



## CADERNO DE PROVAS

Cargo: **FONOAUDIÓLOGO**

### INSTRUÇÕES

Verifique se este caderno:

- Corresponde a sua opção de cargo.
- Aguarde autorização para abrir o caderno de provas.
- A interpretação das questões é parte do processo de avaliação, não sendo permitidas perguntas aos Aplicadores de Prova.
- Nesta prova, as questões são de Múltipla Escolha com quatro alternativas cada uma, das quais somente uma é a correta.

### VOCÊ DEVE

- Ao receber o cartão-resposta, examine, e assine-o no campo superior esquerdo ou no verso.
- Transcreva para o cartão-resposta o resultado que julgar correto em cada questão, **preenchendo completamente o espaço correspondente**. A marcação da resposta deve ser feita com caneta esferográfica azul ou preta.
- Preencher corretamente a alternativa exemplo: 1 ●  B  C  D
- Ao concluir a prova, permaneça em seu lugar e comunique ao fiscal. Aguarde autorização para devolver o cartão-resposta.

### ATENÇÃO

- No cartão-resposta, marcação de mais de uma alternativa em uma mesma questão, rasuras e preenchimento além dos limites do espaço destinado para cada marcação, **anularão** a questão.
- Não haverá substituição do cartão-resposta por erro de preenchimento.
- Não serão permitidas consultas, empréstimos e comunicação entre candidatos, bem como o uso de livros, apontamentos e equipamentos eletrônicos. O não cumprimento dessas exigências implicará a exclusão do candidato.
- O tempo para o preenchimento do cartão-resposta está contido na duração desta prova.

DURAÇÃO DESTA PROVA: 3 HORAS

CONTEÚDO	NR DE QUESTÕES	PONTUAÇÃO	TOTAL
Língua Portuguesa	10	0,25	2,50
Matemática	05	0,30	1,50
Conhecimentos Gerais e Atualidades	05	0,30	1,50
Conhecimentos Específicos	10	0,45	4,50
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>-</b>	<b>10,00</b>

### CRONOGRAMA PREVISTO

Atividade	Data	Local
Divulgação do Gabarito Provisório e caderno de provas	08/12/2025	<a href="http://www.bombinhas.sc.gov.br">www.bombinhas.sc.gov.br</a> e Mural da Prefeitura Municipal
Prazo de recursos do Gabarito Provisório	09 e 10/12/2025	Protocolo da Prefeitura Municipal
Divulgação do Gabarito Oficial	11/12/2025	<a href="http://www.bombinhas.sc.gov.br">www.bombinhas.sc.gov.br</a> e Mural da Prefeitura Municipal

NOME:	Nº DE INSCRIÇÃO
-------	-----------------

## Língua Portuguesa

Texto I para responder às questões 01, 02, 03, 04 e 05.

E como nasci? Por um quase. Podia ser outra. Podia ter nascido homem. Felizmente nasci mulher. E vaidosa. Prefiro que saia um bom retrato meu no jornal do que os elogios. Tenho várias caras. Uma é quase bonita, outra é quase feia. Sou um o quê? Um quase tudo.

Fonte: Clarice Lispector, Trecho da crônica Quase.

**1)** Com base na leitura atenta do texto I, é correto inferir que a voz poética se caracteriza, primordialmente, por uma:

- A) Exaltação incondicional da beleza física como único critério de validação pessoal, desconsiderando por completo a complexidade de seu ser interior.
- B) Oscilação entre a consciência da contingência de sua existência e a afirmação de uma identidade multifacetada e paradoxal, com nuances de auto percepção e valorização da imagem.
- C) Frustração com as limitações impostas por sua condição feminina, desejando uma existência diferente, mais alinhada com os padrões de beleza hegemônicos.
- D) Aceitação plena e inquestionável de sua identidade feminina, sem ambiguidades existenciais, valorizando exclusivamente a percepção externa.

**2)** No trecho, do texto I, 'E como nasci? Por um quase. Podia ser outra.', o verbo destacado 'nasci' encontra-se conjugado em qual tempo e modo verbal?

- A) Pretérito Perfeito do Indicativo;
- B) Pretérito Mais-que-perfeito do Indicativo;
- C) Pretérito Imperfeito do Indicativo;
- D) Futuro do Pretérito do Indicativo.

**3)** No trecho do texto I, 'Sou um o quê? Um quase tudo.', o acento circunflexo no termo destacado 'quê' justifica-se por qual regra gramatical específica?

- A) O 'quê' é acentuado exclusivamente quando é conjunção exclamativa ou interrogativa direta.
- B) Todo 'quê' monossílabo átono é acentuado.
- C) O 'quê' é acentuado quando funciona como conjunção interrogativa em final de frase, precedido de preposição ou em posição de advérbio.
- D) O 'quê' é acentuado quando assume valor de substantivo e se encontra em posição de destaque ou final de oração, independentemente de ser interrogativo ou não.

**4)** A palavra 'várias', destacada no texto I, recebe acento gráfico em razão de qual regra de acentuação?

- A) É uma oxítônica terminada em 'a', seguida de 's'.
- B) É uma paroxítônica terminada em ditongo crescente, seguida ou não de 's'.
- C) Acentua-se o 'i' ou 'u' tônicos em hiato, seguidos ou não de 's', quando não precedidos de ditongo.
- D) É uma proparoxítônica, e todas as proparoxítonas são acentuadas.

**5)** No trecho destacado do texto I 'Uma é quase bonita, outra é quase feia.', os verbos 'é' encontram-se conjugados no Tempo Presente do Indicativo, na 3ª pessoa do singular. Qual das opções a seguir apresenta uma frase em que o verbo 'ser' está conjugado no mesmo tempo e modo, mas em pessoa diferente?

- A) Ontem, eu era uma criança cheia de sonhos.
- B) Seja você a mudança que deseja ver no mundo.
- C) Nós somos responsáveis por nossas escolhas.
- D) Eles foram os primeiros a chegar ao local.

**6)** Assinale a alternativa que apresenta a forma plural correta para as palavras, o atlas, o bônus, o pires, o cidadão e o giz, de acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa.

- A) Os atlas, os bônus, os pires, os cidadãos, os giz.
- B) Os atlas, os bônus, os pires, os cidadãos, os gizes.
- C) Os atlases, os bônuses, os pireses, os cidadãos, os gizes.
- D) Os atlas, os bônus, os pires, os cidadãos, os gizes.

Texto II para responder às questões 07 e 08.

No Renascimento, artistas como Leonardo Da Vinci aproximaram-se de médicos-anatomistas para retratar melhor a forma humana em pinturas e esculturas. Eles foram chamados de "artistas-anatomistas", segundo Charles O'Malley (Universidade de Stanford). "Embora fosse fundamentalmente um artista, Leonardo considerava a anatomia como sendo algo mais que simples coadjuvante da arte. Essa atitude o levou a prosseguir com seus estudos, de tal maneira que seus conhecimentos anatômicos ultrapassaram aqueles que seriam suficientes para desempenhar sua arte".

Fonte: <https://unicamp.br/unicamp/ju/568/leonardo-da-vinci-o-desbravador-do-corpo-humano>

**7)** No trecho 'Embora fosse fundamentalmente um artista, Leonardo considerava a anatomia como sendo algo mais que simples coadjuvante da arte.', a conjunção destacada Embora estabelece, entre as orações que conecta, uma relação de sentido de:

- A) Conformidade, expressando que a consideração da anatomia está de acordo com a atuação artística.
- B) Causa, indicando que a condição de artista foi o motivo para a consideração da anatomia.
- C) Adição, acrescentando informações equivalentes sobre a atuação de Leonardo.
- D) Concessão, apresentando uma circunstância que, apesar de contrária, não impede a realização da ação principal.

**8)** No último período do texto II, 'Essa atitude o levou a prosseguir com seus estudos, de tal maneira que seus conhecimentos anatômicos ultrapassaram aqueles que seriam suficientes para desempenhar sua arte.', a vírgula empregada antes da expressão 'de tal maneira que' é obrigatória e justificada por qual regra de pontuação?

- A) Marca o deslocamento de um adjunto adverbial de longa extensão.
- B) Separa oração subordinada temporal consecutiva que inicia o período.
- C) Isola oração coordenada, que se refere à oração principal.
- D) Separa oração subordinada adverbial consecutiva posposta à oração principal, iniciada por conjunção composta.

**9)** Observe a concordância nas seguintes sentenças:

- I. Bebida alcoólica não é permitido.
- II. É necessária muita cautela neste trecho da estrada.
- III. É proibido entrada de pessoas não autorizadas.
- IV. Será permitida a saída após o término da prova.

Assinale a alternativa que indica quais sentenças estão gramaticalmente CORRETAS, conforme a norma-padrão da Língua Portuguesa:

- A) Apenas I e II.
- B) Apenas II e III.
- C) Apenas II e IV
- D) Apenas I, II e IV.

Texto III para responder à questão 10.

"Em muitas regiões do Brasil, durante o inverno, **(I)** fazem dias frios e chuvosos. Como consequência, **(II)** haverá momentos em que a neblina **(III)** faz escurecer a paisagem; e **(IV)** deve haver muitas pessoas agasalhadas. Nessas épocas, **(V)** são muitos os casos de resfriados, **(VI)** façam alguns anos que não vemos um inverno tão rigoroso."

**10)** No fragmento apresentado, analise a concordância dos verbos que indicam fenômenos naturais ou tempo decorrido. Assinale a alternativa que indica a sequência do(s) verbo(s) que apresenta **erro** de concordância verbal de acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa.

- A) I e VI.
- B) I e V.
- C) III e IV.
- D) II e III.

### Matemática

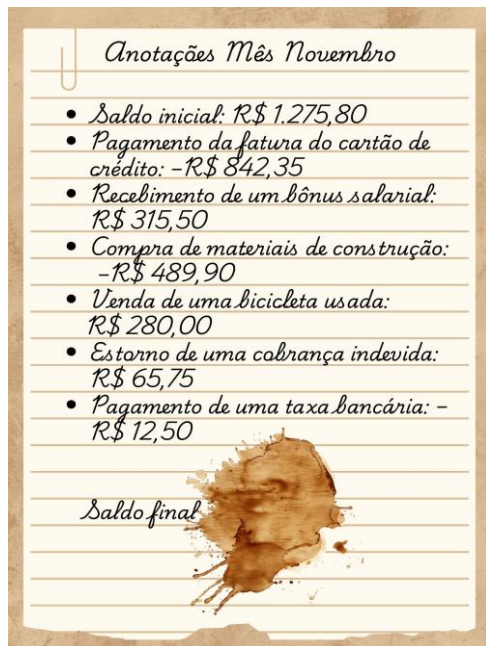
**11)** Joana aplicou R\$1200,00 em uma conta de investimento que oferece juro simples de 1,5% ao mês. Ela pretende manter o valor investido por 6 meses, sem realizar nenhum saque ou depósito adicional durante esse período. Enquanto isso, seu irmão Lucas optou por guardar os mesmo R\$1200,00 em casa, sem qualquer rendimento. Considerando essas informações, qual será a diferença entre o valor acumulado por Joana e o valor mantido por Lucas ao final desses 6 meses?

- A) R\$108,00;
- B) R\$105,00;
- C) R\$102,00;
- D) R\$100,00.

**12)** Durante uma campanha de reflorestamento, uma ONG plantou mudas de árvores em três etapas: na primeira etapa foram plantadas  $2x + 50$  mudas; na segunda etapa, o número de mudas plantadas foi o dobro da primeira; e na terceira etapa, foram plantadas 30 mudas a menos que na segunda etapa. Ao final das três etapas, o total de mudas plantadas foi de 470. Com base nessas informações assinale o valor de x:

- A) 20;
- B) 25;
- C) 30;
- D) 35.

**13)** Durante o mês de novembro, Roberto fez um controle rigoroso de suas movimentações bancárias. Abaixo estão os registros de crédito e débito realizados em sua conta que ele anotou em um caderno. Considerando todas as movimentações anotadas, qual será o saldo final da conta de Roberto?



- A) R\$587,30;
- B) R\$592,30;
- C) R\$597,30;
- D) R\$602,30.

**14)** Considere o número romano CDXLIV. Após convertê-lo para o sistema decimal, subtraia dele o valor correspondente ao número romano XCIX. Em seguida converta o resultado de volta para o sistema romano. Qual o número romano final obtido após essas operações?

- A) CCCXLV;
- B) CCCXLVI;
- C) CCCXLVII;
- D) CCCXLVIII.

**15)** Durante uma reforma uma arquiteta dividiu uma parede retangular em três partes para aplicar diferentes tipos de revestimento:  $\frac{2}{5}$  da parede foi revestida com cerâmica branca;  $\frac{1}{4}$  da parede recebeu pastilhas de vidro; o restante foi pintado com tinta acrílica. Sabendo que a área total da parede é de  $12 \text{ m}^2$ , qual foi a área pintada com tinta acrílica?

- A)  $3,6 \text{ m}^2$ ;
- B)  $4,2 \text{ m}^2$ ;
- C)  $4,8 \text{ m}^2$ ;
- D)  $5,4 \text{ m}^2$ .

#### Conhecimentos Gerais e Atualidades

**16)** O desempenho da economia brasileira no segundo trimestre de 2025 colocou o país em posição intermediária entre as maiores economias do mundo. Segundo dados divulgados em nota técnica divulgada

pelo Ministério da Fazenda, o Brasil ficou em 9º lugar entre os países do G-20 na variação trimestral do PIB, com crescimento de 0,4% frente ao primeiro trimestre, em série com ajuste sazonal.

Qual país que mais cresceu no segundo trimestre de 2025, entre os países do G-20, com alta de 4%?

- A) Estados Unidos da América;
- B) China;
- C) Alemanha;
- D) Indonésia.

**17)** O Conselho Monetário Nacional (CMN) é responsável pela formulação da política da moeda e do crédito, tendo como objetivo a estabilidade da moeda e o desenvolvimento econômico e social do País, sendo:

- A) Um órgão do Banco do Brasil;
- B) Um órgão superior do Sistema Financeiro Nacional;
- C) Um órgão da Bolsa de Valores de São Paulo (BOVESPA);
- D) Um órgão do Banco Central do Brasil.

**18)** O filme “ANORA” foi o grande vencedor do Oscar 2025, realizado em Los Angeles, Califórnia, nos Estados Unidos, no dia 2 de março desse mesmo ano. A obra, dirigida por Sean Baker, venceu outras categorias, dentre elas de Melhor Diretor e Melhor Atriz (Mikey Madison).

Quantas estatuetas o filme “ANORA” ganhou no Oscar 2025?

- A) 5;
- B) 4;
- C) 7;
- D) 3.

**19)** Santa Catarina ocupa a terceira posição entre os estados brasileiros que mais geraram empregos na indústria durante o primeiro semestre de 2025, ficando atrás apenas de São Paulo e Minas Gerais. De acordo com dados do Novo Cadastro Geral de Empregados e Desempregados (Caged), dos 80,4 mil novos postos de trabalho formais criados durante o período, 42 mil foram no setor industrial. Sobre o tema, assinale a alternativa INCORRETA:

- A) Segundo o presidente da Federação das Indústrias de Santa Catarina (FIESC) o desempenho entre janeiro e junho de 2025 mostrou sinais de desaquecimento da produção em comparação ao primeiro semestre do ano passado;

- B) O setor de máquinas e equipamentos se destaca dentro dos setores da indústria que tiveram aumento de vagas em relação ao primeiro semestre de 2024;
- C) Entre os empregos industriais, a construção civil foi o segmento que menos criou vagas, tendo em vista a desaceleração das construções, especialmente no Litoral Norte de Santa Catarina;
- D) O segmento têxtil, de confecção, couro e calçados foi o segundo na geração de empregos, com 6,1 mil novas oportunidades no primeiro semestre.

**20)** Bombinhas recebeu, no dia 11 de agosto de 2025, um dos mais importantes reconhecimentos da educação no país: o Prêmio MEC da Educação Brasileira, na categoria Educação em Tempo Integral. Tal prêmio se deu pelo trabalho realizado em qual instituição de ensino?

- A) Centro de Educação Infantil Cantinho da Felicidade;
- B) Ceit (Centro de Educação Integral e Tecnológica) – Leonel de Moura Brizola;
- C) Escola Básica Municipal Dona Dilma Mafra;
- D) Escola Municipal Manoel Eduardo Mafra.

#### Conhecimentos Específicos

**21)** De acordo com a Política Nacional da Atenção Básica, São características do processo de trabalho das equipes de atenção básica, exceto:

- A) Definição do território de atuação e de população sob responsabilidade das UBS e das equipes;
- B) Prover atenção integral, contínua e organizada à população adscrita;
- C) Apoiar as estratégias de fortalecimento da gestão local e do controle social;
- D) Desenvolver ações isoladas, voltados para o desenvolvimento de uma atenção individual.

**22)** Segundo a Lei Complementar 093/2009, o cargo de Fonoaudiólogo tem como atribuições:

- A) Avaliar a elegibilidade do lesionado para ser submetido ao tratamento proposto;
- B) Orientar pacientes e familiares sobre a necessidade da observância da dieta;
- C) Participar de equipes de diagnóstico, realizando avaliação da comunicação oral e escrita, voz e audição;
- D) Fazer a demonstração de técnicas de escovação.

**23)** A classificação do tipo de perda auditiva tem por objetivo realizar o topo diagnóstico das alterações. Segundo a descrição, com base nos autores Silman e Silverman (1997), podemos afirmar que:

- A) Perda auditiva condutiva: limiares de via óssea menores ou iguais a 15 dB NA e limiares de via aérea maiores que 25 dB NA, com gap aéreo-ósseo maior ou igual a 15 dB;
- B) Perda auditiva sensorineural: limiares de via óssea maiores do que 15 dB NA e limiares de via aérea maiores que 25 dB NA, com gap aéreo-ósseo de até 10 dB;
- C) Perda auditiva mista: limiares de via óssea maiores do que 15 dB NA e limiares de via aérea maiores que 25 dB NA, com gap aéreo-ósseo maior ou igual a 15 dB;
- D) Todas as alternativas estão corretas.

**24)** A audição é composta por várias habilidades auditivas e cada uma dessas habilidades tem uma função extremamente importante para concluir o processo do ouvir. Assinale a alternativa correta quanto as habilidades auditivas:

- A) Atenção: é a habilidade de acompanhar um estímulo auditivo mesmo que sua atenção esteja voltada para outra coisa. Por exemplo, perceber que tem alguém chamando o vizinho mesmo se você estiver ocupado assistindo tv;
- B) Detecção: conseguir entender a intensidade, frequência e duração dos sons é possível graças a essa habilidade auditiva, sem ela, você não seria capaz de distinguir sons agudos e graves, altos e baixos, ou entender a entonação de perguntas ou afirmativa, por exemplo;
- C) Figura-fundo: a capacidade do indivíduo saber de que lado está vindo o som. Sabe quando alguém te chama no meio da rua e você sabe exatamente para onde olhar? Pois fique sabendo que você só consegue fazer isso graças a essa habilidade auditiva;
- D) Integração binaural: é habilidade de entender uma frase ou palavra, mesmo faltando uma parte dela. Um exemplo é quando estamos conversando no celular e a ligação falha durante a conversa, mesmo com essa pequena falha você consegue entender o que a pessoa quis dizer.

**25)** A disfonia é conhecida popularmente pela rouquidão, ela representa todas as dificuldades ou alterações na emissão natural da voz. Sobre a classificação das disfonias podemos afirmar que:

- A) Disfonia funcional: são aquelas que não apresentam nenhuma alteração visível nas pregas vocais, elas são decorrentes do mau uso ou do abuso da voz. Geralmente ocorrem em profissionais da voz que não tem nenhum tipo de orientação;
- B) Disfonia orgânica: são, em geral, iniciadas com uma disfonia funcional que tem seu diagnóstico tardio, como a disfonia funcional não foi tratada, ela evolui para uma lesão secundária nas pregas vocais;

C) Disfonia orgânica-funcional: este é caso avançado de disfonia funcional e assim como caso acima, não foi tratado e causam mais danos as cordas vocais. Costumam surgir nódulos ou pólipos na região, chamados de “calos” vocais, o diagnóstico deve ser feito por um especialista;

D) Todas as alternativas estão corretas.

**26)** O cuidado com a voz é ideal para evitar distúrbios nas cordas vocais e causar problemas mais sérios, por isso, é extremamente importante para os profissionais que utilizam muito a voz ter os cuidados necessários, e as pessoas que não utilizam muito também, pois muitas vezes há um esforço desnecessário. Em relação aos cuidados com a voz, assinale a alternativa incorreta:

A) Levar uma garrafa de água consigo para garantir a hidratação frequente da garganta;

B) Fazer intervalos para beber água gelada quando falar muito;

C) Evitar gritar ou falar muito alto;

D) Manter uma alimentação balanceada, pois problemas gástricos também afetam a voz.

**27)** A síndrome do respirador oral é caracterizada pela respiração total ou parcial pela boca. Suas causas mais frequentes são a rinite alérgica e o aumento no tamanho das tonsilas e/ou adenóides. Essas condições atrapalham a passagem do ar pelo nariz e pelas vias aéreas superiores, fazendo com que a criança respire pela boca. As manifestações mais frequentes são, exceto:

A) Dormir com boca aberta;

B) Roncos;

C) Facilidade para dormir e sono tranquilo;

D) Irritabilidade e sonolência durante o dia.

**28)** O termo disfagia caracteriza dificuldade de progressão do alimento, ou mesmo da saliva, no seu trajeto natural entre a boca e o estômago. Pode ser decorrente de alguma forma de obstrução ao trânsito alimentar, ou de distúrbios funcionais de órgãos e sistemas envolvidos na deglutição. A disfagia pode resultar de distúrbio na passagem do alimento da orofaringe para o esôfago (disfagia orofaríngea) ou na passagem pelo esôfago até o estômago (disfagia esofágica). Assinale a alternativa correta quanto aos sintomas de disfagia:

A) Sensação de alimento preso no estômago;

B) Engasgos frequentes;

C) Dor ao engolir;

D) Pneumonias de repetição.

**29)** As cinco bases motoras da fala são a respiração, a fonação (produção do som na laringe), a ressonância (uso da cavidade oral e nasal), a articulação (movimento dos órgãos articuladores, como lábios e língua) e a prosódia (entonação, ritmo e ênfase). Essas bases são avaliadas e trabalhadas pela fonoaudiologia para reabilitar distúrbios motores da fala, como a disartria. Assinale a alternativa correta quanto as afirmativas a baixo:

I - Ressonância: refere-se ao papel das cavidades do trato vocal (oral e nasal) na modificação do som produzido na laringe. Avalia-se a participação do véu do palato e a presença ou ausência de nasalização excessiva;

II – Articulação: é o trabalho dos órgãos articuladores, como lábios, língua, mandíbula e palato, para formar os sons das palavras. Avalia-se a inteligibilidade do discurso e a precisão dos movimentos desses órgãos;

III – Prosódia: é a base para a fonação e precisa ser sustentada durante a fala. Avalia-se a qualidade vocal, a intensidade (volume) e a altura tonal (pitch).

A) I e II corretas;

B) I correta;

C) II e III corretas;

D) Nenhuma das alternativas.

**30)** Os principais tipos de afasia incluem a afasia de Broca, a afasia de Wernicke, a afasia anômica e a afasia global, cada uma com características distintas relacionadas à produção e compreensão da linguagem. Assinale a alternativa incorreta:

A) Afasia de Broca: caracterizada pela dificuldade em produzir a linguagem de forma fluente, com fala hesitante e em frases curtas. A compreensão geralmente está relativamente preservada;

B) Afasia de Wernicke: Combina características de afasia expressiva e receptiva, resultando em dificuldades significativas tanto na produção quanto na compreensão da linguagem. É causada por uma grande lesão em múltiplas áreas do cérebro;

C) Afasia anômica: a principal dificuldade é encontrar a palavra correta para nomear objetos, pessoas ou lugares.

D) Afasia global: é a perda da maioria das habilidades de linguagem, afetando tanto a produção (fala e escrita) quanto a compreensão (audição e leitura).

**BOA PROVA!**