

Organizadora:



Tipo 1

PROFESSOR DE BILÍNGUE

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES A SEGUIR

- Os Cadernos de Prova de cada cargo possuem 4 tipos diferentes, sendo o conteúdo das questões o mesmo para todos, diferenciando-se apenas a ordem das questões e alternativas.
- Verifique acima o tipo do seu Caderno de Prova e preencha no cartão-resposta, em campo específico, o número correspondente ao tipo do seu Caderno de Prova.
- Cada questão da prova objetiva constitui-se de quatro alternativas, identificadas pelas letras A, B, C e D, das quais apenas uma é a resposta correta.
- Todas as respostas julgadas como corretas do Caderno de Prova deverão ser transportadas para o cartão-resposta, o qual será o único documento válido para a correção das provas objetivas e não será substituído em hipótese alguma.
- Faça o preenchimento do tipo de prova e da alternativa que julgar correta, conforme o exemplo a seguir: ●
- Confira se este Caderno de Prova corresponde ao cargo para o qual você se inscreveu e se o mesmo contém **20** questões, numeradas de **1 a 20**.
- Verifique no caderno de prova se faltam folhas, se a sequência de questões está correta e se há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas. Não serão consideradas reclamações posteriores ao término da prova.
- Deixe sobre a carteira apenas documento de identificação, caneta esferográfica de tinta azul ou preta feita de material transparente e recipiente transparente com água, sem qualquer etiqueta ou rótulo.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Ao terminar sua prova, entregue o cartão-resposta devidamente **preenchido e assinado** ao fiscal de sala e retire-se imediatamente do local de aplicação das provas.

TEMPO DE PROVA

- A prova objetiva terá duração máxima de **2h30min**, incluído o tempo para preenchimento do cartão-resposta.
- O candidato somente poderá retirar-se do local de prova após 30 minutos de seu início e poderá levar o caderno de provas.
- Os 3 (três) últimos candidatos somente poderão retirar-se da sala de prova simultaneamente e devem fazê-lo após o encerramento da ata de sala.

NÃO É PERMITIDO

- Folhear o Caderno de Prova antes da autorização do fiscal.
- Qualquer tipo de comunicação entre os candidatos durante a aplicação da prova, sob qualquer forma ou alegação.
- Qualquer tipo de consulta, seja por meio de recursos didáticos, elétricos ou eletrônicos.
- Sair da sala durante a realização da prova sem o acompanhamento de um fiscal.
- Uso do banheiro após entregar seu cartão-resposta.
- A permanência de candidatos no local de realização das provas após o término e a entrega do cartão-resposta.

Conhecimentos Específicos

Questão 01

Assim como as línguas orais, a Libras não é uniforme em todo o território nacional, apresentando variações que refletem a diversidade da comunidade surda. O professor bilíngue deve estar atento a esse fenômeno para respeitar o repertório do aluno. Assinale a alternativa correta sobre as variações linguísticas na Libras.

- (A) As variações na Libras são consideradas erros gramaticais que devem ser corrigidos pelo professor para padronizar a língua em todo o país.
- (B) A Libras apresenta variações regionais (dialetos), sociais e geracionais, o que significa que um mesmo conceito pode ser representado por sinais diferentes dependendo da localidade ou grupo social.
- (C) As variações linguísticas ocorrem apenas na datilologia (alfabeto manual), enquanto os sinais propriamente ditos são padronizados e unificados pelo MEC.
- (D) A Libras é uma língua universal e imutável, portanto, todos os sinais são idênticos em qualquer lugar do Brasil e do mundo, não existindo variações.

Questão 02

A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e as diretrizes de educação inclusiva apontam para a importância da cultura digital e do pensamento computacional. Como essas ferramentas tecnológicas devem ser integradas à educação de surdos?

- (A) Devem ser proibidas na sala de aula para evitar a distração dos alunos surdos, que devem focar apenas no quadro negro e no intérprete.
- (B) Devem substituir a presença do professor e do intérprete, visto que softwares de tradução automática já são suficientes para garantir o ensino.
- (C) Devem ser utilizadas para promover a acessibilidade digital e a cultura surda, por meio da produção de vídeos, uso de softwares visuais e desenvolvimento de projetos que estimulem o pensamento lógico e a autonomia.
- (D) Devem ser usadas exclusivamente para jogos recreativos nos momentos de intervalo, sem conexão com o currículo ou com o desenvolvimento de competências.

Questão 03

A educação bilíngue para surdos fundamenta-se no reconhecimento de duas línguas de instrução e interação no ambiente escolar, visando garantir o acesso ao conhecimento e à construção da identidade surda. Considerando as diretrizes educacionais vigentes e a importância desse modelo para o desenvolvimento integral do aluno, assinale a alternativa correta sobre a organização do ensino bilíngue.

- (A) A educação bilíngue prioriza o ensino da Língua Portuguesa na modalidade oral como primeira língua, utilizando a Libras apenas como recurso de apoio em casos de dificuldade de aprendizagem.
- (B) O princípio do bilinguismo determina que o professor deve utilizar a fala e os sinais simultaneamente (comunicação total) em todas as aulas para garantir a compreensão de todos.
- (C) O modelo bilíngue exige que os alunos surdos sejam alfabetizados primeiramente em Língua Portuguesa para depois aprenderem a Libras, garantindo a integração social.
- (D) O ensino deve ocorrer tendo a Língua Brasileira de Sinais (Libras) como língua de instrução e interação em todas as disciplinas, e a Língua Portuguesa ensinada na modalidade escrita como segunda língua.

Questão 04

A inclusão efetiva do aluno surdo depende da articulação entre os diversos profissionais da escola. Analise as afirmativas a seguir sobre a colaboração entre o professor bilíngue/AEE, o professor regente e a equipe pedagógica:

I.O trabalho colaborativo envolve o planejamento conjunto, em que o professor bilíngue orienta o professor regente sobre as especificidades linguísticas do surdo e sugere adaptações visuais para as aulas.

II.A equipe pedagógica deve promover espaços de formação e troca de experiências, garantindo que todos os envolvidos compreendam a proposta bilíngue e o papel do intérprete.

III.O professor bilíngue deve trabalhar de forma isolada na sala de recursos, sem se comunicar com o professor da sala comum, pois são trabalhos independentes que não se cruzam.

Está correto o que se afirma em:

- (A) II e III, apenas.
- (B) I, II e III.
- (C) I e II, apenas.
- (D) I e III, apenas.

Questão 05

O desenvolvimento da criança surda depende intrinsecamente do acesso a uma língua que lhe seja natural e acessível, permitindo a estruturação do pensamento e a interação social. Acerca desse desenvolvimento, registre V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

(__)A aquisição precoce da Libras favorece o desenvolvimento cognitivo, pois permite à criança surda estabelecer trocas simbólicas e construir representações mentais de mundo de forma plena.

(__)A privação linguística nos primeiros anos de vida pode acarretar prejuízos significativos no

desenvolvimento cognitivo, emocional e social da criança surda.

(__)O desenvolvimento cognitivo da criança surda é naturalmente inferior ao da criança ouvinte, independentemente do acesso à língua de sinais, devido à falta de estímulo auditivo.

(__)A língua de sinais limita o pensamento da criança surda a conceitos concretos, impedindo o desenvolvimento do pensamento abstrato e hipotético.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, V, F, F.
- (B) V, F, F, V.
- (C) F, V, V, F.
- (D) F, F, V, V.

Questão 06

A adaptação curricular na educação de surdos não significa empobrecimento do conteúdo, mas sim a garantia de acesso por meio de estratégias adequadas. Ao realizar adaptações curriculares para um aluno surdo em uma escola inclusiva, qual deve ser o foco principal?

- (A) Substituir o currículo acadêmico por um currículo funcional focado apenas em atividades de vida diária, visto que o aluno surdo não tem condições de acompanhar o ensino regular.
- (B) Reduzir a quantidade de conteúdos e eliminar disciplinas consideradas difíceis para surdos, como Língua Portuguesa e Literatura, focando apenas em atividades manuais.
- (C) Manter exatamente as mesmas estratégias e avaliações utilizadas para os ouvintes, oferecendo apenas um tempo maior para a realização das provas, sem uso de intérprete.
- (D) Garantir a acessibilidade linguística aos conteúdos por meio da Libras e de recursos visuais, mantendo os objetivos de aprendizagem equivalentes aos da turma, mas com estratégias de ensino e avaliação diferenciadas.

Questão 07

As tecnologias assistivas e os recursos visuais são aliados poderosos na educação de surdos, potencializando a aprendizagem e a comunicação. Qual dos recursos abaixo é considerado uma tecnologia ou estratégia visual adequada para o ensino de surdos na perspectiva bilíngue?

- (A) Audiolivros e programas de rádio educativos, focados no desenvolvimento da percepção auditiva.
- (B) Softwares de leitura de tela (screen readers) que transformam texto em voz sintetizada.
- (C) Livros em Braille e regletes, para o desenvolvimento da sensibilidade tátil.

(D) Vídeos com janelas de Libras e legendas em Língua Portuguesa, permitindo o acesso ao conteúdo nas duas línguas.

Questão 08

As práticas pedagógicas inclusivas visam eliminar barreiras e promover a participação de todos os alunos. No contexto da educação de surdos, registre V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

(__)Práticas inclusivas valorizam a diferença linguística e cultural dos surdos, promovendo o aprendizado da Libras por toda a comunidade escolar.

(__)A organização da sala de aula em formato de círculo ou "U" favorece a inclusão do aluno surdo, pois permite o contato visual com todos os colegas e com o professor.

(__)A prática inclusiva consiste em obrigar o aluno surdo a oralizar e a deixar de usar sinais na sala de aula para que ele se iguale aos ouvintes.

(__)A inclusão do surdo se resume à sua matrícula na escola regular, não sendo necessário realizar nenhuma mudança na metodologia de ensino ou na organização da escola.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, V, V, F.
- (B) V, F, F, V.
- (C) V, V, F, F.
- (D) F, F, V, V.

Questão 09

A Libras é uma língua completa com níveis de análise linguística bem definidos, incluindo a fonologia, que estuda a formação dos sinais a partir de unidades mínimas (parâmetros). Para identificar e produzir corretamente um sinal, o professor bilíngue deve conhecer esses parâmetros. Assinale a alternativa que lista corretamente os parâmetros fonológicos da Libras.

- (A) Mímica Facial, Gestos Naturais, Soletração Rítmica, Movimento e Orientação da Mão.
- (B) Configuração de Mão, Ponto de Articulação, Movimento, Tradução Literal e Datilologia.
- (C) Configuração de Mão, Ponto de Articulação, Movimento, Orientação da Mão e Expressões Não Manuais (faciais e corporais).
- (D) Configuração de Mão, Ritmo da Fala, Entonação Vocal, Ponto de Articulação e Movimento.

Questão 10

A identidade e a cultura surda são construções sociais complexas que emergem da experiência visual e do uso da língua de sinais. O reconhecimento desses aspectos é vital para a educação bilíngue. Analise as afirmativas a seguir:

I.A cultura surda engloba valores, comportamentos,

tradições e produções artísticas compartilhados pela comunidade surda, tendo a língua de sinais como seu principal artefato cultural.

II.As identidades surdas são múltiplas (ex.: identidade surda, identidade de transição, identidade híbrida), refletindo as diferentes trajetórias de vida e contato com a comunidade surda e ouvinte.

III.A identidade surda é definida exclusivamente pela perda auditiva biológica, sendo a cultura surda uma tentativa de compensar a deficiência por meio do isolamento.

Está correto o que se afirma em:

- (A) II e III, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) I e III, apenas.
- (D) I, II e III.

Questão 11

O Decreto nº 5.626/2005 regulamenta a Lei nº 10.436/2002 e estabelece diretrizes claras sobre o papel das línguas na educação de surdos. Ao planejar a prática pedagógica para alunos surdos na educação básica, como o professor deve considerar a relação entre a Libras e a Língua Portuguesa?

- (A) A Libras e a Língua Portuguesa devem ser ensinadas como línguas maternas simultâneas, com o mesmo peso e carga horária, focando na oralidade do Português.
- (B) A Libras deve ser adquirida como primeira língua, servindo de base para a construção de conceitos e conhecimentos, enquanto a Língua Portuguesa deve ser ensinada na modalidade escrita como segunda língua.
- (C) A Língua Portuguesa deve ser a primeira língua de instrução, devido à sua predominância social, e a Libras deve ser ensinada como língua estrangeira optativa no contraturno.
- (D) A Libras deve ser utilizada apenas para a comunicação informal entre os alunos, enquanto a sala de aula deve ser um ambiente exclusivo da Língua Portuguesa escrita e oral.

Questão 12

O planejamento educacional bilíngue exige que o professor considere as especificidades linguísticas dos alunos surdos em todas as etapas do processo ensino-aprendizagem. Acerca do planejamento bilíngue, registre V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

(__)O planejamento deve prever o uso da Libras como língua de instrução para a introdução de novos conceitos e conteúdos, garantindo a compreensão plena antes da leitura de textos em Português.

(__)O planejamento deve incluir o uso intenso de pedagogia visual, com imagens, vídeos e esquemas que

apoiem a explicação dada em Libras.

(__)O planejamento deve seguir a mesma sequência didática pensada para ouvintes, baseada em explicações orais longas sem apoio visual, cabendo ao intérprete apenas traduzir.

(__)O planejamento deve desconsiderar os conhecimentos prévios e a cultura do aluno surdo, focando estritamente no conteúdo programático oficial do livro didático.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, F, F, V.
- (B) F, F, V, V.
- (C) F, V, V, F.
- (D) V, V, F, F.

Questão 13

O ensino de Língua Portuguesa para surdos deve seguir metodologias de ensino de segunda língua, focando na modalidade escrita e no uso de estratégias visuais. Qual das estratégias abaixo é adequada para promover o letramento do aluno surdo em Língua Portuguesa?

- (A) Utilizar o método fônico, focando no treinamento auditivo e na articulação dos fonemas para que o aluno aprenda a escrever a partir do som das letras.
- (B) Focar na cópia exaustiva de textos longos e na memorização de regras gramaticais descontextualizadas, sem necessidade de compreensão do sentido global do texto.
- (C) Proibir o uso da Libras durante as aulas de Português para forçar o aluno a pensar exclusivamente na língua-alvo, utilizando apenas a leitura labial.
- (D) Utilizar a Libras como língua de instrução e mediação para explicar os conceitos e estruturas do Português, empregando recursos visuais e comparativos entre as duas línguas.

Questão 14

A elaboração de atividades avaliativas e pedagógicas em Libras é uma competência essencial do professor bilíngue, garantindo que o aluno seja avaliado em sua primeira língua. Ao criar uma atividade em vídeo (prova em Libras) para alunos surdos, qual critério deve ser observado?

- (A) A atividade deve ser elaborada em Português Sinalizado, seguindo a ordem das palavras da frase em Português para ajudar o aluno na leitura.
- (B) A atividade deve ser gravada sem nenhuma expressão facial ou corporal, para que o aluno foque apenas no movimento das mãos e não se distraia.
- (C) O vídeo deve conter apenas datilografia (soletração) de todo o enunciado, para treinar o conhecimento do alfabeto manual pelo aluno.

(D) A sinalização deve ser clara, respeitando a gramática e a estrutura sintática da Libras, utilizando expressões faciais adequadas e contexto visual para garantir a compreensão do enunciado.

Língua Portuguesa

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 15 a 17.

Passarela da Misanthropia

Caminho obedientemente atrás dele. Seus passos me parecem lentos. Como se desfilasse na passarela da misantropia. Como se não soubesse para onde ir.

Percebo a tristeza no seu tom de voz. Quando ele diz meu nome, ele saliva solidão e angústias mal resolvidas. Não entendo o que ele diz, mas entendo, ao mesmo tempo. Não sei se me faço entender. Mas seu tom de voz diz tudo. E seu tom de voz agora é um manancial de depressão que rasga seu peito, outrora, vivaz.

Uma pena. Prefiro quando ele emana traços de felicidade. Momentos raros, devo destacar. Desde que ela foi embora. Desde que ela saiu pela porta da frente e nunca mais voltou. Lembro-me até hoje. Ela, raivosa. O semblante determinado. Não olhou para mim. Não olhou para trás. Não olhou para o que construía. Simplesmente, partiu.

Ficamos eu e ele. Desde então, dois solitários. Porque a dor dele é minha também. Eu o amo. E compartilho a sua dor. E, de alguma forma, percebo que ele sabe a verdade sobre mim: eu jamais seguirei os passos dela. Jamais vou abandoná-lo.

Sempre que ele chamar Rex, eu irei até ele, o rabo abanando, tentando lhe conferir traços de afago em um dia repleto de desavenças internas.

MARTINZ, Juliano. Passarela da misantropia. Corrosiva, [s.d.]. Disponível em: <https://corrosiva.com.br/cronicas/passarela-da-misanthropia/> . Acesso em: 2 dez. 2025.

Questão 15

Com base no trecho "Não sei se me faço entender. Mas seu tom de voz diz tudo. E seu tom de voz agora é um manancial de depressão que rasga seu peito, outrora, vivaz.", analise o emprego e a função sintática dos vocábulos destacados e assinale a alternativa correta.

- (A) A forma "me", em "me faço entender", atua como objeto direto do verbo "fazer", completando a transitividade do verbo pronominal.
- (B) O vocábulo "que", em "manancial de depressão que rasga seu peito", é um pronome relativo com função de sujeito na oração subordinada adjetiva restritiva.
- (C) Em "se me faço entender", o vocábulo "se" desempenha função de partícula apassivadora, indicando indeterminação do sujeito da oração subordinada.

(D) O termo "se", na construção "Não sei se me faço entender", possui valor condicional, subordinando semanticamente a oração a uma hipótese não realizada.

Questão 16

Com base no trecho "E, de alguma forma, percebo que ele sabe a verdade sobre mim: eu jamais seguirei os passos dela.", analise o emprego dos sinais de pontuação empregados e assinale a alternativa correta quanto ao uso da vírgula e dos dois-pontos, conforme a norma culta da língua portuguesa.

- (A) A vírgula isola um adjunto adverbial deslocado, o que está de acordo com a norma; os dois-pontos introduzem uma oração explicativa, ampliando o sentido do termo "verdade", funcionando como sinal de esclarecimento.
- (B) A vírgula isola uma oração subordinada adverbial causal, e os dois-pontos introduzem um aposto explicativo do termo "verdade", equivalendo semanticamente a travessões.
- (C) O uso da vírgula após "forma" é facultativo, por se tratar de adjunto adverbial curto; os dois-pontos funcionam como sinal de conclusão e equivalem semanticamente a uma vírgula enfática.
- (D) A vírgula após "E" está incorreta, pois separa o conectivo da oração principal, o que fere a fluidez da estrutura coordenativa; já os dois-pontos introduzem uma enumeração, o que justifica seu uso.

Questão 17

Com base na leitura do texto "Passarela da Misanthropia", avalie as assertivas a seguir, considerando os recursos linguísticos e os efeitos de sentido produzidos no texto, de acordo com as estratégias de leitura e compreensão textual.

I.A alternância entre as impressões do narrador e a observação de comportamentos do personagem evidencia a construção de uma perspectiva subjetiva que orienta a leitura por inferência implícita, revelando sentimentos não nomeados diretamente.

II.A progressão temática do texto está centrada na perda e na solidão, manifestadas por meio da descrição direta dos fatos e da linearidade narrativa típica de textos objetivos, sem recorrer a elementos figurativos ou ambíguos.

III.O texto propõe um efeito de sentido de surpresa no desfecho, cuja interpretação depende da capacidade do leitor em identificar pistas textuais sutis e em inferir a identidade do narrador, ausente de forma explícita até o último parágrafo.

Está correto o que se afirma em:

- (A) II e III, apenas.
- (B) I e III, apenas.
- (C) I, II e III.
- (D) I e II, apenas.

Conhecimentos Gerais

Questão 18

O parágrafo 1º do artigo 85 da Lei Orgânica de Palma Sola/SC diz:

"O servidor no exercício de atividades consideradas _____, poderá ter o tempo de serviço e a idade reduzidos para efeito de aposentadoria, na forma da Lei Complementar Federal."

Qual das alternativas abaixo completa corretamente a lacuna do texto?

- (A) insalubres ou perigosas
- (B) temporárias e eventuais
- (C) administrativas e técnicas
- (D) exclusivas de chefia

Questão 19

As disputas territoriais no sul do Brasil envolveram ações de estadistas, militares e proprietários rurais que, ao ocuparem áreas limítrofes, contribuíram para a defesa de interesses nacionais. Na região correspondente ao atual município de Palma Sola, determinadas famílias desempenharam papel estratégico na fixação populacional e no fortalecimento de argumentos jurídicos utilizados em contendas internacionais. A consolidação dessa presença relacionou-se tanto ao deslocamento de grupos após conflitos no Prata quanto à elaboração de mapas e estudos que fundamentaram decisões arbitrais. À luz desses acontecimentos, analise as afirmações a seguir.

I.A ocupação realizada por familiares de Vicente Antunes de Lara foi utilizada como elemento de prova para sustentar a tese de posse brasileira em disputas internacionais.

II.Os trabalhos de levantamento territorial produzidos por autoridades brasileiras reforçaram argumentos que seriam decisivos em arbitragens externas.

III.A presença de brasileiros em áreas próximas à fronteira foi desconsiderada, pois se tratava de ocupação sem vínculo político reconhecido.

IV.A fixação populacional na região ocorreu apenas após acordos internacionais, sem relação com deslocamentos provocados por conflitos anteriores.

Está CORRETO o que se afirma em:

- (A) I e IV, apenas.
- (B) II e III, apenas.
- (C) I, III e IV, apenas.
- (D) I e II, apenas.

Questão 20

A expansão dos sistemas de inteligência artificial em esferas como administração pública, comércio digital e serviços urbanos tem suscitado debates sobre

transformações estruturais nas dinâmicas de trabalho, nas formas de interação social e nos mecanismos de tomada de decisão. Observa-se que tecnologias algorítmicas vêm sendo incorporadas a processos cotidianos, muitas vezes de modo invisível, influenciando desde a seleção de conteúdos até a organização de fluxos produtivos e institucionais. Diante desse cenário, consolidam-se desafios relacionados à transparência, à regulação e à preservação de direitos fundamentais. Nesse contexto, qual impacto se destaca como central para compreender as mudanças sociopolíticas associadas ao uso crescente da inteligência artificial?

- (A) A ampliação do poder de mediação algorítmica, capaz de redefinir relações sociais e institucionais por meio de decisões automatizadas integradas ao cotidiano.
- (B) A diminuição uniforme de desigualdades sociais a partir da adoção automática de modelos computacionais em políticas públicas.
- (C) A substituição integral de profissionais especializados por sistemas inteligentes em todos os setores produtivos contemporâneos.
- (D) A eliminação completa de vieses em processos decisórios devido à neutralidade inerente aos modelos computacionais avançados.