



**PREFEITURA MUNICIPAL DE ICAPUÍ – CE**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – SELEÇÃO PÚBLICA**  
**EDITAL Nº 001/2025 DE 29 DE OUTUBRO DE 2025**

**PROFESSOR PEB II – EFAF – EDUCAÇÃO FÍSICA**

NOME DO CANDIDATO: \_\_\_\_\_  
RG: \_\_\_\_\_ ÓRGÃO EXPEDIDOR: \_\_\_\_\_

Nº DE INSCRIÇÃO

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ASSINATURA: \_\_\_\_\_

**LEIA COM ATENÇÃO E SIGA RIGOROSAMENTE ESTAS INSTRUÇÕES:**

1. Este caderno contém 60 (sessenta) questões de múltipla escolha, numeradas de 1 (um) a 60 (sessenta).
2. Cada uma das questões apresenta um enunciado seguido de 5 (cinco) alternativas, das quais somente uma deve ser assinalada.
3. Examine se a prova está completa com a sequência numérica das questões, se há falhas ou imperfeições gráficas que causem dúvidas. Qualquer reclamação deverá ser feita durante os 20 minutos iniciais. Após esse tempo, qualquer reclamação será desconsiderada.
4. Depois de decorridas 2 (duas) horas do início da prova, será distribuído **a folha de respostas**, o qual será o único documento válido para a correção. Ao recebê-lo, verifique se seu nome e seu número de inscrição estão corretos. Reclame imediatamente se houver discrepância.
5. A folha de respostas não pode ser dobrada, amassada, rasurada ou manchada. Exceto sua assinatura e data de nascimento, nada deve ser escrito ou registrado fora dos locais destinados às respostas. Tenha muita atenção ao marcar sua folha de respostas, pois não haverá substituição por erro do candidato. Marque sua resposta pintando completamente o espaço correspondente à alternativa de sua opção.  
  
Ex.: A  B  C  D  E
6. A leitora de marcas não registrará as respostas em que houver falta de nitidez, uso de corretivo, marcação a lápis ou marcação de mais de uma letra. Não serão computadas questões não assinaladas.
7. Durante a prova, é proibido o intercâmbio e o empréstimo de material de qualquer natureza entre os candidatos. A tentativa de fraude, a indisciplina e o desrespeito às autoridades encarregadas dos trabalhos são faltas que implicarão a desclassificação do candidato.
8. Qualquer forma de comunicação entre candidatos implicará a eliminação de ambos do certame.
9. Não será permitido ao candidato, durante a realização das provas, portar armas, aparelhos eletrônicos de qualquer natureza, relógios, bolsas, livros, jornais e impressos em geral; bonés, chapéus, lenço de cabelo, bandanas etc.
10. É vedado o uso de telefone celular ou de qualquer outro meio de comunicação. O candidato que for flagrado portando aparelho celular ou qualquer outro meio de comunicação, durante o período de realização da prova, e/ou o aparelho celular tocar será sumariamente eliminado do certame.
11. Em caso de dúvida, durante a prova, levante o braço para solicitar atendimento da fiscalização. Jamais pergunte em voz alta.
12. Ao terminar a resolução da prova, entregue-a ao fiscal de sala juntamente com **a folha de respostas**. Não se esqueça de **assinar a folha de respostas e a folha de frequência**.
13. O candidato que permanecer na sala de provas, por mais de 3h30min, poderá levar consigo o caderno de provas, fornecido pela **ORGANIZADORA**.
14. As provas terão duração de 4 (quatro) horas com início às 08h e término às 12h. O candidato só poderá ausentar-se da sala depois de decorridas duas horas do início das provas.
15. Os **Gabaritos Preliminares das Provas Objetivas** serão divulgados 72 (setenta e duas) horas após a realização das mesmas.

RASCUNHO

## CONHECIMENTOS GERAIS

Leia o texto e responda às questões de 1 a 13.

### O QUE PENSAM OS PROFESSORES SOBRE TECNOLOGIA DIGITAL NA ESCOLA?

Nos últimos anos, é comum ouvir que a escola precisa “entrar no século XXI” e usar mais tecnologia digital. Mas, na prática, o que pensam os professores sobre isso? Uma pesquisa nacional realizada com milhares de professores da rede pública brasileira buscou ouvir quem está todos os dias em sala de aula. Os resultados mostram um quadro cheio de nuances, em que entusiasmo e frustração aparecem lado a lado.

Mais da metade dos professores entrevistados declarou usar recursos digitais com regularidade em suas aulas. São vídeos, apresentações, plataformas on-line, aplicativos e outras ferramentas que ajudam a explicar conteúdos, propor atividades e dialogar com o universo dos estudantes. Muitos professores reconhecem que a tecnologia pode aumentar o interesse da turma, aproximar a linguagem da escola da realidade dos jovens e permitir experiências que o quadro e o caderno não dão conta de oferecer.

Ao mesmo tempo, grande parte desses professores afirma que usaria ainda mais tecnologia se isso não significasse aumento de carga de trabalho. Muitos relatam que, quando o recurso digital é mal planejado, acaba gerando mais tarefas manuais, como lançar atividades em plataformas pouco intuitivas, lidar com falhas constantes de conexão ou substituir materiais que já estavam prontos por versões digitais que não facilitam o dia a dia. Para uma parcela expressiva, a sensação é de que a tecnologia entrou na rotina sem vir acompanhada do apoio necessário.

Os obstáculos materiais também pesam. Entre os fatores que dificultam o uso de tecnologia em sala, os professores citam poucos equipamentos disponíveis, compartilhados por muitas turmas, além de laboratórios fechados ou desatualizados. A qualidade da internet é outro problema frequente: conexões instáveis, lentas ou concentradas em alguns espaços da escola atrapalham atividades que dependem de acesso on-line em tempo real. Nessas condições, o risco de a aula “travar” é alto, o que desestimula novas tentativas.

A formação para o uso pedagógico das tecnologias aparece como outro ponto crítico. Uma parte significativa dos professores relata nunca ter participado de cursos mais estruturados sobre informática educacional ou sobre o uso de recursos digitais alinhados ao currículo. Muitos aprenderam sozinhos ou com colegas, explorando ferramentas por conta própria. Isso faz diferença quando o professor precisa ir além de “passar um vídeo” e deseja integrar a tecnologia em projetos, sequências didáticas e avaliações.

Apesar das dificuldades, o estudo indica que há disposição para avançar. A maioria dos participantes acredita que, com equipamentos em condições adequadas, internet confiável, formação continuada e propostas que realmente ajudem a organizar a rotina, a tecnologia digital pode ter impacto positivo na aprendizagem. Integrar esses recursos ao cotidiano escolar, porém, não é tarefa individual. Envolve decisões de políticas públicas, investimentos, planejamento das redes de ensino e espaço para que o professor tenha apoio ao experimentar novas práticas, sem carregar sozinho o peso da inovação.

(Texto adaptado para fins didáticos a partir de “O que pensam os professores brasileiros sobre a tecnologia digital em sala de aula?”, pesquisa do movimento Todos Pela Educação, 2017.)

**1. De acordo com o texto, a percepção dos professores sobre o uso de tecnologia digital na escola pode ser sintetizada como**

- otimismo irrestrito diante de qualquer recurso digital disponível, visto como solução automática para problemas de aprendizagem.
- rejeição quase total das tecnologias, percebidas como ameaça à autoridade do professor e ao papel tradicional do professor.
- mistura de reconhecimento de potencial pedagógico e preocupação com sobrecarga, falta de apoio e limitações estruturais.

- indiferença em relação às ferramentas digitais, consideradas modismo passageiro sem impacto relevante nas aulas.
- aceitação condicionada à substituição completa de livros impressos por plataformas on-line em todas as disciplinas da escola.

**2. Considerando a forma de organização do texto e a situação comunicativa, conclui-se que ele se caracteriza predominantemente como um(a)**

- Relato de pesquisa com caráter expositivo-argumentativo, dirigido ao público educacional e baseado em resultados de estudo nacional.
- Reportagem jornalística em tom neutro, baseada em entrevistas pontuais com alunos de escolas particulares da Capital.
- Crônica literária em primeira pessoa, cujo foco é narrar lembranças de infância ligadas ao uso de computadores na escola.
- Artigo de opinião pessoal, escrito em linguagem coloquial, no qual o autor critica diretamente professores resistentes à inovação.
- Manual técnico de informática, voltado a orientar, passo a passo, a configuração de equipamentos e redes escolares.

**3. No trecho “Os resultados mostram um quadro cheio de nuances, em que entusiasmo e frustração aparecem lado a lado”, pode-se inferir que**

- a pesquisa identificou posição uniforme entre os professores, que se mostraram entusiasmados com a tecnologia em todas as situações.
- os dados revelam opiniões extremadas, em que, apenas, a frustração é destacada, sem espaço para aspectos positivos.
- o estudo conclui pela inutilidade dos recursos digitais, uma vez que predominam sentimentos negativos e resistência dos professores.
- as respostas indicam neutralidade em relação às tecnologias, sem expressão de emoções ou avaliações por parte dos participantes.
- há diversidade de percepções entre os professores, que reconhecem vantagens e, ao mesmo tempo, apontam limites e dificuldades.

**4. No trecho “Ao mesmo tempo, grande parte desses professores afirma que usaria ainda mais tecnologia se isso não significasse aumento de carga de trabalho”, a expressão “se isso” remete, no contexto, à ideia de**

- utilização de tecnologias exclusivamente em atividades extraclasse, sem qualquer vínculo com o planejamento das aulas.
- introdução de recursos digitais de modo ocasional, sem qualquer tipo de impacto nas tarefas cotidianas do professor.
- uso mais intenso de tecnologia digital nas aulas, entendido como fator que tende a aumentar a carga de trabalho do professor.
- substituição de aulas presenciais por cursos totalmente remotos, nos quais o professor atua apenas como tutor eventual.
- participação obrigatória em longos cursos de formação, realizados em horários extras, sem compensação de carga horária.

**5. No último parágrafo, ao afirmar que integrar a tecnologia ao cotidiano escolar “não é tarefa individual”, o texto sugere, de forma implícita, que o(a)**

- responsabilidade pelo uso de recursos digitais deve recair exclusivamente sobre o estudante, que domina melhor esses instrumentos.
- efetiva incorporação da tecnologia depende de políticas públicas, investimentos e planejamento de redes e instituições de ensino.
- professor é responsável sozinho pelo sucesso ou fracasso das inovações, independentemente das condições de trabalho.

- d) escola deve transferir a gestão da tecnologia para empresas privadas, que concentram todas as decisões pedagógicas.
- e) adoção de recursos digitais só é viável quando os professores abrem mão de formação continuada e de apoio institucional.

**6. A expressão “ir além de passar um vídeo”, utilizada no texto, indica, de forma crítica, que:**

- a) o uso de vídeos substitui integralmente a necessidade de planejamento pedagógico, tornando a aula mais simples e direta.
- b) a exibição de vídeos em aula representa o nível mais sofisticado de integração tecnológica possível para a prática do professor.
- c) a utilização de vídeos deve ser abolida, pois não contribui em nenhuma medida para o processo de ensino e aprendizagem.
- d) o professor precisa superar práticas superficiais e incorporar recursos digitais em projetos, sequências didáticas e avaliações estruturadas.
- e) a abordagem tradicional com quadro e caderno deve ser abandonada em favor de aulas compostas apenas por recursos audiovisuais.

**7. Considerando a finalidade e o modo de apresentação das informações, a função da linguagem predominante no texto é**

- a) referencial, pois apresenta dados, análises e explicações sobre a pesquisa, focalizando o tema das tecnologias digitais na escola.
- b) poética, pois a preocupação central é com o efeito estético, com jogos sonoros e construção de imagens figuradas.
- c) fática, porque o objetivo principal é manter o canal de comunicação aberto, com foco em saudações e chamadas ao leitor.
- d) metalinguística, já que o texto explica termos técnicos da língua, analisando regras de gramática e ortografia.
- e) emotiva, uma vez que o texto privilegia o relato em primeira pessoa, enfatizando sentimentos individuais do narrador.

**8. A sequência de parágrafos do texto apresenta a seguinte organização temática:**

- a) Descrição de problemas de infraestrutura, apresentação do conceito de tecnologia digital e conclusão com relato de caso escolar específico.
- b) Exposição da pesquisa, discussão de usos e obstáculos da tecnologia, análise da formação do professor e síntese sobre condições para impacto positivo na aprendizagem.
- c) Relato pessoal de professor, análise de teorias sobre informática educacional e proposta de roteiro de aula para diferentes disciplinas.
- d) Transcrição literal de trechos da Base Nacional Comum Curricular, seguida de tabela comparativa entre escolas públicas e particulares.
- e) Narração de episódios de indisciplina em laboratório, acompanhada de orientações normativas para gestores e técnicos.

**9. Quanto à linguagem empregada no primeiro parágrafo do texto (expressões como “entrar no século XXI” e “usar mais tecnologia digital”), é CORRETO afirmar que**

- a) se trata de registro coloquial, marcado por gírias e construções populares, que se afastam da norma-padrão escrita.
- b) o texto utiliza linguagem técnico-científica, repleta de termos especializados da área de informática e de estatística aplicada.
- c) predomina linguagem padrão, com vocabulário acessível e expressão metafórica, que sintetiza discursos contemporâneos sobre modernização da escola.
- d) observa-se forte presença de regionalismos e marcas de oralidade, voltadas a reproduzirem a fala espontânea de professores em sala de aula.

- e) a redação adota registro formal extremo, com períodos longos e vocabulário rebuscado, típico de petições jurídicas e pareceres oficiais.

**10. Considere as palavras: “formação”, “planejamento”, “investimento”, “aprendizagem”. Em relação à classe gramatical e ao processo de formação, é CORRETO afirmar que, em conjunto, essas palavras são**

- a) substantivos derivados de verbos, formados por sufixação, que exprimem ideia de ação, processo ou resultado ligado à prática docente.
- b) verbos no infinitivo, formados por prefixação, que indicam ações pontuais realizadas exclusivamente pelos estudantes.
- c) adjetivos simples, formados por composição, que qualificam tipos de escola presentes na rede pública brasileira.
- d) pronomes indefinidos, formados por derivação regressiva, que retomam entidades citadas anteriormente no texto.
- e) advérbios derivados de adjetivos, formados por justaposição, que modificam o sentido de outros advérbios na frase.

**11. Observe o período: “Nessas condições, o risco de a aula ‘travar’ é alto, o que desestimula novas tentativas”. Do ponto de vista da estrutura sintática, é CORRETO afirmar que se trata de período**

- a) simples, com sujeito composto e dois verbos principais que compartilham o mesmo complemento direto.
- b) composto por coordenação, com duas orações independentes ligadas por conjunção explicativa.
- c) simples, formado por uma única oração desenvolvida, sem presença de conectivos subordinativos ou relativos.
- d) composto por justaposição, com três orações independentes e ausência de conectivo entre as duas últimas.
- e) composto por subordinação, em que a oração iniciada por “o que” retoma a ideia anterior, exercendo função explicativa.

**12. Assinale a alternativa em que todas as palavras apresentam dígrafo consonantal.**

- a) Ferramentas, tarefas, apoio, caderno.
- b) Falhas, manuais, colegas, quadro.
- c) Pátio, livros, carteiras, alunos.
- d) Chave, mochila, telha, chegada.
- e) Sala, parede, alunos, cartazes.

**13. No trecho: “Muitos aprenderam sozinhos ou com colegas, explorando ferramentas por conta própria”. A alternativa em que a reescrita mantém o sentido e respeita a sintaxe de colocação pronominal é:**

- a) Muitos se aprenderam sozinhos ou com colegas, explorando por conta própria ferramentas digitais da escola.
- b) Muitos aprenderam-se sozinhos ou com colegas, explorando ferramentas por conta própria na rotina escolar.
- c) Muitos aprenderam sozinhos ou com colegas, explorando por conta própria as ferramentas que tinham à disposição.
- d) Muitos se exploraram sozinhos ou com colegas, aprendendo ferramentas por conta própria na rede pública.
- e) Muitos aprenderam sozinhos ou com colegas, explorando se por conta própria ferramentas digitais disponíveis.

**14. Três reuniões pedagógicas são realizadas em ciclos regulares:**

- a primeira, a cada 6 dias;
- a segunda, a cada 8 dias;
- a terceira, a cada 12 dias.

**Se em determinado dia, as três reuniões ocorrem juntas, após quantos dias elas voltarão a coincidir novamente no mesmo dia?**

- a) 12.
- b) 18.
- c) 20.
- d) 22.
- e) 24.

15. Em uma biblioteca escolar, a razão entre o número de livros de ficção e de não ficção é 5 : 3. Depois que a escola recebeu 16 novos livros de não ficção, a razão passou a ser 5 : 4. Quantos livros de ficção havia na biblioteca após essa doação?

- a) 48.
- b) 60.
- c) 72.
- d) 80.
- e) 96.

16. Três impressoras iguais produzem, juntas, 270 apostilas em 6 horas de trabalho contínuo. Mantidas as mesmas condições, quantas apostilas 5 impressoras produzirão em 4 horas de trabalho?

- a) 240.
- b) 260.
- c) 280.
- d) 290.
- e) 300.

17. Quantos números primos existem entre 30 e 50, inclusive?

- a) 3.
- b) 4.
- c) 5.
- d) 6.
- e) 7.

18. Uma escola tem 5 professores de Matemática e 3 professores de Língua Portuguesa. Deseja-se formar uma comissão com 3 professores, de modo que haja, pelo menos, 1 professor de cada disciplina na comissão. Quantas comissões diferentes podem ser formadas?

- a) 45.
- b) 55.
- c) 35.
- d) 40.
- e) 50.

19. Em um feixe de retas paralelas cortadas por duas transversais, na primeira transversal os segmentos entre as paralelas medem 4 cm e 6 cm. Na segunda transversal, o segmento correspondente ao de 4 cm mede 6 cm. Nessas condições, o segmento correspondente ao de 6 cm mede, em centímetros,

- a) 8.
- b) 9.
- c) 10.
- d) 12.
- e) 15.

20. Considere a função  $f$  definida de  $A$  em  $B$ , em que  $A = \{1, 2, 3, 4\}$  e  $B = \{a, b, c\}$ , dada por:

$$f(1) = a, f(2) = b, f(3) = c, f(4) = a.$$

Classificando-se  $f$  quanto ao tipo de mapeamento, é CORRETO afirmar que  $f$  é

- a) injetora e sobrejetora.
- b) injetora e não sobrejetora.
- c) bijetora.
- d) sobrejetora e não injetora.
- e) nem injetora nem sobrejetora.

21. Considere as matrizes:

$$A = \begin{bmatrix} 1 & 2 \\ 0 & 1 \end{bmatrix} \text{ e } B = \begin{bmatrix} 2 & 1 \\ 3 & 0 \end{bmatrix}.$$

O produto matricial  $A \cdot B$  é

- a)  $\begin{bmatrix} 8 & 1 \\ 3 & 0 \end{bmatrix}$ .
- b)  $\begin{bmatrix} 5 & 1 \\ 3 & 1 \end{bmatrix}$ .
- c)  $\begin{bmatrix} 7 & 2 \\ 2 & 1 \end{bmatrix}$ .
- d)  $\begin{bmatrix} 6 & 2 \\ 3 & 1 \end{bmatrix}$ .
- e)  $\begin{bmatrix} 2 & 3 \\ 3 & 2 \end{bmatrix}$ .

22. Um plantão de atendimento começou às 22h40 de um dia e terminou à 1h10 do dia seguinte. Qual foi a duração total desse plantão, em minutos?

- a) 110.
- b) 120.
- c) 130.
- d) 140.
- e) 150.

23. Um capital de R\$ 400,00 é aplicado em juros simples à taxa de 3% ao mês. Após certo tempo, o montante atinge R\$ 520,00. O prazo da aplicação, em meses, foi de

- a) 6.
- b) 8.
- c) 10.
- d) 12.
- e) 15.

24. De acordo com registros da Prefeitura e do IBGE, o nome "Icapuí" deriva do termo tupi "Igarapuí". Assinale o significado para esse topônimo.

- a) Porto seguro.
- b) Canoa ligeira.
- c) Mar bravo.
- d) Rio estreito.
- e) Aldeia grande.

25. Com base no IBGE e nos órgãos ambientais do Ceará, o clima e os aspectos físicos de Icapuí podem ser descritos como:

- a) Apresenta clima semiárido, com período chuvoso concentrado em parte do primeiro semestre do ano.
- b) Localiza-se em área de floresta amazônica, com elevada pluviosidade durante todo o ano.
- c) Possui relevo exclusivamente serrano e está situado em região de altitude superior a 800 metros.
- d) É cortado por grandes rios navegáveis, que estruturam a maior parte do transporte local de passageiros.
- e) Não apresenta influência de dunas ou falésias em seu litoral, predominando apenas manguezais baixos.

26. Assinale a alternativa que apresenta corretamente distritos oficiais de Icapuí.

- a) Icapuí (sede), Juazeiro e Crato.
- b) Icapuí (sede), Caucaia e Eusébio.
- c) Icapuí (sede), Ibicuitaba e Manibu.
- d) Redonda, Ponta Grossa e Requenguela.
- e) Jaguaribe, Aracati e Fortim.

27. Segundo materiais institucionais da Prefeitura de Icapuí, são manifestações culturais tradicionais do Município.

- a) Frevo, maracatu rural, samba-enredo, boi-bumbá e ciranda praiana.
- b) Tango, flamenco, ópera clássica, ballet russo e música erudita.
- c) Fandango, quadrilha junina, boi-de-mamão, xaxado e circo de ginástica olímpica.
- d) Ópera, concerto sinfônico, desfile cívico-militar e festival de rock pesado.
- e) Coco de roda, pastoril, teatro popular de rua, blocos carnavalescos e encenação da Paixão de Cristo.

28. Um dos aspectos mais divulgados da COP30 foi a presença e a mobilização de povos indígenas e comunidades tradicionais. A pauta central levantada por esses grupos tem sido

- a) criar tribunal indígena único, responsável por julgar todos os países poluidores do Planeta.
- b) cobrar vistos turísticos específicos para entrar em terras indígenas e financiar festas locais.
- c) ampliar construção de grandes hidrelétricas em florestas como forma principal de compensação.

- d) garantir direitos territoriais, proteger florestas e rios e participar das decisões sobre o clima.
- e) impedir qualquer monitoramento externo de terras indígenas, priorizando apenas a soberania estatal.

**29. O conceito clássico de desenvolvimento sustentável, difundido a partir do Relatório Brundtland (1987) e retomado na Agenda 2030 da ONU, está expresso na opção**

- a) Crescer a economia nacional no menor tempo possível, ainda que isso implique uso intensivo de recursos naturais.
- b) Garantir que a geração atual atenda às suas necessidades sem comprometer a capacidade das gerações futuras de atenderem às suas próprias necessidades.
- c) Priorizar exclusivamente a proteção ambiental, suspendendo atividades produtivas até que todos os ecossistemas estejam totalmente recuperados.
- d) Focar apenas em políticas sociais, transferindo renda e ampliando benefícios, desconsiderando impactos fiscais.
- e) Substituir o Estado por empresas privadas na gestão dos recursos naturais, com base em critérios de eficiência econômica.

**30. Mais de dois anos após o início da invasão russa à Ucrânia, em 2022, o conflito segue sem um desfecho definitivo, considerando as informações divulgadas pela imprensa internacional em 2025 sobre cessar-fogos e negociações de paz. Assim sendo, está CORRETO o que se afirma na opção**

- a) Ucrânia rendeu-se formalmente e aceitou, de modo permanente, todas as perdas territoriais exigidas pela Rússia.
- b) Conselho de Segurança da ONU aprovou por unanimidade plano de paz final, aceito integralmente por todas as partes.
- c) Organismos internacionais consideram a guerra encerrada e suspenderam mediação, ajuda humanitária e monitoramento no conflito.
- d) Conflito encerrado por tratado definitivo, com retirada russa total e ingresso imediato da Ucrânia na OTAN.
- e) Combates seguem e há tentativas diplomáticas de cessar-fogo, mas ainda não existe acordo de paz amplo e efetivo.

**31. As relações entre professor, estudantes, famílias e comunidade influenciam o ambiente escolar e a aprendizagem. Essa dimensão relacional, apresenta-se na opção**

- a) O professor centra contato com estudantes em exposição de conteúdos e considera relatos de vida associados a conversas informais fora do plano de ensino.
- b) A escola organiza encontros com famílias voltados principalmente a repassar informes, com tempo reduzido para escuta e troca de percepções.
- c) A equipe gestora planeja ações com a comunidade em torno de eventos e campanhas, com conexão parcial com os projetos pedagógicos.
- d) A equipe docente constrói canais de diálogo com estudantes e famílias, compartilha expectativas, acolhe trajetórias e articula parcerias em favor da aprendizagem.
- e) A coordenação divulga meios de comunicação para registro de queixas, usando esses dados sobretudo como forma de controle da rotina escolar.

**32. As teorias de Piaget, Vygotsky e Wallon oferecem bases importantes para compreender como as pessoas se desenvolvem e aprendem. Assinale a alternativa que articula corretamente as contribuições dos três autores.**

- a) Piaget destaca construção ativa de estruturas cognitivas; Vygotsky evidencia mediação social e linguagem e Wallon integra dimensões afetivas, motoras e cognitivas na leitura do desenvolvimento humano.
- b) Piaget enfatiza maturação biológica como fator único; Vygotsky descreve desenvolvimento desvinculado de contexto e Wallon concentra interesse apenas na motricidade fina.

- c) Piaget explica aprendizagem por estímulos diretos; Vygotsky reduz interação ao discurso expositivo e Wallon associa emoção exclusivamente a controle disciplinar.
- d) Piaget relaciona estágios a idades rígidas; Vygotsky aproxima desenvolvimento de testes padronizados e Wallon destaca primazia absoluta da organização espacial.
- e) Piaget sugere ensino baseado em treino automático; Vygotsky recomenda falas esporádicas do professor e Wallon prioriza imitação como principal fonte de aprendizagem.

**33. A gestão da sala de aula revela a concepção pedagógica do professor e influencia diretamente como os estudantes participam. Assinale a alternativa que representa uma abordagem coerente com a aprendizagem ativa.**

- a) Manter carteiras em fila fixa, valorizar silêncio prolongado e limitar momentos de fala dos estudantes a perguntas pontuais.
- b) Agrupar estudantes segundo desempenho, aproximando os com melhores notas e posicionando demais em pontos mais distantes.
- c) Reorganizar espaço e tempos de aula, combinar regras, equilibrar momentos de exposição, debate, trabalho em grupo e atividades individuais com base em objetivos definidos.
- d) Estabelecer normas de convivência em quadro pronto, apresentar essas regras no início do ano e evitar revisões coletivas durante o período.
- e) Reservar parte da aula para cópia extensa do quadro, considerando esse tempo como principal estratégia para manter atenção e disciplina.

**34. A perspectiva da educação inclusiva exige mudanças na organização pedagógica e na dinâmica escolar. Assinale a alternativa que indica essa concepção.**

- a) Educação Inclusiva refere-se à permanência física de estudantes com deficiência em turmas comuns, mantendo práticas de ensino sem alterações significativas.
- b) Educação Inclusiva focaliza principalmente ajustes arquitetônicos e de circulação, tratando essas ações como elementos centrais do processo.
- c) Educação Inclusiva implica rever objetivos, conteúdos, metodologias, formas de avaliar e organização de sala, visando participação efetiva de diferentes estudantes no cotidiano escolar.
- d) Educação Inclusiva volta-se a grupos com laudos específicos, enquanto demais estudantes seguem percursos padronizados sem necessidade de revisão.
- e) Educação Inclusiva associa-se a projetos ligados a campanhas e ações especiais em períodos determinados, com inserção menor na rotina da escola.

**35. O plano de ensino organiza o trabalho docente em um período letivo e orienta a prática em sala. Assinale a alternativa que apresenta o conjunto essencial de elementos desse plano.**

- a) Título da disciplina, lista de conteúdos, nomes dos estudantes e quadro de distribuição de notas por período.
- b) Objetivos de aprendizagem, conteúdos, metodologias, recursos, critérios de avaliação, formas de acompanhamento e previsão de tempos de trabalho.
- c) Sequência de exercícios, normas de disciplina, calendário de reuniões e registro de justificativas apresentadas pelas famílias.
- d) Relação de livros adotados, mapa de lugares na sala, grade de horários e resumo das regras de uso de materiais didáticos.
- e) Lista de conteúdos por página do livro, indicação de tarefas de casa e plano de recuperação articulado, apenas, a médias finais.

**36. A organização do ensino na escola básica envolve etapas e modalidades previstas na legislação educacional. Assinale a afirmação que sintetiza essa organização de forma CORRETA.**

- a) Ensino Médio assume função central de qualificação profissional, redesenhando a educação básica em torno de itinerários diretamente voltados ao mundo do trabalho.
- b) Educação Infantil apresenta estrutura voltada a adolescentes, aproximando-se de cursos preparatórios para experiências técnico-profissionais.
- c) Ensino Fundamental configura conjunto de anos determinado por decisões internas de cada escola, com referência reduzida às orientações dos sistemas.
- d) Educação de Jovens e Adultos integra arranjos de formação continuada, tratada como extensão de estudos de nível superior para grupos de trabalhadores.
- e) Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio compõem níveis da Educação Básica articulados às modalidades como Educação Especial, EJA e Educação Escolar Indígena.

**37. Paulo Freire é referência na discussão sobre educação popular e formação crítica. Assinale a alternativa que apresenta o elemento central de sua proposta pedagógica.**

- a) Na perspectiva freireana, alfabetização aparece ligada sobretudo à decomposição de sílabas em combinações fixas, com forte destaque ao treino de padrões sonoros.
- b) Na leitura de Paulo Freire, escola é concebida como espaço voltado a conteúdos formais, organizado em afastamento de conflitos sociais e históricos.
- c) Na proposta de Paulo Freire, prática pedagógica toma a leitura do mundo como ponto de partida, valoriza diálogo, problematiza situações concretas e relaciona conhecimento à ação transformadora.
- d) Na abordagem de Paulo Freire, currículo aproxima-se de modelos empresariais, ancorando-se em metas de produtividade e rendimento imediato.
- e) Na obra de Paulo Freire, avaliação assume perfil basicamente classificatório, vinculando resultados a posições previamente estabelecidas.

**38. A natureza do trabalho pedagógico, envolve opção consciente por determinadas concepções de conhecimento, sujeito e sociedade. Considerando esse entendimento, a afirmativa CORRETA é:**

- a) Planos de ensino são preparados como registros formais, organizados principalmente para encaminhamento a instâncias de supervisão e arquivo escolar.
- b) Escolha de conteúdo, instrumentos de avaliação e modos de organizar situações de ensino e aprendizagem revelam visões de mundo, valores éticos e posições políticas que orientam a ação pedagógica.
- c) Condução da aula apoia-se em respostas imediatas a questões de disciplina, com estruturação do trabalho pouco ligada a fundamentos teóricos e a objetivos de aprendizagem.
- d) Seleção de materiais didáticos considera sobretudo, critérios de custo, logística e distribuição, incorporando argumentos pedagógicos em momento posterior.
- e) Atividades de registro orientam grande parte das rotinas, sendo tratadas como indicadores privilegiados do que acontece ao longo do período letivo.

**39. As contribuições científico-tecnológicas sobre aprendizagem, provenientes de campos como psicologia, neurociência e estudos sobre uso de tecnologias digitais, influenciam decisões pedagógicas. Assinale a afirmativa que indica uma aplicação consistente dessas contribuições.**

- a) Estudos sobre desenvolvimento humano, funcionamento cognitivo e mediação por tecnologias inspiram propostas variadas de ensino, ajustadas a tempos, interesses e modos de aprender de diferentes grupos.

- b) Pesquisas sobre aprendizagem são consideradas em momentos de formação, com impacto limitado nos objetivos de ensino formulados para as turmas.
- c) Resultados de pesquisas em tecnologia educacional fundamentam decisões de encurtar períodos de estudo, na expectativa de que recursos digitais substituam etapas de consolidação.
- d) Plataformas de exercícios são adotadas como eixo central do currículo, ocupando espaço maior que projetos, investigações e produções autorais dos estudantes.
- e) Informações sobre funcionamento cerebral dão origem a classificações fixas de estudantes, usadas para agruparem turmas segundo perfis previamente definidos.

**40. As diferentes tendências pedagógicas discutidas na literatura educacional traduzem modos diversos de compreender a relação entre escola e sociedade. Considerando uma perspectiva progressista de educação, está CORRETO o que afirma-se na opção**

- a) A docência é organizada por exposições longas, com ênfase em repetição de conteúdos e participação reduzida de experiências trazidas pelos estudantes.
- b) O currículo estrutura-se por metas de competitividade, aproximando a escola de práticas de gestão típicas de organizações empresariais.
- c) As práticas de ensino priorizam listas extensas de exercícios de fixação, tomando a reprodução de respostas como referência principal de sucesso.
- d) O trabalho pedagógico valoriza diálogo, problematização, participação ativa dos estudantes e leitura crítica de situações concretas, articulando ensino, pesquisa e compromisso social.
- e) O projeto político-pedagógico apresenta declarações gerais de princípios, com vínculos pouco explicitados com desafios do território em que a escola se insere.

#### CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

**41. A história da Educação Física escolar no Brasil revela guinadas de sentido: da regulação corporal ao debate da cultura corporal de movimento. Assinale a afirmação que indica, com precisão, essa virada de enfoque.**

- a) Situa a Educação Física como linguagem e cultura corporal em diálogo com jogo, esporte, dança, luta e ginástica com tematização crítica do contexto.
- b) Centraliza a Educação Física no condicionamento e em testes de aptidão como fim e define rendimento como referência curricular permanente.
- c) Restringe a Educação Física à prevenção biologicista na escola e desloca práticas expressivas e comunitárias para momentos extraclasse.
- d) Adota militarização de rotinas e padrões rígidos de postura como gênese e finalidade pedagógica predominante nas aulas.
- e) Trata os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN) como roteiro normativo geral que uniformiza metodologias e avaliações por rankings de desempenho.

**42. Na montagem de uma sequência sobre jogos esportivos coletivos para o 7º ano, a turma apresenta heterogeneidade de experiência e expectativas por torneio interno. O professor dispõe de quadra, cones, coletes e duas bolas por equipe. Considerando a função social do esporte e aprendizagem tática, qual decisão qualifica o planejamento?**

- a) Repetir exercícios de condução e passe em colunas fixas, com contagem de acertos por dupla e foco central em técnica isolada.
- b) Priorizar scrimmage em tempo integral, liberar jogo formal e registrar placares por turma como indicador principal do ciclo.
- c) Propor jogos reduzidos com manipulação de espaço, alvo e número de jogadores, alternando desafios táticos, registros em vídeo e coavaliação por critérios públicos.

- d) Distribuir fichas de regras oficiais e solicitar resumos por equipe, tomando leitura silenciosa como ponto de partida para o torneio.
- e) Realizar bateria de testes físicos e ordenar equipes por desempenho obtido, definindo funções em razão dos percentis aferidos.

**43. Em aprendizagem motora, a interferência contextual costuma reduzir desempenho imediato e favorecer retenção e transferência. Assinale a proposição coerente com essa evidência para aulas de jogos coletivos.**

- a) Prática em blocos longos de uma única habilidade produz consolidação duradoura em contextos abertos por estabilidade perceptiva garantida.
- b) Fornecimento constante de instrução detalhada por tentativa estabiliza padrões motores e otimiza generalização para partidas com oposição real.
- c) Alternância de exercícios fixos com pausas extensas limita fadiga e gera retenção superior em decisões sob pressão em quadra.
- d) Organização variada e aleatória de tarefas, com mudanças de alvo, ritmo e pressão, sustenta retenção e transferência em cenários de oposição e incerteza.
- e) Bloqueio total de variações ao longo do ciclo instrucional amplia foco tático e favorece adaptação diante de estímulos imprevisíveis.

**44. Considerando os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN) e Educação Física Escolar, analise as afirmativas.**

- I. A área trabalha a cultura corporal de movimento e mobiliza leitura e produção de sentidos em práticas corporais.
- II. A avaliação acompanha processos, orienta devolutivas e apoia regulação didática com base em critérios públicos.
- III. Conteúdos organizam-se por blocos como jogos, esportes, lutas, danças e ginásticas articulados ao projeto pedagógico.
- IV. Objetivos incluem saúde ampliada, cidadania e acesso crítico ao patrimônio corporal, com ênfase em participação e autoria.
- V. O documento prescreve metodologias únicas e toma baterias de aptidão como eixo fixo do currículo.

**Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.**

- a) I – II – III.
- b) I – II – III – IV.
- c) II – V.
- d) III – IV – V.
- e) I – IV – V.

**45. Considerando os fundamentos de fisiologia do exercício para adolescentes, assinale a proposição que interpreta, com rigor, o vínculo entre especificidade e variabilidade em jogos.**

- a) Manter formato único de jogo formal por tempo integral garante sobrecarga cardiorrespiratória estável e adaptações superiores em qualquer perfil de turma.
- b) Empregar séries contínuas de corrida linear em pista substitui estímulos intermitentes e potencializa transferência para jogos coletivos em quadra.
- c) Priorizar estações de pliometria em alta intensidade em todo encontro assegura segurança articular e ganhos de potência em grupos iniciantes.
- d) Fixar pausas extensas e atividades de baixa variabilidade fornece economia de esforço e aumenta respostas de pico em partidas competitivas.
- e) Alternar jogos reduzidos com tarefas que modulam espaço, tempo e oposição gera estímulo intermitente, eleva demanda cardiovascular e preserva decisões táticas.

**46. A Educação Física, enquanto linguagem, envolve leitura, criação e circulação de sentidos no corpo em movimento. Assinale a afirmação que confirma esse princípio.**

- a) Compor e interpretar gestos como textos corporais em dança, luta, jogo e ginástica, registrando escolhas e contextos de produção.
- b) Reproduzir coreografias fixas como matriz de avaliação final por semelhança formal com modelos de referência externa.
- c) Priorizar execução uniforme de fundamentos técnicos como parâmetro principal de expressividade estética em classe.
- d) Reduzir manifestações culturais locais e valorizar repertórios globais como eixo de formação do gosto corporal.
- e) Equalizar falas e silenciar debates sobre sentidos produzidos para foco exclusivo em performance padronizada.

**47. No 8º ano, duas alunas usuárias de Língua Brasileira de Sinais (Libras) participam de sequência sobre lutas e jogos de oposição. A escola conta com intérprete em alguns turnos, quadra, tatames e recursos visuais. Considerando inclusão e aspectos metodológicos, qual decisão qualifica a participação?**

- a) Conduzir explicações orais longas em posição fixa de quadra e indicar que colegas reforcem comandos pelos lábios durante a prática.
- b) Organizar duplas estáveis e focar repetição de golpes em silêncio contínuo para reduzir distrações em ambiente amplo.
- c) Solicitar leitura de textos técnicos de regras com síntese escrita ao fim da aula e devolutiva por bilhetes.
- d) Planejar sinalização visual de regras e tarefas, articular coensino com intérprete, usar demonstrações graduadas e rotacionar papéis com feedback visual.
- e) Direcionar as alunas para observação externa das lutas, registrando apontamentos em caderno de anotações para discussão posterior.

**48. A avaliação em Educação Física no Ensino Fundamental deve considerar processos, múltiplas evidências e critérios transparentes que orientem a aprendizagem. Nessa perspectiva, assinale a afirmativa que indica essa concepção.**

- a) Focar boletins percentuais por modalidade, com registro único de acertos técnicos como base para sínteses finais em cada bimestre.
- b) Centralizar métricas de condicionamento físico e produzir rankings por turma como principal indicador de desenvolvimento.
- c) Triangular observações, produções e autoavaliações, usar rubricas alinhadas a objetivos e emitir devolutivas que orientam próximos passos.
- d) Adotar provas escritas padronizadas como eixo de decisão sobre participação, priorizando memorização de regras e termos.
- e) Definir uma bateria de testes por trimestre e converter resultados em escore geral de desempenho para a área.

**49. As abordagens críticas da Educação Física Escolar entendem as práticas corporais como construções históricas e culturais, situadas em contextos de produção de sentidos. Considerando esses aspectos, está CORRETO o que se afirma em:**

- a) Tratar o esporte como fim em si, orientar seleção por rendimento e organizar turmas por performance atlética.
- b) Equalizar conteúdos em torno de condicionamento físico universal, com objetivos idênticos para modalidades distintas.
- c) Vincular ensino a repertórios globais e reduzir ênfase em práticas locais como estratégia de atualização cultural.
- d) Focar técnica isolada como núcleo do sentido pedagógico e reservar momentos expressivos para datas comemorativas.
- e) Compreender práticas corporais como bens culturais, tematizar contextos de produção e estimular leitura crítica do universo do movimento.

**50. Nos jogos de invasão, princípios táticos ofensivos e defensivos orientam o planejamento. Assinale a proposição que expressa esses princípios de modo consistente.**

- Construção ofensiva por conduções longas e finalização distante como regra geral, independentemente de oposição e zona de risco.
- Marcação individual fixa em toda quadra e trocas mínimas de função como estratégia predominante em contextos variados.
- Manutenção da posse, progressão e finalização como eixos ofensivos; proteção do alvo, recuperação e contenção como eixos defensivos, com variações por tarefa.
- Rotinas de passes em linha reta com temporização única por equipe e finalizações rápidas como solução universal.
- Fixação de posições estáticas por faixa de quadra e impedimento de trocas para garantir organização coletiva em qualquer cenário.

**51. A função social da Educação Física escolar envolve garantir equidade, ampliar a participação e fortalecer o diálogo com a comunidade no cotidiano das aulas. Considerando esses objetivos, assinale a justificativa que orienta essa prática.**

- Organizar ambientes com acesso garantido a equipamentos, alternar protagonismo, mediar conflitos e pactuar critérios de avaliação com a turma.
- Instituir hierarquias de desempenho como eixo central, promovendo distinções públicas por medalhas durante o período.
- Fixar composição de equipes por medida antropométrica, valorizando homogeneidade como princípio permanente de justiça.
- Reservar espaços expressivos para concluintes do ciclo, priorizando mostras finais por portfólio técnico.
- Estabelecer rodízio de observadores externos como balizadores de qualidade, com foco exclusivo no produto final exposto.

**52. Em uma quadra compartilhada, a turma do 9º ano trabalha “jogos e lutas” com material limitado e grupo numeroso. Há estudantes com diferentes níveis de experiência e um aluno cadeirante. Qual escolha metodológica organiza o trabalho com qualidade?**

- Conduzir jogo formal contínuo com equipes fixas e tempo inteiro, mantendo observadores em fila lateral durante toda a sessão.
- Concentrar lutas em demonstrações do professor em local isolado e reservar participação ativa para líderes de turma.
- Direcionar metade da turma para alongamentos estáticos prolongados enquanto a outra metade executa fundamentos repetitivos.
- Montar estações com tarefas diferenciadas, ajustar regras e espaços, rotacionar papéis de arbitragem e análise e promover cooperação entre grupos.
- Estabelecer um circuito único de resistência geral durante o período, associando lutas a exercícios de condicionamento.

**53. Na preparação para tarefas de potência e velocidade, aquecimento e mobilidade influenciam desempenho e segurança. Qual a afirmativa CORRETA com relação aos fundamentos de fisiologia do exercício?**

- Alongamentos estáticos longos precedidos de repouso prolongado ampliam força de pico por aumento sustentado de complacência musculotendínea.
- Aquecimento por corrida contínua em intensidade mínima suprime necessidade de progressões específicas para gestos de partida e salto.
- Movimentos passivos de amplitude máxima em séries rápidas elevam coordenação fina para ações velozes em sequência.

- Dispositivos de compressão em repouso pré-tarefa elevam capacidade de aceleração e potência em sprints curtos por efeito central dominante.
- Aquecimento progressivo com mobilidade ativa e gestos específicos, melhora cinética de oxigênio, lubrificação articular e prontidão neuromuscular.

**54. Sobre aprendizagem motora no ensino de habilidades, analise as afirmativas.**

- Prática variada e contextualizada favorece retenção e transferência em tarefas com exigências perceptivas e decisórias.
- Feedback extrínseco com redução progressiva de frequência sustenta autonomia e autorregulação do aprendiz.
- Prática em blocos eleva desempenho imediato e pode apresentar retenção inferior à prática aleatória em certas habilidades.
- Conhecimento de resultados após cada tentativa maximiza aprendizagem em qualquer tarefa e perfil de aprendiz.
- Planejamento considera estágio de aprendizagem, complexidade da tarefa e metas do ciclo didático.

**Marque a opção que apresenta as afirmativas CORRETAS.**

- I – II – III.
- I – II – III – V.
- II – IV.
- III – IV – V.
- I – IV – V.

**55. A formação do profissional de Educação Física na escola envolve dimensões políticas, pedagógicas, técnicas e científicas, articuladas ao compromisso com a aprendizagem e com a função social da área. Considerando essas dimensões, assinale a afirmação que orienta, de forma adequada, essa formação.**

- Replicar pacotes de ensino prontos e registrar apenas cumprimento de conteúdo como prova de regularidade do período.
- Articular formação continuada, análise de dados de aprendizagem, intervenção planejada e mediação ética nas decisões do cotidiano escolar.
- Adotar padronização total de rotinas e delegar planejamento para coordenação externa como estratégia de eficiência.
- Priorizar controle de carga física e delegar questões culturais e expressivas para eventos extracurriculares esporádicos.
- Selecionar conteúdo por preferência individual e ordenar a prática por conveniência de materiais disponíveis no dia.

**56. O desenvolvimento motor na adolescência exige progressões que respeitem ritmos de maturação, variabilidade individual e ampliação gradual das demandas. Considerando essa orientação, assinale a proposição CORRETA para a adolescência.**

- Programar cargas máximas repetidas como eixo de força geral e adotar séries fixas semanais em qualquer etapa do ciclo.
- Estabelecer especialização precoce por modalidade e restringir repertório motor a fundamentos específicos por bloco anual.
- Priorizar habilidades fundamentais, coordenação e tomada de decisão, modular densidade e graduar complexidade tática em jogos reduzidos.
- Organizar avaliações focadas em métricas de potência para selecionar tarefas e compor turmas com base em percentis.
- Direcionar o conjunto de aulas para testes de aptidão e relatórios de condicionamento geral como objetivo predominante.

**57. O jogo-esporte, quando orientado de forma lúdica e criativa, amplia autoria, compreensão tática e construção coletiva de sentidos. Como tratar o jogo nos anos finais?**

- a) Tratar o jogo como experiência estética e estratégica, abrir espaço para invenções de regra, narrativas coletivas e novos papéis em quadra.
- b) Conduzir jogos longos com placares acumulados por rodada e recompensas ao grupo mais eficiente como regra do ciclo.
- c) Diferenciar participação por posição fixa, com marcação de tempo igual para todos os encontros e trocas mínimas de função durante o período.
- d) Padronizar táticas por manuais pré-impresos e avaliar por reprodução literal de esquemas durante o jogo formal.
- e) Ancorar todo encontro em simulações competitivas extensas, reduzindo momentos de criação a intervalos curtos de aquecimento.

**58. Aspectos didáticos e metodológicos na Educação Física envolvem organizar o espaço, orientar transições e garantir segurança pedagógica para que a aprendizagem aconteça de forma fluida. Considerando essas boas práticas de gestão de aula, assinale a justificativa CORRETA.**

- a) Espalhar materiais em regiões aleatórias da quadra e reservar instruções para o fim, priorizando tempo contínuo de esforço.
- b) Concentrar descrição longa no início, manter turma parada em fileiras e liberar toda a prática no terço final da aula.
- c) Dividir a turma por estatura e distribuir tarefas idênticas para reduzir ajustes de regra e variações de oposição.
- d) Delimitar zonas de segurança, pactuar sinais de pausa e retomada, organizar rotinas de transição e alternar papéis de mediação e análise.
- e) Transferir observação de risco para equipe de apoio e focar exclusivamente em execução de exercício por repetição.

**59. A avaliação em Educação Física deve articular critérios claros, múltiplas evidências e devolutivas que apoiem a continuidade das aprendizagens no campo da cultura corporal. Assinale a afirmação que expressa uma síntese avaliativa de qualidade.**

- a) Operar médias por modalidade e compor nota por soma de testes objetivos como indicador prevalente do período.
- b) Formular critérios que integrem compreensão tática, participação colaborativa, criação e execução, com devolutivas que orientam replanejamento.
- c) Registrar presenças em planilhas e atribuir conceitos por frequência de participação ativa no aquecimento coletivo.
- d) Adotar instrumento único de aptidão cardiorrespiratória por trimestre e converter resultados em conceito final.
- e) Produzir relatório descritivo geral por turma com recomendações uniformes, distribuindo observações iguais a cada estudante.

**60. A Educação Física inclusiva nos anos finais demanda planejamento de tarefas acessíveis, participação significativa e mediação que respeite diferentes modos de envolvimento. Assim sendo, está CORRETA a afirmação**

- a) Formar equipes exclusivamente por desempenho histórico e fixar posições definitivas durante toda a sequência de aulas.
- b) Concentrar atividades fora da quadra para estudantes com barreiras de mobilidade e destinar observação como papel principal.
- c) Organizar listas de presença específicas e separar tempos de prática para grupos com necessidades distintas.
- d) Ofertar tarefas únicas por modalidade e ajustar intensidade unicamente por tempo de execução no cronograma da turma.
- e) Propor variações de regra, espaço e material, apoiar comunicação acessível, pactuar critérios inclusivos e alternar papéis com mediação colaborativa.