



CADERNO DE PROVAS

Cargo: PROFESSOR DE ENSINO FUNDAMENTAL I E II - ESPANHOL

INSTRUÇÕES

Verifique se este caderno:

- Corresponde a sua opção de cargo.
- Aguarde autorização para abrir o caderno de provas.
- A interpretação das questões é parte do processo de avaliação, não sendo permitidas perguntas aos Aplicadores de Prova.
- Nesta prova, as questões são de Múltipla Escolha com quatro alternativas cada uma, das quais somente uma é a correta.

VOCÊ DEVE

- Ao receber o cartão-resposta, examine, e assine-o no campo superior esquerdo ou no verso.
- Transcreva para o cartão-resposta o resultado que julgar correto em cada questão, **preenchendo completamente o espaço correspondente**. A marcação da resposta deve ser feita com caneta esferográfica azul ou preta.
- Preencher corretamente a alternativa exemplo: 1 B C D
- Ao concluir a prova, permaneça em seu lugar e comunique ao fiscal. Aguarde autorização para devolver o cartão-resposta.

ATENÇÃO

- No cartão-resposta, marcação de mais de uma alternativa em uma mesma questão, rasuras e preenchimento além dos limites do espaço destinado para cada marcação, **anularão** a questão.
- Não haverá substituição do cartão-resposta por erro de preenchimento.
- Não serão permitidas consultas, empréstimos e comunicação entre candidatos, bem como o uso de livros, apontamentos e equipamentos eletrônicos. O não cumprimento dessas exigências implicará a exclusão do candidato.
- O tempo para o preenchimento do cartão-resposta está contido na duração desta prova.

DURAÇÃO DESTA PROVA: 3 HORAS

CONTEÚDO	NR DE QUESTÕES	PONTUAÇÃO	TOTAL
Língua Portuguesa	10	0,25	2,50
Matemática	05	0,30	1,50
Conhecimentos Gerais e Atualidades	05	0,30	1,50
Conhecimentos Específicos	10	0,45	4,50
TOTAL	30	-	10,00

CRONOGRAMA PREVISTO

Atividade	Data	Local
Divulgação do Gabarito Provisório e caderno de provas	08/12/2025	www.bombinhas.sc.gov.br e Mural da Prefeitura Municipal
Prazo de recursos do Gabarito Provisório	09 e 10/12/2025	Protocolo da Prefeitura Municipal
Divulgação do Gabarito Oficial	11/12/2025	www.bombinhas.sc.gov.br e Mural da Prefeitura Municipal

NOME:	Nº DE INSCRIÇÃO
-------	-----------------

Língua Portuguesa

Texto I para responder às questões 01, 02, 03, 04 e 05.

E como nasci? Por um quase. Podia ser outra. Podia ter nascido homem. Felizmente nasci mulher. E vaidosa. Prefiro que saia um bom retrato meu no jornal do que os elogios. Tenho várias caras. Uma é quase bonita, outra é quase feia. Sou um o quê? Um quase tudo.

Fonte: Clarice Lispector, Trecho da crônica Quase.

1) Com base na leitura atenta do texto I, é correto inferir que a voz poética se caracteriza, primordialmente, por uma:

- A) Exaltação incondicional da beleza física como único critério de validação pessoal, desconsiderando por completo a complexidade de seu ser interior.
- B) Oscilação entre a consciência da contingência de sua existência e a afirmação de uma identidade multifacetada e paradoxal, com nuances de auto percepção e valorização da imagem.
- C) Frustração com as limitações impostas por sua condição feminina, desejando uma existência diferente, mais alinhada com os padrões de beleza hegemônicos.
- D) Aceitação plena e inquestionável de sua identidade feminina, sem ambiguidades existenciais, valorizando exclusivamente a percepção externa.

2) No trecho, do texto I, 'E como nasci? Por um quase. Podia ser outra.', o verbo destacado 'nasci' encontra-se conjugado em qual tempo e modo verbal?

- A) Pretérito Perfeito do Indicativo;
- B) Pretérito Mais-que-perfeito do Indicativo;
- C) Pretérito Imperfeito do Indicativo;
- D) Futuro do Pretérito do Indicativo.

3) No trecho do texto I, 'Sou um o quê? Um quase tudo.', o acento circunflexo no termo destacado 'quê' justifica-se por qual regra gramatical específica?

- A) O 'quê' é acentuado exclusivamente quando é conjunção exclamativa ou interrogativa direta.
- B) Todo 'quê' monossílabo átono é acentuado.
- C) O 'quê' é acentuado quando funciona como conjunção interrogativa em final de frase, precedido de preposição ou em posição de advérbio.
- D) O 'quê' é acentuado quando assume valor de substantivo e se encontra em posição de destaque ou final de oração, independentemente de ser interrogativo ou não.

4) A palavra 'várias', destacada no texto I, recebe acento gráfico em razão de qual regra de acentuação?

- A) É uma oxítônica terminada em 'a', seguida de 's'.
- B) É uma paroxítônica terminada em ditongo crescente, seguida ou não de 's'.
- C) Acentua-se o 'i' ou 'u' tônicos em hiato, seguidos ou não de 's', quando não precedidos de ditongo.
- D) É uma proparoxítônica, e todas as proparoxítonas são acentuadas.

5) No trecho destacado do texto I 'Uma é quase bonita, outra é quase feia.', os verbos 'é' encontram-se conjugados no Tempo Presente do Indicativo, na 3ª pessoa do singular. Qual das opções a seguir apresenta uma frase em que o verbo 'ser' está conjugado no mesmo tempo e modo, mas em pessoa diferente?

- A) Ontem, eu era uma criança cheia de sonhos.
- B) Seja você a mudança que deseja ver no mundo.
- C) Nós somos responsáveis por nossas escolhas.
- D) Eles foram os primeiros a chegar ao local.

6) Assinale a alternativa que apresenta a forma plural correta para as palavras, o atlas, o bônus, o pires, o cidadão e o giz, de acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa.

- A) Os atlas, os bônus, os pires, os cidadãos, os giz.
- B) Os atlas, os bônus, os pires, os cidadãos, os gizes.
- C) Os atlases, os bônuses, os pireses, os cidadãos, os gizes.
- D) Os atlas, os bônus, os pires, os cidadãos, os gizes.

Texto II para responder às questões 07 e 08.

No Renascimento, artistas como Leonardo Da Vinci aproximaram-se de médicos-anatomistas para retratar melhor a forma humana em pinturas e esculturas. Eles foram chamados de "artistas-anatomistas", segundo Charles O'Malley (Universidade de Stanford). "Embora fosse fundamentalmente um artista, Leonardo considerava a anatomia como sendo algo mais que simples coadjuvante da arte. Essa atitude o levou a prosseguir com seus estudos, de tal maneira que seus conhecimentos anatômicos ultrapassaram aqueles que seriam suficientes para desempenhar sua arte".

Fonte: <https://unicamp.br/unicamp/ju/568/leonardo-da-vinci-o-desbravador-do-corpo-humano>

7) No trecho 'Embora fosse fundamentalmente um artista, Leonardo considerava a anatomia como sendo algo mais que simples coadjuvante da arte.', a conjunção destacada Embora estabelece, entre as orações que conecta, uma relação de sentido de:

- A) Conformidade, expressando que a consideração da anatomia está de acordo com a atuação artística.
B) Causa, indicando que a condição de artista foi o motivo para a consideração da anatomia.
C) Adição, acrescentando informações equivalentes sobre a atuação de Leonardo.
D) Concessão, apresentando uma circunstância que, apesar de contrária, não impede a realização da ação principal.

8) No último período do texto II, 'Essa atitude o levou a prosseguir com seus estudos, de tal maneira que seus conhecimentos anatômicos ultrapassaram aqueles que seriam suficientes para desempenhar sua arte.', a vírgula empregada antes da expressão 'de tal maneira que' é obrigatória e justificada por qual regra de pontuação?

- A) Marca o deslocamento de um adjunto adverbial de longa extensão.
B) Separa oração subordinada temporal consecutiva que inicia o período.
C) Isola oração coordenada, que se refere à oração principal.
D) Separa oração subordinada adverbial consecutiva posposta à oração principal, iniciada por conjunção composta.

9) Observe a concordância nas seguintes sentenças:

- I. Bebida alcoólica não é permitido.
II. É necessária muita cautela neste trecho da estrada.
III. É proibido entrada de pessoas não autorizadas.
IV. Será permitida a saída após o término da prova.

Assinale a alternativa que indica quais sentenças estão gramaticalmente CORRETAS, conforme a norma-padrão da Língua Portuguesa:

- A) Apenas I e II.
B) Apenas II e III.
C) Apenas II e IV
D) Apenas I, II e IV.

Texto III para responder à questão 10.

"Em muitas regiões do Brasil, durante o inverno, **(I)** fazem dias frios e chuvosos. Como consequência, **(II)** haverá momentos em que a neblina **(III)** faz escurecer a paisagem; e **(IV)** deve haver muitas pessoas agasalhadas. Nessas épocas, **(V)** são muitos os casos de resfriados, quiçá **(VI)** façam alguns anos que não vemos um inverno tão rigoroso."

10) No fragmento apresentado, analise a concordância dos verbos que indicam fenômenos naturais ou tempo decorrido. Assinale a alternativa que indica a sequência do(s) verbo(s) que apresenta **erro** de concordância verbal de acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa.

- A) I e VI.
B) I e V.
C) III e IV.
D) II e III.

Matemática

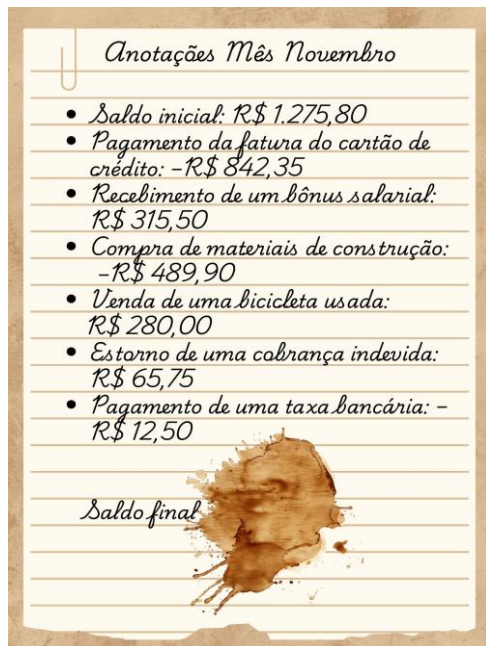
11) Joana aplicou R\$1200,00 em uma conta de investimento que oferece juro simples de 1,5% ao mês. Ela pretende manter o valor investido por 6 meses, sem realizar nenhum saque ou depósito adicional durante esse período. Enquanto isso, seu irmão Lucas optou por guardar os mesmo R\$1200,00 em casa, sem qualquer rendimento. Considerando essas informações, qual será a diferença entre o valor acumulado por Joana e o valor mantido por Lucas ao final desses 6 meses?

- A) R\$108,00;
B) R\$105,00;
C) R\$102,00;
D) R\$100,00.

12) Durante uma campanha de reflorestamento, uma ONG plantou mudas de árvores em três etapas: na primeira etapa foram plantadas $2x + 50$ mudas; na segunda etapa, o número de mudas plantadas foi o dobro da primeira; e na terceira etapa, foram plantadas 30 mudas a menos que na segunda etapa. Ao final das três etapas, o total de mudas plantadas foi de 470. Com base nessas informações assinale o valor de x:

- A) 20;
B) 25;
C) 30;
D) 35.

13) Durante o mês de novembro, Roberto fez um controle rigoroso de suas movimentações bancárias. Abaixo estão os registros de crédito e débito realizados em sua conta que ele anotou em um caderno. Considerando todas as movimentações anotadas, qual será o saldo final da conta de Roberto?



- A) R\$587,30;
- B) R\$592,30;
- C) R\$597,30;
- D) R\$602,30.

14) Considere o número romano CDXLIV. Após convertê-lo para o sistema decimal, subtraia dele o valor correspondente ao número romano XCIX. Em seguida converta o resultado de volta para o sistema romano. Qual o número romano final obtido após essas operações?

- A) CCCXLV;
- B) CCCXLVI;
- C) CCCXLVII;
- D) CCCXLVIII.

15) Durante uma reforma uma arquiteta dividiu uma parede retangular em três partes para aplicar diferentes tipos de revestimento: $\frac{2}{5}$ da parede foi revestida com cerâmica branca; $\frac{1}{4}$ da parede recebeu pastilhas de vidro; o restante foi pintado com tinta acrílica. Sabendo que a área total da parede é de 12 m^2 , qual foi a área pintada com tinta acrílica?

- A) $3,6 \text{ m}^2$;
- B) $4,2 \text{ m}^2$;
- C) $4,8 \text{ m}^2$;
- D) $5,4 \text{ m}^2$.

Conhecimentos Gerais e Atualidades

16) O desempenho da economia brasileira no segundo trimestre de 2025 colocou o país em posição intermediária entre as maiores economias do mundo. Segundo dados divulgados em nota técnica divulgada

pelo Ministério da Fazenda, o Brasil ficou em 9º lugar entre os países do G-20 na variação trimestral do PIB, com crescimento de 0,4% frente ao primeiro trimestre, em série com ajuste sazonal.

Qual país que mais cresceu no segundo trimestre de 2025, entre os países do G-20, com alta de 4%?

- A) Estados Unidos da América;
- B) China;
- C) Alemanha;
- D) Indonésia.

17) O Conselho Monetário Nacional (CMN) é responsável pela formulação da política da moeda e do crédito, tendo como objetivo a estabilidade da moeda e o desenvolvimento econômico e social do País, sendo:

- A) Um órgão do Banco do Brasil;
- B) Um órgão superior do Sistema Financeiro Nacional;
- C) Um órgão da Bolsa de Valores de São Paulo (BOVESPA);
- D) Um órgão do Banco Central do Brasil.

18) O filme “ANORA” foi o grande vencedor do Oscar 2025, realizado em Los Angeles, Califórnia, nos Estados Unidos, no dia 2 de março desse mesmo ano. A obra, dirigida por Sean Baker, venceu outras categorias, dentre elas de Melhor Diretor e Melhor Atriz (Mikey Madison).

Quantas estatuetas o filme “ANORA” ganhou no Oscar 2025?

- A) 5;
- B) 4;
- C) 7;
- D) 3.

19) Santa Catarina ocupa a terceira posição entre os estados brasileiros que mais geraram empregos na indústria durante o primeiro semestre de 2025, ficando atrás apenas de São Paulo e Minas Gerais. De acordo com dados do Novo Cadastro Geral de Empregados e Desempregados (Caged), dos 80,4 mil novos postos de trabalho formais criados durante o período, 42 mil foram no setor industrial. Sobre o tema, assinale a alternativa INCORRETA:

- A) Segundo o presidente da Federação das Indústrias de Santa Catarina (FIESC) o desempenho entre janeiro e junho de 2025 mostrou sinais de desaquecimento da produção em comparação ao primeiro semestre do ano passado;

B) O setor de máquinas e equipamentos se destaca dentro dos setores da indústria que tiveram aumento de vagas em relação ao primeiro semestre de 2024;

C) Entre os empregos industriais, a construção civil foi o segmento que menos criou vagas, tendo em vista a desaceleração das construções, especialmente no Litoral Norte de Santa Catarina;

D) O segmento têxtil, de confecção, couro e calçados foi o segundo na geração de empregos, com 6,1 mil novas oportunidades no primeiro semestre.

20) Bombinhas recebeu, no dia 11 de agosto de 2025, um dos mais importantes reconhecimentos da educação no país: o Prêmio MEC da Educação Brasileira, na categoria Educação em Tempo Integral. Tal prêmio se deu pelo trabalho realizado em qual instituição de ensino?

- A) Centro de Educação Infantil Cantinho da Felicidade;
- B) Ceit (Centro de Educação Integral e Tecnológica) – Leonel de Moura Brizola;
- C) Escola Básica Municipal Dona Dilma Mafra;
- D) Escola Municipal Manoel Eduardo Mafra.

Conhecimentos Específicos

21)

"La pedagogía moderna insiste en la importancia de la autonomía del estudiante. **Aunque** la guía del profesor es fundamental, **no obstante**, se busca que el alumno desarrolle sus propias estrategias de aprendizaje. Es crucial que el docente presente los contenidos de forma clara, **mas** que no coarte la creatividad del discente, **conque** este pueda explorar diversas vías para construir su conocimiento. Resulta evidente que la interacción en el aula es enriquecedora, si bien a veces los ritmos individuales difieren."

Analice el uso de las **conjunciones destacadas en el texto** y evalúe su función gramatical en el contexto. A continuación, señale la alternativa **INCORRECTA** en relación con el análisis de estos conectores.

A) La conjunción 'mas' (línea 4) actúa como adversativa, equivalente a 'pero', introduciendo una restricción o contraste a la acción de 'presentar los contenidos de forma clara'.

B) La conjunción 'conque' (línea 2) introduce una proposición subordinada substantiva, indicando la consecuencia indirecta de la no coartación de la creatividad.

C) La expresión 'no obstante' (línea 2) funciona como conector adversativo, reforzando la oposición o contraste entre la idea de la guía del profesor y la autonomía buscada del alumno.

D) La conjunción 'Aunque' (línea 1) introduce una proposición subordinada adverbial concesiva, expresando una objeción que no impide la realización de la acción principal.

22)

"La formación continua es esencial para el profesor, pues le permite actualizar sus conocimientos **(I)** herramientas didácticas. Sin embargo, no siempre es fácil conciliar el trabajo **(II)** el estudio. De esa manera, es fundamental determinar si el docente prefiere clases presenciales **(III)** en línea, o si su metodología es más efectiva **(IV)** usa la tecnología **(V)** otros recursos tradicionales. Lo importante es que haya un equilibrio entre la teoría **(VI)** la práctica."

Analiza el texto y completa correctamente los espacios en blanco (I), (II), (III), (IV), (V) y (VI) con las conjunciones copulativas ('y' o 'e') y disyuntivas ('o' o 'u'), según el estándar del español.

- A) (I) y / (II) e / (III) o / (IV) u / (V) y / (VI) e
- B) (I) e / (II) y / (III) u / (IV) o / (V) u / (VI) e
- C) (I) y / (II) y / (III) o / (IV) o / (V) u / (VI) y
- D) (I) e / (II) y / (III) u / (IV) u / (V) y / (VI) y

23) La alternativa que presenta clases de palabras cuyo significado puede ser modificado por un adverbio es:

- A) adjetivo – verbo – interjección.
- B) verbo – interjección – conjunción.
- C) conjunción – numeral – adjetivo.
- D) adjetivo – adverbio – verbo.

24) En gran parte del mundo hispanohablante, existe el fenómeno fonológico conocido como yeísmo. ¿Qué implica principalmente el yeísmo en la fonología del español?

- A) La neutralización de la distinción fonológica entre los fonemas representados por 'y' (en posición inicial o tras vocal) y 'll', pronunciándose ambos como [j], [ʝ] o similar.
- B) La articulación de las vocales en posición átona de manera más relajada y centralizada que las vocales tónicas, lo que causa reducción vocálica.
- C) La asimilación de la vibrante múltiple /r/ por la nasal precedente, como en la pronunciación de 'honra' como [ónna].
- D) La pérdida del fonema interdental fricativo sordo /θ/ (representado por 'c' ante 'e', 'i' y 'z'), resultando en su pronunciación como /s/ (seseo).

25) Imagine la siguiente situación en un contexto laboral:

"El director advirtió al nuevo equipo que, si no se planificaba rigurosamente la estrategia de marketing, los resultados se obtendrían a **tontas y a locas**, poniendo en riesgo el éxito del proyecto."

Considerando el contexto de advertencia del director, ¿cuál de las opciones a continuación mejor explica el significado de la expresión "a tontas y a locas"?

- A) Realizar una tarea con excesiva prisa y nerviosismo, aunque con una planificación sólida.
- B) Ejecutar algo de forma desordenada, impulsiva, sin lógica ni método preestablecido.
- C) Actuar con mucha cautela y lentitud, buscando evitar cualquier tipo de error o riesgo.
- D) Conseguir el objetivo principal, pero sacrificando los objetivos secundarios del plan.

26)

"Ayer por la tarde, yo (I) a la biblioteca, donde (II) un libro interesante. Lo (III) hasta la noche. Después, mis amigos y yo (IV) a un concierto. Fue una noche muy agradable."

Lea el texto y complete las lagunas (I), (II), (III) y (IV) con la conjugación correcta de los verbos indicados, en pretérito indefinido, de acuerdo con el contexto:

- A) (I) fui / (II) encontré / (III) leía / (IV) fuimos
- B) (I) era / (II) encontró / (III) leyó / (IV) éramos
- C) (I) fui / (II) encontré / (III) leí / (IV) fuimos
- D) (I) iba / (II) encontraba / (III) leía / (IV) íbamos

27)

"La libertad, Sancho, no es un pedazo de pan."
Miguel de Cervantes Saavedra, Don Quijote de la Mancha

A partir de la interpretación de la frase anterior, dirigida por Don Quijote a su escudero Sancho Panza, ¿cuál es la idea principal que el autor busca transmitir sobre el concepto de libertad?

- A) Que la libertad tiene un valor inmaterial y una trascendencia superior a las necesidades físicas y cotidianas.
- B) Que la libertad, a diferencia del pan, no puede ser compartida ni ofrecida a otros, pues es un valor estrictamente individual.
- C) Que la libertad es un bien material y tangible, tan necesario para la supervivencia como el alimento básico.

D) Que la libertad es un elemento escaso y difícil de conseguir, por lo que debe ser administrado con tanta cautela como el alimento.

28)

"La tolerancia es la capacidad de conceder la misma importancia a la forma de ser, de pensar y de vivir de los demás que a nuestra propia manera de ser, de pensar y de vivir. Si entendemos que nuestras creencias y costumbres no son ni mejores ni peores que las de otras personas, sino simplemente distintas, estaremos respetando a los demás. Compartir las diferencias nos enriquece, nos hace más grandes. Algunas veces, a lo largo del tiempo se pueden observar una serie de ejemplos de individuos, cuyas formas de actuar se originan precisamente de la falta de respeto hacia los demás. El dejar pasar actitudes desconsideradas e injustas es una forma indirecta de no respetar a quien las sufre y de no importarnos en lo absoluto. Por eso, ser tolerante es también definirse, dar un paso al frente, hacer una opción por la justicia y la paz."

DE LAI, J. Disponible em: www.elobservatodo.cl. (adaptado).

Según el texto, la noción de tolerancia va más allá de la simple aceptación pasiva de las diferencias. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones resume mejor el significado final y activo de la tolerancia propuesto por el autor?

- A) Ser tolerante implica no solo reconocer las diferencias como valiosas, sino también tomar una postura activa y firme en defensa de la justicia y la paz, no permitiendo las injusticias.
- B) El verdadero acto de tolerancia consiste en comprender que todas las costumbres son equivalentes y, por lo tanto, evitar juzgar cualquier forma de actuar, incluyendo las injustas.
- C) La tolerancia es esencialmente la capacidad de ignorar o dejar pasar las actitudes desconsideradas de los demás, siempre que no afecten directamente nuestras propias creencias.
- D) La tolerancia se limita a la esfera individual, enfocándose en la igualdad de valor entre las formas de pensar personales y ajenas, sin requerir una intervención en conflictos sociales.

29)

O Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), Lei, 8.069/90\$, em seu Artigo 112, apresenta um rol de medidas socioeducativas aplicáveis ao adolescente autor de ato infracional. A escolha da medida deve considerar a capacidade do adolescente de cumpri-la, as circunstâncias e a gravidade da infração.

Com base nas disposições do ECA, assinale a alternativa que **NÃO** corresponde a uma medida socioeducativa expressamente prevista no Art. 112:

- A) Liberdade assistida.
- B) Advertência.
- C) Prestação de serviços à comunidade.
- D) Prisão cautelar.

30) Conforme a Lei Municipal nº 1.920, de 27 de junho de 2024, de Bombinhas, que institui o Programa 'Saúde Mental' nas escolas da rede pública municipal, assinale a alternativa que apresenta uma afirmativa **CORRETA** sobre o Programa.

- A) O Programa abrangerá exclusivamente os alunos matriculados nas escolas de ensino fundamental regular do Município, excluindo as instituições de educação infantil e os professores.
- B) O Programa visa primariamente ao tratamento de transtornos mentais previamente diagnosticados em crianças e adolescentes, com foco secundário na prevenção e acolhimento dos profissionais da educação.
- C) A coordenação do Programa, atribuída à Secretaria competente, tem como objetivo primordial elaborar e implementar ações fundamentadas em evidências científicas, promovendo a prevenção de questões de saúde mental para alunos e professores.
- D) A triagem em saúde mental de crianças e a subsequente avaliação psicológica completa são diretrizes do Programa, porém a autorização dos pais ou responsáveis legais da criança para a triagem é facultativa, desde que haja esclarecimento prévio.