

Concurso Público – 002/2025

Organizadora:



Tipo 1

PROFESSOR DE HISTÓRIA

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES A SEGUIR

- Os Cadernos de Prova de cada cargo possuem 4 tipos diferentes, sendo o conteúdo das questões o mesmo para todos, diferenciando-se apenas a ordem das questões e alternativas.
- Verifique acima o tipo do seu Caderno de Prova e preencha no cartão-resposta, em campo específico, o número correspondente ao tipo do seu Caderno de Prova.
- Cada questão da prova objetiva constitui-se de quatro alternativas, identificadas pelas letras A, B, C e D, das quais apenas uma é a resposta correta.
- Todas as respostas julgadas como corretas do Caderno de Prova deverão ser transportadas para o cartão-resposta, o qual será o único documento válido para a correção das provas objetivas e não será substituído em hipótese alguma.
- Faça o preenchimento do tipo de prova e da alternativa que julgar correta, conforme o exemplo a seguir: ●
- Confira se este Caderno de Prova corresponde ao cargo para o qual você se inscreveu e se o mesmo contém **35** questões, numeradas de **1 a 35**.
- Verifique no caderno de prova se faltam folhas, se a sequência de questões está correta e se há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas. Não serão consideradas reclamações posteriores ao término da prova.
- Deixe sobre a carteira apenas documento de identificação, caneta esferográfica de tinta azul ou preta feita de material transparente e recipiente transparente com água, sem qualquer etiqueta ou rótulo.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Ao terminar sua prova, entregue o cartão-resposta devidamente **preenchido e assinado** ao fiscal de sala e retire-se imediatamente do local de aplicação das provas.

TEMPO DE PROVA

- A prova objetiva terá duração máxima de **3h00min**, incluído o tempo para preenchimento do cartão-resposta.
- O candidato somente poderá retirar-se do local de prova após 30 minutos de seu início e poderá levar o caderno de provas.
- Os 3 (três) últimos candidatos somente poderão retirar-se da sala de prova simultaneamente e devem fazê-lo após o encerramento da ata de sala.

NÃO É PERMITIDO

- Folhear o Caderno de Prova antes da autorização do fiscal.
- Qualquer tipo de comunicação entre os candidatos durante a aplicação da prova, sob qualquer forma ou alegação.
- Qualquer tipo de consulta, seja por meio de recursos didáticos, elétricos ou eletrônicos.
- Sair da sala durante a realização da prova sem o acompanhamento de um fiscal.
- Uso do banheiro após entregar seu cartão-resposta.
- A permanência de candidatos no local de realização das provas após o término e a entrega do cartão-resposta.

Conhecimentos Específicos

Questão 01

A ruptura política com Portugal, ao mesmo tempo em que estabeleceu um novo quadro institucional, manteve importantes continuidades na estrutura social e econômica do Brasil. A participação de elites regionais no processo, a preocupação em preservar a ordem e a relação com o contexto internacional marcaram o ritmo das transformações. Após a Independência, as autoridades do novo Estado buscaram organizar a administração, controlar o território e responder a tensões internas. Com base nesse contexto, classifique as afirmações abaixo como verdadeiras (V) ou falsas (F).

() A participação de grupos dirigentes regionais não teve impacto significativo na forma assumida pelo processo de Independência.

() As independências de outras regiões da América não exerceram qualquer influência sobre a emancipação brasileira.

() Negociações políticas procuraram conciliar interesses da antiga metrópole e das elites locais.

() Muitas estruturas de dominação social e econômica do período colonial foram preservadas após a ruptura.

A sequência CORRETA, de cima para baixo, é:

- (A) V, F, V, F.
- (B) V, V, F, F.
- (C) F, V, F, V.
- (D) F, F, V, V.

Questão 02

Os conflitos mundiais que marcaram o século XX alteraram a correlação de forças entre Estados, provocaram devastação material e impactos duradouros nas sociedades envolvidas. Transformações tecnológicas relacionadas ao campo bélico passaram a influenciar também a vida civil, enquanto novas organizações internacionais surgiram com o objetivo de mediar disputas e evitar novos confrontos de grande escala. Deslocamentos populacionais, mudanças nas fronteiras e redefinições de alianças políticas compuseram esse cenário complexo. Com base nessas informações, classifique as afirmações seguintes como verdadeiras (V) ou falsas (F).

() A Primeira Guerra Mundial contribuiu para desorganizar economias e agravar tensões sociais em diferentes países europeus.

() Os grandes conflitos estimularam inovações tecnológicas que depois foram incorporadas a usos civis.

() A Segunda Guerra Mundial teve alcance essencialmente local, sem repercussões globais nas relações internacionais.

() As guerras influenciaram a redefinição de fronteiras e a criação de organismos internacionais de cooperação.

A sequência CORRETA, de cima para baixo, é:

- (A) V, V, F, F.
- (B) F, F, V, V.
- (C) F, V, F, V.
- (D) V, V, F, V.

Questão 03

A industrialização europeia e, posteriormente, de outras regiões implicou uma série de mudanças em ritmos de trabalho, formas de moradia e organização do espaço urbano. A concentração de fábricas atraiu contingentes de trabalhadores, resultando na expansão de bairros populares e na multiplicação de problemas de infraestrutura. Ao mesmo tempo, novas práticas de consumo e a presença de transportes coletivos modificaram a experiência de viver nas cidades. Considerando essa realidade, como se pode caracterizar a relação entre industrialização e urbanização?

- (A) A urbanização promovida pela indústria garantiu condições de vida homogêneas e igualitárias para trabalhadores e empresários.
- (B) A industrialização estimulou o êxodo rural, acelerou o crescimento de cidades industriais e intensificou desigualdades entre diferentes grupos sociais.
- (C) O avanço das fábricas reduziu a densidade urbana, dispersando a população em áreas rurais e vilas agrícolas.
- (D) A formação de centros industriais ocorreu sem alterações significativas nas formas de moradia ou nas relações de trabalho urbano.

Questão 04

A colonização portuguesa na América desenvolveu-se em estreita ligação com o comércio atlântico, inserindo a colônia em um sistema voltado a atender interesses da metrópole. A produção de açúcar em grandes propriedades, apoiada no trabalho escravizado, foi um dos pilares dessa economia. O controle metropolitano sobre rotas e mercados, expressos no chamado Pacto Colonial, limitava as possibilidades de diversificação produtiva e reforçava a dependência econômica. Considerando o contexto da economia açucareira, qual alternativa descreve adequadamente essa realidade?

- (A) O comércio açucareiro foi controlado por associações de produtores coloniais, independentes da interferência metropolitana.
- (B) O cultivo da cana em latifúndios escravistas, orientado para a exportação e submetido ao Pacto Colonial, concentrou riqueza e aprofundou desigualdades sociais na colônia.
- (C) O sistema colonial favoreceu sobretudo pequenas propriedades camponesas, baseadas em trabalho livre e diversificação produtiva.
- (D) A produção açucareira esteve voltada prioritariamente ao abastecimento interno, garantindo ampla autonomia econômica às comunidades locais.

Questão 05

O processo de Independência do Brasil articulou interesses de grupos dominantes, pressões externas e conflitos internos, em um contexto de transformações no mundo luso-brasileiro. Elites regionais ligadas à terra e ao comércio buscaram preservar privilégios e, ao mesmo tempo, ampliar sua margem de decisão política. A conjuntura internacional, marcada por outras emancipações na América, também condicionou esse movimento. Com base nesse quadro geral, analise as afirmativas sobre a Independência brasileira.

I.As elites regionais tiveram participação decisiva nas negociações que conduziram à ruptura com Portugal.

II.As pressões econômicas relacionadas ao comércio e à tributação influenciaram o movimento emancipador.

III.A formação do novo Estado buscou conciliar centralização política com manutenção de privilégios locais.

IV.O processo ocorreu em total isolamento em relação às demais independências americanas.

Está CORRETO o que se afirma em:

- (A) II e III, apenas.
- (B) I e IV, apenas.
- (C) I, II e III, apenas.
- (D) I, III e IV, apenas.

Questão 06

Transformações graduais que alteraram profundamente a forma de vida de diversos grupos humanos em diferentes regiões do planeta foram chamadas de Revolução Neolítica. A domesticação de plantas e animais, a possibilidade de produzir e armazenar alimentos e a fixação em determinados espaços favorecem novas hierarquias e formas de cooperação. A partir dessas mudanças, intensificam-se a especialização de tarefas, a construção de moradias mais duradouras e a elaboração de práticas simbólicas mais complexas. Com base nesse contexto, analise as afirmativas a seguir sobre as sociedades neolíticas.

I.A produção de alimentos e a domesticação de animais contribuíram para maior estabilidade na subsistência dos grupos humanos.

II.A sedentarização e a divisão de tarefas possibilitaram maior coesão comunitária em muitos assentamentos.

III.A existência de atividades especializadas tornou desnecessárias relações de cooperação entre os membros do grupo.

IV.A formação de excedentes agrícolas permitiu a realização de trocas e o surgimento de novas formas de liderança.

Está CORRETO o que se afirma em:

- (A) I, III e IV, apenas.
- (B) I e IV, apenas.

(C) II e III, apenas.

(D) I, II e IV, apenas.

Questão 07

Planejar o ensino de História envolve definir objetivos formativos, selecionar conteúdos relevantes e escolher metodologias que favoreçam a participação ativa dos estudantes. A diversidade cultural das turmas, os diferentes ritmos de aprendizagem e as desigualdades sociais exigem que o professor construa propostas flexíveis e articuladas com a realidade dos alunos. Nessas condições, a avaliação deixa de ser apenas classificatória e passa a orientar intervenções pedagógicas, ajudando a reorganizar o trabalho em sala de aula. Qual postura docente é mais coerente com um planejamento comprometido com a aprendizagem significativa?

- (A) A aprendizagem ocorre melhor quando todos os alunos seguem exatamente o mesmo ritmo, prescindindo de adaptações metodológicas.
- (B) O docente deve adotar métodos tradicionais uniformes, ignorando diferenças culturais e individuais entre os estudantes.
- (C) O docente deve aplicar abordagens construtivistas e metodologias diversificadas, considerando diferenças individuais e contextos culturais para promover aprendizagem significativa.
- (D) Estratégias autoritárias garantem disciplina e tornam desnecessária a atenção às necessidades individuais dos alunos.

Questão 08

A inserção do Brasil no Antigo Sistema Colonial ocorreu por meio de relações econômicas que subordinavam a colônia às necessidades comerciais da metrópole. A produção agrícola voltada à exportação, organizada em grandes propriedades, indicava o papel do território colonial como fornecedor de gêneros primários. Nessa estrutura, a dependência das redes mercantis controladas pela Coroa e por grupos metropolitanos limitava as possibilidades de desenvolvimento autônomo. Observe o trecho a seguir e complete corretamente as lacunas:

"O chamado _____ articulou o controle metropolitano sobre o comércio e a produção, apoiando-se em extensos _____ e no trabalho escravizado, o que consolidou a dependência econômica da colônia em relação a Portugal."

Qual das opções abaixo completa corretamente as lacunas do texto?

- (A) autonomia colonial - minifúndios
- (B) pacto colonial - latifúndios
- (C) mercado livre - sítios familiares
- (D) sistema republicano - pequenos lotes

Questão 09

As experiências políticas da Grécia antiga e a construção institucional de Roma influenciaram de modo duradouro a organização de Estados posteriores. A prática da democracia em algumas pólis, ainda que limitada, e a codificação de leis no mundo romano tornaram-se referências para debates sobre cidadania, representação e justiça. A partir dessas experiências, consolidaram-se formas de participação política e de regulação de conflitos que repercutiram no Ocidente em diversos períodos históricos. Considerando esse panorama, classifique as afirmações abaixo como verdadeiras (V) ou falsas (F).

() A cidadania ateniense era restrita a homens livres, excluindo mulheres, estrangeiros e pessoas escravizadas.

() Todas as cidades-estado gregas adotaram o mesmo modelo democrático, sem variações institucionais.

() Roma desenvolveu um direito escrito que não chegou a influenciar a administração pública e para a solução de conflitos.

() As instituições políticas romanas, como Senado e assembleias, influenciaram concepções posteriores de representação.

A sequência CORRETA, de cima para baixo, é:

- (A) V, F, F, V.
- (B) F, F, V, V.
- (C) F, V, F, V.
- (D) V, V, F, F.

Questão 10

O texto a seguir discute mudanças culturais ocorridas na Europa entre os séculos finais da Idade Média e os primeiros tempos da Modernidade, bem como suas repercussões religiosas:

"As transformações ligadas ao florescimento de cidades, à ampliação do letramento e à circulação de novos saberes favoreceram uma visão de mundo em que a experiência humana ganhou centralidade. Esse ambiente estimulou a crítica a autoridades estabelecidas e criou condições para disputas em torno da interpretação da fé e da organização das instituições religiosas."

Considerando o excerto e o contexto histórico a que se refere, a que fenômeno estão associadas essas mudanças?

- (A) Contrarreforma católica - restauração da escolástica - retorno ao mundo feudal.
- (B) Renascimento urbano - humanismo laico - Reformas religiosas.
- (C) Feudalismo agrário - ideal cavaleiresco - restauração monástica.
- (D) Expansão marítima - mercantilismo colonial - restauração do absolutismo.

Questão 11

A construção do Estado brasileiro após a ruptura com Portugal combinou permanências e mudanças, em um contexto de disputas internas e negociações diplomáticas. A antiga colônia transformou-se em reino independente, mas manteve formas de organização social e econômica que garantiam a continuidade do poder das elites agrárias e comerciais. As novas autoridades buscaram afirmar sua legitimidade e controlar as províncias, lidando com pressões externas e conflitos locais. Leia o excerto a seguir:

"A Independência não significou uma revolução social; ao contrário, consolidou um arranjo político que preservou a estrutura fundiária e os grupos dominantes, ao mesmo tempo em que organizava um Estado capaz de manter a unidade territorial."

O excerto refere-se a que aspecto do processo de Independência brasileira?

- (A) implantação de democracia direta - participação ampla - igualdade social imediata
- (B) fragmentação territorial - desintegração do Estado - autonomia das províncias
- (C) formação do Estado nacional - preservação das elites - manutenção da ordem social
- (D) revolução popular radical - ruptura com as elites - redistribuição de terras

Questão 12

A Revolução Francesa surgiu em meio a uma combinação de crise fiscal, insatisfação social e questionamento da legitimidade do absolutismo. A mobilização do Terceiro Estado, a formação de novas assembleias e a participação popular em episódios como a queda da Bastilha expressaram a contestação do Antigo Regime. Ao longo do processo, aboliram-se antigos privilégios, formularam-se declarações de direitos e reorganizaram-se instituições políticas. Considerando esse processo, como podem ser descritos os principais efeitos da Revolução Francesa?

- (A) Napoleão estabeleceu um governo plenamente democrático e permanente, concretizando integralmente os ideais revolucionários.
- (B) A Revolução aboliu privilégios feudais, instituiu princípios de igualdade jurídica e inspirou movimentos liberais em outros países.
- (C) O Terceiro Estado preservou os privilégios da nobreza e do clero durante todo o processo, evitando transformações sociais.
- (D) A queda da Bastilha não teve significado simbólico, sendo episódio sem impacto político relevante.

Questão 13

As mudanças desencadeadas pela Revolução Francesa transformaram de modo intenso a organização social e política da França e influenciaram outros contextos nacionais. A derrubada de privilégios, a formulação de

declarações de direitos e as experiências constitucionais trouxeram novos parâmetros para a relação entre Estado e cidadãos. Além disso, movimentos em diversas regiões da Europa e da América dialogaram com os ideais de liberdade e igualdade difundidos nesse período. Considerando essas informações, analise as assertivas a seguir.

I.A queda da Bastilha assumiu forte caráter simbólico, associando-se à luta popular contra o Antigo Regime.

II.A Revolução preservou integralmente as isenções e privilégios do clero e da nobreza.

III.A Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão afirmou princípios de liberdade e igualdade jurídica.

IV.Ideias revolucionárias não influenciaram movimentos liberais e nacionais em outros países.

Está CORRETO o que se afirma em:

- (A) I e III, apenas.
- (B) I e IV, apenas.
- (C) II e III, apenas.
- (D) I, III e IV, apenas.

Questão 14

A crítica ao absolutismo e aos privilégios estamentais levou, na França, à produção de documentos que redefiniram a relação entre indivíduos e poder político. Entre esses textos, um em especial sintetizou princípios que se tornaram referência para inúmeras experiências posteriores. Os valores de liberdade, igualdade perante a lei e representação política foram ali afirmados como fundamentos de uma nova ordem. Com base nesse contexto, analise as afirmativas a seguir sobre esse documento.

I.O conteúdo reafirmou a natureza sagrada dos privilégios da nobreza e do clero.

II.A formulação desse documento esteve associada à derrubada de privilégios do Antigo Regime.

III.O texto afirmou a liberdade e a igualdade jurídica como direitos fundamentais dos cidadãos.

IV.A influência do documento ultrapassou as fronteiras da França, inspirando reformas em outros países.

Está CORRETO o que se afirma em:

- (A) II, III e IV, apenas.
- (B) I, III e IV, apenas.
- (C) II e III, apenas.
- (D) I e IV, apenas.

Questão 15

As escolas brasileiras recebem estudantes com trajetórias, identidades e condições de vida bastante diversas, o que exige do professor planejamento atento às diferenças presentes nas turmas. A avaliação, quando encarada como processo contínuo e formativo, pode orientar ajustes nas estratégias de ensino e garantir

maior participação dos alunos. O uso de múltiplas linguagens, recursos e atividades colabora para reduzir barreiras e ampliar oportunidades de aprendizagem. Considerando essa perspectiva, qual alternativa expressa uma concepção de ensino mais alinhada à inclusão e à qualidade social da educação?

- (A) O emprego de estratégias variadas, articulado à avaliação diagnóstica e formativa, favorece a inclusão e a aprendizagem de estudantes com diferentes ritmos e contextos culturais.
- (B) A avaliação precisa restringir-se à verificação de resultados finais, sem interferir na reorganização do trabalho pedagógico.
- (C) A padronização absoluta de métodos e provas garante equidade, dispensando a consideração de trajetórias e necessidades específicas dos alunos.
- (D) A diversidade cultural deve ser minimizada em sala de aula, pois dificulta a aplicação de conteúdos de forma uniforme.

Questão 16

Os séculos que sucederam a crise do mundo medieval foram marcados pela revalorização de textos clássicos, pela ampliação dos espaços de letramento e pela circulação de novas ideias sobre o ser humano e a sociedade. Em várias cidades, centros de estudo e oficinas de impressão contribuíram para difundir perspectivas que enfatizavam a razão, a experiência e o exame crítico das tradições. Esse ambiente cultural influenciou debates religiosos e políticos, gerando controvérsias sobre a autoridade e as formas de governo. Diante desse cenário, como se pode caracterizar o impacto do Renascimento e das Reformas Religiosas?

- (A) As Reformas Protestantes reforçaram a unidade da Igreja Católica e eliminaram divergências doutrinárias na Europa.
- (B) O desenvolvimento do humanismo e das Reformas religiosas favoreceu a crítica à autoridade tradicional e ampliou o espaço para novas formas de pensar a política e a fé.
- (C) A difusão de impressos teve impacto apenas técnico, sem qualquer relação com a circulação de ideias e interpretações religiosas.
- (D) O Renascimento restringiu-se à produção artística, sem qualquer repercussão sobre práticas intelectuais e religiosas.

Questão 17

O Primeiro Reinado e o período regencial foram momentos decisivos na definição das formas de poder e na consolidação do Estado brasileiro. Conflitos regionais, disputas entre projetos centralizadores e descentralizadores e participação de grupos populares marcaram essas décadas iniciais após a Independência. Ao mesmo tempo, a monarquia buscava afirmar sua autoridade sobre um território extenso e heterogêneo.

Observe o trecho a seguir e complete corretamente as lacunas:

"O processo de formação do Estado brasileiro envolveu importantes disputas políticas em torno da _____ do poder e da organização das _____, em meio a revoltas regionais e à necessidade de construir mecanismos estáveis de governo."

Qual das alternativas abaixo traz os termos que completam corretamente o texto?

- (A) igualdade social - milícias
- (B) descentralização absoluta - províncias
- (C) autonomia total - regências
- (D) centralização - instituições

Questão 18

As transformações associadas à Revolução Industrial alteraram profundamente a organização do trabalho e os espaços urbanos. A introdução de máquinas, a produção em série e a concentração de fábricas levaram à migração de populações rurais para centros industriais. Nessas cidades, formaram-se bairros operários marcados por precariedade, longas jornadas e baixos salários, ao mesmo tempo em que a burguesia empresarial ampliava sua influência econômica. Diante desse panorama, avalie as afirmações a seguir, marcando (V) para verdadeiro e (F) para falso.

() A industrialização contribuiu para o crescimento acelerado de cidades e a formação de bairros operários.

() As mudanças industriais não afetaram a organização do espaço urbano nem as relações de trabalho.

() A produção em larga escala e o uso de máquinas alteraram hábitos de consumo e formas de produção.

() Conflitos e reivindicações trabalhistas emergiram em resposta às condições de trabalho nas fábricas.

A sequência CORRETA, de cima para baixo, é:

- (A) V, V, F, F.
- (B) V, F, V, V.
- (C) F, V, F, V.
- (D) F, F, V, V.

Questão 19

O feudalismo europeu articulou relações de dependência entre senhores e camponeses, em que a posse da terra e os serviços prestados organizavam grande parte da vida social. A Igreja Católica, por sua vez, exercia influência sobre práticas culturais, normas morais e decisões políticas, orientando o cotidiano das comunidades rurais e urbanas. Essa combinação de poder senhorial e autoridade religiosa produziu hierarquias rígidas e limitou a mobilidade social. Considerando esse contexto, como se pode caracterizar a estrutura da sociedade medieval ocidental?

- (A) O feudalismo consolidou hierarquias rígidas, e a

Igreja exerceu papel central na vida social, cultural e política da Europa medieval.

- (B) O Império Bizantino e o Ocidente latino eram sociedades completamente iguais, sem distinções entre grupos sociais ou religiosos.
- (C) O comércio urbano permaneceu totalmente ausente durante toda a Idade Média, impedindo qualquer circulação de mercadorias.
- (D) A Igreja restringiu-se à esfera espiritual, sem qualquer influência sobre decisões econômicas ou políticas.

Questão 20

O avanço industrial, especialmente em regiões urbanas, contribuiu para a reorganização das relações de poder entre diferentes grupos sociais. A concentração da produção em fábricas controladas pela burguesia industrial e o agrupamento de trabalhadores em áreas específicas da cidade alteraram os modos de vida e os mecanismos de dominação econômica. Nesses espaços, os conflitos em torno de salários, jornadas e condições de trabalho tornaram-se mais visíveis. Considerando esse cenário, como se pode compreender a relação entre espaço urbano e poder econômico na Revolução Industrial?

- (A) Os bairros industriais foram planejados para garantir igualdade de renda e de condições de moradia entre patrões e operários.
- (B) A indústria concentrou-se em áreas rurais isoladas, o que reduziu a importância política dos centros urbanos.
- (C) O crescimento das cidades industriais ocorreu sem qualquer relação com as disputas entre capital e trabalho.
- (D) A concentração de trabalhadores em bairros operários reforçou o poder econômico da burguesia industrial e evidenciou desigualdades nas cidades.

Língua Portuguesa

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 21 a 30.

Letra e melodia

Cinco crianças se sentavam para assistir ao seriado favorito no tapete da sala, e eu era uma delas. Não lembro uma cena marcante sequer, mas a música de abertura está tatuada em minha mente. A letra dizia: "Ei, criança, não venda seus sonhos tão cedo. Pra onde você olhar haverá um coração, alguém para dar a mão". Só descobri seu sentido mais de uma década depois, quando aprendi um pouco de inglês.

Sempre me considerei do grupo que gosta da poesia dos versos, e me espanto ao perceber que já amava algumas músicas muito antes de saber sobre o que elas falavam. Minha mãe sempre foi fã dos hits dos anos 80 e 90, o tipo de música que todo mundo na minha família

gosta. Ninguém precisa entender qualquer língua para sentir um arrepio com os acordes iniciais de Africa, do Toto.

Essa música, minha preferida, remete a tardes com minha mãe, quando eu não entendia nada do que dizia — e ainda assim já a amava. Crescer foi descobrir que essas canções tinham belas melodias e mensagens com as quais muitos podem se identificar.

Às vezes acontece o contrário: você descobre que a música que amava fala um bocado de abobrinhas. Outras, porém, revelam sentidos ainda melhores. Quem não achava a melodia de "Como nossos pais" bonita quando era pequeno? Mas talvez só alguém mais velho entenda a dor de Elis e Belchior no verso "eu sinto tudo na ferida viva do meu coração".

Talvez bom mesmo seja isso: amar algo mesmo sem compreendê-lo, permitir que desperte afeto, como uma criança que se apaixona pela melodia sem fazer ideia do que ela diz.

Texto Adaptado

PETROPOULEAS, Suzana Correa. Letra e melodia. In: Portal de Livros Abertos da USP. São Paulo: Universidade de São Paulo, [s.d.]. Disponível em: <https://www.livrosabertos.abcd.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/730/648/2404>. Acesso em: 16 nov. 2025.

Questão 21

No trecho "Essa música, minha preferida, remete a tardes com minha mãe, quando eu não entendia nada do que dizia — e ainda assim já a amava", são empregados recursos coesivos e enunciativos que contribuem para a progressão e para a coerência do texto, uma vez que:

- (A) a referência do pronome "essa" é de natureza anafórica, pois retoma um elemento anteriormente mencionado, reforçando a coesão textual; já a locução "ainda assim" possui valor concessivo, expressando a ideia de contraste entre o desconhecimento do conteúdo e o sentimento de afeto.
- (B) o uso do pronome "essa" contribui para a progressão temática por meio da coesão lexical reiterativa, enquanto a expressão "ainda assim" atua como marcador conclusivo, sintetizando o argumento anterior com finalidade explicativa.
- (C) o termo "essa", por sua natureza demonstrativa, estabelece coesão catafórica ao antecipar um referente que será explicitado posteriormente; por sua vez, "ainda assim" opera como conector condicional, introduzindo uma hipótese contraditória à expectativa estabelecida.
- (D) o emprego do pronome demonstrativo "essa" estabelece coesão referencial anafórica, pois retoma uma música mencionada anteriormente no texto; já a locução "ainda assim" introduz uma justificativa causal, indicando a razão pela qual o enunciador nutria afeto pela canção.

Questão 22

Considere o seguinte trecho do texto-base: "Essa música, minha preferida, remete a tardes com minha mãe, quando eu não entendia nada do que dizia — e ainda assim já a amava." Acerca dos aspectos estilísticos e normativos dessa construção, e considerando os vícios de linguagem clássicos, assinale a alternativa correta.

- (A) O trecho apresenta um caso de ambiguidade sintática quanto ao pronome "a" em "já a amava", pois não se distingue se o referente é "a mãe" ou "a música", o que compromete a clareza do enunciado e caracteriza um vício de linguagem.
- (B) A expressão "quando eu não entendia nada do que dizia" caracteriza um solecismo de regência, pois o verbo "entender" não pode ser usado com objeto direto de sentido genérico, sendo necessário o uso de preposição para evitar erro gramatical.
- (C) O emprego da locução "ainda assim" constitui um pleonasma vicioso, pois repete indevidamente a ideia já expressa pelo advérbio "quando", gerando uma redundância sintática condenada pelas gramáticas normativas.
- (D) A forma "essa música, minha preferida" apresenta um desvio de concordância, visto que o uso do demonstrativo "essa" no início e do possessivo "minha" após o substantivo cria um paralelismo falho, caracterizando solecismo de colocação.

Questão 23

Analise sintaticamente o período "Quem não achava a melodia de 'Como nossos pais' bonita quando era pequeno?" e, com base na classificação dos tipos de predicado e das funções do predicativo, assinale a alternativa correta.

- (A) O predicado é nominal, pois o termo "bonita" caracteriza um substantivo em função de núcleo da oração, e o verbo "achar" atua como verbo de ligação, ligando o sujeito "quem" ao atributo conferido à melodia.
- (B) A construção apresenta um predicado verbo-nominal, uma vez que o verbo "achar", transitivo direto-predicativo, exige complemento ("a melodia...") e ao mesmo tempo atribui uma qualidade ao objeto direto por meio do predicativo do objeto "bonita".
- (C) O período apresenta predicado verbo-nominal, pois o verbo "achar" é transitivo direto-predicativo, exigindo objeto direto ("a melodia de 'Como nossos pais'") e atribuindo-lhe uma característica ("bonita"), a qual funciona como predicativo do sujeito.
- (D) Trata-se de um predicado verbal, pois o verbo "achar" é transitivo direto e introduz um complemento sem atribuição de qualidade, e o termo "bonita" funciona como adjunto adnominal.

Questão 24

Com base na norma culta da Língua Portuguesa e na

análise sintática da oração "Sempre me considerei do grupo que gosta da poesia dos versos", assinale a alternativa que apresenta uma interpretação tecnicamente correta sobre a colocação pronominal empregada.

- (A) A presença do advérbio "sempre" no início da oração atua como fator de atração pronominal, justificando a próclise como construção gramatical preferencial na variedade padrão da língua.
- (B) O emprego da próclise é justificado exclusivamente pela presença do pronome reflexivo "me", cuja natureza exige posicionamento anterior ao verbo em todos os tempos e modos.
- (C) A próclise é incorreta nesse contexto, pois a oração se inicia com um termo de natureza adverbial neutra, e a norma culta exige que o pronome seja posposto ao verbo em casos que não envolvam negação ou pronomes relativos.
- (D) O verbo "considerei", por estar flexionado no pretérito perfeito, obriga o uso da próclise para evitar ambiguidade interpretativa e preservar a transitividade da estrutura oracional.

Questão 25

No período "Talvez bom mesmo seja isso: amar algo mesmo sem compreendê-lo, permitir que desperte afeto, como uma criança que se apaixona pela melodia sem fazer ideia do que ela diz", duas orações subordinadas introduzidas pelo termo "que" podem ser analisadas sob a perspectiva da gramática normativa. Com base na estrutura sintática e no valor semântico dessas orações, pode-se afirmar que:

- (A) A oração "que desperte afeto" é uma subordinada adjetiva explicativa, pois acrescenta uma característica acessória ao termo "algo", enquanto "que se apaixona pela melodia" é uma subordinada substantiva subjetiva, uma vez que o sujeito da oração é indeterminado.
- (B) Ambas são subordinadas substantivas: a primeira, objetiva direta, por complementar o verbo "permitir"; a segunda, subjetiva, pois exprime um sentimento genérico aplicável a qualquer sujeito, caracterizando-se como indeterminação do agente.
- (C) A oração "que desperte afeto" é uma oração subordinada substantiva objetiva direta, pois completa o sentido do verbo "permitir", enquanto "que se apaixona pela melodia" é uma oração subordinada adjetiva restritiva, por qualificar "criança".
- (D) Ambas as orações introduzidas pelo pronome "que" são subordinadas adjetivas restritivas, pois individualizam e qualificam os respectivos substantivos anteriores: "algo" e "criança".

Questão 26

Com base na norma culta da Língua Portuguesa e na função sintática e estilística dos sinais de pontuação

empregados no trecho "A letra dizia: 'Ei, criança, não venda seus sonhos tão cedo. Para onde você olhar haverá um coração, alguém para dar a mão'", é correto afirmar que:

- (A) O uso dos dois-pontos após o verbo "dizia" é facultativo e poderia ser substituído por vírgula sem prejuízo da correção sintática ou da clareza do enunciado.
- (B) A vírgula após a interjeição "Ei, criança" é obrigatória, pois isola o vocativo e evita ambiguidade entre o apelo e o restante da mensagem expressa.
- (C) As aspas que delimitam o trecho "Ei, criança..." são utilizadas para destacar uma expressão informal do narrador, funcionando como marca de ênfase e de subjetividade emotiva.
- (D) A vírgula que antecede o trecho "alguém para dar a mão" deveria ser suprimida, pois separa orações coordenadas com sujeitos distintos e compromete a coesão do período.

Questão 27

Com base na leitura analítica do texto "Letra e melodia", avalie as afirmativas a seguir quanto à presença de ideias implícitas, inferência e construção argumentativa.

I. Ao revelar a descoberta tardia do sentido da canção da infância, o narrador expõe uma contradição entre experiência estética e compreensão racional, sugerindo que a linguagem musical transcende os limites do entendimento literal.

II. O vínculo entre a canção "Africa", do Toto, e a memória afetiva da infância permite inferir que a música opera como mecanismo de evocação emocional, ainda que seu conteúdo semântico seja desconhecido pelo sujeito.

III. A crítica velada às canções com "letras de abobrinha" denuncia uma visão elitista da produção musical popular, sugerindo que o apreço musical legítimo requer sofisticação lírica e maturidade interpretativa.

IV. A menção à canção "Como nossos pais", associada à dor compreendida apenas com o tempo, sugere que a profundidade poética de certos textos musicais exige a vivência do sofrimento para que se revele por completo.

É correto o que se afirma em:

- (A) I, II e III, apenas.
- (B) I, II, III e IV.
- (C) I, III e IV, apenas.
- (D) I, II e IV, apenas.

Questão 28

No trecho "Cinco crianças se sentavam para assistir ao seriado favorito...", o emprego da forma verbal "assistir" obedece à norma culta quanto à regência verbal. Considerando os diferentes usos e regências possíveis do verbo "assistir" na Língua Portuguesa, assinale a alternativa correta.

- (A) O verbo "assistir", com o sentido de "ver" ou "presenciar", exige objeto direto, portanto o uso da preposição "a" em "assistir ao seriado" configura erro de regência na norma-padrão.
- (B) A preposição "a" antes de "seriado" é exigida porque o verbo "assistir", no sentido de "ver", é transitivo indireto, sendo esse o emprego normativo consagrado na tradição gramatical.
- (C) A construção "assistir ao seriado" está gramaticalmente correta, pois o verbo "assistir", no sentido de "ver televisão, espetáculo ou evento", exige objeto direto conforme uso consagrado pelas gramáticas normativas.
- (D) O uso do artigo definido masculino "o" após a preposição "a" forma uma estrutura incorreta, pois a fusão dessas palavras não ocorre com nomes comuns, apenas com nomes próprios masculinos, como em "assistir ao Carlos".

Questão 29

Segundo o Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, levam acento agudo as chamadas proparoxítonas aparentes, isto é, palavras cuja sílaba tônica apresenta vogais abertas grafadas a, e, o — e também i e u — ou ainda ditongo oral iniciado por vogal aberta, e que terminam em sequências vocálicas pós-tônicas geralmente interpretadas como ditongos crescentes.

Nesse contexto, assinale a alternativa cuja palavra em destaque NÃO foi acentuada seguindo essa regra:

- (A) Não lembro uma cena marcante sequer, mas a música de abertura está tatuada em minha mente.
- (B) Às vezes acontece o contrário: você descobre que a música que amava fala um bocado de abobrinhas.
- (C) Minha mãe sempre foi fã dos hits dos anos 80 e 90, o tipo de música que todo mundo na minha família gosta.
- (D) Ninguém precisa entender qualquer língua para sentir um arrepio com os acordes iniciais de Africa, do Toto.

Questão 30

A expressão "Às vezes", no trecho "Às vezes acontece o contrário", está corretamente acentuada com o uso do acento grave indicativo da crase. Com base nas regras da norma culta da Língua Portuguesa sobre o uso do acento indicativo de crase, assinale a alternativa correta.

- (A) A ocorrência da crase em "às vezes" é obrigatória, pois a expressão é formada por um substantivo feminino no plural precedido de determinante, independentemente da função sintática que exerce na frase.
- (B) O uso da crase em "às vezes" é opcional, pois a expressão equivale semanticamente a "algumas vezes" ou "em certas ocasiões", o que dispensa o emprego de preposição antecedente.
- (C) A crase empregada na locução "às vezes" justifica-se

porque ela se constitui como locução adverbial de tempo, formada por preposição exigida pelo verbo e artigo definido feminino no plural que acompanha o substantivo "vezes".

- (D) A expressão "às vezes" não comportaria o uso de crase se estivesse no início da oração, pois a preposição "a" não seria exigida nesse contexto e a omissão do acento não comprometeria a correção gramatical.

Conhecimentos Gerais

Questão 31

Desde a redemocratização, o Brasil tem assistido à ampliação e à diversificação dos movimentos sociais, que incluem mobilizações institucionalizadas e coletivos de ação direta. Manifestações como Diretas Já, Caras-Pintadas, MST, MTST, movimentos negros, pautas LGBTQIA+ e grupos como os Black Blocs ilustram essa pluralidade de reivindicações e métodos.

Considerando esse cenário, qual característica descreve adequadamente esse conjunto de mobilizações?

- (A) A predominância de mobilizações homogêneas, com estratégias padronizadas e sem reivindicações identitárias.
- (B) A substituição completa dos movimentos tradicionais por grupos sem articulação com instituições ou pautas sociais.
- (C) A concentração exclusiva das mobilizações em agendas estudantis, sem participação de setores rurais, urbanos ou comunitários.
- (D) A coexistência de movimentos institucionalizados e coletivos de ação direta, que ampliaram pautas democráticas, identitárias e sociais em diferentes esferas públicas.

Questão 32

Em 2025, o Brasil discutiu intensamente o impacto social da inteligência artificial (IA), incluindo riscos de desigualdade, privacidade e segurança digital. Considerando esse cenário de políticas públicas, assinale a alternativa que evidencia um fato que permeia esse tema no Brasil.

- (A) A IA já está totalmente regulada no Brasil, sem necessidade de novos debates.
- (B) A expansão da IA dispensa investimentos públicos em pesquisa e educação.
- (C) A regulação da IA pode negligenciar diversidade, privacidade e equidade, ampliando desigualdades já existentes.
- (D) A adoção da IA no setor público elimina todos os riscos sociais e tecnológicos.

Questão 33

A Lei Orgânica de Itapiranga/SC diz que "o serviço público de água e esgoto é atribuição precípua do

Município, que deverá estendê-lo progressivamente a toda a população". Tal afirmação decorre de um dos incisos que definem as competências do município. Qual das alternativas abaixo cita o texto do inciso ao qual esta questão se refere?

- (A) Organizar e prestar, diretamente ou sob regime de concessão ou permissão, os serviços públicos.
- (B) Organizar e prestar diretamente e de maneira exclusiva os serviços públicos.
- (C) Organizar sob regime de concessão exclusiva a cada comunidade a obrigação de prestar os serviços públicos.
- (D) Organizar e prestar sob regime de concessão ou permissão os serviços públicos, sendo vedado o seu envolvimento direto.

Questão 34

A organização territorial de Itapiranga/SC combina atividades rurais diversificadas com um setor urbano em expansão, produzindo fluxos econômicos que integram pequenas propriedades, agroindústrias e serviços locais. Essa configuração influencia padrões de mobilidade, uso do solo e relações com municípios vizinhos, gerando desafios de ordenamento territorial. Nesse contexto, qual fator se destaca como característica central dessa dinâmica municipal?

- (A) As zonas rural e urbana permanecem desconectadas, sem interação econômica relevante.
- (B) A articulação entre a agricultura familiar e as agroindústrias impulsiona a economia regional.
- (C) A economia municipal é centralizada exclusivamente em atividades mineradoras.
- (D) A predominância de grandes propriedades rurais inviabiliza a circulação de bens e serviços.

Questão 35

Segundo o Estatuto dos Servidores Públicos do Município de Itapiranga, o servidor nomeado para cargo de provimento efetivo em virtude de concurso público adquire estabilidade após três anos de efetivo exercício no cargo e, sendo estável, só perderá o cargo em condições específicas. Entre os itens abaixo, qual NÃO configura uma dessas condições?

- (A) Mediante processo administrativo, em que lhe seja assegurada ampla defesa.
- (B) Em virtude de sentença judicial transitada em julgado.
- (C) Mediante procedimento de avaliação periódica de desempenho, na forma da lei, assegurada ampla defesa.
- (D) Em virtude da necessidade imperativa dos organismos públicos.