

CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DO CARGO DE
FONOAUDIÓLOGO GAE

NOME DO CANDIDATO:	NÚMERO DE INSCRIÇÃO:
--------------------	----------------------

<p>VOCÊ RECEBEU DO FISCAL DE SALA ESTE CADERNO DE QUESTÕES DA PROVA OBJETIVA:</p>	<p>O candidato estará sujeito à ELIMINAÇÃO do concurso nas seguintes situações:</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Verifique se o mesmo corresponde à sua opção de cargo, caso contrário, comunique tal fato imediatamente ao Fiscal de Sala, pois não serão aceitas reclamações posteriores. 2. Para cada questão existe apenas UMA única alternativa adequada. 3. O candidato deverá permanecer obrigatoriamente em sala, por questões de segurança, durante o período mínimo de 30 (TRINTA) minutos após o início da prova. 4. O tempo disponível para a realização da prova corresponde a 03 (três) horas, intervalo este que compreende não só a resolução das questões objetivas, mas também o preenchimento da Cartão de Resposta. 5. Reserve pelo menos os 20 minutos finais para marcar seu Cartão de Resposta. 6. Os rascunhos e as marcações assinaladas no presente Caderno de Questões não serão considerados na avaliação. 7. Após 2 (duas) horas do início das provas, o candidato poderá levar o caderno de questões. 8. A saída do prédio deverá ser em silêncio, pois não será permitida a permanência de nenhum candidato após o término da prova, nem qualquer aglomeração nos corredores ou arredores do prédio da realização das provas. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ausentar-se da sala em que se realiza a prova levando consigo a qualquer horário o Cartão de Resposta ou o Caderno de Questões caso saia antes de 2h de prova. 2. Utilizar-se, durante a realização da prova, de máquinas e/ou relógios de calcular, Smartwatch bem como rádios gravadores, "headphones", telefones celulares ou fonte de consulta de qualquer espécie, descritos ou não no edital. 3. Comunicar-se com qualquer outro candidato. 4. Deixar de assinar o Cartão de Resposta. 5. Faltar com o devido respeito ante a autoridade do Fiscal de Sala ou qualquer outro membro da aplicação do concurso. <hr/> <p>Divulgação das provas e do gabarito preliminar:</p> <p>"Prezado(a) candidato(a), todas as informações essenciais do concurso estarão disponíveis de forma prática e acessível através do QR Code abaixo, que o levará a página relativa ao Concurso em nosso site. Fique atento(a) e utilize o código para obter detalhes sobre o Gabarito, Editais de Convocação para Provas Práticas ou Provas de Títulos (quando for o necessário para o cargo), Homologação, datas para entrega de documentação e demais instruções para o seu sucesso nessa jornada rumo à aprovação. Boa sorte!"</p> <div style="text-align: right;">  </div> <p>www.facetconcursos.com.br</p>

Ao terminar a prova **em tempo inferior a 02 (duas) horas**, chame o fiscal de sala, verifique se assinou corretamente e preencheu o Cartão de Resposta. **DEVOLVA** todo o material junto com esse Caderno de Questões, sendo permitido apenas destacar nesta 1ª folha do Caderno de Questões esta fita de respostas, onde nela o candidato deverá anotar o rascunho do seu gabarito.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40

LÍNGUA PORTUGUESA

1. Em Morte e Vida Severina, a composição coral do retirante assume forma de denúncia social rigorosamente construtiva, na qual o trabalho formal cria tensão entre fatalismo e resistência. O contraste com A Bagaceira, vista por Antonio Candido como marco do romance nordestino moderno, evidencia um narrador crítico que dialoga com oralidades e memórias coletivas. À luz de Bakhtin, a coexistência de vozes populares e eruditas amplia o horizonte interpretativo e instaura polifonia, tensionando discursos hegemônicos, ironias e pontos de vista conflitantes que se respondem mutuamente no texto.

Com base no texto e na teoria bakhtiniana, assinale a proposição que melhor caracteriza a polifonia.

- a) A ironia dilui responsabilidade enunciativa, mantendo uma autoria implicitamente centralizadora no texto.
- b) O intertexto folclórico lê-se como alusão casual, sem função argumentativa no conjunto.
- c) A variação rítmica predomina estilisticamente, substituindo temas sociais por musicalidade no poema.
- d) A justaposição de vozes narrativas expõe conflitos sociais simultaneamente encenados no texto.
- e) O discurso metalinguístico prevalece, explicando procedimentos técnicos ao leitor detalhadamente no trecho.

2. Em ambientes digitais, peças que combinam vídeo curto, infográfico e microtexto argumentativo articulam citações literárias (p.ex., Libertinagem, de Manuel Bandeira) e matrizes populares dramatizadas (p.ex., Auto da Compadecida, de Ariano Suassuna), produzindo enunciados híbridos com forte orientação persuasiva. Nesses formatos, a disposição gráfica, a ancoragem verbal e a seleção de evidências visuais constroem ethos e pathos, ao mesmo tempo que mobilizam referenciais intertextuais. A identificação adequada do gênero e da função discursiva exige reconhecer o protagonismo do comentário opinativo que organiza os recursos semióticos para sustentar o ponto de vista.

Considerando o texto, classifique adequadamente o produto multimodal descrito.

- a) Relato técnico institucional, voltado prioritariamente à objetividade informativa normativa no ambiente digital.
- b) Sequência multimodal híbrida, predominando comentário opinativo com função argumentativa no ambiente digital.
- c) Notícia jornalística convencional, apresentando pirâmide invertida com foco referencial no ambiente digital.
- d) Resenha acadêmica formal, priorizando ficha bibliográfica e linguagem padronizada no ambiente digital.
- e) Crônica literária tradicional, centrada em narração de fatos cotidianos no ambiente digital.

3. Ensaios que cotejam Casa-Grande & Senzala e o ciclo da cana em José Lins do Rego frequentemente manejam concessões estratégicas: reconhecem aspectos robustos de determinada hipótese (p.ex., pertinência histórica), mas, adiante, refutam limitações metodológicas (p.ex., essencialismos). Esse jogo argumentativo, calcado em progressão temática controlada, equilibra ethos de fair play crítico e a construção paulatina da tese, evitando o efeito de “homem de palha”. A concessão, portanto, funciona como antecipação de objeção plausível, reduzindo resistências e fortalecendo o encadeamento lógico da refutação subsequente.

À luz do texto, identifique a formulação que melhor descreve a função da concessão.

- a) A refutação ignora contra-argumentos, preservando tese sem exposição crítica adequada no debate.
- b) A intertextualidade repete fontes, afastando diálogo e enfraquecendo autorrelação argumentativa do texto.
- c) A progressão temática depende exclusivamente de paralelismo frasal, desconsiderando coesão referencial global.
- d) A exemplificação substitui dados empíricos, permitindo conclusões autorreferenciais convincentes no raciocínio global.
- e) A concessão antecipa objeção plausível, reduzindo resistência e reforçando legitimidade do argumento.

4. Em leitura pragmática de personagens do Auto da Compadecida, enunciados aparentemente paradoxais como o célebre “Chicó não mente: seleciona verdades” convocam inferências partilhadas. Segundo Grice, implicaturas conversacionais surgem

quando o enunciador, ao “violar” máximas de modo calculado, confia no princípio de cooperação para que o destinatário recupere significados não ditos literalmente. O humor emerge da distância entre o dito e o implicado, modulada por contexto cultural e expectativas do leitor, que infere o sentido não explicitado.

Considerando o texto, assinale a alternativa que melhor define a implicatura conversacional.

- a) O sentido resulta apenas do léxico, independente da situação comunicativa e contexto.
- b) O ato ilocutório resume conteúdo, dispensando inferências pragmáticas do destinatário atento contextual.
- c) A fala sugere informação não dita, inferida pelo princípio da cooperação conversacional.
- d) O pressuposto coincide com implicatura, ocorrendo como informação semanticamente prescritiva estável geral.
- e) A ironia elimina implicaturas, porque explicita o contrário sem ambiguidades interpretativas contextuais.

5. Na poesia de Augusto dos Anjos, a convivência de léxico científico (“clorofórmio”, “álgido”) com imagética fúnebre e confessional produz choque estilístico que se distingue do anti-ornamento construtivo cabralino. Em João Cabral, o rigor do desenho verbal e a recusa do sentimentalismo armam um “frio de método”. Em Augusto, a hibridização tecnocientífica acentua o estranhamento filosófico do eu poético, criando uma fricção entre corporalidade degradada e reflexão metalinguística.

Segundo o texto, identifique o efeito predominante da mistura lexical científica e confessional.

- a) O hibridismo lexical científico intensifica grotesco, produzindo estranhamento semântico e crítico acentuado.
- b) A metáfora substitui conceitos, neutralizando tensão e iluminando lirismo sentimentalizador textual contemporâneo.
- c) A metonímia prevalece, reduzindo abstrações à materialidade sensorial sem ressonância filosófica relevante.
- d) O eufemismo domina, suavizando temas fúnebres, diluindo dor em pacificação discursiva aparente.
- e) A aliteração conduz argumento, priorizando sonoridade, suprimindo densidade conceitual constitutiva central necessária.

6. Em análise comparada de períodos em Osman Lins e José Américo, aparecem sujeitos compostos antepostos e pospostos, além de estruturas com porcentagens e expressões partitivas. A norma culta codifica: (i) sujeito composto anteposto → verbo no

plural; (ii) sujeito composto posposto → plural ou concordância atrativa com núcleo próximo, conforme estilo; (iii) coletivos variam segundo enfoque semântico; (iv) partitivas frequentemente atraem plural pelo núcleo. A adequada leitura requer observar a posição do sujeito, foco informacional e registro.

De acordo com o texto, assinale a alternativa normativa correta.

- a) Porcentagem com determinante plural exige singular, vedada concordância por aproximação sintática normativa.
- b) Coletivo específico costuma exigir plural, independentemente do enfoque semântico do falante informado.
- c) Expressão partitiva costuma produzir plural, ainda que núcleo venha determinado singularmente claro.
- d) Sujeito simples elíptico determina plural, seguindo referente implícito distante no período textual.
- e) Sujeito composto anteposto exige plural; posposto admite concordância atrativa facultativa contextual pragmática.

7. Em cartas políticas de José Américo) e crônicas de Manuel Bandeira, ocorrem verbos de regência controversa na prova: assistir (ver) rege “a”; visar (almejar) prefere “a” + infinitivo ou substantivo; obedecer rege “a”; preferir seleciona “X a Y”; implicar (acarretar) é transitivo direto. Em registros formais, o afastamento desses padrões tende a marcar variação estilística não normativa.

Segundo o texto, assinale a afirmação que segue a regência normativa.

- a) O verbo obedecer requer preposição a, mesmo com pronomes substantivos determinados corretamente.
- b) O verbo assistir, sentido ver, rege a preposição a sem artigo explícito.
- c) O verbo implicar, sentido acarretar, admite preposição em construções formais equipolentes modernas.
- d) O verbo visar, sentido almejar, exige objeto direto, evitando preposição a normativa.
- e) O verbo preferir seleciona complemento direto, proibindo expansão correlativa introduzida por a.

8. Na prosa crítica sobre A Educação pela Pedra, advérbios antepostos sem pausa (“sempre”, “ainda”, “já”) operam atração para próclise, preferência da variante brasileira no registro formal. Com o futuro do presente, a mesóclise é possível; porém, diante de conectores atrativos (p.ex., “que”), a próclise se fortalece. Em locuções, a colocação varia conforme foco informacional e estilo, admitindo próclise ao principal.

À luz do texto, assinale a regra que melhor representa a distribuição preferencial.

- a) Locuções verbais exigem ênclise ao auxiliar, vedando próclise junto ao principal flexionado.
- b) Diante de oração subordinada, mesóclise generaliza-se, afastando próclise em registros formais específicos.
- c) Com futuro do presente simples, admite-se ênclise obrigatória sem variação estilística relevante.
- d) Após advérbio inicial sem pausa, pronome átono coloca-se proclítico preferencialmente no português.
- e) Após conjunção integrante, ênclise torna-se preferencial, evitando atração exercida pelo que atrativo.

9. Em resenhas que comparam Avalovara e Menino de Engenho, aparecem locuções adverbiais femininas cristalizadas (“à tarde”, “à medida que”) e usos clássicos de contração “a + a”. Por outro lado, evitam-se usos irregulares: antes de verbo no infinitivo; diante de pronomes pessoais; e em certos deícticos depende do artigo. A leitura atenta do contexto sintático e do artigo definido antecedente decide a ocorrência.

Com base no texto, assinale a alternativa adequada sobre o emprego da crase.

- a) Crase aparece obrigatória antes de nomes masculinos determinados por adjuntos restritivos complexos.
- b) Crase relaciona dois substantivos, funcionando como preposição genérica de ligação sintática ampla.
- c) A crase marca contração a mais artigo, ocorrendo em locuções femininas cristalizadas.
- d) Evita-se crase diante de pronomes demonstrativos aquele, aquela, aquilo, sem exceções categóricas.
- e) Emprega-se crase antes de verbo no infinitivo, indicando valor claramente aspectual geral.

10. O debate sobre “estrangeirismos” em colunas que citam Poética e dialogam com o purismo dramatizado em peças de Ariano Suassuna recoloca a questão da adaptação: sistemas linguísticos integram empréstimos segundo fonologia, morfologia e usos sociais. Empréstimos podem consolidar grafias aportuguesadas; neologismos seguem processos regulares (derivação, composição). Mudança lexical é dinâmica e pluriescalar (comunidades de prática, mídia, escola).

Considerando o texto, assinale a alternativa correta sobre empréstimos e neologia.

- a) Variação regional impede empréstimos, pois restringe circulação lexical em comunidades escolares diversas.
- b) Neologismos de formação regressiva equivalem semanticamente aos de composição necessariamente estruturados sempre.
- c) Mudança lexical ocorre exclusivamente por planejamento estatal, desconsiderando dinâmicas socioculturais históricas complexas.
- d) Estrangeirismos mantêm grafia original invariavelmente, rejeitando adaptações fonológicas consagradas culturalmente locais em.
- e) Empréstimos integrados sofrem adaptação morfológica e semântica conforme sistema receptor estabelecido nacional.

11. Em parágrafos ensaísticos que aproximam Casa-Grande & Senzala de crônicas paraibanas, orações adverbiais longas antepostas demandam marcação prosódico-sintática para preservar a legibilidade. Vírgulas são recurso principal para isolar segmentos deslocados; ponto e vírgula coordena períodos extensos de igual hierarquia; travessões marcam incidências expressivas. Escolhas pontuativas devem respeitar coesão, hierarquia e ritmo argumentativo.

Segundo o texto, identifique o uso pontuativo adequado ao deslocamento adverbial longo.

- a) O travessão impede intercalação, devendo restringir-se exclusivamente a falas dialogadas formais estritas.
- b) A vírgula pode isolar orações adverbiais deslocadas quando longas, preservando coesão textual.
- c) As reticências substituem vírgulas, mantendo idêntica hierarquia entre orações coordenadas complexas uniformes.
- d) A vírgula elimina ambiguidade entre sujeito e verbo, marcando concordância necessariamente precisa.
- e) O ponto e vírgula separa sujeito e predicado, reforçando pausa sintática obrigatória.

12. O Manual de Redação da Presidência da República orienta que documentos oficiais observem clareza, concisão, impessoalidade e padronização, ajustando registro ao destinatário e finalidade administrativa. Influências freireanas sobre participação social informam políticas de linguagem inclusiva sem ferir a objetividade requerida. Figuras ornamentais, coloquialismos e marcas de subjetividade devem ser evitados em atos normativos e comunicações formais.

À luz do texto, assinale a diretriz que melhor resume a redação oficial.

- a) Admite ironia sutil, desde que mantenha respeitosa polidez entre autoridades políticas relevantes.
- b) Restringe coesão, evitando conectores lógicos para facilitar leitura pública generalizada ampla nacional.
- c) Valoriza estilo autoral, permitindo marcas subjetivas e metáforas em comunicações regulatórias burocráticas.
- d) Prioriza clareza, concisão, impessoalidade e padronização, adequando linguagem ao destinatário institucional previsto.
- e) Prefere perífrases ornamentais, substituindo termos técnicos por circunlóquios de elegância protocolar expressiva.

13. Em relatórios que analisam Morte e Vida Severina em cotejo com A Bagaceira, a organização segundo ABNT exige: resumo informativo (objetivo, método, resultados, conclusões), citações autor-data (NBR 10520), referências (NBR 6023), coerência e coesão. Resenhas críticas exigem fundamentação; projetos requerem problema, objetivos, método e cronograma; artigos demandam revisão de literatura e seção metodológica.

Com base no texto, assinale a alternativa normativa correta.

- a) O relatório técnico ignora normas, priorizando estilo literário pessoal com interjeições enfáticas.
- b) O projeto acadêmico dispensa problema, bastando cronograma com orçamento em planilhas simplificadas.
- c) O resumo informativo apresenta objetivos, métodos, resultados e conclusões, adotando sistema autor-data.
- d) A resenha acadêmica prescinde de referências, privilegiando impressão subjetiva do resenhista interessado.
- e) O artigo científico substitui fundamentação teórica por descrição impressionista de procedimentos exploratórios.

14. A poética cabralina é marcada pela “arqueação” construtiva do verso, recusa do sentimentalismo e atenção ao trabalho material da linguagem; Manuel Bandeira combina coloquialidade e lirismo modernista; Ariano Suassuna reelabora épico popular com forte oralidade. A crítica reconhece em João Cabral uma ética da forma, que dramatiza o objeto sem derramar emotividade.

Considerando o texto, assinale o enunciado coerente com a poética de João Cabral.

- a) O romance de José Lins cultiva depuração metalinguística rigorosa, abandonando elementos regionais.

- b) A linguagem cabralina privilegia objetividade construtiva, recusando sentimentalismo e excesso ornamental deliberado.
- c) A prosa de Osman Lins dilui forma, subordinando-se integralmente ao conteúdo temático.
- d) O verso suassuniano elimina oralidade popular, buscando universalidade clássica descontextualizada abstrata teatral.
- e) A dicção bandeiriana equipara-se totalmente, adotando idêntica recusa de imagens sensoriais visuais.

15. À luz de Paulo Freire, ensino de língua deve acolher a variação e combater o preconceito linguístico, distinguindo norma padrão (convenção codificada para circulação pública formal) e norma culta (uso efetivo de falantes letrados em contextos de prestígio). Em José Lins do Rego, marcas regionais integram projetos estéticos que tensionam hierarquias de valor, mostrando legitimidade comunicativa dos repertórios locais.

Com base no texto, diferencie corretamente a norma padrão e a norma culta.

- a) A variação social impede ensino crítico, exigindo uniformidade expressiva nas avaliações institucionais.
- b) A variação regional compromete coesão textual, inviabilizando produção acadêmica compartilhada contemporânea múltipla.
- c) Os usos não padrão equivalem a erros, sem legitimidade comunicativa nas práticas.
- d) A norma culta coincide totalmente com gramática normativa, sem divergências de registro.
- e) A norma padrão é convenção codificada; norma culta refere-se ao uso letrado.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

16. Segundo Behlau & Gasparini (2021), a consolidação da Fonoaudiologia no Brasil ocorreu em articulação com o contexto médico e pedagógico, sendo regulamentada pela Lei nº 6.965/1981, que assegurou autonomia técnica e respaldo legal. Considerando esse marco histórico, qual proposição descreve os efeitos dessa legislação sobre a profissão?

- a) Regulamentou a prática, instituiu conselhos federais e regionais, garantiu prerrogativas profissionais e consolidou direitos legais universais.
- b) Reconheceu a prática, delimitou funções assistenciais específicas, vinculou registros privados e restringiu autonomia clínica nacional.
- c) Formalizou a categoria, subordinou seu exercício a associações voluntárias, eliminou

deveres éticos universais e flexibilizou atribuições.

- d) Criou instâncias regulatórias, vinculou competências a certificações privadas, reduziu responsabilidades legais e restringiu direitos profissionais.
- e) Instituiu conselhos regionais, eliminou prerrogativas clínicas essenciais, centralizou práticas diagnósticas e restringiu atribuições pedagógicas.

17. O sistema estomatognático integra músculos, ossos, articulações e nervos, sendo essencial para fala, mastigação e deglutição. Segundo Douglas (2018), a musculatura orofacial participa ativamente da formação e propulsão do bolo alimentar. Considerando a fisiologia do processo, qual proposição descreve o papel dessa musculatura?

- a) Executa compressões esofágicas iniciais, coordena palato e língua, ajusta trajetórias aéreas e estabiliza mobilidade de estruturas superiores.
- b) Regula secreções salivares, estabiliza musculatura mastigatória, ajusta contrações orofaríngeas e modula padrões linguais de deglutição.
- c) Favorece fechamento epiglótico, desencadeia estímulos táteis orais, ajusta pressões faríngeas e equilibra coordenação respiratória.
- d) Sustenta contrações da musculatura diafragmática, regula pressões intratorácicas, ativa nervos cervicais profundos e estabiliza fluxo respiratório.
- e) Coordena selamento labial, manipulação intraoral do bolo alimentar, desencadeamento do reflexo faríngeo e ajustes respiratórios durante deglutição.

18. De acordo com Katz & Chasin (2019), a imitancimetria é exame audiológico objetivo que permite avaliação da orelha média e dos reflexos acústicos. Considerando as técnicas audiológicas complementares, qual proposição define de modo mais preciso a finalidade desse procedimento clínico?

- a) Registrar emissões acústicas transitórias, avaliar integridade coclear periférica, mensurar células ciliadas externas e verificar resposta coclear.
- b) Quantificar limiares auditivos aéreos, verificar percepção de fala espontânea, avaliar compreensão lexical global e identificar perda sensorioneural.
- c) Examinar latência de potenciais evocados, analisar condução nervosa auditiva e identificar lesões centrais.
- d) Avaliar mobilidade timpânica, investigar integridade da cadeia ossicular, mensurar

pressões na orelha média e analisar reflexos acústicos.

- e) Avaliar acuidade auditiva infantil, realizar triagem neonatal ampla, investigar fonemas isolados infantis e aplicar protocolos precoces.

19. Para Vygotsky (2001), a linguagem emerge da interação social e da internalização de signos, sendo a transição pré-linguística caracterizada por balbucios intencionais e gestos comunicativos. Qual proposição descreve com maior precisão a passagem para a fase linguística inicial?

- a) Predomínio de vocalizações reflexas iniciais, articulações ainda rudimentares, dependência de estímulos externos e menor atribuição de sentido.
- b) Emergência de primeiras palavras com sentido, balbucios intencionais, uso de gestos significativos e integração funcional da comunicação.
- c) Estabelecimento direto de estruturas sintáticas complexas, aquisição semântica expandida, autonomia pragmática precoce e independência contextual.
- d) Prevalência de recursos gestuais expressivos, manutenção de fonemas pouco inteligíveis, interação visual frequente e menor diversidade pragmática.
- e) Intensificação da imitação fonética articulatória, substituição de vocalizações prévias, redução da gestualidade comunicativa e foco semântico restrito.

20. A disfagia orofaríngea compromete a segurança alimentar e a qualidade de vida. Marchesan (2020) descreve que sua reabilitação exige associação entre exercícios motores, ajustes posturais e adequações alimentares. Qual proposição apresenta a abordagem terapêutica indicada?

- a) Exercícios de mobilidade mandibular, técnicas de fortalecimento laríngeo, posturas compensatórias e adaptações de consistência alimentar.
- b) Estímulos cognitivos aplicados, adaptações farmacológicas suplementares, ajustes respiratórios assistidos e intervenções motoras graduais.
- c) Manobras laríngeas direcionadas, técnicas de fechamento glótico, ajustes de sensibilidade oral e estratégias terapêuticas progressivas.
- d) Intervenções baseadas em estimulação gustativa, ajustes estruturais de palato, exercícios vocais complementares e programas motores indiretos.
- e) Exercícios de mobilidade lingual, fortalecimento muscular orofaríngeo, adaptações posturais compensatórias e ajustes progressivos de consistência alimentar.

21. A Fonoaudiologia Educacional, segundo Capellini & Germano (2017), integra ações de prevenção, diagnóstico e intervenção no ambiente escolar, ampliando o acesso e promovendo inclusão. Qual proposição representa o papel desse campo de atuação?

- a) Desenvolvimento de formações direcionadas, elaboração de planos de intervenção educativa, avaliação de habilidades cognitivas e apoio pedagógico continuado.
- b) Aplicação de protocolos de rastreamento, monitoramento de habilidades linguísticas específicas, integração de resultados clínicos e articulação com docentes.
- c) Planejamento de programas de prevenção auditiva e vocal, identificação de dificuldades de aprendizagem e colaboração com práticas pedagógicas inclusivas.
- d) Organização de processos avaliativos padronizados, implementação de práticas fonológicas estruturadas, suporte técnico ao corpo docente e monitoramento institucional.
- e) Coordenação de estratégias voltadas a habilidades matemáticas, elaboração de intervenções em raciocínio lógico, suporte a práticas pedagógicas específicas e diagnósticos associados.

22. Titze (2008) descreve a teoria mioelástica-aerodinâmica, segundo a qual a vibração vocal resulta da interação entre fluxo aéreo, propriedades viscoelásticas e pressão subglótica. Qual proposição traduz esse modelo fisiológico?

- a) A vibração vocal decorre de forças aerodinâmicas, ajustes fonatórios laringeos, pressões respiratórias integradas e características estruturais da mucosa.
- b) A emissão vocal reflete ajustes neuromusculares laringeos, participação dos fluxos pressóricos respiratórios e propriedades elásticas das pregas vocais.
- c) A sonorização depende da interação entre pressão subglótica, propriedades viscoelásticas das pregas vocais e fluxo aéreo expiratório.
- d) A produção sonora resulta da associação entre coordenação muscular laríngea, dinâmica aerodinâmica subglótica e parâmetros acústicos ressonantes.
- e) A fonogênese combina fluxos respiratórios controlados, elasticidade de tecidos laringeos, ajustes musculares finos e modulação acústica ressonante.

23. A gagueira, segundo Bloodstein & Bernstein Ratner (2021), envolve fatores genéticos, neurofisiológicos e ambientais. Modelos contemporâneos defendem integração terapêutica,

com envolvimento familiar e modificação de fala. Qual proposição sintetiza essa abordagem?

- a) Acompanhamento clínico contínuo, integração de recursos farmacológicos, aplicação de exercícios motores laringeos e adaptação comunicativa monitorada.
- b) Técnicas de modulação respiratória, uso de exercícios fonatórios específicos, ajustes rítmicos coordenados e apoio complementar de familiares.
- c) Intervenções fonológicas repetitivas, aplicação de protocolos de leitura oral, ajustes articulatórios progressivos e suporte docente educacional.
- d) Estratégias de modificação de fala, participação familiar no processo terapêutico, manejo de contextos comunicativos e suporte socioemocional estruturado.
- e) Estruturação de protocolos comportamentais, implementação de controles externos de fala, uso de reforços situacionais e ajustes contextuais específicos.

24. Ardila & Bernal (2017) destacam que o processamento da linguagem envolve redes frontotemporais e temporoparietais esquerdas, responsáveis pela organização sintática e semântica. Considerando essa perspectiva neuropsicológica, qual proposição descreve a correlação mais consistente entre estruturas e funções?

- a) O giro frontal inferior sustenta processos sintáticos, o giro temporal superior organiza prosódia linguística e o giro angular integra informações semânticas.
- b) O córtex occipital regula a organização sintática, o giro pré-central coordena funções semânticas e o cerebelo modula a compreensão lexical verbal.
- c) O córtex parietal direito controla estruturas fonológicas, o hipocampo regula a sintaxe gramatical e o giro cíngulo posterior organiza pragmática discursiva.
- d) O tálamo regula movimentos articulatórios orais, o bulbo organiza relações semânticas verbais e o córtex occipital integra estruturas sintáticas complexas.
- e) O giro temporal médio sustenta processos sintáticos complexos, o tronco encefálico regula relações semânticas e o cerebelo organiza variações prosódicas.

25. A telefonaudiologia, segundo Krumm & Syms (2020), representa recurso estratégico para ampliar acesso e equidade em saúde auditiva, integrando diagnóstico remoto, monitoramento e acompanhamento terapêutico. Qual proposição descreve seus benefícios?

- a) Ampliação de protocolos digitais diagnósticos, acompanhamento terapêutico supervisionado, integração de dados clínicos complexos e suporte multiprofissional remoto.
- b) Expansão do acesso remoto a serviços auditivos, monitoramento clínico contínuo, redução de desigualdades regionais e fortalecimento da integralidade assistencial.
- c) Estruturação de plataformas audiológicas seguras, implementação de recursos interativos, avaliação de parâmetros acústicos e orientação clínica continuada.
- d) Desenvolvimento de modelos de telessaúde auditiva, fortalecimento de programas comunitários, uso de protocolos digitais validados e melhoria de cobertura em saúde.
- e) Implementação de estratégias tecnológicas audiológicas, integração de ferramentas de comunicação remota, monitoramento de usuários e apoio clínico sistematizado.

26. A administração de serviços fonoaudiológicos requer alinhamento entre políticas públicas, gestão financeira e efetividade clínica. Mendes & Schraiber (2022) discutem que a integração entre atenção básica, média e alta complexidade é central para o fortalecimento do SUS em Fonoaudiologia. Nesse contexto, qual proposição expressa os princípios de gestão fonoaudiológica no sistema público?

- a) Centralização exclusiva em unidades hospitalares, supressão de ações na atenção básica, descontinuidade de fluxos assistenciais e fragilidade territorial.
- b) Isolamento das práticas clínicas, ausência de articulação com políticas públicas, fragmentação da rede assistencial e ausência de avaliação formal.
- c) Planejamento integrado dos níveis assistenciais, gestão de recursos orçamentários, coordenação multiprofissional e avaliação sistemática de resultados clínicos.
- d) Ênfase em iniciativas administrativas autônomas, manutenção de práticas setoriais fragmentadas, ausência de protocolos interinstitucionais e ineficiência clínica.
- e) Dependência de protocolos genéricos internacionais, desconsideração de especificidades locais, negligência da integralidade assistencial e baixa resolutividade.

27. O processamento auditivo central envolve habilidades de atenção, discriminação temporal, integração binaural e memória auditiva. Musiek & Chermak (2021) destacam que alterações nesse sistema repercutem diretamente na compreensão de fala em ambientes desafiadores. Qual proposição sintetiza o impacto clínico do transtorno do processamento auditivo central?

- a) Dificuldades em compreender fala em ruído, limitações em discriminação temporal complexa e comprometimento de memória auditiva operacional.
- b) Presença de alterações de percepção auditiva periférica, manutenção de funções centrais preservadas e ausência de repercussões linguísticas amplas.
- c) Integração binaural preservada, alterações em circuitos motores orais associados e repercussões secundárias em ajustes respiratórios comunicativos.
- d) Alterações localizadas em mecanismos de condução acústica, preservação das vias auditivas centrais e ausência de impacto em memória auditiva.
- e) Comprometimento de circuitos cocleares periféricos, manutenção da função cortical auditiva e ausência de prejuízos perceptuais centrais complexos.

28. Estudos genômicos relacionam mutações nos genes FOXP2 e CNTNAP2 a alterações de linguagem. Fisher & Scharff (2009) demonstram que esses genes modulam circuitos corticais e subcorticais, influenciando fonologia e sintaxe. Qual proposição reflete as evidências relacionadas a esses achados?

- a) Polimorfismos em CNTNAP2 relacionam-se a mudanças prosódicas periféricas, mantendo integrais os circuitos corticais superiores da linguagem.
- b) Alterações em FOXP2 vinculam-se a perdas auditivas condutivas, preservando funções sintáticas e mantendo processamento fonológico normal.
- c) Mutações em CNTNAP2 vinculam-se a distúrbios respiratórios laringeos, preservando estruturas semânticas e funções corticais linguísticas amplas.
- d) Alterações genéticas em FOXP2 afetam motricidade deglutitória, mantendo redes corticais linguísticas preservadas e compreensão semântica estável.
- e) Variantes em FOXP2 e CNTNAP2 associam-se a déficits fonológicos, alterações sintáticas e reorganizações em circuitos neurais da linguagem.

29. A neuroimagem funcional possibilitou ampliar a compreensão das redes cerebrais da linguagem. Price (2012) identificou que área de Broca, giro temporal superior e córtex angular participam de forma integrada em tarefas de leitura e produção. Qual proposição descreve com precisão a contribuição da neuroimagem para a Fonoaudiologia?

- a) Registro de imagens estruturais estáticas, descrição de volumes isolados e pouca correlação com processos funcionais da linguagem.

- b) Caracterização de alterações anatômicas periféricas, foco em estruturas não linguísticas e ausência de relação entre clínica e achados corticais.
- c) Identificação de padrões corticais de ativação, mapeamento de redes de leitura e produção oral e correlação clínica com achados anatômicos.
- d) Aplicação em contextos vestibulares primários, foco em funções motoras corporais e escassa análise das redes semânticas superiores.
- e) Análise de tumores laríngeos em exames, foco em alterações das pregas vocais e exclusão de correlação com funções corticais linguísticas.

30. A disfagia orofaríngea em pacientes críticos apresenta elevada prevalência, especialmente após intubação prolongada. Skoretz et al. (2020) defendem a avaliação precoce com protocolos clínicos e instrumentais para reduzir riscos e ampliar segurança. Qual proposição representa a conduta terapêutica mais consistente nesse cenário?

- a) Ênfase em terapias farmacológicas isoladas, aplicação reduzida de exercícios motores, ausência de ajustes posturais e menor articulação multiprofissional.
- b) Adoção de dietas orais modificadas sem suporte instrumental inicial, ausência de estratégias compensatórias específicas e acompanhamento clínico restrito.
- c) Indicação de suspensão prolongada da via oral, manutenção de protocolos clínicos limitados e exclusão de intervenções instrumentais precoces.
- d) Implementação de avaliação instrumental precoce, aplicação de técnicas compensatórias, adequação de dieta e integração de equipe multiprofissional.
- e) Estímulos gustativos parciais aplicados de forma isolada, ausência de monitoramento clínico sistemático e restrição de adaptações alimentares progressivas.

31. A plasticidade neural fundamenta a reabilitação fonoaudiológica. Kandel et al. (2021) destacam que reorganizações sinápticas permitem compensações após lesões, sustentando aprendizagem comunicativa. Qual proposição sintetiza esse princípio na prática clínica?

- a) A reorganização sináptica favorece compensações funcionais, sustenta aprendizagem comunicativa e possibilita recuperação após lesões corticais.
- b) A plasticidade neural ocorre apenas em estágios iniciais, mantém-se limitada em adultos e não impacta intervenções terapêuticas comunicativas.
- c) A reorganização sináptica concentra-se em circuitos vestibulares periféricos, não

influenciando linguagens corticais ou reabilitação comunicativa.

- d) A plasticidade neural mantém atuação em estruturas bulbares, restringe-se a funções periféricas e não envolve reorganização cortical significativa.
- e) A reorganização sináptica depende exclusivamente de fatores hereditários, sem influência da experiência prática e das terapias reabilitadoras.

32. Tecnologias digitais avançadas vêm transformando a prática clínica. Paglialonga et al. (2021) destacam que inteligência artificial e realidade virtual ampliam personalização e acesso a intervenções fonoaudiológicas. Qual proposição reflete essas contribuições?

- a) Predomínio de imagens estáticas de avaliação, desconsideração de variabilidade terapêutica e foco restrito em diagnósticos anatômicos vocais.
- b) Aplicação em registros administrativos secundários, foco em tarefas documentais e exclusão de algoritmos voltados a práticas terapêuticas.
- c) Ênfase em comunicação escrita digital, ausência de recursos auditivos específicos e limitação de estratégias em contextos clínicos avançados.
- d) Expansão do acesso remoto a serviços, personalização de intervenções, integração de algoritmos digitais e fortalecimento da equidade assistencial.
- e) Centralização em relatórios hospitalares digitais, menor integração de algoritmos clínicos e uso reduzido em práticas terapêuticas comunicativas.

33. A Organização Mundial da Saúde (WHO, 2021) estabeleceu diretrizes globais para saúde auditiva, enfatizando prevenção, triagem precoce e reabilitação acessível. Qual proposição representa esses princípios?

- a) Concentração em unidades hospitalares específicas, manutenção de cobertura reduzida e ausência de ampliação de programas preventivos globais.
- b) Ênfase na prevenção auditiva, ampliação de triagens, fortalecimento de programas reabilitativos e integração internacional de políticas em saúde.
- c) Priorização de serviços privados especializados, redução de estratégias governamentais e enfraquecimento da cobertura internacional em saúde auditiva.
- d) Aplicação limitada em espaços urbanos regionais, supressão de programas comunitários e fragmentação das redes assistenciais globais.

- e) Direcionamento a diagnósticos auditivos tardios, ausência de triagens neonatais sistemáticas e limitação das ações preventivas globais.

34. A educação interprofissional em saúde busca integração de saberes. Reeves et al. (2016) demonstraram que a prática colaborativa multiprofissional melhora comunicação clínica e reduz falhas. Qual proposição expressa a contribuição dessa abordagem?

- a) Condução de treinamentos segmentados, manutenção de práticas isoladas, aumento de erros clínicos e menor eficácia nas interações colaborativas.
- b) Fortalecimento da comunicação interprofissional, integração de conhecimentos clínicos, redução de falhas assistenciais e ampliação da resolatividade.
- c) Organização de atividades educacionais administrativas, baixa integração clínica, limitação da comunicação e impacto reduzido em qualidade assistencial.
- d) Ênfase em métodos disciplinares separados, menor colaboração prática, manutenção de fragmentação assistencial e redução de efetividade coletiva.
- e) Predomínio de práticas formativas individuais, ausência de articulação com equipe clínica e menor repercussão nos resultados em saúde.

35. O Relatório Belmont (1979) estabeleceu princípios éticos de respeito, beneficência e justiça em pesquisas em saúde. Considerando sua aplicação em estudos fonoaudiológicos, qual proposição traduz de forma mais consistente a conduta ética?

- a) Organização de investigações acadêmicas rápidas, menor supervisão ética formal e flexibilização dos princípios de beneficência estabelecidos.
- b) Recolhimento de dados sem explicação adequada, flexibilização de confidencialidade, priorização de conveniências e redução da equidade.
- c) Condução de pesquisas orientadas por critérios institucionais, menor detalhamento ao participante e subordinação da autonomia às diretrizes.
- d) Estruturação de protocolos clínicos prioritários, ausência de explicações extensas e relativização da autonomia dos sujeitos de pesquisa.
- e) Garantia do consentimento esclarecido, análise proporcional de riscos, preservação da confidencialidade e distribuição justa dos benefícios.

36. A estatística avançada em Fonoaudiologia permite análises robustas para validar protocolos

clínicos. Field (2018) destaca que regressão logística e análise de variância ampliam capacidade inferencial. Qual proposição reflete essa aplicação?

- a) Modelos aplicam-se a gráficos descritivos, limitam análises a tendências lineares e reduzem interpretações clínicas a estimativas superficiais.
- b) Métodos estatísticos focam em descrições básicas, sintetizam dados em médias simples e reduzem inferências clínicas a interpretações elementares.
- c) Modelos multivariados ampliam precisão analítica, identificam associações clínicas complexas e fundamentam decisões em evidências científicas robustas.
- d) Métodos quantitativos concentram-se em análises exploratórias, minimizam hipóteses inferenciais e reduzem impacto na validação de protocolos clínicos.
- e) Estatística aplicada prioriza investigações qualitativas, substitui análises numéricas complexas e mantém foco em interpretações narrativas.

37. A disfagia pós-AVC grave exige protocolos complexos de avaliação e intervenção. Carnaby et al. (2012) demonstraram que técnicas compensatórias associadas a estimulação sensorio-motora intensiva reduzem riscos e ampliam segurança alimentar. Qual proposição representa com maior precisão essa abordagem terapêutica?

- a) Uso de estratégias farmacológicas como medida principal, supressão de exercícios motores de deglutição e minimização de protocolos instrumentais.
- b) Adoção de dietas orais restritivas como conduta inicial, ausência de ajustes posturais específicos e acompanhamento clínico reduzido em intensidade.
- c) Aplicação de técnicas posturais adaptativas, estimulação sensorio-motora, ajuste de consistência alimentar e acompanhamento multiprofissional estruturado.
- d) Manutenção de alimentação enteral como conduta definitiva, exclusão de intervenções terapêuticas intensivas e foco em vigilância clínica passiva.
- e) Estímulos gustativos aplicados isoladamente, ausência de técnicas compensatórias estruturadas e redução significativa do envolvimento multiprofissional.

38. A neuroplasticidade auditiva em usuários de implante coclear é fenômeno documentado por Giraud & Lee (2007), que mostraram reorganização cortical em resposta a estímulos sonoros após reabilitação. Qual proposição descreve esse fenômeno?

- a) A adaptação auditiva pós-implante decorre exclusivamente de reflexos bulbares, sem participação cortical ou reorganizações comunicativas superiores.
- b) A plasticidade auditiva em implante coclear restringe-se a ajustes periféricos, sem reorganizações corticais ou ganhos comunicativos relevantes.
- c) O implante coclear promove apenas condução elétrica periférica, sem efeitos sobre percepção cortical ou integração auditiva posterior.
- d) A reorganização cortical após implante coclear sustenta adaptação auditiva, fortalece percepção sonora e amplia integração comunicativa cortical.
- e) A neuroplasticidade auditiva pós-implante limita-se a circuitos motores orais, sem repercussão em percepção sonora ou integração cortical.

39. A gestão de serviços de saúde em Fonoaudiologia exige indicadores que reflitam qualidade, acesso e resolutividade. Donabedian (1988) propôs a tríade estrutura, processo e resultado como eixo avaliativo. Qual proposição traduz essa abordagem?

- a) Análise restrita a dados orçamentários anuais, menor atenção a processos clínicos, supressão de indicadores estruturais e foco financeiro isolado.
- b) Ênfase em relatórios financeiros isolados, ausência de monitoramento clínico, manutenção de dados administrativos e menor integração avaliativa.
- c) Centralização em práticas informais, ausência de protocolos avaliativos, uso reduzido de indicadores de qualidade e impacto limitado em resultados.
- d) Avaliação de recursos estruturais, monitoramento de processos assistenciais e análise de resultados clínicos e organizacionais integrados.
- e) Aplicação exclusiva de indicadores subjetivos, ausência de monitoramento organizacional e desconsideração dos desfechos clínicos de pacientes.

40. As revisões integrativas e meta-análises constituem sínteses críticas da literatura científica. Whitemore & Knafl (2005) destacam que a revisão integrativa permite incluir estudos experimentais e não experimentais, ampliando a compreensão clínica. Qual proposição descreve essa metodologia?

- a) Restrição a estudos experimentais controlados, ausência de integração qualitativa e análise restrita a resultados estatísticos padronizados.
- b) Integração de estudos experimentais e não experimentais, análise crítica dos achados,

síntese abrangente e aplicação em práticas clínicas fundamentadas.

- c) Ênfase em relatos descritivos individuais, ausência de padronização metodológica, integração limitada de dados e síntese narrativa simples.
- d) Foco em revisões bibliográficas assistemáticas, seleção não criteriosa de estudos e menor aplicabilidade prática dos resultados obtidos.
- e) Concentração em resumos documentais curtos, ausência de avaliação crítica, síntese superficial e impacto restrito na prática clínica.

FIM