

AVANÇASP



PREFEITURA MUNICIPAL DE LARANJAL
PAULISTA

PROCESSO SELETIVO
01/2025

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA EM ÁREA ESPECÍFICA - PEB II – MÚSICA

Leia atentamente as instruções abaixo

1. PROVA E FOLHA DE RESPOSTAS

• Além deste Caderno de Prova, contendo 40 (quarenta) questões objetivas, você receberá do Fiscal de Sala:

• 01 (uma) Folha de Respostas destinada às respostas das questões objetivas. Confira se seus dados estão corretos.

2. TEMPO

• 03 (três) horas é o tempo disponível para realização da prova, já incluído o tempo para marcação da Folha de Respostas da prova objetiva;

• **01 (uma) hora** após o início da prova é possível, retirar-se da sala levando o caderno de prova;

3. INFORMAÇÕES GERAIS

• As questões objetivas têm 05 (cinco) alternativas de resposta (A, B, C, D, E) e somente **uma** delas está correta;

• Verifique se seu caderno está completo, sem repetição de questões ou falhas. Caso contrário, informe imediatamente o Fiscal da Sala, para que sejam tomadas as devidas providências;

• Confira seus dados pessoais na Folha de Respostas, especialmente nome, número de inscrição e documento de identidade e leia atentamente as instruções para preenchimento;

• O preenchimento das respostas da prova objetiva é de sua responsabilidade e não será permitida a troca de Folha de Respostas em caso de erro de marcação pelo candidato;

• Marque, na folha de respostas, com caneta de tinta azul ou preta, a letra correspondente à alternativa que você escolheu.

• Reserve tempo suficiente para o preenchimento de suas respostas. Para fins de avaliação, serão levadas em consideração apenas as marcações realizadas na Folha de Respostas da prova objetiva, não sendo permitido anotar informações relativas às respostas em qualquer outro meio que não seja o caderno de prova;

• Ao se retirar, entregue a Folha de Respostas preenchida e assinada ao Fiscal de Sala.

SERÁ ELIMINADO do presente certame o candidato que:

a) for surpreendido, durante as provas, em qualquer tipo de comunicação com outro candidato;

b) portar ou usar, qualquer tipo de aparelho eletrônico (calculadoras, bips/pagers, câmeras fotográficas, filmadoras, telefones celulares, smartphones, tablets, relógios, walkmans, MP3 players, fones de ouvido, agendas eletrônicas, notebooks, palmtops ou qualquer outro tipo de computador portátil, receptores ou gravadores) seja na sala de prova, sanitários, pátios ou qualquer outra dependência do local de prova;

c) se ausentar da sala em que se realizam as provas levando consigo o Caderno de Questões e/ou a Folha de Respostas;

d) se recusar a entregar a Folha de Respostas, quando terminar o tempo estabelecido;

e) não assinar a Lista de Presença e/ou a Folha de Respostas.

CADERNO DE QUESTÕES

PROVA OBJETIVA

LÍNGUA PORTUGUESA**TEXTO**

Leia o texto a seguir para responder às questões 01 e 02.

Os amigos invisíveis

Os amigos não precisam estar ao lado para justificar a lealdade. Mandar relatórios do que estão fazendo para mostrar preocupação.

Os amigos são para toda a vida, ainda que não estejam conosco a vida inteira.

Temos o costume de confundir amizade com onipresença, e exigimos que as pessoas estejam sempre por perto, de plantão.

Amizade não é dependência, submissão. Não se tem amigos para concordar na íntegra, mas para revisar os rascunhos e duvidar da letra. É independência, é respeito, é pedir uma opinião que não seja igual, uma experiência diferente.

Se o amigo desaparece por semanas, imediatamente se conclui que ele ficou chateado por alguma coisa. Diante de ausências mais longas e severas, cobramos telefonemas e visitas. E já se está falando mal dele por falta de notícias. Logo dele que nunca fez nada de errado!

O que é mais importante: a proximidade física ou a afetiva? A proximidade física nem sempre é afetiva. Amigo pode ser um álibi ou cúmplice ou um bajulador ou um oportunista, ambicionando interesses que não o da simples troca e convívio. (...)

Os amigos são próprios de fases: da rua, do Ensino Fundamental, do Ensino Médio, da faculdade, do futebol, da poesia, do emprego, da dança, dos cursos de inglês, da capoeira, da academia. Significativos em cada etapa de formação. Não estão na nossa frente diariamente, mas estão em nossa personalidade, determinado, de forma perceptível, as nossas atitudes.

Quantas juras foram feitas em bares a amigos bêbados e trôpegos?

Amigo é o que fica depois da ressaca. É glicose no sangue. A serenidade.

CARPINEJAR, Fabrício. Os amigos invisíveis. 4 crônicas sobre amizade. Disponível em <<https://www.refletirpararefletir.com.br/4-cronicas-sobre-amizade-fabricio-carpinejar>>.

QUESTÃO 01

Em relação ao texto “Os amigos invisíveis”, é correto afirmar que o autor:

- (A) mostra que é alguém que possui muitos amigos.
- (B) defende que amigo não é só quem está perto o tempo todo.
- (C) mostra que é alguém que possui poucos amigos.
- (D) não dá importância para o fato de alguém ter amigos.
- (E) mostra que é amigo de muitas pessoas conhecidas.

QUESTÃO 02

“estão em nossa personalidade, determinado, de forma **perceptível**, as nossas atitudes.”

A sentido da palavra destacada no trecho acima é relacionado a alguma coisa:

- (A) impossível de ser percebida.
- (B) perseguida o tempo todo.
- (C) invisível, inaudível.
- (D) esperada, aguardada.
- (E) capaz de ser percebida.

QUESTÃO 03

Assinale a alternativa em que a palavra destacada está empregada corretamente, de acordo com a norma-padrão.

- (A) O **mau** pensamento somente encontra apoio em companhias não muito confiáveis.
- (B) Normalmente, em filmes de terror, **mau** aparece um monstro, nós levamos susto.
- (C) Bulas de remédio antigas não eram claras, levando a um **mal** uso dos medicamentos.
- (D) Comi tanto, exagerei tanto nos doces, que agora estou passando muito **mau**.
- (E) Nas histórias infantis, o lobo **mal** é uma figura muito conhecida.

QUESTÃO 04

Assinale a alternativa cuja frase apresenta um numeral fracionário.

- (A) Na primeira maratona que corri na vida, cheguei em vigésimo quinto lugar.
- (B) O Brasil possui hoje o dobro de idosos que existiam no ano 2000.
- (C) Quem chega primeiro à fonte bebe água limpa.
- (D) Atualmente somos mais de 200 milhões de habitantes no país.
- (E) Aproximadamente um terço da população brasileira vive nas regiões metropolitanas.

QUESTÃO 05

“Numa época como a nossa, em que a rapidez e a praticidade devem imperar, é necessário que a comunicação seja linguisticamente econômica. Entende-se por mensagem concisa, pois, aquela redigida com _____, comunicando apenas o _____ e desprezando as explicações _____”
(Dileta Silveira Martins e Lúbia Scliar Zilberknop)

Assinale a alternativa cujos elementos preenchem corretamente as lacunas acima, na mesma ordem, de acordo com a redação técnica oficial.

- (A) poucas palavras – essencial – importantes e necessárias
- (B) poucas palavras – redundante – importantes e necessárias
- (C) muitas palavras – redundante – óbvias e/ou não pertinentes
- (D) poucas palavras – essencial – óbvias e/ou não pertinentes
- (E) muitas palavras – essencial – importantes e necessárias

MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO**QUESTÃO 06**

Juca e Rita trabalham em um escritório como analistas de dados. Juca informou à Rita que a média aritmética de 105 números é 16. Rita lembrou que ainda faltava incluir o último dado, que ele havia acabado de receber, ao conjunto.

Se o valor da nova média, atualizada com esse último dado, é 20, qual foi o número que Rita recebeu e incluiu?

Assinale a alternativa correta:

- (A) 4
- (B) 1680
- (C) 300
- (D) 440
- (E) 500

QUESTÃO 07

Ingo Hoffmann e Rubens Barrichello são dois pilotos famosos da Stock Car no Brasil. Em um determinado evento, Hoffmann e Barrichello irão se apresentar correndo em sentido opostos e ao mesmo tempo. Barrichello dá uma volta na pista a cada 1,5 minutos e Hoffmann a cada 2 minutos. Em um determinado momento eles se cruzam em um ponto P da pista.

Em quanto tempo eles voltarão a se cruzar pela primeira vez nesse mesmo ponto P?

Assinale a alternativa que indica a resposta correta.

- (A) 2 minutos
- (B) 3 minutos
- (C) 4 minutos
- (D) 5 minutos
- (E) 6 minutos

QUESTÃO 08

Alexandre está se preparando para o próximo concurso público em sua cidade e durante a sua preparação, ele resolve 1.100 questões por semana e, agora que o edital foi publicado, pretende manter esse ritmo para realizar uma boa prova daqui a três meses. Considerando que cada mês tem quatro semanas e que ele manterá esse mesmo ritmo, quantas questões Alexandre terá resolvido até o dia da prova?

Assinale a alternativa correta:

- (A) 10.000 questões
- (B) 12.200 questões
- (C) 13.200 questões
- (D) 14.200 questões
- (E) 15.000 questões

QUESTÃO 09

Alvim comprou uma nova ferramenta para montar seus móveis e pagou R\$135. Esse valor pago é o valor com desconto de 20% sobre o preço original. No entanto, ele comprou a ferramenta com a especificação errada e não irá ficar com o produto, então, irá revendê-lo. Para conseguir revender rápido, ele decidiu revendê-lo por um valor 30% menor do que o valor original do produto.

Assinale a alternativa que indica o valor pelo qual Alvim revendeu o produto:

- (A) R\$ 118,12
- (B) R\$ 120,12
- (C) R\$ 128,12
- (D) R\$ 135,00
- (E) R\$ 168,75

QUESTÃO 10

Leila decidiu comprar um livro raro em uma feira de colecionadores por R\$ 90,00. Após alguns meses, ela encontrou um comprador interessado e conseguiu vender o livro por R\$ 120,00.

Nesse contexto, qual é a razão entre o preço de venda e o preço de compra?

Assinale a alternativa correta:

- (A) 3:5
- (B) 5:4
- (C) 2:1
- (D) 3:2
- (E) 4:3

NOÇÕES DE INFORMÁTICA

QUESTÃO 11

Considerando as diretivas de organização de arquivos em sistemas computacionais, assinale a alternativa que descreve corretamente a finalidade de uma pasta em um computador.

- (A) Conjunto destinado exclusivamente ao armazenamento de programas executáveis.
- (B) Estrutura reservada apenas para guardar arquivos temporários criados pelo sistema.
- (C) Unidade organizacional que permite reunir arquivos, subpastas e outros conteúdos relacionados, auxiliando na ordenação das informações.
- (D) Área cuja função é impedir que itens digitais de naturezas distintas sejam agrupados no mesmo espaço.
- (E) Recurso utilizado exclusivamente para transferir arquivos entre diferentes dispositivos conectados.

QUESTÃO 12

Ao elaborar textos no Microsoft Word, o usuário pode aplicar diferentes formatos de alinhamento para ajustar a disposição do conteúdo no documento. Considerando as opções disponíveis no software, a ferramenta utilizada para centralizar o texto horizontalmente entre as margens encontra-se na guia:

- (A) Página Inicial.
- (B) Revisão.
- (C) Ortografia.
- (D) Idiomas.
- (E) Localização.

QUESTÃO 13

No Microsoft Excel, os dados organizados em colunas ou linhas podem ser representados por um tipo de gráfico que apresenta as categorias no eixo horizontal e os valores no eixo vertical. Esse tipo de gráfico é denominado:

- (A) Gráfico de bolas.
- (B) Gráfico de pizza.
- (C) Gráfico portal.
- (D) Gráfico de colunas.
- (E) Gráfico de rosca.

QUESTÃO 14

A imagem abaixo ilustra alguns dos principais componentes presentes na barra de tarefas do sistema operacional Windows:



Assinale a alternativa que descreve corretamente qual é o componente representado pelo número 2:

- (A) Botão de Iniciar.
- (B) Pesquisar.
- (C) Bandeja do sistema.
- (D) Agenda.
- (E) Calculadora.

QUESTÃO 15

No contexto de navegação na internet, o termo "Login" está associado a qual das alternativas a seguir?

- (A) Ferramenta para aumentar o brilho da tela do dispositivo móvel.
- (B) Ação de compartilhar um link nas redes sociais.
- (C) Processo de compactar arquivos para reduzir seu tamanho antes do envio por e-mail.
- (D) Ação de desconectar-se de um serviço online.
- (E) Identificação de um usuário em um sistema, por meio de credenciais como nome de usuário e senha, para acessar uma conta pessoal.

LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL

QUESTÃO 16

De acordo com a Constituição Federal, o ensino será ministrado com base em alguns princípios. Assinale a alternativa abaixo que completa corretamente um desses princípios:

Liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar o pensamento, _____.

- (A) a ciência e a inovação educacional.
- (B) a cultura e os direitos humanos.
- (C) a informação e o conhecimento.
- (D) a arte e o saber.
- (E) a formação ética e cidadã.

QUESTÃO 17

Durante a preparação para um concurso público, Fernando estudava o artigo 7º do Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei nº 8.069/1990). Em uma questão da prova, foi solicitado que ele identificasse qual medida garante a proteção à vida e à saúde de crianças e adolescentes.

De acordo com o artigo 7º do ECA, a criança e o adolescente têm direito à proteção à vida e à saúde, mediante:

- (A) prioridade econômica nas políticas privadas de assistência.
- (B) atendimento exclusivo em hospitais particulares.
- (C) efetivação de políticas sociais públicas que permitam o nascimento e o desenvolvimento sadio e harmonioso, em condições dignas de existência.
- (D) autorização judicial para acesso aos serviços de saúde.
- (E) responsabilidade exclusiva da família pelo cuidado integral.

QUESTÃO 18

De acordo com a Lei nº 13.005/2014, que institui o Plano Nacional de Educação (PNE), assinale a alternativa que corresponde corretamente a duas diretrizes desse plano.

- (A) Ampliação do ensino técnico e valorização da educação superior.
- (B) Promoção da educação indígena e fortalecimento do ensino religioso.
- (C) Gestão democrática da educação e autonomia universitária.
- (D) Erradicação do analfabetismo e universalização do atendimento escolar.
- (E) Expansão do ensino militar e incentivo à educação privada.

QUESTÃO 19

De acordo com a Lei nº 13.146/2015 (Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência), a pessoa que exerce atividades de alimentação, higiene e locomoção do estudante com deficiência e atua em todas as atividades escolares nas quais se fizer necessária, em todos os níveis e modalidades de ensino, em instituições públicas e privadas, excluídas as técnicas ou os procedimentos identificados com profissões legalmente estabelecidas, é considerada:

- (A) Professor de educação especial.
- (B) Atendente pessoal.
- (C) Supervisor pedagógico.
- (D) Técnico em enfermagem escolar.
- (E) Profissional de apoio escolar.

QUESTÃO 20

De acordo com a Resolução nº 4, de 02 de outubro de 2009, o Atendimento Educacional Especializado (AEE) tem como função complementar ou suplementar:

- (A) a formação do aluno por meio da disponibilização de serviços, recursos de acessibilidade e estratégias que eliminem as barreiras para sua plena participação na sociedade e desenvolvimento de sua aprendizagem.
- (B) realizar exclusivamente atividades recreativas e lúdicas sem articulação direta com o processo de ensino e aprendizagem dos estudantes.
- (C) substituir o ensino regular por meio de práticas pedagógicas diferenciadas e atendimento individualizado fora da sala de aula comum.
- (D) ofertar acompanhamento clínico e terapêutico realizado por profissionais da saúde atuando de forma paralela ao processo educacional.
- (E) encaminhar os estudantes para instituições especializadas, restringindo sua participação nas atividades desenvolvidas na escola regular.

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS**QUESTÃO 21**

Assinale a alternativa que apresenta corretamente os preceitos da educação especial, através da Lei nº 9.394, de 20/06/1996, e demais dispositivos legais em vigor no Brasil.

- (A) A educação especial é voltada exclusivamente para educandos com deficiência.
- (B) A educação especial é voltada para educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação.
- (C) Existem quotas para preenchimento de vagas de alunos que necessitam de serviços de apoio especializado, para evitar a sobrecarga de trabalho especialmente em escolas públicas.
- (D) O atendimento a alunos com deficiência e transtornos globais do desenvolvimento é exclusivo nas escolas da rede pública e somente na educação infantil.
- (E) O atendimento a alunos com altas habilidades ou superdotação é opcional, dependendo dos interesses da escola na divulgação desse tipo de acompanhamento.

QUESTÃO 22

Assinale a alternativa que apresenta corretamente os estágios de desenvolvimento cognitivo das crianças, de acordo com Jean Piaget.

- (A) Oral, manual, das operações concretas e das operações formais.
- (B) Sensorial, motor, pré-operatório e pós-operatório.
- (C) Sensorio-motor, pré-operatório, pré-cognitivo e pós-cognitivo.
- (D) Sensorio-motor, pré-operatório, das operações concretas e das operações formais.
- (E) Abstrato, pré-concreto, das operações concretas e das operações formais.

QUESTÃO 23

Assinale a alternativa que apresenta uma definição correta de letramento.

- (A) Processo social e cultural pelo qual uma pessoa desenvolve a capacidade de usar a leitura e a escrita de forma funcional e significativa em diferentes práticas e contextos da vida.
- (B) Processo de aprendizagem pelo qual a pessoa adquire o domínio inicial do sistema de escrita, compreendendo a relação entre sons e letras e tornando-se capaz de ler e escrever palavras e textos simples.
- (C) Condição em que a pessoa, mesmo sabendo ler e escrever palavras simples, não possui habilidades suficientes para compreender, interpretar e utilizar textos e informações de modo eficaz nas situações cotidianas.
- (D) Condição de não saber ler nem escrever palavras e frases simples, impossibilitando o uso básico da linguagem escrita nas situações do cotidiano.
- (E) Condição em que a pessoa demonstra capacidades intelectuais, criativas ou de aprendizagem significativamente acima da média, evidenciando desempenho excepcional em uma ou mais áreas do conhecimento humano.

QUESTÃO 24

Assinale a alternativa que apresenta corretamente a ideia principal da teoria educacional desenvolvida por Lev Vygotsky.

- (A) O pensamento e as funções psicológicas humanas se desenvolvem exclusivamente no ambiente escolar.
- (B) O pensamento e as funções psicológicas humanas se formam por meio do inatismo, ou seja, as pessoas já nascem com predisposição para tal.
- (C) O pensamento e as funções psicológicas humanas se formam por meio das interações sociais, culturais e linguísticas.
- (D) O desenvolvimento cognitivo ocorre exclusivamente no plano individual, internalizado do sujeito.
- (E) O desenvolvimento cognitivo ocorre por maturação biológica, independente do plano coletivo, interpessoal.

QUESTÃO 25



BECK, Alexandre. *Armandinho*. Disponível em <<https://deposito-de-tirinhas.tumblr.com/archive>>.

A tirinha acima retrata criticamente uma defesa na área educacional feita por Paulo Freire diretamente relacionada com a:

- (A) adoção de métodos e técnicas pedagógicas inovadoras, principalmente com o uso de recursos tecnológicos específicos.
- (B) rejeição total a qualquer teoria ou forma de conhecimento, reformulando todo o programa de estudos da escola na base da prática.
- (C) ideia de que a história da humanidade é fixa e imutável, não devendo aceitar comentários de ordem ideológica.
- (D) necessidade de que o professor utilize uma linguagem que seja acessível tanto para o público infantil quanto para o adulto.
- (E) questão da identidade cultural, que faz parte da dimensão individual dos educandos e de todo o povo em que se inserem.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 26

Indique, no enfoque de Zoltán Kodály, a característica pedagógica central aplicada à sala de aula:

- (A) Internalização de métrica por movimento corporal ritmado.
- (B) Solmização móvel com sinais manuais e repertório cancionista folclórico graduado.
- (C) Audição interna de padrões rítmico-tonais antes da notação.
- (D) Iniciação instrumental precoce por imitação auditiva de repertório.
- (E) Ostinatos e bordões com percussão escolar e fala rítmica.

QUESTÃO 27

Identifique, na rítmica de Émile Jaques-Dalcroze, o princípio didático central:

- (A) Educação do ritmo por movimento corporal, espacializando acento, tempo e compasso.
- (B) Ênfase em canto folclórico com solmização manual graduada.
- (C) Organização por padrões rítmico-tonais com audição interna prévia.
- (D) Percussão escolar com ostinatos e improvisação como eixo.
- (E) Iniciação instrumental por imitação auditiva e repetição diária.

QUESTÃO 28

A série harmônica determina as relações acústicas entre os sons e fundamenta a construção dos intervalos musicais. O intervalo de quinta justa corresponde à relação de frequências entre o segundo e o terceiro harmônicos. Essa relação expressa-se numericamente pela proporção:

- (A) 2:1.
- (B) 3:2.
- (C) 4:3.
- (D) 5:4.
- (E) 9:8.

QUESTÃO 29

Aponte, no Schulwerk de Carl Orff, a marca metodológica predominante:

- (A) Solmização móvel centrada em canções pentatônicas.
- (B) Movimento corporal para percepção de acento e compasso.
- (C) Pré-notação com foco em audição interna de padrões.
- (D) Música “elementar”: fala rítmica, ostinatos/bordões, percussão escolar e improvisação.
- (E) Progressão por prática instrumental padronizada desde a infância.

QUESTÃO 30

O serialismo integral estende os princípios dodecafônicos a todos os parâmetros musicais. Além das alturas, essa técnica composicional organiza sistematicamente durações, intensidades e timbres em séries pré-determinadas. O compositor que desenvolveu e sistematizou essa técnica nas décadas de 1940 e 1950 foi:

- (A) Arnold Schoenberg.
- (B) Alban Berg.
- (C) Pierre Boulez.
- (D) Anton Webern.
- (E) Igor Stravinsky.

QUESTÃO 31

A cadência frigia caracteriza-se pelo movimento melódico de semitom descendente no baixo, resultando em resolução sobre a dominante. Esse tipo de cadência foi amplamente utilizado no período barroco, especialmente em movimentos lentos. A progressão harmônica típica dessa cadência é:

- (A) I - V.
- (B) IV - V.
- (C) VI - V.
- (D) II - I.
- (E) VII - I.

QUESTÃO 32

O estudo da Música no Ensino Fundamental envolve a exploração dos seus elementos constitutivos. O elemento da linguagem musical que se refere à qualidade do som que permite identificar a origem ou a fonte produtora (voz, instrumento, objeto), é o:

- (A) Altura.
- (B) Intensidade.
- (C) Timbre.
- (D) Ritmo.
- (E) Melodia.

QUESTÃO 33

A organização do som no tempo é um dos pilares da linguagem musical. O elemento que se refere à sucessão de sons (e silêncios) que define o andamento e a pulsação da música, sendo a organização temporal do som, é o:

- (A) Harmonia.
- (B) Timbre.
- (C) Altura.
- (D) Melodia.
- (E) Ritmo.

QUESTÃO 34

O elemento estrutural da música que trata da combinação simultânea de diferentes sons e que é responsável pela sensação de consonância ou dissonância, estando diretamente ligado à percepção da verticalidade sonora, é a:

- (A) Melodia.
- (B) Ritmo.
- (C) Timbre.
- (D) Altura.
- (E) Harmonia.

QUESTÃO 35

No interior de São Paulo, especialmente em Pirapora do Bom Jesus, a Folia do Divino caracteriza-se musicalmente pela:

- (A) presença de atabaques e agogôs em ritmo de samba de roda.
- (B) utilização de violas caipiras, pandeiros e versos decassílabos.
- (C) orquestração com saxofones e clarinetes em forma de marcha.
- (D) improvisação em estilo de repente com acordeom.
- (E) uso de guitarra elétrica e bateria em andamento rock.

QUESTÃO 36

No Nordeste, o Cavalo-Marinho de Pernambuco destaca-se por:

- (A) mesclar teatro, música e dança com personagens fixos como Mateus e Bastião.
- (B) ser uma variação do frevo com uso exclusivo de instrumentos de sopro.
- (C) seguir rigorosamente a estrutura formal da ópera europeia.
- (D) utilizar apenas canto a capella com ritmo de batuque.
- (E) focar em coreografias individuais com pandeiro.

QUESTÃO 37

No período colonial brasileiro, um importante gênero musical religioso se desenvolveu nas igrejas de Minas Gerais, caracterizado pelo uso do latim, policoralidade e forte influência do barroco europeu, sendo representado por compositores como José Maurício Nunes Garcia. Esse gênero é conhecido como:

- (A) Samba.
- (B) Maracatu.
- (C) Modinha.
- (D) Moteto.
- (E) Choro.

QUESTÃO 38

O Samba de Bumbo ou Batuque de Umbigada, tradição da região metropolitana de São Paulo (como em São Roque), tem como elemento central:

- (A) a coreografia com bastões inspirada em culturas andinas.
- (B) a harmonização vocal com influência do coral gregoriano.
- (C) a dança com umbigada e o uso de tambores artesanais.
- (D) a utilização de escalas pentatônicas no violino.
- (E) a improvisação livre com instrumentos de sopro.

QUESTÃO 39

A Semana de Arte Moderna de 1922, que teve grande influência na música brasileira, apresentou uma ruptura com padrões acadêmicos, valorizando elementos nacionais. Dentre os músicos que participaram ativamente desse movimento e anunciaram a introdução do modernismo na música nacional, destaca-se:

- (A) Heitor Villa-Lobos.
- (B) Chiquinha Gonzaga.
- (C) Ary Barroso.
- (D) Carlos Gomes.
- (E) Noel Rosa.

QUESTÃO 40

Em estudos de musicologia, o termo etnomusicologia refere-se ao campo de investigação que:

- (A) Analisa partituras da tradição europeia.
- (B) Investiga práticas e contextos musicais de diferentes culturas.
- (C) Tem seu foco no estudo da música eletrônica e contemporânea.
- (D) Descreve técnicas instrumentais de orquestra ao longo da história
- (E) Pesquisa música sacra cristã em trajetória cronológica.

