

Prefeitura Municipal de Piratuba

Processo Seletivo – 01/2025

CADERNO DE PROVA

Organizadora:



PROFESSOR ENSINO FUNDAMENTAL II - ENSINO RELIGIOSO

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES:

- Durante a realização da prova não será permitido ao candidato, sob pena de exclusão do Processo Seletivo:
 - a) Qualquer espécie de consulta bibliográfica, utilização de livros, manuais ou anotações;
 - b) Comunicação entre candidatos;
 - c) Uso de máquina calculadora;
 - d) Uso de relógio de qualquer tipo;
 - e) Agendas eletrônicas, telefones celulares, smartphones, MP3, notebook, palmtop, tablet, BIP, walkman, gravador ou qualquer outro receptor ou transmissor;
 - f) Uso de óculos escuros, bonés, protetores auriculares e outros acessórios similares;
 - g) Perturbar de qualquer modo a execução dos trabalhos;

- Todas as respostas do Caderno de Prova deverão ser transportadas para o Cartão Resposta;

- Não serão computadas as questões não assinaladas ou que contenham mais de uma resposta, ementa ou rasura;

- O gabarito da letra escolhida deve ser pintado de forma a completar todo o círculo. Exemplo:

Alternativas



- Para a realização da Prova Escrita, o candidato deverá utilizar caneta esferográfica de tubo transparente nas cores azul ou preta;
- Não é permitido ao candidato a permanência no local de prova como também de utilizar os banheiros após a realização da prova, na entrega do caderno de provas e gabarito, o candidato deverá retirar-se do local;

- Ao terminar a prova, o candidato entregará ao fiscal o Caderno de Prova e o Cartão Resposta devidamente preenchido e assinado;
- A Prova escrita terá duração 02h30min (duas horas e trinta minutos), incluindo o tempo para preenchimento do cartão resposta. A duração mínima para realização da prova é de 30 (trinta) minutos.
- A Prova será composta por 20 questões de múltipla escolha, sendo cada questão composta de 05 alternativas (a, b, c, d, e), possuindo somente uma alternativa correta;
- Verifique se o Caderno de Provas está completo, sem falhas de impressão e se a quantidade de questões está correta;
- Você deverá transcrever as respostas das questões para o Cartão-Resposta, que será o único documento válido para a correção das provas.
- O preenchimento do Cartão Resposta é de inteira responsabilidade do candidato e não será substituído em caso de erro do candidato.

BOA PROVA!

Língua Portuguesa

Questão 01

Analise as afirmativas abaixo com atenção:

I. Não foi com pouca emoção que os formandos receberam o diploma após tantos anos de estudo.

II. Não discordo de que a medida possa trazer benefícios à comunidade.

III. O professor explicou a matéria com tamanha clareza que ninguém teve dúvidas sobre o conteúdo.

IV. A diretora não hesitou em repreender o aluno que faltou ao respeito com os colegas.

Em quais afirmativas há uso adequado do litote?

- (A) II e III.
- (B) II e IV.
- (C) III e IV.
- (D) I e III.
- (E) I e II.

Questão 02

Observe a oração a seguir e responda à questão:

"A antiga biblioteca foi restaurada por especialistas em conservação de obras raras."

Considerando a estrutura da oração e o emprego do termo "por especialistas em conservação de obras raras", assinale a alternativa que apresenta a análise sintática correta desse termo.

- (A) Trata-se de um complemento nominal, pois completa o sentido do substantivo "biblioteca", indicando quem sofreu a ação.
- (B) O termo exerce a função de agente da passiva, por indicar quem realiza a ação expressa pelo verbo "foi restaurada".
- (C) Ocorre um objeto indireto, já que o verbo "restaurar" exige preposição para ligar-se ao complemento.
- (D) O termo funciona como adjunto adverbial de causa, explicando a razão pela qual a biblioteca foi restaurada.
- (E) É um predicativo do sujeito, pois caracteriza o sujeito "biblioteca" após o verbo de ligação "foi".

Raciocínio Lógico

Questão 03

Uma prefeitura fabrica blocos maciços de concreto em forma de cilindro para servir como barreiras temporárias no fechamento de ruas durante eventos públicos. Cada bloco deve ter raio de 0,5 m e altura de 1,2 m. Considerando $\pi = 3,14$, determine o volume de cada bloco.

- (A) O volume de cada bloco é de 0,94 m³.
- (B) O volume de cada bloco é de 0,78 m³.

- (C) O volume de cada bloco é de 0,86 m³.
- (D) O volume de cada bloco é de 1,05 m³.
- (E) O volume de cada bloco é de 1,12 m³.

Questão 04

Em um órgão público de planejamento urbano, dois técnicos analisam a distribuição de horas de trabalho em dois tipos de vistorias, A e B. Para um determinado período, registrou-se que a soma das horas aplicadas foi de 30, sendo que cada vistoria do tipo A consome 2 horas e cada vistoria do tipo B consome 1 hora. Em outro relatório, verificou-se que a diferença entre o dobro do número de vistorias A e o número de vistorias B totalizou 10. Considerando x como o número de vistorias A, determine o valor de x.

- (A) x = 8
- (B) x = 12
- (C) x = 9
- (D) x = 10
- (E) x = 6

Informática

Questão 05

No Microsoft Excel, para analisar rapidamente grandes conjuntos de dados, esta ferramenta permite agrupar, resumir e calcular informações de uma tabela, apresentando os resultados em um formato de relatório interativo. O usuário pode arrastar e soltar campos para reorganizar os dados e visualizá-los de diferentes perspectivas, facilitando a identificação de tendências e padrões. Marque a alternativa **CORRETA** que corresponde ao recurso no Excel descrito.

- (A) Gráfico de Dispersão.
- (B) Tabela Dinâmica.
- (C) Formatação Condicional.
- (D) Validação de Dados.
- (E) Gerenciador de Nomes.

Questão 06

Ao enviar um e-mail, existem diferentes protocolos que podem ser utilizados. Um deles é responsável especificamente pelo envio da mensagem do cliente de e-mail (como o Outlook) para o servidor de e-mail. Marque a alternativa **CORRETA** que corresponde ao protocolo descrito de envio da mensagem.

- (A) DNS (Domain Name System).
- (B) SMTP (Simple Mail Transfer Protocol).
- (C) IMAP (Internet Message Access Protocol).
- (D) HTTP (Hypertext Transfer Protocol).
- (E) FTP (File Transfer Protocol).

Conhecimentos Gerais

Questão 07

No quarto dia da 30ª Conferência das Partes da Convenção-Quadro das Nações Unidas sobre Mudança do Clima (COP30), os debates destacaram a centralidade do bem-estar humano nas estratégias de adaptação climática, ressaltando a integração entre saúde, educação e justiça como base para fortalecer comunidades. Considerando esse contexto, qual dimensão se apresenta como essencial para orientar políticas públicas de adaptação?

- (A) A adoção exclusiva de tecnologias de mitigação para monitoramento ambiental.
- (B) A articulação entre saúde, educação e justiça como fundamento da resiliência climática.
- (C) A ampliação de mecanismos repressivos para controle populacional.
- (D) A centralização das decisões em órgãos multilaterais sem participação social.
- (E) A substituição de políticas sociais por sistemas automatizados de gestão ambiental.

Questão 08

A formação social brasileira resultou de interações entre diversas matrizes culturais, econômicas e políticas, influenciando a organização institucional do país. Considerando esse contexto, classifique cada afirmativa como verdadeira (V) ou falsa (F):

- () A diversidade cultural brasileira decorre das distintas matrizes que contribuíram para sua formação.
- () A estrutura federativa brasileira impossibilita a cooperação entre os entes federativos.
- () O processo de urbanização provocou a reorganização dos serviços públicos.
- () A expansão das políticas sociais no Brasil ocorreu de forma articulada com instituições públicas.

A sequência CORRETA, de cima para baixo, é:

- (A) V, F, V, F.
- (B) V, V, F, F.
- (C) F, V, F, V.
- (D) F, F, V, V.
- (E) V, F, F, V.

Conhecimentos Específicos

Questão 09

A religião tem desempenhado papel central na construção do mundo, influenciando a maneira como sociedades interpretam a realidade, organizam-se socialmente e estabelecem valores éticos, culturais e políticos. Diferentes tradições religiosas oferecem explicações sobre a origem do universo, a natureza humana e a vida em sociedade, contribuindo para a

formação de cosmovisões, normas sociais e projetos civilizatórios ao longo da história. Com base nesse contexto, analise as afirmativas a seguir:

I. As religiões ajudam a construir cosmovisões, oferecendo explicações sobre a origem do mundo, fenômenos naturais e a relação do ser humano com o transcendente.

II. A influência religiosa sobre a sociedade é limitada ao âmbito espiritual, não afetando normas sociais, cultura, política ou ética.

III. A religião pode moldar práticas culturais, organizar comunidades e fortalecer valores coletivos, sendo indissociável da construção social e histórica do mundo.

IV. A diversidade religiosa e a interação entre tradições diferentes contribuem para a pluralidade cultural, a troca de saberes e a formação de sociedades mais complexas.

Assinale a alternativa correta:

- (A) Somente as afirmativas I e III estão corretas.
- (B) Somente as afirmativas II e IV estão corretas.
- (C) Somente as afirmativas II, III e IV estão corretas.
- (D) Somente as afirmativas I, III e IV estão corretas.
- (E) As afirmativas I, II, III e IV estão corretas.

Questão 10

O Cristianismo é uma das maiores religiões do mundo e tem influenciado profundamente a história, a cultura e a política de diversas sociedades. Surgido no século I na região da Judeia, propagou-se pelo Império Romano e posteriormente por toda a Europa, influenciando a moral, o direito e as instituições políticas. No Brasil, o cristianismo foi introduzido pelos colonizadores portugueses, tornando-se religião dominante, com forte influência na cultura e nas práticas sociais. Com base nesse contexto, analise as afirmativas a seguir:

I. O Cristianismo é uma religião monoteísta que tem como figura central Jesus Cristo e se desenvolveu inicialmente como um movimento dentro do Judaísmo.

II. Durante a Idade Média, o Cristianismo exerceu grande influência política na Europa, com a Igreja Católica consolidando poder sobre reis e estados.

III. No Brasil, o Cristianismo chegou com a colonização portuguesa e permaneceu exclusivamente católico, sem a presença de outras vertentes cristãs.

IV. O Cristianismo se expandiu globalmente através da evangelização, missões religiosas e processos de colonização, tornando-se uma religião presente em todos os continentes.

Assinale a alternativa correta:

- (A) As afirmativas I, II, III e IV estão corretas.
- (B) Somente as afirmativas I, II e III estão corretas.
- (C) Somente as afirmativas II, III e IV estão corretas.
- (D) Somente as afirmativas I, II e IV estão corretas.
- (E) Somente as afirmativas I e II estão corretas.

Questão 11

A intolerância religiosa é um fenômeno social que consiste na discriminação, perseguição ou violência contra indivíduos ou grupos por suas crenças ou práticas religiosas. No Brasil e no mundo, esse tipo de intolerância tem se manifestado de diversas formas, como agressões físicas, destruição de templos, exclusão social e preconceito institucional. O enfrentamento da intolerância religiosa envolve leis de proteção, educação para a diversidade e promoção da liberdade de crença. Com base nesse contexto, analise as afirmativas a seguir:

I.A intolerância religiosa é um problema contemporâneo e histórico, ocorrendo tanto em sociedades religiosas quanto em sociedades laicas, quando há desrespeito às crenças alheias.

II.No Brasil, a Constituição Federal garante liberdade religiosa, proibindo qualquer tipo de discriminação por crença ou culto, mas ainda existem casos de agressões e preconceito.

III.Intolerância religiosa é um fenômeno exclusivo de países teocráticos, não ocorrendo em sociedades democráticas e laicas, devido às garantias legais de liberdade de culto.

IV.O combate à intolerância religiosa envolve ações de educação, políticas públicas, diálogo inter-religioso e aplicação da legislação que protege a diversidade cultural e religiosa.

Assinale a alternativa correta:

- (A) As afirmativas I, II, III e IV estão corretas.
- (B) Somente as afirmativas I e II estão corretas.
- (C) Somente as afirmativas II, III e IV estão corretas.
- (D) Somente as afirmativas I, II e IV estão corretas.
- (E) Somente as afirmativas II e III estão corretas.

Questão 12

Ao longo da história, os conflitos religiosos desempenharam papel significativo na configuração do espaço geopolítico, influenciando política, sociedade e economia. Esses conflitos podem ocorrer entre diferentes religiões (inter-religiosos) ou dentro de uma mesma religião (intra-religiosos), envolvendo disputas por poder, território ou influência cultural. No contexto mundial contemporâneo, conflitos envolvendo grupos extremistas, perseguição religiosa e tensões entre Estados reforçam a complexidade da convivência religiosa global. Com base nesse contexto, analise as afirmativas a seguir:

I.Conflitos religiosos históricos, como as Cruzadas, ocorreram principalmente entre cristãos e muçulmanos, refletindo disputa por território e controle político na Idade Média.

II.No período moderno, conflitos religiosos desapareceram, já que a separação entre Igreja e Estado e a liberdade de culto foram universalmente

adotadas.

III.No mundo contemporâneo, tensões religiosas ainda afetam política, economia e relações internacionais, sendo observadas em áreas de conflitos étnicos e fundamentalismo religioso.

IV.Conflitos intra-religiosos, como disputas entre seitas ou ramos de uma mesma religião, podem gerar violência, divisões sociais e disputas políticas.

Assinale a alternativa correta:

- (A) Somente as afirmativas I e III estão corretas.
- (B) As afirmativas I, II, III e IV estão corretas.
- (C) Somente as afirmativas I, III e IV estão corretas.
- (D) Somente as afirmativas II e III estão corretas.
- (E) Somente as afirmativas I, II e III estão corretas.

Questão 13

Durante a Antiguidade, diversas civilizações desenvolveram sistemas religiosos complexos que influenciaram a cultura, a política e a organização social. No Egito, a religião estava centrada no culto a deuses ligados à natureza e à vida após a morte, como Rá e Osíris, e tinha grande influência sobre o poder dos faraós. Na Grécia, os deuses do Olimpo eram antropomorfizados, e os mitos explicavam fenômenos naturais e a conduta humana. Na Babilônia, a religião mesclava práticas de astrologia, magia e culto a deuses como Marduk, refletindo a organização hierárquica da sociedade e a centralidade do templo. Com base nesse contexto, assinale a alternativa que apresenta a característica CORRETA das religiões dessas civilizações antigas:

- (A) No Egito, na Grécia e na Babilônia, a religião era exclusivamente filosófica, sem cultos, rituais ou deuses antropomorfizados.
- (B) No Egito, os deuses eram invisíveis e impessoais, e a religião não interferia na política ou na vida dos faraós.
- (C) Todas essas civilizações possuíam religiões monoteístas, com um único deus central que ditava as leis civis e religiosas.
- (D) Na Babilônia, o culto aos deuses incluía práticas de astrologia e magia, sendo o templo um centro político, religioso e econômico, refletindo a hierarquia social.
- (E) Na Grécia, a religião era organizada de forma rígida, com rituais uniformes e sem influência da mitologia nos valores sociais ou na explicação de fenômenos naturais.

Questão 14

O estudo da religião aponta que o sagrado e o símbolo são elementos centrais na experiência religiosa. O sagrado representa aquilo que é separado, venerado e considerado superior à vida cotidiana, enquanto o símbolo é a expressão concreta de significados

espirituais, transmitindo valores, crenças e tradições. Nas diversas tradições religiosas, símbolos podem aparecer em objetos, rituais, textos sagrados, imagens e construções, permitindo que comunidades religiosas compreendam e vivenciem o transcendente. Com base nesse contexto, assinale a alternativa que descreve a relação entre símbolo e sagrado nas tradições religiosas:

- (A) O sagrado e o símbolo são conceitos idênticos e intercambiáveis, sem distinção teórica ou prática no estudo das religiões.
- (B) O símbolo é meramente decorativo e não possui relação com o sagrado, sendo usado apenas para ornamentação de templos e objetos religiosos.
- (C) Nas tradições religiosas, o símbolo substitui completamente a experiência do sagrado, tornando desnecessária a prática de rituais ou cultos.
- (D) O símbolo expressa o sagrado, transmitindo significados espirituais e valores, permitindo que os fiéis compreendam e vivenciem aquilo que é considerado superior ou divino.
- (E) O sagrado refere-se a objetos concretos sem significado espiritual, enquanto o símbolo é apenas uma representação artística sem função religiosa.

Questão 15

As religiões afro-brasileiras surgiram da resistência cultural e espiritual dos africanos escravizados, combinando elementos das tradições africanas com influências do catolicismo e da cultura indígena. Entre as principais manifestações estão o Candomblé, a Umbanda, o Tambor de Mina e o Batuque, que preservam crenças, rituais, música e dança, além de contribuir para a formação da identidade cultural brasileira. Com base nesse contexto, assinale a alternativa que descreve as características das religiões afro-brasileiras:

- (A) As religiões afro-brasileiras são exclusivamente brasileiras, sem influência africana ou indígena, e limitam-se a práticas folclóricas sem estrutura ritualística.
- (B) As religiões afro-brasileiras surgiram no século XX como movimentos urbanos modernos, sem relação com a escravidão ou resistência cultural.
- (C) As religiões afro-brasileiras não possuem importância cultural ou social, sendo práticas isoladas sem relação com a identidade nacional.
- (D) Todas as religiões afro-brasileiras possuem a mesma organização, rituais e entidades, sendo completamente padronizadas em todo o território brasileiro.
- (E) O Candomblé e a Umbanda combinam elementos africanos e católicos, possuem rituais, cultos aos orixás e entidades espirituais, música e dança, sendo importantes na preservação da identidade afro-brasileira.

Questão 16

O estudo do fenômeno religioso envolve diversas abordagens: histórica, filosófica, psicológica e sociológica. Historicamente, a religião é analisada como um fenômeno ligado à organização social e à evolução cultural. Filosoficamente, busca compreender a relação do ser humano com o transcendente. Psicologicamente, analisa a dimensão afetiva e emocional da crença, enquanto sociologicamente, investiga o papel da religião na coesão social, normas, valores e conflitos. Compreender essas múltiplas dimensões é essencial para interpretar o impacto das tradições religiosas na vida humana ao longo do tempo. Com base nesse contexto, assinale a alternativa que descreve essas abordagens no estudo do fenômeno religioso:

- (A) A perspectiva filosófica busca compreender a relação do ser humano com o transcendente, refletindo sobre sentido, moral e existência, enquanto a sociológica analisa a função da religião na estrutura social e nos valores coletivos.
- (B) A dimensão sociológica da religião preocupa-se exclusivamente com rituais, desconsiderando normas, valores e conflitos sociais.
- (C) A perspectiva psicológica ignora aspectos emocionais ou afetivos da crença, concentrando-se apenas em dogmas e textos sagrados.
- (D) Todas as abordagens — histórica, filosófica, psicológica e sociológica — tratam exclusivamente da prática religiosa, sem considerar impactos sociais, culturais ou individuais.
- (E) A abordagem histórica da religião considera apenas rituais isolados, sem relação com a evolução cultural ou organização social das sociedades.

Questão 17

Ao longo da história, a Igreja Católica passou por diversas reformas internas, motivadas por questões teológicas, sociais e políticas. Entre as mais significativas estão a Reforma Protestante, que criticou abusos e dogmas da Igreja, e a Contra-Reforma, promovida pela própria Igreja Católica para reafirmar doutrinas e fortalecer sua influência. Além disso, movimentos internos, como o Concílio de Trento, buscaram organizar liturgias, educação clerical e combate à corrupção, moldando o catolicismo moderno. Com base nesse contexto, assinale a alternativa que descreve as reformas na Igreja Católica:

- (A) A Contra-Reforma eliminou completamente a influência da Reforma Protestante, impondo uniformidade absoluta sem estimular educação, missões ou combate à corrupção.
- (B) A Reforma Protestante e a Contra-Reforma ocorreram de forma isolada e sem relação, tendo objetivos completamente distintos, sem impacto na organização da Igreja.

- (C) As reformas da Igreja Católica ocorreram apenas no período contemporâneo, sem relação com os movimentos da Idade Média ou da Modernidade.
- (D) A Reforma Protestante criticou práticas da Igreja Católica, como a venda de indulgências, enquanto a Contra-Reforma e o Concílio de Trento reorganizaram doutrinas, liturgias e educação do clero, reafirmando a autoridade da Igreja.
- (E) A Igreja Católica nunca promoveu reformas internas, limitando-se a manter tradições sem considerar críticas externas ou internas.

Questão 18

A cultura afro-brasileira é resultado da presença e resistência dos africanos trazidos como escravizados durante o período colonial, e se manifesta em diversas áreas como religião, música, dança, culinária e festas populares. Ela influenciou a formação da identidade cultural brasileira, apesar das tentativas históricas de marginalização. Associe corretamente os elementos da cultura afro-brasileira (Coluna I) às suas descrições ou manifestações correspondentes (Coluna II):

Coluna I – Elementos culturais

- 1.Candomblé.
- 2.Capoeira.
- 3.Afoxé.
- 4.Feijoada.

Coluna II – Descrição / Manifestação

(__)Manifestação musical e de dança ligada a celebrações religiosas afro-brasileiras, com desfiles e participação popular em festas de rua.

(__)Manifestação afro-brasileira que combina luta, dança, música e malandragem, desenvolvida pelos escravizados como forma de resistência.

(__)Religião afro-brasileira que cultua orixás, incorporando elementos de rituais africanos e católicos.

(__)Prato típico da culinária afro-brasileira, resultado da mistura de ingredientes africanos e portugueses.

Assinale a sequência correta:

- (A) 3, 2, 1, 4.
- (B) 1, 3, 2, 4.
- (C) 1, 2, 3, 4.
- (D) 3, 1, 2, 4.
- (E) 2, 1, 3, 4.

Questão 19

As tradições religiosas desempenham papel central na formação cultural de diferentes sociedades, influenciando arte, música, arquitetura, normas sociais, ética, festas e rituais. A compreensão das religiões não se limita ao estudo de crenças e práticas espirituais, mas se amplia ao impacto cultural, histórico e social que elas exercem sobre o cotidiano e a identidade de povos e

nações. Associe corretamente os elementos religiosos (Coluna I) às suas manifestações culturais correspondentes (Coluna II):

Coluna I – Elementos das tradições religiosas

- 1.Festas e rituais religiosos.
- 2.Arquitetura sacra.
- 3.Música e dança religiosas.
- 4.Códigos morais e normas sociais.

Coluna II – Manifestação cultural / Descrição

()Igrejas, templos, mesquitas e pagodes que refletem a influência religiosa na estética, na urbanização e na arte.

()Celebrações e práticas coletivas que marcam datas sagradas, ciclos agrícolas ou sociais, fortalecendo a identidade cultural.

()Influência da religião na elaboração de regras de convivência, ética e comportamento individual e coletivo.

()Expressões musicais e coreográficas associadas a cultos, cerimônias ou festas religiosas, transmitindo valores e histórias.

Assinale a sequência correta:

- (A) 1, 4, 2, 3.
- (B) 1, 4, 3, 2.
- (C) 1, 2, 4, 3.
- (D) 1, 3, 2, 4.
- (E) 1, 2, 3, 4.

Questão 20

Ao longo da história do Brasil, as relações entre religião e poder mudaram conforme o período histórico. No Brasil Colônia, o catolicismo foi imposto como religião oficial, com forte atuação da Igreja e influência portuguesa. No Período Imperial, a Constituição de 1824 mantinha o catolicismo como religião oficial, mas permitia o culto a outras religiões em caráter privado. Já na República, a Constituição de 1891 estabeleceu a laicidade do Estado, garantindo liberdade religiosa e separação entre Igreja e Estado. Associe corretamente os períodos históricos (Coluna I) às características religiosas correspondentes (Coluna II):

Coluna I – Períodos históricos

- 1.Brasil Colônia.
- 2.Brasil Império.
- 3.Brasil República.

Coluna II – Características religiosas

(__)Manutenção do catolicismo como religião oficial, com liberdade limitada para outros cultos e forte influência do Estado na Igreja.

(__)Laicidade do Estado, liberdade religiosa garantida, separação entre Igreja e Estado e pluralidade de cultos.

(__)Catolicismo imposto, atuação da Igreja alinhada à

Coroa portuguesa, evangelização dos indígenas e controle social da população.

Assinale a alternativa de sequência correta:

- (A) 1, 3, 2.
- (B) 3, 2, 1.
- (C) 1, 2, 3.
- (D) 2, 1, 3.
- (E) 3, 1, 2.

RASCUNHO

1		6		11		16	
2		7		12		17	
3		8		13		18	
4		9		14		19	
5		10		15		20	



BOA PROVA!