

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 1 a 10.

Detox das Redes

Sempre que viajo, estabeleço para mim mesma a regra de desligar o celular até o fim da viagem. Esse gesto funciona como um refúgio da rotina, permitindo-me deixar de lado mensagens, e-mails e notificações. Gosto das redes sociais e as uso diariamente, mas percebo que, para realmente entrar no clima de férias, preciso me desconectar de tudo que não esteja comigo presencialmente.

Essa experiência me aproxima da vivida por Ana, interpretada por Larissa Manoela, no filme *Modo Avião* (2020). Assim como eu, ela vive permanentemente conectada, até que uma mudança forçada para a casa do avô, sem Wi-Fi, a obriga a enfrentar um detox digital. No meu caso, são poucos dias; no dela, meses. Ainda assim, reconheço os mesmos estágios da ruptura com o celular.

Primeiro surge a abstinência: a inquietação de não checar fotos, mensagens ou novidades, acompanhada da sensação de estar perdendo o que acontece no mundo, o famoso *fear of missing out*. Depois, porém, vem a liberdade — uma leveza que nasce quando as cobranças desaparecem e o presente ganha mais nitidez.

No filme, Ana cria um novo vínculo com o avô; eu, por minha vez, me conecto de forma mais profunda aos lugares que visito. Acredito que se desconectar, independentemente do motivo, sempre resulta em um saldo positivo: longe das telas, o tempo parece se alongar. E quem não deseja mais tempo para aproveitar o que a vida oferece? Eu, certamente, desejo.

Texto Adaptado

TEIXEIRA, Adriana Maria Souza. Detox das Redes. In: MALULY, Luciano Victor Barros et al. (org.). *Crônicas para ler e ouvir* [recurso eletrônico]. São Paulo: ECA-USP, 2021. Disponível em: <https://www.livrosabertos.abcd.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/730/648/2404>. Acesso em: 21 nov. 2025.

Questão 01

No trecho "Acredito que se desconectar, independentemente do motivo, sempre resulta em um saldo positivo...", o uso do pronome "se" está associado ao verbo no infinitivo "desconectar". A esse respeito, com base na norma culta da língua portuguesa, assinale a alternativa correta quanto à colocação pronominal.

- (A) A colocação pronominal está correta, pois o pronome "se" é atraído pela conjunção subordinativa "que", fator que exige a próclise.

- (B) O emprego da próclise está incorreto, pois a presença de pausa prosódica após "que" justifica o uso da ênclise para preservar o paralelismo sintático da oração.
- (C) Trata-se de um caso de colocação facultativa, pois a oração subordinada permite tanto o uso de próclise quanto o de ênclise, sem prejuízo gramatical.
- (D) O uso de próclise com infinitivo é gramaticalmente inadequado, devendo-se empregar a ênclise "desconectar-se", independentemente do fator atrativo anterior.
- (E) A posição do pronome "se" antes de verbo no infinitivo é proibida, salvo em construções com verbos auxiliares, o que não se verifica no trecho analisado.

Questão 02

Considerando a estrutura argumentativa do texto e o efeito de sentido produzido pela organização sequencial dos parágrafos, avalie a função do parágrafo que inicia com "Primeiro surge a abstinência...". Assinale a alternativa correta.

- (A) Introduce um ponto de inflexão que marca a transição entre a vivência pessoal e uma reflexão generalizada sobre os efeitos da tecnologia.
- (B) Representa uma descrição episódica cuja função se restringe à exemplificação emocional de uma experiência sem valor argumentativo.
- (C) Inicia a exemplificação do argumento central ao detalhar o processo de desconexão em estágios, compondo uma analogia com a superação de um vício.
- (D) Atua como recurso conclusivo que retoma a experiência anterior e a projeta como modelo comportamental aplicável ao leitor.
- (E) Apresenta uma reflexão tangencial que, embora relevante, não contribui diretamente para o reforço da tese principal do texto.

Questão 03

No trecho "...vem a liberdade — uma leveza que nasce quando as cobranças desaparecem e o presente ganha mais nitidez", a autora recorre a expressões que articulam o plano literal ao simbólico. Considerando o funcionamento semântico dessas expressões, assinale a alternativa que apresenta a leitura mais adequada quanto ao uso de sentido próprio e figurado.

- (A) Apenas "nitidez" configura-se como sentido figurado, pois se refere à clareza emocional da autora, enquanto os demais termos mantêm sua literalidade.
- (B) A palavra "liberdade" opera em sentido denotativo, pois remete à ausência de restrição física, enquanto "leveza" e "nitidez" permanecem no plano conotativo.

- (C) As expressões "liberdade", "leveza" e "nitidez" são empregadas em sentido figurado, compondo um campo metafórico que traduz o alívio psicológico da desconexão e a intensificação da percepção do momento presente.
- (D) O termo "leveza" é usado em seu sentido próprio, pois sugere a sensação física de deslocamento mais livre e desobstruído em espaços abertos.
- (E) "Cobranças desaparecem" constitui um exemplo de sentido literal, pois representa a eliminação de tarefas reais, não se enquadrando no campo das figuras de linguagem.

Questão 04

Considere o seguinte trecho do texto "Detox das Redes":

"Primeiro surge a abstinência: a inquietação de não checar fotos, mensagens ou novidades, acompanhada da sensação de estar perdendo o que acontece no mundo, o famoso fear of missing out."

Assinale a alternativa que apresenta substituição sinônima mais precisa, respeitando o sentido do trecho e os efeitos semânticos pretendidos pela autora.

- (A) "Inquietação" por ansiedade.
- (B) "Abstinência" por abandono definitivo.
- (C) "Novidades" por fofocas.
- (D) "Surge" por aparece fisicamente.
- (E) "Perdendo" por recusando.

Questão 05

Na oração "Depois, porém, vem a liberdade — uma leveza que nasce quando as cobranças desaparecem e o presente ganha mais nitidez.", a expressão "vem a liberdade" não apresenta o acento indicativo de crase antes da palavra "liberdade". Acerca dessa construção, assinale a alternativa correta quanto à correção gramatical e à justificativa normativa.

- (A) Há erro gramatical, pois a regência do verbo "vir" exige a preposição "a" antes de complemento nominal feminino; assim, deveria haver o acento indicativo de crase antes de "liberdade".
- (B) O trecho está gramaticalmente correto, pois o verbo "vir" é intransitivo e não exige preposição; portanto, a presença do artigo definido feminino "a" antes de "liberdade" não gera a fusão que exige o uso da crase.
- (C) O uso da crase seria facultativo, dependendo da intenção enfática do enunciador, podendo-se aceitar "vem à liberdade" ou "vem a liberdade" como variantes corretas.
- (D) O trecho está incorreto, pois, apesar de o verbo ser intransitivo, há uma elipse de preposição obrigatória, o que torna a ausência da crase um desvio da norma culta.

- (E) O uso da crase seria obrigatório, uma vez que "liberdade" é substantivo feminino definido e, nesse contexto, a regência implica obrigatoriamente preposição.

Questão 06

No trecho "Depois, porém, vem a liberdade — uma leveza que nasce quando as cobranças desaparecem e o presente ganha mais nitidez.", analisam-se o uso do travessão e a ausência da vírgula após o termo "leveza". Acerca desses aspectos da pontuação, segundo a norma culta da língua portuguesa, assinale a alternativa correta.

- (A) O trecho apresenta erro de pontuação, pois o travessão deveria ser substituído por dois-pontos e a oração subordinada adjetiva deveria vir entre vírgulas para indicar explicação.
- (B) O uso do travessão introduz um aposto explicativo de natureza subjetiva, e a ausência da vírgula após "leveza" é gramaticalmente justificada, pois o termo "que nasce..." funciona como oração subordinada adjetiva restritiva, cuja natureza impede o isolamento por vírgulas.
- (C) O travessão funciona como sinal de elipse verbal, retomando o sujeito implícito da oração anterior, e a vírgula após "leveza" é obrigatória por preceder oração subordinada adjetiva que complementa o substantivo.
- (D) O travessão está inadequadamente empregado, pois interrompe a progressão temática da oração principal, e a ausência da vírgula após "leveza" caracteriza um desvio da norma, já que toda oração subordinada adjetiva deve ser isolada.
- (E) O uso do travessão tem apenas função enfática e estilística, sem respaldo na estrutura sintática, enquanto a ausência da vírgula após "leveza" é resultado de omissão, e não de escolha gramatical válida.

Questão 07

Considerando as operações de inferência e os sentidos implícitos no texto, assinale a alternativa cuja leitura apresenta coerência lógica e interpretativa com os efeitos de sentido produzidos pelo enunciado final: "E quem não deseja mais tempo para aproveitar o que a vida oferece?"

- (A) Sugere que o afastamento das redes sociais é uma prática exclusiva de pessoas que têm acesso ao privilégio do lazer prolongado.
- (B) Constitui uma pergunta retórica que reforça a argumentação anterior sobre os benefícios da desconexão e convida à reflexão sobre o uso consciente das tecnologias.
- (C) Aponta para uma crítica velada aos que se recusam a abandonar hábitos digitais, apesar dos malefícios conhecidos.

- (D) Estabelece uma dicotomia entre o tempo real e o tempo virtual, com objetivo de desvalorizar práticas modernas em favor de experiências analógicas.
- (E) Introduz uma conclusão normativa sobre o uso da tecnologia, com ênfase prescritiva e tom de apelo à mudança de comportamento.

Questão 08

A análise semântica do trecho "o tempo parece se alongar" revela um recurso estilístico que contribui para a construção de sentido global do texto. Com base nisso, assinale a alternativa que apresenta a interpretação mais adequada do uso da expressão.

- (A) Indica o modo como a autora opõe sua percepção à da personagem Ana, embora ambas compartilhem a mesma nostalgia do tempo vivido.
- (B) Alude à percepção física de tempo prolongado em função do tédio provocado pela ausência de estímulos digitais.
- (C) Demonstra a intenção de criticar os ritmos sociais impostos pelas tecnologias de informação, que aceleram o tempo e reduzem a vivência.
- (D) Representa a sensação subjetiva de ampliação do tempo provocada pela desconexão, contrastando com a compressão temporal imposta pela vida digital.
- (E) Reflete a idealização de um tempo utópico associado à infância ou à liberdade do passado, sem compromisso com a realidade atual.

Questão 09

Com base nas estratégias argumentativas presentes no texto "Detox das Redes", assinale a alternativa que melhor explicita o papel da intertextualidade na construção do ponto de vista da narradora.

- (A) A presença do filme introduz um elemento externo ao texto que fragiliza a coesão argumentativa ao depender de referências extratextuais para produzir sentido.
- (B) A intertextualidade tem função ilustrativa e didática, atuando como mero recurso retórico para suavizar a exposição de um ponto de vista pessoal.
- (C) A analogia estabelecida com a personagem fictícia limita-se a reforçar um argumento emocional, carecendo de função estrutural na argumentação.
- (D) A referência ao filme funciona como reforço simbólico à experiência da narradora, ao espelhar, por meio da ficção, um percurso análogo de desconexão e reconfiguração de vínculos.
- (E) A menção à obra cinematográfica visa aproximar o leitor da experiência da autora por meio de um enredo popular, sem aprofundar o sentido crítico do texto.

Questão 10

No trecho "No meu caso, são poucos dias; no dela,

meses.", o uso da vírgula e do ponto e vírgula revela aspectos sintáticos e estilísticos relevantes. A esse respeito, assinale a alternativa correta quanto ao valor e à justificativa normativa dessas marcas de pontuação

- (A) Tanto a vírgula quanto o ponto e vírgula são usados exclusivamente por conveniência rítmica, não tendo respaldo normativo formal, tratando-se de escolhas estilísticas do autor.
- (B) A vírgula é usada incorretamente, pois interrompe a continuidade sintática do sujeito, enquanto o ponto e vírgula deve ser evitado entre orações com sujeitos elípticos.
- (C) A vírgula empregada tem função enfática e facultativa, sendo dispensável segundo a norma culta; o ponto e vírgula marca uma pausa enfática, funcionando como substituto estilístico do ponto final.
- (D) A vírgula após "No meu caso" isola um adjunto adverbial deslocado, conferindo clareza e fluidez ao enunciado; o ponto e vírgula, por sua vez, separa orações independentes entre si, mas semanticamente relacionadas por paralelismo sintático.
- (E) A vírgula é obrigatória por marcar o início de uma oração subordinada adverbial; o ponto e vírgula atua como conectivo implícito, o que o torna preferível ao uso do ponto.

Matemática

Questão 11

Uma equipe de apoio precisa montar 1.260 kits para um evento. Se 7 funcionários trabalham em ritmo constante e conseguem montar 60 kits por hora cada, quanto tempo total será necessário para finalizar todos os kits?

- (A) 3 horas.
- (B) 5 horas.
- (C) 2 horas.
- (D) 4 horas.
- (E) 6 horas.

Questão 12

Um laboratório recebeu três caixas de reagentes com massas de 2400g, 3750g e 4850g. Após a conferência, todo o material foi reunido em um único recipiente resistente. Qual a massa em Kg total armazenada?

- (A) 11,00 kg
- (B) 10,80 kg
- (C) 11,90 kg
- (D) 11,50 kg
- (E) 12,20 kg

Questão 13

Analise as afirmativas abaixo sobre regra de três e grandezas

I. Se 4 máquinas produzem 200 peças em 5 horas, então 8 máquinas, na mesma velocidade, produzem 400 peças em 5 horas.

II. 2,5 litros equivalem a 2.500 mililitros.

III. Uma área de 12 m × 8 m possui superfície de 80 m².

Está correto o que se afirma em:

- (A) Apenas II está correta.
- (B) I, II e III estão corretas.
- (C) Apenas I e II estão corretas.
- (D) Apenas II e III estão corretas.
- (E) Apenas I está correta.

Questão 14

Uma fita de marcação possui 12 metros, e será cortada em pedaços de 150 cm cada para organização de setores de uma empresa. Quantos pedaços completos poderão ser obtidos?

- (A) 7 pedaços.
- (B) 10 pedaços.
- (C) 6 pedaços.
- (D) 8 pedaços.
- (E) 9 pedaços.

Questão 15

Uma impressora de escritório realiza, em média, 240 cópias em 12 minutos. Considerando que a máquina mantenha a mesma velocidade de impressão, quantas cópias serão realizadas em 30 minutos de funcionamento contínuo?

- (A) 600 cópias.
- (B) 640 cópias.
- (C) 560 cópias.
- (D) 580 cópias.
- (E) 620 cópias.

Conhecimentos Específicos

Questão 16

O lançamento é o procedimento administrativo tendente a verificar a ocorrência do fato gerador, determinar a matéria tributável, calcular o montante do tributo devido, identificar o sujeito passivo e, sendo caso, propor a aplicação da penalidade cabível. Analise as assertivas a seguir sobre as modalidades de lançamento.

I. O lançamento por declaração é efetuado com base na declaração do sujeito passivo ou de terceiro, quando um ou outro prestar à autoridade administrativa informações sobre matéria de fato.

II. O lançamento de ofício ocorre quando a lei assim o determine ou quando a declaração não seja prestada, por quem de direito, no prazo e na forma da legislação tributária.

III. O lançamento por homologação ocorre quanto aos tributos cuja legislação atribua ao sujeito passivo o dever de antecipar o pagamento sem prévio exame da autoridade administrativa.

IV. No lançamento por homologação, o pagamento antecipado pelo obrigado extingue o crédito, sob condição resolutória da ulterior homologação ao lançamento.

Assinale a alternativa que apresenta somente as proposições CORRETAS:

- (A) II e III apenas.
- (B) I e II apenas.
- (C) I, III e IV apenas.
- (D) III e IV apenas.
- (E) I, II, III e IV.

Questão 17

No ordenamento jurídico brasileiro, a imunidade tributária é uma limitação constitucional ao poder de tributar, enquanto a isenção decorre de lei infraconstitucional. Considerando as imunidades previstas na Constituição Federal de 1988, assinale a alternativa que descreve corretamente uma vedação constitucional ao poder de tributar (imunidade).

- (A) É vedado instituir qualquer tributo sobre autarquias e fundações instituídas pelo Poder Público.
- (B) É vedado instituir taxas sobre o patrimônio de partidos políticos.
- (C) É vedado instituir impostos sobre templos de qualquer culto.
- (D) É vedado instituir impostos sobre a renda de empresas privadas concessionárias de serviço público.
- (E) É vedado instituir contribuições de melhoria sobre livros, jornais e periódicos.

Questão 18

O crédito tributário decorre da obrigação principal e tem a mesma natureza desta. O Código Tributário Nacional prevê modalidades taxativas de extinção do crédito tributário. Assinale a alternativa que apresenta corretamente uma modalidade de EXTINÇÃO do crédito tributário, conforme o art. 156 do CTN.

- (A) As reclamações e os recursos, nos termos das leis reguladoras do processo tributário administrativo.
- (B) A compensação.
- (C) O depósito do seu montante integral.
- (D) A concessão de medida liminar em mandado de segurança.
- (E) A moratória.

Questão 19

A legislação tributária compreende as leis, os tratados e

as convenções internacionais, os decretos e as normas complementares que versem, no todo ou em parte, sobre tributos e relações jurídicas a eles pertinentes. No tocante à vigência da legislação tributária no tempo e no espaço, conforme disposto no Código Tributário Nacional, assinale a alternativa correta.

- (A) Os tratados e convenções internacionais revogam ou modificam a legislação tributária interna, e não serão observados pela que lhes sobrevenha.
- (B) Salvo disposição em contrário, a lei entra em vigor 45 dias após a publicação em todo território.
- (C) A lei tributária nunca pode ter aplicação retroativa, mesmo que seja para beneficiar o contribuinte em caso de infrações.
- (D) As normas complementares entram em vigor sempre na data de sua publicação, sem exceções.
- (E) A legislação tributária aplica-se imediatamente aos fatos geradores futuros e aos pendentes, salvo disposição expressa em contrário.

Questão 20

O fato gerador é a situação definida em lei como necessária e suficiente para a ocorrência da obrigação tributária. Sobre este tema, analise as afirmativas abaixo e classifique-as como Verdadeiras (V) ou Falsas (F).

(__)O fato gerador da obrigação principal é a situação definida em lei como necessária e suficiente para sua ocorrência.

(__)O fato gerador da obrigação acessória é qualquer situação que, na forma da legislação aplicável, impõe a prática ou a abstenção de ato que não configure obrigação principal.

(__)A autoridade administrativa pode desconsiderar atos ou negócios jurídicos praticados com a finalidade de dissimular a ocorrência do fato gerador.

(__)A definição legal do fato gerador é interpretada abstraindo-se da validade jurídica dos atos efetivamente praticados pelos contribuintes.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, F, V, V.
- (B) F, F, V, V.
- (C) V, V, F, F.
- (D) V, V, V, V.
- (E) F, V, F, V.

Questão 21

O Sistema Tributário Nacional é regido por normas gerais que definem a natureza e as espécies de tributos. Analise as afirmativas abaixo quanto à definição legal de tributo, classificando-as como Verdadeiras (V) ou Falsas (F).

(__)Tributo é toda prestação pecuniária compulsória, em moeda ou cujo valor nela se possa exprimir.

(__)O tributo pode constituir sanção de ato ilícito, funcionando como uma penalidade fiscal.

(__)A instituição de tributos deve ser feita mediante lei, salvo as exceções previstas na Constituição.

(__)A cobrança do tributo é uma atividade administrativa plenamente vinculada.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, F, F, F.
- (B) V, F, V, V.
- (C) F, V, F, V.
- (D) V, V, V, F.
- (E) F, F, V, V.

Questão 22

As modalidades de exclusão do crédito tributário impedem a sua constituição, diferindo das hipóteses de extinção e suspensão. Analise as assertivas a seguir sobre isenção e anistia.

I.A isenção é a dispensa legal do pagamento do tributo e, salvo disposição em contrário, é extensiva às taxas e às contribuições de melhoria.

II.A anistia abrange exclusivamente as infrações cometidas anteriormente à vigência da lei que a concede.

III.A isenção, salvo disposição de lei em contrário, não é extensiva aos tributos instituídos posteriormente à sua concessão.

IV.A anistia aplica-se aos atos qualificados em lei como crimes ou contravenções, mesmo que praticados com dolo ou fraude.

Assinale a alternativa que apresenta somente as proposições CORRETAS:

- (A) Apenas II.
- (B) I, II e III.
- (C) II e III.
- (D) II, III e IV.
- (E) I e IV.

Questão 23

A distinção entre decadência e prescrição no Direito Tributário é fundamental para a segurança jurídica e a estabilidade das relações fiscais. Analise as afirmativas abaixo, classificando-as como Verdadeiras (V) ou Falsas (F).

(__)A decadência extingue o direito de a Fazenda Pública constituir o crédito tributário.

(__)O prazo decadencial geral é de 5 (cinco) anos.

(__)A prescrição extingue o direito de ação para a cobrança do crédito tributário já constituído.

(__)O despacho do juiz que ordenar a citação em

execução fiscal interrompe a prescrição.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, F, V, V.
- (B) V, V, F, F.
- (C) F, V, F, V.
- (D) F, F, V, F.
- (E) V, V, V, V.

Questão 24

A Constituição Federal reparte a competência tributária entre os entes federados, cabendo aos Municípios a instituição de impostos específicos, além de taxas e contribuições. Analise as assertivas a seguir sobre a competência tributária municipal.

I. Compete aos Municípios instituir impostos sobre a propriedade predial e territorial urbana (IPTU).

II. O Imposto sobre a Transmissão Inter Vivos (ITBI) incide sobre a transmissão, a qualquer título, de bens móveis e imóveis.

III. Os Municípios podem instituir taxas, em razão do exercício do poder de polícia ou pela utilização, efetiva ou potencial, de serviços públicos específicos e divisíveis, prestados ao contribuinte ou postos a sua disposição.

IV. A Contribuição de Melhoria pode ser cobrada pelos Municípios decorrente de obras públicas.

Assinale a alternativa que apresenta somente as proposições CORRETAS:

- (A) I e II.
- (B) I, III e IV.
- (C) II, III e IV.
- (D) Apenas I e IV.
- (E) I, II e III.

Questão 25

A relação jurídico-tributária depende da ocorrência do fato gerador no mundo fenomênico. A não incidência diferencia-se da isenção e da imunidade. Analise as afirmativas a seguir sobre esses conceitos e classifique-as como Verdadeiras (V) ou Falsas (F).

() A não incidência pura e simples ocorre quando o fato ocorrido não se enquadra na hipótese de incidência prevista na lei tributária.

() A isenção é uma hipótese de não incidência legalmente qualificada, onde o legislador impede o nascimento da obrigação tributária desde a constituição.

() Na não incidência, o fato gerador não ocorre ou a lei não o descreve como tributável.

() A imunidade é uma forma de não incidência constitucionalmente qualificada.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a

sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, F, V, V.
- (B) F, V, F, V.
- (C) F, F, V, V.
- (D) V, F, F, F.
- (E) V, V, V, V.