



Domingo de tarde

## PREFEITURA MUNICIPAL DE IMBÉ/RS CONCURSO PÚBLICO Nº 01/2025

### 47 E 52 – AGENTE ADMINISTRATIVO E CADASTRADOR IMOBILIÁRIO

#### Instruções

Leia atentamente e cumpra rigorosamente as instruções que seguem, pois elas são parte integrante das provas e das normas que regem esse certame.

1. ATENTE-SE AOS AVISOS CONTIDOS NO QUADRO DA SALA E **AGUARDE O 2º SINAL SONORO PARA ABRIR ESTE CADERNO DE QUESTÕES E INICIAR A PROVA.**

2. Seus **pertences deverão estar armazenados dentro do saco plástico fornecido pelo fiscal**, permanecendo em sua posse somente caneta esferográfica de ponta grossa, de material transparente, com tinta preferencialmente preta, lanche e água, se houver. A UTILIZAÇÃO DE QUALQUER MATERIAL NÃO PERMITIDO EM EDITAL É EXPRESSAMENTE PROIBIDA, **ACARRETANDO A SUA IMEDIATA EXCLUSÃO DO CERTAME.**

3. APÓS O 2º SINAL, CERTIFIQUE-SE DE QUE:

- ESTE CADERNO DE QUESTÕES CONTÉM **40** QUESTÕES LEGÍVEIS;
- ESTE CADERNO DE QUESTÕES REFERE-SE AO **NÚMERO E AO CARGO** PARA O QUAL REALIZOU A INSCRIÇÃO;
- OS FISCAIS INFORMARAM CORRETAMENTE O **TEMPO PARA REALIZAÇÃO DE PROVA DE 03 HORAS.**

4. Cada questão oferece **5 alternativas** de respostas, representadas pelas letras **A, B, C, D e E**, sendo apenas 1 (uma) a resposta correta.

5. O CANDIDATO **DEVE ASSINAR** A(S) SUA(S) FOLHA(S) DEFINITIVA(S) DE RESPOSTA(S), **SOB PENA DE ELIMINAÇÃO.**

6. Será respeitado o tempo para realização da prova conforme previsto em edital, incluindo o preenchimento da grade de respostas.

7. **HAVERÁ O TOQUE DO 3º SINAL SONORO DE ENCERRAMENTO DAS PROVAS**, CONFORME CONTROLE DO QUADRO DE SALA.

8. Os três últimos candidatos deverão retirar-se da sala de prova ao mesmo tempo, devendo assinar a Ata de Prova.

9. **A RESPONSABILIDADE REFERENTE À INTERPRETAÇÃO DOS CONTEÚDOS DAS QUESTÕES É EXCLUSIVA DO CANDIDATO.**

10. No caderno de questões, você poderá rabiscar, riscar e calcular.

11. Os gabaritos preliminares da prova objetiva serão divulgados na data descrita no Cronograma de Execução desse certame.

Controle de  
**QUALIDADE**  
Fundatec



Eco  
Friendly

A Fundatec utiliza papel  
com certificação florestal  
e tinta biodegradável.

Concursos  
**fundatec**  
ISO 9001



**LÍNGUA PORTUGUESA****Afinar o tempo***Por Helô Bacichette*

01 Há quem diga que a arte tem prazo. Que depois de certa idade as mãos tremem demais  
02 para escrever versos, ou que a voz já não alcança os agudos de antigamente. Mas talvez o que  
03 o tempo faça não seja enfraquecer e, sim, afinar.

04 Eu tenho pensado nisso cada vez mais. Talvez porque a escrita e a música me ensinem a  
05 ouvir o tempo de outro jeito. Há artistas que só se revelam quando a pressa se despede. Há  
06 escritores que começam tarde, e músicos que, depois de tantos palcos, descobrem sons que  
07 antes não cabiam entre os compassos. O tempo não rouba talento; ele muda o tom.

08 Cora Coralina publicou seu primeiro livro aos 70 e poucos. Elza Soares reinventou sua voz  
09 até o último sopro. E quantas outras criadoras seguem compondo \_\_\_ vida, mesmo quando o  
10 mundo insiste em chamá-las de superadas? A verdade é que o tempo, quando bem vivido,  
11 compõe junto.

12 O etarismo tem o dom de se mascarar de elo...io. "Você está ótima." "Nem aparenta sua  
13 idade." São frases que soam gentis, mas carregam a surpresa de quem acha que criar, sonhar  
14 ou existir depois dos sessenta é e...ção. Só que quem cria começa de novo a cada gesto; cada  
15 palavra, cada acorde é começo outra vez.

16 Na literatura, na música e na maior parte das artes, a juventude é sempre celebrada, como  
17 se só ela tivesse o direito de inventar. Mas o que seria da arte sem o amadurecimento? O poema  
18 que antes gritava agora escuta. A canção que antes dançava agora embala. A vida, afinal, é uma  
19 partitura que se reescreve.

20 Dias atrás assisti ao show da banda Lobo da Estepe. No palco, músicos de 70 e tantos  
21 tocavam com a energia de garotos e o rock rolou solto. Eu os vi e pensei: a arte é o que ainda  
22 vibra quando o corpo precisa parar. Talvez por isso, as guitarras não envelhecem; elas lembram.  
23 E, de algum modo, lembrando, também fazem a gente rejuvene...er um pouco.

24 O segredo, quem sabe, seja continuar desafinando levemente, esquecendo palavras, mas  
25 com o coração aberto \_\_\_ melodias que ainda virão. Porque a arte não envelhece. Ela só muda  
26 de ritmo.

27 E eu sigo aprendendo \_\_\_ ouvir o tempo, esse velho maestro que me lembra, a cada  
28 compasso, que a criação não tem idade: tem respiro, tem memória, tem coragem. É a nossa  
29 maneira mais bonita de continuar, mesmo quando o mundo parece não nos escutar.

(Disponível em: <https://gauchazh.clicrbs.com.br/pioneiro/colunistas/helo-bacichette/noticia/2025/11/afinar-o-tempo-cmhzf36mi02af0160unbo632m.html> – texto adaptado especialmente para esta prova).

**QUESTÃO 01** – Considerando o exposto pelo texto, analise as assertivas a seguir, assinalando V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- ( ) A autora do texto esteve presente em um show no qual pôde verificar as causas do etarismo.
- ( ) Para a autora, o envelhecimento, nas artes, possibilita ao artista criar a partir de uma nova perspectiva.
- ( ) São citadas uma escritora e uma cantora que, já na maturidade, fizeram sua estreia nas artes.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) F – V – V.
- B) F – V – F.
- C) F – F – V.
- D) V – F – F.
- E) V – F – V.

**QUESTÃO 02** – Analise a charge a seguir e as asserções a respeito de sua relação com o texto-base desta prova:



Fonte: [incrivel.club/search/#gsc.q=dominga](https://incrivel.club/search/#gsc.q=dominga)

I. Tanto a charge quanto o texto-base abordam a questão do envelhecimento de um mesmo ponto de vista.

### PORQUE

II. Ambos apresentam formas positivas de enxergar o processo de envelhecimento, valorizando as experiências adquiridas com a passagem do tempo.

A respeito dessas asserções, assinale a alternativa correta.

- A) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
- B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- C) A asserção I é uma proposição verdadeira, mas a II é uma proposição falsa.
- D) A asserção I é uma proposição falsa, mas a II é uma proposição verdadeira.
- E) As asserções I e II são proposições falsas.

**QUESTÃO 03** – Considerando o Acordo Ortográfico vigente, assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas pontilhadas dos trechos a seguir, retirados do texto.

- “O etarismo tem o dom de se mascarar de elo...io”.
- “[...] existir depois dos sessenta é e..eção”.
- “[...] fazem a gente rejuvene...er um pouco”.

- A) j – sc – c
- B) j – xc – sc
- C) j – sc – c
- D) g – xc – sc
- E) g – xc – c

**QUESTÃO 04** – Considerando o emprego do acento indicativo de crase, assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas tracejadas dos trechos a seguir, retirados do texto.

- “E quantas outras criadoras seguem compondo \_\_\_\_ vida”.
- “[...] continuar desafinando levemente, esquecendo palavras, mas com o coração aberto \_\_\_\_ melodias que ainda virão”.
- “E eu sigo aprendendo \_\_\_\_ ouvir o tempo”.

- A) a – às – a
- B) a – às – à
- C) a – as – à
- D) à – as – a
- E) à – às – a

**QUESTÃO 05** – Assinale a alternativa na qual NÃO seja possível identificar o emprego de linguagem figurada.

- A) “a escrita e a música me ensinam a ouvir o tempo de outro jeito”.
- B) “quando a pressa se despede”.
- C) “o tempo, quando bem vivido, compõe junto.”.
- D) “Eu tenho pensado nisso cada vez mais”.
- E) “O etarismo tem o dom de se mascarar de elogio”.

**QUESTÃO 06** – Considerando os trechos a seguir, retirados do texto, relacione a Coluna 1 à Coluna 2, associando os tipos de advérbio aos respectivos exemplos nos termos sublinhados.

**Coluna 1**

1. Modo.
2. Intensidade.
3. Exclusividade.

**Coluna 2**

- ( ) “Que depois de certa idade as mãos tremem demais”.
- ( ) “Só que quem cria começa de novo a cada gesto”.
- ( ) “A verdade é que o tempo, quando bem vivido”.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) 1 – 2 – 3.
- B) 1 – 3 – 2.
- C) 2 – 3 – 1.
- D) 2 – 1 – 3.
- E) 3 – 1 – 2.

**QUESTÃO 07** – Assinale a alternativa na qual se possa identificar a ocorrência de estrutura na voz passiva.

- A) “Há escritores que começam tarde”.
- B) “[...] a juventude é sempre celebrada”.
- C) “Elza Soares reinventou sua voz”.
- D) “São frases que soam gentis”.
- E) “[...] as guitarras não envelhecem; elas lembram”.

**QUESTÃO 08** – Considerando os trechos a seguir, retirados do texto, assinale a alternativa na qual a palavra sublinhada NÃO seja um pronome oblíquo.

- A) “[...] a voz já não alcança os agudos de antigamente”.
- B) “[...] o mundo insiste em chamá-las de superadas”.
- C) “Eu os vi e pensei: a arte é o que ainda vibra”.
- D) “[...] o tempo, esse velho maestro que me lembra”.
- E) “[...] mesmo quando o mundo parece não nos escutar”.

**QUESTÃO 09** – Considerando o trecho a seguir, retirado do texto, assinale a alternativa que apresenta uma palavra que possa substituir corretamente a expressão sublinhada sem causar alterações significativas ao sentido original da frase. Desconsidere eventuais flexões de gênero.

“O segredo, quem sabe, seja continuar desafinando levemente”.

- A) A novidade.
- B) A notícia.
- C) A artimanha.
- D) O feitio.
- E) O modelo.

**QUESTÃO 10** – Considerando o trecho retirado do texto “O etarismo tem o dom de se mascarar de elo...io”, analise as assertivas a respeito do termo “etarismo”:

- I. É um substantivo derivado do adjetivo etário.
- II. Seu sentido se relaciona ao preconceito contra a velhice.
- III. Um sinônimo possível é “idadismo”.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas I e II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

**QUESTÃO 11** – Analise os trechos a seguir, retirados do texto:

1. “Você está ótima” “Nem aparenta sua idade”.
2. “Eu os vi e pensei: a arte é o que ainda vibra”.
3. “Talvez por isso, as guitarras não envelhecem; elas lembram”.

Considerando o emprego dos sinais de pontuação, analise as assertivas a seguir, assinalando V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- ( ) No trecho 1, as aspas demarcam a citação direta de algo dito por emissor exterior ao texto.
- ( ) Em 2, os dois-pontos marcam que o que será dito posteriormente a eles é um esclarecimento sobre a palavra “pensei”.
- ( ) O ponto e vírgula presente no trecho 3 separa orações sintaticamente semelhantes.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) V – V – F.
- B) V – V – V.
- C) V – F – V.
- D) F – V – F.
- E) F – F – V.

**QUESTÃO 12** – Assinale a alternativa que apresenta, correta e respectivamente, a classificação gramatical dos vocábulos sublinhados no trecho a seguir, retirados do texto.

“[...] esse velho maestro que me lembra, a cada compasso, que a criação não tem idade”.

- A) Conjunção – conjunção – adjetivo.
- B) Conjunção – pronome – conjunção.
- C) Adjetivo – pronome – adjetivo.
- D) Pronome – pronome – pronome.
- E) Pronome – conjunção – pronome.

**QUESTÃO 13** – Considerando o trecho a seguir, retirado do texto, assinale a alternativa que indica quantas outras alterações seriam obrigatoriamente necessárias caso substituíssemos a expressão sublinhada por “que outra criadora”.

“E quantas outras criadoras seguem compondo \_\_\_ vida, mesmo quando o mundo insiste em chamá-las de superadas?”

- A) 0.
- B) 1.
- C) 2.
- D) 3.
- E) 4.

**QUESTÃO 14** – Assinale a alternativa que classifica corretamente o sujeito da oração a seguir, retirada do texto.

“Há escritores que começam tarde”.

- A) Sujeito simples.
- B) Sujeito composto.
- C) Sujeito oculto desinencial.
- D) Sujeito indeterminado.
- E) Oração sem sujeito.

**QUESTÃO 15** – Assinale a alternativa que apresenta, correta e respectivamente, as funções sintáticas dos trechos sublinhados na frase a seguir, retirada do texto.

“Cora Coralina publicou seu primeiro livro aos 70 e poucos”.

- A) Adjunto adnominal – objeto indireto.
- B) Adjunto adverbial – adjunto adnominal.
- C) Adjunto adnominal – adjunto adverbial.
- D) Objeto indireto – adjunto adnominal.
- E) Objeto indireto – adjunto adverbial.

## LEGISLAÇÃO

**QUESTÃO 16** – Joaquim é servidor público do Município de Imbé e foi designado para estudos em outro município. Assinale a alternativa que apresenta a espécie de licença à qual Joaquim terá direito.

- A) Licença para tratar de assuntos particulares.
- B) Licença-prêmio.
- C) Falta abonada.
- D) Licença especial.
- E) Disponibilidade.

**QUESTÃO 17** – Paula é advogada e foi eleita vereadora do Município de Imbé e, antes da eleição, era proprietária da Companhia Gaúcha de Guarda-Sóis, que goza de favor decorrente de pessoa jurídica de direito público no município. Sobre a situação jurídica de Paula e da Companhia Gaúcha de Guarda-Sóis, assinale a alternativa correta.

- A) Paula poderá continuar sendo proprietária da empresa após a expedição do diploma de vereadora.
- B) Caso Paula se mantenha como proprietária da Companhia Gaúcha de Guarda-Sóis após a posse como vereadora, perderá o mandato eletivo.
- C) Paula poderá acumular o mandato eletivo de vereadora de Imbé com o mandato de deputada estadual do Rio Grande do Sul.
- D) Paula não poderá, desde a posse, aceitar emprego público demissível *ad nutum* em empresa pública do município de Imbé.
- E) Não há impedimento para que, desde a sua posse como vereadora, Paula patrocine causa de que seja interessada autarquia do município de Imbé.

**QUESTÃO 18** – Luana é proprietária de um cinema na cidade de Imbé e está preocupada com as obrigações que lhe são impostas pelo Código de Posturas de Imbé. Quanto às obrigações de Luana, na condição de empresária do cinema, assinale a alternativa INCORRETA.

- A) É proibido que Luana inicie as sessões com atraso superior a dez minutos, salvo força maior comprovada.
- B) Luana é obrigada a manter em condições higiênicas todas as dependências das casas de espetáculo.
- C) É indispensável que Luana obtenha prévia licença da Municipalidade para que possa operar o cinema.
- D) Luana deve prezar pela manutenção e perfeita conservação do mobiliário.
- E) Luana poderá projetar anúncios depois da hora marcada para o início das sessões.

**QUESTÃO 19** – Daniela é pessoa que se autodeclara preta e está concorrendo a uma vaga de diretora na empresa XYZ. A mencionada empresa adota programa que visa corrigir as desigualdades raciais constatadas na sociedade brasileira pela promoção da igualdade de oportunidades, reservando vagas em seu processo seletivo a pessoas pretas e pardas. Assinale a alternativa que melhor descreve o programa adotado por XYZ.

- A) Racismo reverso.
- B) Discriminação racial.
- C) Ação afirmativa.
- D) Desigualdade de gênero e raça.
- E) Desigualdade racial.

**QUESTÃO 20** – Paulo se acha ameaçado de sofrer coação em sua liberdade de locomoção por abuso de poder cometido por agente público. Assinale a alternativa que indica o remédio processual correto que poderá ser usado por Paulo.

- A) *Habeas corpus*.
- B) Direito de petição.
- C) Mandado de segurança.
- D) Mandado de injunção.
- E) *Habeas data*.

**QUESTÃO 21** – Lúcia é reconhecida como importante militante política em sua comunidade e deseja fundar um partido político. Considerando a situação hipotética, o partido político fundado por Lúcia

- A) poderá ter caráter regional.
- B) não será obrigado a prestar contas à Justiça Eleitoral.
- C) terá autonomia para estabelecer regras sobre escolha, formação e duração de seus órgãos permanentes e provisórios assegurada por lei.
- D) poderá se subordinar ao governo estrangeiro de Tuvalu.
- E) poderá ter seu funcionamento de modo presidencialista.

**QUESTÃO 22** – Beatriz é titular de um cargo público e deseja ocupar outro cargo público, mantendo compatibilidade de horário com o cargo público do qual é atualmente titular. Considerando a situação hipotética, assinale a alternativa correta.

- A) Caso Beatriz seja titular de um cargo de professora, não poderá acumulá-lo com outro cargo de professora.
- B) É permitida a acumulação de cargos públicos independentemente de teto remuneratório.
- C) A compatibilidade de horários é irrelevante para fins de apuração da possibilidade da cumulação de cargos públicos.
- D) Caso Beatriz seja titular de cargo privativo de profissional da saúde, com profissão regulamentada, poderá acumulá-lo com outro cargo privativo de profissional da saúde, sem profissão regulamentada.
- E) Caso Beatriz seja titular de cargo público de professora, não poderá acumulá-lo com emprego público em sociedade de economia mista que não seja de professora ou outro cargo técnico ou científico.

**QUESTÃO 23** – Lira, que exerce transitoriamente e sem remuneração função na Prefeitura de Imbé/RS, recebeu, com dolo, vantagem econômica indireta para omitir ato de ofício a que está, por lei, obrigada a realizar, caracterizando resultado ilícito. Considerando a situação hipotética, assinale a alternativa correta.

- A) Por exercer transitoriamente e sem remuneração função na Prefeitura de Imbé, Lira não responde por qualquer ato de improbidade administrativa.
- B) A conduta de Lira configura ato de improbidade administrativa que importa enriquecimento ilícito.
- C) A conduta de Lira configura ato de improbidade administrativa que atenta contra os princípios da administração pública.
- D) A conduta de Lira configura ato de improbidade administrativa que causa lesão ao erário.
- E) É irrelevante que Lira tenha agido com dolo na conduta descrita, porquanto seja possível a caracterização de ato de improbidade administrativa culposos.

**QUESTÃO 24** – Raíssa, mulher lésbica, foi injuriada por Ângela, colega de trabalho com quem Raíssa convive e mantém relação íntima de afeto, a despeito de não coabitarem. Considerando a situação hipotética, assinale a alternativa correta.

- A) Por serem lésbicas e não coabitarem, são inaplicáveis as disposições da Lei Maria da Penha.
- B) A injúria realizada por Ângela só poderá ser considerada como forma de violência psicológica.
- C) Caso Raíssa requeira medida protetiva de urgência, eventual arma de fogo de Ângela não poderá ser imediatamente apreendida.
- D) O ato cometido por Ângela poderá ser considerado forma de violência doméstica e familiar contra a mulher na modalidade violência moral.
- E) Caso seja necessário que Raíssa se afaste do local de trabalho, não será assegurada a manutenção do vínculo trabalhista.

**QUESTÃO 25** – Danilo deseja concorrer a cargo público efetivo na Administração Pública Direta do Estado do Rio Grande do Sul e está analisando o edital do concurso para o cargo desejado. Considerando a situação hipotética, assinale a alternativa correta.

- A) Conhecimentos gerais sobre a Política Nacional para as Mulheres deverão ser cobrados no edital do concurso analisado por Danilo.
- B) Não há obrigatoriedade de constar no edital do concurso pleiteado por Danilo conteúdo programático que contemple a Política Nacional de Enfrentamento à Violência contra as Mulheres.
- C) O Estatuto Estadual da Igualdade Racial não deverá constar no edital analisado por Danilo.
- D) É desnecessária a inclusão de conhecimentos sobre os instrumentos que normatizam questões ligadas à igualdade racial nos programas de concursos públicos para provimento de cargos de pessoal efetivo no âmbito da Administração Pública Indireta do Estado do Rio Grande do Sul.
- E) Compete ao Gabinete do Governador propor as ações necessárias para garantir a inclusão da temática de gênero e raça nos concursos públicos do Estado do Rio Grande do Sul.

### CONHECIMENTOS GERAIS

**QUESTÃO 26** – André, ao ir a uma praia, identificou que havia uma bandeira roxa próxima à faixa de areia, colocada ali por guarda-vidas. Considerando os significados mais atrelados às cores das bandeiras localizadas nas faixas de areia das praias do litoral brasileiro, a presença dessa bandeira indica que:

- A) A água está imprópria por poluição.
- B) A área é exclusiva para surfistas.
- C) Há correnteza moderada, mas é suficiente manter-se próximo da beira.
- D) Há presença de animais marinhos potencialmente perigosos.
- E) O mar está calmo.

**QUESTÃO 27** – Diversos temas sociais têm sido debatidos no Brasil, como racismo, desigualdade digital, violência doméstica, saúde pública e envelhecimento da população. Considerando esses desafios, assinale a alternativa que apresenta uma situação reconhecida como problema atual, sendo, inclusive, tema da redação do Enem em 2025.

- A) O envelhecimento da população brasileira e a necessidade de garantir dignidade e inclusão para pessoas idosas.
- B) A expansão exponencial do ensino militar nas escolas públicas.
- C) A proibição total do uso de tecnologia por adolescentes em escolas de ensino básico.
- D) O aumento de doenças anteriormente erradicadas.
- E) O avanço da tecnologia no mercado de trabalho.

**QUESTÃO 28** – A proteção de dados pessoais em ambientes digitais exige, além de criptografia, o uso de:

- A) Senhas em arquivos de texto, apenas.
- B) Unificação das senhas de colaboradores de empresas privadas.
- C) Políticas de consentimento e controles de privacidade.
- D) Programas não legalizados, a fim de reduzir custos.
- E) Redes abertas, sem senha.

**QUESTÃO 29** – A emancipação político-administrativa de Imbé ocorreu após um processo que envolveu:

- A) A construção das primeiras casas na Avenida Rio Grande e Rua Santa Cruz.
- B) A criação da Colônia do Sacramento e a fundação de Santo Antônio da Patrulha.
- C) A inauguração da primeira travessia por balsa em 1734.
- D) O recebimento da primeira sesmaria por Manuel Gonçalves Ribeiro.
- E) Uma consulta pública e a posterior criação do município pela Lei nº 8.600/1988.

**QUESTÃO 30** – Nas últimas semanas, Israel e o grupo palestino Hamas anunciaram um acordo de cessar-fogo na Faixa de Gaza. O entendimento, mediado por Catar e Egito, com apoio de países como Turquia e Estados Unidos, previa a redução das ofensivas israelenses, a entrada de ajuda humanitária no território e a libertação de reféns por ambas as partes. Além disso, o acordo também previa que:

- A) Israel aumentaria suas tropas na Faixa de Gaza.
- B) Israel retiraria parte de suas tropas, enquanto o Hamas libertaria reféns.
- C) O Hamas interromperia seus contatos com outros países.
- D) O território de Gaza seria administrado por Israel.
- E) Todos os conflitos na região seriam administrados pelos Estados Unidos.

### MATEMÁTICA/RACIOCÍNIO LÓGICO

**QUESTÃO 31** – Qual é a representação decimal da fração  $\frac{8}{5}$  ?

- A) 0,6.
- B) 0,8.
- C) 1,2.
- D) 1,6.
- E) 8,5.

**QUESTÃO 32** – Uma pessoa normalmente respira (inspirando e expirando) cerca de 25.920 vezes por dia. Sabendo que um dia tem 24 horas, quantas vezes, em média, essa pessoa respira por minuto?

- A) 16.
- B) 18.
- C) 20.
- D) 22.
- E) 24.

**QUESTÃO 33** – Qual é o próximo termo da sequência lógica abaixo?

2, 5, 10, 17, 26, ...

- A) 35.
- B) 37.
- C) 39.
- D) 41.
- E) 43.

**QUESTÃO 34** – Considerando a função real a seguir, na qual todo  $x \neq -1$ , qual é o valor da função no ponto  $x = 5$  ?

$$f(x) = \frac{x^2 - 1}{2x + 2}$$

- A) -2.
- B) -1.
- C) 0.
- D) 1.
- E) 2.

**QUESTÃO 35** – Uma fábrica recebeu uma carga de azeite de oliva armazenada em 25 tambores com 200 litros cada. Sabendo que o produto será fracionado em frascos de 0,50 dm<sup>3</sup> cada, qual será a quantidade total de frascos produzidos?

- A) 10.000.
- B) 25.000.
- C) 50.000.
- D) 75.000.
- E) 100.000.

**QUESTÃO 36** – A chácara de Marina tem um terreno retangular que mede 40 m por 25 m. Ela quer usar 20% dessa área para construir um galpão também retangular, cujo comprimento será de 16 m. Qual será a largura, em metros, desse galpão?

- A) 10.
- B) 12,5.
- C) 15.
- D) 17,5.
- E) 20.

**QUESTÃO 37** – Três números formam uma progressão aritmética (PA) e sua soma é igual a 48. Qual é o valor do segundo termo dessa PA?

- A) 12.
- B) 14.
- C) 16.
- D) 18.
- E) 20.

**QUESTÃO 38** – Uma influenciadora digital observou que, em março, tinha 30% mais seguidores do que em fevereiro. Sabendo que, em março, ela atingiu 26.000 seguidores, qual era o número de seguidores em fevereiro?

- A) 18.000.
- B) 19.500.
- C) 20.000.
- D) 21.000.
- E) 22.500.

**QUESTÃO 39** – Um atleta correu 5 voltas completas ao redor de uma pista circular, percorrendo ao todo 4.710 m. Qual é a medida, em metros, do diâmetro dessa pista? (Considere  $\pi = 3,14$ )

- A) 100.
- B) 150.
- C) 200.
- D) 250.
- E) 300.

**QUESTÃO 40** – Em uma escola, foi realizada uma pesquisa entre os alunos para saber a quais canais de YouTube eles costumam assistir. O resultado foi o seguinte:

- 40% dos alunos assistem ao canal "Falando".
- 37% dos alunos assistem ao canal "Pois é".
- 17% dos alunos assistem a ambos os canais.

Com base nesses dados, qual é o percentual de alunos que não assistem a nenhum dos dois canais?

- A) 17%.
- B) 23%.
- C) 37%.
- D) 40%.
- E) 43%.