das áreas de educação e psicologia apontam que, embora a medida seja positiva, o enfrentamento adequado do vício digital demanda ações mais abrangentes. Segundo estudos recentes sobre os efeitos do uso prolongado de dispositivos conectados à internet em diferentes faixas etárias, verifica-se que:

- (A) O tempo despendido em plataformas digitais por idosos contribui para a manutenção de vínculos sociais e previne o isolamento, compensando eventuais prejuízos cognitivos decorrentes da exposição prolongada.
- (B) Jogos eletrônicos, canais de streaming e redes sociais operam sob lógica similar de gratificação imediata através de recompensas constantes, o que compromete o desenvolvimento da capacidade de postergar satisfação e planejar a médio e longo prazo.
- (C) A privação do sono causada pelo uso noturno de celulares afeta negativamente a capacidade de concentração, mas fortalece o controle emocional e a resiliência em situações de frustração cotidiana.

- (D) Crianças que utilizam dispositivos digitais por mais de cinco horas diárias apresentam melhor desempenho em avaliações de matemática quando comparadas àquelas com uso limitado a uma hora.
- (E) A supervisão parental no ambiente virtual é menos relevante que no mundo físico, uma vez que os filtros de conteúdo dos aplicativos garantem proteção adequada contra materiais impróprios.

### Questão 08

**(Correta: A)**

Em 2024, estudos reconheceram o setor audiovisual brasileiro como área estratégica para o desenvolvimento econômico e cultural do país. A criação da Federação do Comércio e Indústria do Audiovisual e a inclusão do setor no programa Nova Indústria Brasil evidenciam sua relevância. Considerando o papel do audiovisual no desenvolvimento educacional e social brasileiro, é correto afirmar que:

- (A) Funciona como instrumento pedagógico quando utilizado para desenvolver pensamento crítico e criatividade, representa setor que contribuiu com dezenas de bilhões ao PIB brasileiro e atua como meio de promoção da imagem do país no exterior através do conceito de soft power (poder brando, não coercitivo).
- (B) Constitui linguagem contemporânea utilizada em processos educativos, depende fundamentalmente de políticas públicas para sustentabilidade financeira e possibilita registro de manifestações culturais de diferentes regiões brasileiras.
- (C) Integra recursos audiovisuais aplicáveis em contextos educacionais formais, constitui setor cultural em processo de consolidação no país e permite expressão artística de comunidades urbanas e rurais brasileiras.
- (D) Representa ferramenta tecnológica disponível para práticas pedagógicas escolares, concentra oportunidades profissionais em capitais e metrópoles brasileiras e promove entretenimento através de produções nacionais e internacionais.
- (E) Serve como recurso educativo aplicável em atividades pedagógicas diversas, apresenta contribuição econômica limitada quando comparado a setores industriais tradicionais e reflete produções culturais desenvolvidas, principalmente em grandes centros urbanos do país.

### Questão 09

**(Correta: A)**

A Constituição Federal assegura a proteção das manifestações culturais brasileiras, que expressam tradições, festas, danças e artes representativas da identidade do povo. O reconhecimento oficial dessas manifestações valoriza práticas que refletem a diversidade cultural resultante da contribuição de povos indígenas, africanos, europeus e imigrantes. São

manifestações culturais reconhecidas por legislação federal:

- (A) Blocos e bandas de rua do Carnaval, festas juninas e forró.
- (B) Maracatu, capoeira e congada.
- (C) Bumba meu boi, ciranda e frevo.
- (D) Folia de reis, cavalhada e baião.
- (E) Samba de roda, jongo e tambor de crioula.

### Questão 10

**(Correta: B)**

A Lei Complementar n.º 1.335/2021 reestruturou, no Município de Blumenau, o Conselho Municipal de Acompanhamento e Controle Social do Fundeb (CACs-FUNDEB), reafirmando princípios de gestão democrática e transparência na aplicação dos recursos da educação básica. À luz dessa legislação e da Lei Federal n.º 14.113/2020, o papel pedagógico e político-institucional do CACS expressa-se quando:

- (A) Avalia a conformidade pedagógica dos projetos escolares, emitindo pareceres vinculantes sobre o uso de recursos financeiros na unidade educacional.
- (B) Atua com organização e funcionamento independentes, acompanhando receitas, controlando aplicações e elaborando pareceres sobre prestações de contas do Fundeb.
- (C) Participa da execução orçamentária e da definição de prioridades de gasto, deliberando sobre a aplicação direta dos recursos educacionais municipais.
- (D) Realiza estudos e diagnósticos sobre políticas educacionais, encaminhando recomendações técnicas de caráter obrigatório ao Poder Executivo municipal.
- (E) Coordena as ações de avaliação da aprendizagem, propondo metas pedagógicas e relatórios de desempenho vinculados à rede municipal de ensino.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

### Questão 11

**(Correta: B)**

A avaliação da aprendizagem em Educação Física, quando fundamentada em perspectivas pós-críticas do currículo, constitui prática pedagógica que ressignifica as funções e os sentidos tradicionalmente atribuídos aos processos avaliativos no contexto escolar. Nessa abordagem, o ato de avaliar articula-se com pressupostos epistemológicos, políticos e culturais que orientam a construção do conhecimento. Considerando os fundamentos dessa concepção, é correto afirmar que:

- (A) A avaliação fundamenta-se na diversificação de instrumentos e procedimentos que contemplem as múltiplas dimensões do conhecimento, estabelecendo critérios explícitos e compartilhados que permitam acompanhar o desenvolvimento integral dos estudantes ao longo do processo educativo.
- (B) A avaliação é concebida como processo dialógico e contínuo de produção de sentidos sobre as práticas corporais, articulando saberes docentes e discentes na construção compartilhada de significados e na ressignificação democrática das manifestações da cultura corporal no espaço escolar.
- (C) O processo avaliativo organiza-se pela observação sistemática das aprendizagens construídas pelos estudantes, utilizando registros descritivos das experiências corporais vivenciadas e análise qualitativa dos avanços individuais nas dimensões conceitual, procedimental e atitudinal dos conteúdos.
- (D) A avaliação articula-se com os objetivos de aprendizagem estabelecidos no planejamento, valorizando a participação ativa dos estudantes nas atividades propostas e reconhecendo os diferentes saberes culturais que os alunos trazem de suas experiências corporais extraescolares.
- (E) O ato avaliativo considera as diferenças individuais e os diversos ritmos de aprendizagem, promovendo feedback formativo e estratégias de autorregulação que favoreçam a superação de dificuldades e o aprofundamento progressivo dos saberes relacionados às práticas corporais.

### Questão 12

**(Correta: C)**

As diferentes concepções pedagógicas que orientam o trabalho docente em Educação Física expressam modos distintos de compreender o processo de ensino-aprendizagem e são determinantes na construção da identidade profissional do professor. Considerando essas abordagens teórico-metodológicas, é correto afirmar que:

- (A) O professor de orientação tecnicista privilegia estratégias investigativas e dialógicas, organizando situações didáticas que favorecem a problematização crítica das práticas corporais e a construção coletiva do conhecimento.
- (B) O professor de orientação renovadora adota práticas centradas na exposição oral de conteúdos teóricos, valorizando a memorização de informações e a reprodução de gestos técnicos previamente demonstrados.
- (C) O professor de orientação crítica compreende a aula como espaço dialógico de investigação e transformação, articulando prática corporal, reflexão sobre questões sociais e desenvolvimento da autonomia intelectual dos estudantes.

- (D) O professor de orientação construtivista centraliza o processo pedagógico na transmissão de técnicas corporais padronizadas, priorizando a execução repetitiva de movimentos e a avaliação do rendimento motor individual.
- (E) O professor de orientação tradicional estrutura o ensino por meio de projetos colaborativos e metodologias ativas, estimulando a participação dos alunos na elaboração e ressignificação dos conteúdos abordados.

### Questão 13

(Correta: C)

A perspectiva do ensino desenvolvimental propõe que o processo pedagógico impulse o desenvolvimento intelectual e formativo dos sujeitos, organizando-se de modo a transformar o conhecimento empírico em conhecimento teórico. Considerando essa concepção aplicada à Educação Física, é correto afirmar que o desenvolvimento cognitivo do aluno se efetiva quando:

- (A) As atividades pedagógicas são centradas na execução eficiente de padrões motores, assegurando domínio prático e objetividade na mensuração dos resultados educacionais.
- (B) O ensino se orienta pela repetição progressiva de gestos técnicos, consolidando a memória motora como base para o aprimoramento das habilidades cognitivas.
- (C) O professor estrutura situações de aprendizagem que demandam reflexão sobre o objeto de estudo, análise conceitual das ações corporais e aplicação consciente dos princípios teóricos na prática motora.
- (D) As experiências de movimento são organizadas de forma espontânea, priorizando a vivência corporal livre como meio de expressão e autoconhecimento, sem mediações sistematizadas.
- (E) O planejamento das aulas valoriza a adaptação biológica e o ajuste fisiológico do aluno, entendidos como indicadores principais do progresso intelectual e formativo.

### Questão 14

(Correta: A)

A perspectiva crítico-superadora da Educação Física escolar propõe uma ruptura com modelos tradicionais de ensino ao estabelecer princípios curriculares específicos para o trato com o conhecimento. Nessa abordagem pedagógica, a organização dos conteúdos deve considerar simultaneamente diferentes dimensões da cultura corporal, superando a fragmentação característica dos métodos convencionais. Considerando os fundamentos dessa perspectiva, os princípios curriculares que orientam a seleção e sistematização dos conteúdos são:

- (A) Relevância social, contemporaneidade, adequação às possibilidades sócio-cognoscitivas, simultaneidade, espiralidade e provisoriedade do conhecimento.
- (B) Aptidão física, desenvolvimento motor, capacidades coordenativas, habilidades técnicas, performance corporal e classificação por desempenho.
- (C) Sequenciamento lógico, objetividade científica, neutralidade pedagógica, racionalização metodológica, sistematização técnica e individualização do ensino.
- (D) Universalização dos conteúdos, padronização de métodos, sistematização cronológica, hierarquização de saberes, organização disciplinar e seriação curricular.
- (E) Progressão linear, pré-requisitos hierarquizados, completude do saber, adequação cronológica, desenvolvimento sequenciado e organização por etapas.

### Questão 15

(Correta: B)

A recuperação pós-exercício constitui processo multissistêmico que envolve restauração homeostática, reparação tecidual e prevenção de estados inadequados de estímulo-recuperação. A eficácia das intervenções terapêuticas depende de múltiplos fatores relacionados ao protocolo de aplicação e ao tipo de estresse imposto durante o exercício. Considerando os fundamentos fisiológicos e as evidências sobre métodos de recuperação, é correto afirmar que:

- (A) As lesões musculares induzidas pelo exercício decorrem predominantemente de deficiências metabólicas intramusculares, sendo o componente mecânico das contrações excêntricas fator secundário nos sintomas observados.
- (B) A recuperação envolve fases sequenciais de restauração energética, eliminação de metabólitos e supercompensação, sendo a suplementação com carboidratos e proteínas estratégia consistente na otimização da ressíntese de glicogênio e proteínas musculares.
- (C) A recuperação ativa em intensidades moderadas acelera significativamente a ressíntese de glicogênio comparada à recuperação passiva, mesmo em sessões inferiores a quinze minutos após exercícios extenuantes.
- (D) A crioterapia apresenta eficácia comprovada na redução de marcadores inflamatórios e recuperação funcional, independentemente da temperatura, tempo de exposição ou momento de aplicação em relação ao exercício.
- (E) A massagem terapêutica reduz consistentemente a dor muscular tardia e promove recuperação funcional plena, independentemente do momento de aplicação ou da técnica utilizada.

## Questão 16

(Correta: E)

O planejamento didático em Educação Física escolar, quando fundamentado em perspectivas pedagógicas que visam à formação humana integral, constitui ato intencional e reflexivo que articula teoria e prática educativa. Nessa abordagem, planejar transcende a dimensão técnico-operacional e assume caráter político-pedagógico na organização do processo de ensino-aprendizagem. Considerando essa concepção, é correto afirmar que:

- (A) O planejamento didático estrutura-se pela definição de competências motoras progressivas e pela organização de experiências corporais sistematizadas, priorizando a dimensão procedimental como eixo articulador das aprendizagens nas diferentes manifestações da cultura corporal.
- (B) O planejamento de ensino articula conteúdos conceituais, procedimentais e atitudinais em unidades temáticas, priorizando saberes corporais de caráter universal que garantam neutralidade pedagógica e desenvolvimento equilibrado das capacidades físicas dos estudantes.
- (C) A elaboração do planejamento pressupõe a seleção criteriosa de conteúdos a partir de referenciais curriculares estabelecidos, organizando sequências didáticas por níveis crescentes de complexidade técnica que assegurem mensurabilidade dos resultados de aprendizagem.
- (D) A função do planejamento consiste na organização racional do tempo pedagógico e na definição de estratégias metodológicas que viabilizem a execução sistemática das atividades, assegurando o cumprimento das metas operacionais estabelecidas institucionalmente.
- (E) O planejamento pedagógico integra dimensões motoras, cognitivas, afetivas e sociais do desenvolvimento humano, fundamentando-se no conhecimento da realidade dos alunos para estabelecer objetivos e conteúdos coerentes com o contexto sociocultural e com a função social da escola na formação cidadã.

## Questão 17

(Correta: A)

O ensino da Capoeira nas políticas públicas de Educação Física escolar e socioeducativa representa instrumento de valorização da cultura afro-brasileira e promoção da igualdade racial. Considerando essa perspectiva, é correto afirmar que:

- (A) A Capoeira, reconhecida como Patrimônio Cultural Imaterial do Brasil e da Humanidade, constitui prática pedagógica que promove identidade étnico-racial, memória ancestral e pertencimento cultural, contribuindo para a educação antirracista e o respeito às matrizes africanas.

- (B) A dimensão histórica da Capoeira pode ser mobilizada como elemento formativo quando articulada a temas transversais de cidadania, identidade e pluralidade cultural, demandando abordagem crítica e contextualizada.
- (C) A Capoeira, embora derive de experiências de resistência negra, também incorpora influências híbridas de outros grupos sociais, expressando o caráter plural da cultura brasileira e possibilitando leitura intercultural de sua prática pedagógica.
- (D) O reconhecimento da Capoeira como patrimônio cultural contempla múltiplas vertentes, mas sua difusão no contexto escolar exige mediação pedagógica capaz de conciliar tradições afro-brasileiras com abordagens contemporâneas de ensino.
- (E) O reconhecimento da Capoeira como patrimônio cultural reforça a necessidade de práticas educativas voltadas à preservação da memória e à reconstrução crítica das narrativas afro-brasileiras em espaços escolares e comunitários.

## Questão 18

(Correta: A)

A inserção da Capoeira nas práticas corporais da infância articula aspectos motores, simbólicos e sociais que a configuram como linguagem de cultura corporal e expressão identitária afro-brasileira. Considerando sua abordagem pedagógica, é correto afirmar que:

- (A) A Capoeira favorece a formação integral das crianças ao integrar ludicidade, musicalidade e movimento, permitindo o desenvolvimento de coordenação, ritmo, percepção espacial e respeito à diversidade cultural por meio de experiências cooperativas e simbólicas.
- (B) A Capoeira, como manifestação corporal, requer estruturação pedagógica predominantemente técnica para garantir uniformidade dos movimentos e padronização das respostas motoras em ambiente escolar.
- (C) O ensino da Capoeira pode integrar aspectos históricos e culturais, mas o desenvolvimento da consciência corporal e da expressividade gestual deve predominar em relação à dimensão narrativa, que pode ser abordada de modo transversal.
- (D) A Capoeira pode ser organizada de forma progressiva, partindo da experimentação livre para o domínio técnico, valorizando o desempenho motor como um dos indicadores de evolução do processo formativo.
- (E) O ensino da Capoeira pode contemplar sequências técnicas, desde que inseridas em contextos simbólicos e musicais que favoreçam a percepção rítmica e o autocontrole motor, ainda que o foco principal recaia na sistematização gestual e na precisão do movimento.

## Questão 19

(Correta: E)

O ensino da Capoeira em programas socioeducativos amplia o potencial de inclusão social e emocional, ao integrar diversidade, cooperação e expressão corporal. Considerando as evidências da Educação Física inclusiva, é correto afirmar que:

- (A) A prática da Capoeira, quando orientada por princípios inclusivos, pode contemplar diferentes níveis de desafio e colaboração, equilibrando competitividade simbólica e cooperação real no espaço da roda.
- (B) O potencial formativo da Capoeira se manifesta na experiência simbólica da roda, que atua sobre aspectos motores, cognitivos e afetivos, favorecendo o desenvolvimento integral dos participantes.
- (C) A Capoeira, ao articular música, jogo e interação, pode ser utilizada como ferramenta psicossocial para reconstrução de vínculos, desde que acompanhada de mediação pedagógica intencional e sensível.
- (D) As aulas de Capoeira podem ser adaptadas a diferentes níveis de habilidade motora, desde que o educador planeje estratégias diferenciadas de participação que assegurem envolvimento, autoestima e progressão coletiva.
- (E) A Capoeira fortalece a autoestima e a consciência corporal, estimulando a empatia e a cooperação por meio do jogo simbólico e do pertencimento coletivo, contribuindo para a regulação emocional e o desenvolvimento psicossocial dos participantes.

## Questão 20

(Correta: B)

A compreensão da história da Capoeira requer análise crítica de seus mitos fundadores e de suas transformações socioculturais. Considerando as contribuições historiográficas contemporâneas, é correto afirmar que:

- (A) A trajetória da Capoeira é marcada por disputas simbólicas e reconstruções históricas, refletindo embates entre tradição, modernidade e institucionalização, que devem ser analisados criticamente no campo educacional.
- (B) A Capoeira deve ser compreendida como prática híbrida nascida no Brasil colonial, resultante do encontro de culturas africanas, indígenas e europeias, e transformada historicamente por processos de resistência, repressão e ressignificação social até sua legitimação como arte-educação.
- (C) A Capoeira tem origens plurais e intercontinentais, sendo continuamente recriada nos espaços urbanos e educacionais, o que evidencia a natureza dinâmica e processual de sua história cultural.

- (D) A Capoeira expressa simultaneamente tradição e inovação, revelando disputas simbólicas entre grupos e mestres que, ao longo do tempo, configuraram estilos e filosofias distintas dentro de uma mesma matriz histórica.
- (E) Embora fortemente associada à Bahia, a Capoeira se expandiu e se transformou em diversos contextos regionais, revelando múltiplas identidades e formas de expressão que enriquecem seu repertório pedagógico.

## Questão 21

(Correta: B)

A mediação pedagógica na Capoeira exige sensibilidade cultural e compreensão dos processos de ensino-aprendizagem voltados à pluralidade de ritmos, gestos e narrativas. Considerando os fundamentos metodológicos, é correto afirmar que:

- (A) As práticas pedagógicas da Capoeira podem combinar elementos tradicionais e contemporâneos, desde que respeitem os fundamentos culturais e éticos do jogo, valorizando a diversidade de estilos como recurso educativo.
- (B) As metodologias participativas e lúdicas, fundamentadas no diálogo, na escuta e na improvisação orientada, favorecem o protagonismo das crianças e adolescentes, possibilitando vivências significativas de movimento e pertencimento sociocultural.
- (C) O processo pedagógico pode envolver a sistematização de conteúdos motores articulados a valores éticos, permitindo que o jogo corporal funcione como espaço de convivência, escuta e aprendizagem compartilhada.
- (D) O ensino da Capoeira pode incluir etapas de preparação física e técnica, desde que integradas a momentos de improvisação, diálogo e cooperação, de modo a garantir equilíbrio entre segurança e criatividade.
- (E) As abordagens metodológicas mais efetivas são aquelas que equilibram liberdade criativa e direção pedagógica, sustentadas por planejamento que considere o contexto sociocultural e o repertório dos participantes.

## Questão 22

(Correta: A)

A musicalidade constitui elemento estruturante da Capoeira, integrando ritmo, canto e movimento em um processo de aprendizagem sensível e coletivo. Considerando sua relevância na formação de crianças e adolescentes, é correto afirmar que:

- (A) A música na Capoeira orienta o ritmo do jogo, estimula a expressividade corporal e favorece a percepção rítmica e social, possibilitando que o corpo aprenda a dialogar com o som e a construir sentidos culturais a partir da coletividade da roda.

- (B) A condução dos cânticos pode ser compartilhada entre educador e aprendizes, de modo a fortalecer a autoconfiança, a liderança e a construção coletiva do ritmo que sustenta o jogo.
- (C) O uso de instrumentos como berimbau, pandeiro e atabaque contribui para a formação da escuta ativa e para o entendimento dos códigos sonoros da roda, devendo ser integrado de modo planejado ao processo educativo.
- (D) A musicalidade, além de acompanhar o movimento, orienta a intencionalidade expressiva da ginga, influenciando o tempo, o espaço e a qualidade gestual que emergem no jogo corporal.
- (E) A dimensão musical da Capoeira pode ser desenvolvida como campo autônomo de aprendizagem, no qual ritmo, canto e percussão funcionam como recursos pedagógicos para o aprimoramento motor e expressivo.

### Questão 23

**(Correta: C)**

De acordo com o que dispõe o Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei n.º 8.069/1990), é dever de todos prevenir a ocorrência de ameaça ou violação dos direitos da criança e do adolescente, assegurando condições que promovam seu desenvolvimento integral. Essa política preventiva compreende também:

- (A) Implementação de ações intersetoriais de caráter educativo, incentivo à prática esportiva e democratização do acesso a bens culturais e recreativos.
- (B) Ampliação da oferta de atividades artísticas e esportivas, estímulo à participação social e promoção de ambientes educativos integrados.
- (C) Promoção do acesso à informação, à cultura, ao esporte, ao lazer e a produtos e serviços que respeitem sua condição peculiar de pessoa em desenvolvimento.
- (D) Garantia de frequência escolar, incentivo ao rendimento educacional, apoio à formação ética e fortalecimento das responsabilidades parentais.
- (E) Estabelecimento de programas socioeducativos, apoio à expressão cultural e valorização da aprendizagem como forma de proteção social.

### Questão 24

**(Correta: C)**

De acordo com o Anexo III, da Lei Complementar n.º 662/2007, que estabelece as responsabilidades e atribuições dos cargos do Quadro Permanente de Pessoal do Magistério, são atribuições comuns ao profissional da educação:

- (A) Manter sigilo sobre informações dos educandos; participar de reuniões com outras secretarias quando convocado; e representar a direção escolar em atividades comunitárias.

- (B) Zelar pela privacidade dos educandos e suas famílias; participar de reuniões pedagógicas na unidade escolar; e representar a instituição em eventos educacionais quando solicitado.
- (C) Zelar pela intimidade e privacidade de usuários e profissionais; participar de grupos de trabalho intersetoriais emitindo pareceres; e representar, quando designado, a Secretaria, Fundação ou Autarquia.
- (D) Preservar a confidencialidade das relações escolares; participar de comissões de trabalho pedagógico; e representar o corpo docente em assembleias e fóruns educacionais.
- (E) Respeitar os direitos dos alunos e responsáveis; participar de grupos de estudo, formação continuada e reuniões técnicas; e representar a coordenação pedagógica em conselhos escolares e fóruns municipais.

### Questão 25

**(Correta: D)**

Conforme estabelecido no Anexo III, da Lei Complementar n.º 662/2007, no que se refere às responsabilidades relacionadas ao desenvolvimento profissional e à atuação técnico-pedagógica dos servidores do magistério, esses profissionais devem:

- (A) Participar de formações continuadas oferecidas pela rede municipal; elaborar relatórios pedagógicos sobre o desempenho dos alunos; e realizar atividades educacionais previstas no projeto político pedagógico.
- (B) Participar de eventos de capacitação profissional na área educacional; elaborar documentos relacionados ao processo ensino-aprendizagem; e realizar funções pedagógicas definidas pela coordenação escolar.
- (C) Participar de encontros formativos promovidos pela secretaria de educação; elaborar registros das atividades desenvolvidas em sala de aula; e realizar tarefas educacionais relacionadas ao plano de trabalho docente.
- (D) Participar de cursos, simpósios e seminários para aperfeiçoamento; elaborar pareceres técnicos com pesquisas e sugestões de melhorias; e realizar atribuições compatíveis com sua especialização conforme demanda.
- (E) Participar de programas de formação em serviço e grupos de estudo; elaborar instrumentos de avaliação e acompanhamento discente; e realizar ações pedagógicas articuladas com o calendário escolar.



ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE BLUMENAU

PROCESSO SELETIVO PÚBLICO SIMPLIFICADO  
EDITAL N.º 002/2025

## FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS

Questões	RESPOSTAS				
01	A	B	C	D	E
02	A	B	C	D	E
03	A	B	C	D	E
04	A	B	C	D	E
05	A	B	C	D	E
06	A	B	C	D	E
07	A	B	C	D	E
08	A	B	C	D	E
09	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E
11	A	B	C	D	E
12	A	B	C	D	E
13	A	B	C	D	E
14	A	B	C	D	E
15	A	B	C	D	E
16	A	B	C	D	E
17	A	B	C	D	E
18	A	B	C	D	E
19	A	B	C	D	E
20	A	B	C	D	E
21	A	B	C	D	E
22	A	B	C	D	E
23	A	B	C	D	E
24	A	B	C	D	E
25	A	B	C	D	E

### INFORMAÇÕES

O inteiro teor da prova e o gabarito preliminar serão divulgados até as **20h do dia 17 de novembro de 2025**, no endereço eletrônico <http://concursos.furb.br/> em Prefeitura Municipal de Blumenau – Edital n.º 002/2025.

O candidato que tiver qualquer discordância em relação às questões da Prova Objetiva ou ao gabarito preliminar divulgado poderá interpor recurso no período compreendido entre **00h00min01seg do dia 18 de novembro de 2025 e 23h59min59seg do dia 19 de novembro de 2025**.

Blumenau, 16 de novembro de 2025.