

Prefeitura Municipal de Itá

Concurso Público – 01/2025

CADERNO DE PROVA - A

Organizadora:



PROFESSOR DE ESPANHOL

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES:

- Durante a realização da prova não será permitido ao candidato, sob pena de exclusão do Concurso Público:
 - a) Qualquer espécie de consulta bibliográfica, utilização de livros, manuais ou anotações;
 - b) Comunicação entre candidatos;
 - c) Uso de máquina calculadora;
 - d) Uso de relógio de qualquer tipo;
 - e) Agendas eletrônicas, telefones celulares, smartphones, MP3, notebook, palmtop, tablet, BIP, walkman, gravador ou qualquer outro receptor ou transmissor;
 - f) Uso de óculos escuros, bonés, protetores auriculares e outros acessórios similares;
 - g) Perturbar de qualquer modo a execução dos trabalhos;

- Todas as respostas do Caderno de Prova deverão ser transportadas para o Cartão Resposta;

- Não serão computadas as questões não assinaladas ou que contenham mais de uma resposta, ementa ou rasura;

- O gabarito da letra escolhida deve ser pintado de forma a completar todo o círculo. Exemplo:

Alternativas



- Para a realização da Prova Escrita, o candidato deverá utilizar caneta esferográfica de tubo transparente nas cores azul ou preta;
- Não é permitido ao candidato a permanência no local de prova como também de utilizar os banheiros após a realização da prova, na entrega do caderno de provas e gabarito, o candidato deverá retirar-se do local;

- Ao terminar a prova, o candidato entregará ao fiscal o Caderno de Prova e o Cartão Resposta devidamente preenchido e assinado;
- A Prova escrita terá duração 03h00min (três horas), incluindo o tempo para preenchimento do cartão resposta. A duração mínima para realização da prova é de 01 (uma) hora.
- A Prova será composta por 40 questões de múltipla escolha, sendo cada questão composta de 05 alternativas (a, b, c, d, e), possuindo somente uma alternativa correta;
- Verifique se o Caderno de Provas está completo, sem falhas de impressão e se a quantidade de questões está correta;
- Você deverá transcrever as respostas das questões para o Cartão-Resposta, que será o único documento válido para a correção das provas.
- O preenchimento do Cartão Resposta é de inteira responsabilidade do candidato e não será substituído em caso de erro do candidato.

BOA PROVA!

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 1 a 5.

As pessoas que não abrem mão dos disquetes

O último disquete foi fabricado há mais de uma década e não tem capacidade para armazenar sequer uma foto produzida por um celular moderno. Ainda assim, algumas pessoas continuam a usá-lo com entusiasmo. Entre elas está Espen Kraft, músico e YouTuber norueguês, que recorre a caixas cheias de disquetes sempre que uma nova ideia musical surge. Para ele, o ritual de escolher um disco, inseri-lo no sintetizador e aguardar o carregamento faz parte do processo criativo, despertando uma sensação de nostalgia e expectativa que considera essencial.

Os disquetes surgiram por volta de 1970 e, durante cerca de trinta anos, foram o principal meio de armazenamento de dados em computadores. Programas e sistemas eram instalados a partir deles e, apesar de hoje representarem uma tecnologia ultrapassada, mantêm apelo duradouro para determinados grupos. Com o avanço do século XXI, foram gradualmente substituídos por CDs graváveis, outros dispositivos e, posteriormente, pelo armazenamento em nuvem. Seu uso tornou-se inviável para o público geral, já que a capacidade máxima não compete com os padrões atuais.

Mesmo assim, disquetes continuam presentes em sistemas industriais e governamentais. Alguns equipamentos de transporte urbano, aeronaves e máquinas de fábrica ainda dependem deles para operar, inclusive para carregar atualizações críticas de software. Como não são mais fabricados desde 2011, existe um número limitado desses discos em circulação, o que os torna um recurso cada vez mais escasso. Empresários como Tom Persky mantêm esse mercado ativo, vendendo disquetes a entusiastas e usuários industriais em diversas partes do mundo.

Uma das razões para a permanência desse formato está relacionada à segurança. Por se tratar de um meio físico, isolado de redes digitais, o disquete reduz as possibilidades de ataques externos, já que qualquer interferência exigiria acesso direto ao disco. Ainda assim, muitas instituições vêm planejando a substituição definitiva desses sistemas por soluções digitais mais modernas, baseadas em conexões sem fio.

Para usuários como Espen Kraft, porém, o valor dos disquetes vai além da funcionalidade. Ele conserva milhares deles, com amostras sonoras raras coletadas ao longo de décadas, muitas das quais seriam impossíveis de recriar. O contato físico com o suporte, os ruídos do carregamento e a limitação técnica ajudam-no a produzir músicas que soam autênticas, como se realmente pertencessem ao passado.

Pesquisadores e entusiastas compartilham desse apego. Universidades reúnem arquivos de disquetes com jogos,

dados e registros de antigas subculturas digitais, enquanto comunidades de fãs de computadores antigos continuam a desenvolver e distribuir novos softwares nesse formato. Para muitos, os disquetes simplesmente funcionam e cumprem o propósito para o qual foram criados, sem exigir investimentos caros em atualização tecnológica.

Embora seja cada vez mais difícil manter sistemas baseados em disquetes, o formato persiste na vida de algumas pessoas por suas características únicas.

<https://www.bbc.com/portuguese/articles/cy94nqlnqgeo>. adaptado.

Questão 01

O texto analisa a permanência do uso dos disquetes em determinados contextos, mesmo diante do avanço das tecnologias digitais, destacando razões técnicas, culturais e funcionais que explicam a continuidade desse formato.

De acordo com o texto-base, é correto afirmar que:

- (A) A substituição dos disquetes pelas tecnologias digitais mais recentes ocorreu de maneira rápida e integral, o que teria tornado inviável sua utilização em qualquer setor da sociedade contemporânea.
- (B) O uso atual de disquetes limita-se essencialmente a práticas artísticas ou nostálgicas, não havendo, segundo o texto, registros consistentes de sua permanência em sistemas industriais, governamentais ou em ambientes institucionais de pesquisa.
- (C) O texto sustenta que os disquetes apresentam desempenho tecnológico superior aos sistemas modernos de armazenamento digital, razão pela qual deveriam ser retomados como padrão predominante na atualidade.
- (D) A principal razão apontada no texto para a continuidade do uso dos disquetes está associada exclusivamente ao baixo custo de manutenção e produção, fator que justificaria sua adoção mesmo após o encerramento da fabricação.
- (E) Apesar de tecnologicamente ultrapassados, os disquetes continuam a ser utilizados por razões criativas, funcionais e de segurança, atendendo a contextos específicos nos quais ainda se mostram eficazes.

Questão 02

Como não são mais fabricados desde 2011, existe um número limitado desses discos em circulação, o "que" os torna um recurso cada vez mais escasso.

Quanto à classe gramatical do termo destacado, assinale a alternativa correta:

- (A) Advérbio de causa, já que acrescenta uma explicação ao conteúdo expresso na oração anterior.
- (B) Pronome relativo, pois retoma o enunciado anterior e introduz oração subordinada com valor explicativo.

- (C) Conjunção coordenativa explicativa, porque estabelece relação de explicação entre duas orações independentes.
- (D) Pronome indefinido, pois acompanha o verbo e indica referência imprecisa ao resultado da ação verbal.
- (E) Conjunção integrante, pois introduz oração subordinada substantiva que completa diretamente o sentido do verbo "torna".

Questão 03

Ainda assim, algumas pessoas continuam "a usá-lo" com entusiasmo.

Quanto à colocação pronominal presente na forma destacada, assinale a alternativa correta:

- (A) Mesóclise, uma vez que o pronome se intercala ao verbo em uma forma verbal composta pela preposição anterior e pronome posterior.
- (B) Anáclise, pois o pronome surge deslocado após verbo auxiliar seguido de forma nominal em construção perifrástica.
- (C) Colocação livre, já que o pronome pode circular entre os verbos sem restrições sintáticas ou normativas.
- (D) Ênclise, pois o pronome oblíquo átono encontra-se posposto ao verbo no infinitivo.
- (E) Próclise, porque o advérbio "ainda assim" atrai o pronome para antes do verbo principal da locução verbal.

Questão 04

Para usuários como Espen Kraft, porém, o "valor dos disquetes vai além da funcionalidade". Ele conserva milhares deles, com amostras sonoras raras coletadas ao longo de décadas.

Considerando o sentido empregado na expressão destacada do texto, assinale a alternativa correta.

- (A) A expressão apresenta sentido próprio, pois "valor" e "ir além" são usados de forma abstrata e literal, sem figura de linguagem.
- (B) O trecho apresenta metonímia, visto que o termo "valor" passa a representar indiretamente o conjunto material de disquetes mencionado no período.
- (C) A construção baseia-se em linguagem simbólica, substituindo o sentido literal por uma leitura subjetiva que extrapola o significado lexical dos termos.
- (D) O trecho emprega personificação, já que o termo "valor" recebe uma ação associada a seres animados, configurando linguagem figurada típica.
- (E) A expressão apresenta sentido figurado, pois sugere deslocamento físico ao substantivo abstrato "valor", criando uma metáfora implícita de movimento e superação.

Questão 05

Os disquetes "surgiram" por volta de 1970 e, durante

cerca de trinta anos, foram o principal meio de armazenamento de dados em computadores.

Quanto à regência verbal do verbo destacado, assinale a alternativa correta:

- (A) O verbo "surgir" integra locução verbal com valor transitivo, exigindo complemento implícito relacionado ao campo semântico da existência.
- (B) O verbo "surgir" é transitivo indireto, exigindo preposição para introduzir o termo que completa seu significado no enunciado apresentado.
- (C) O verbo "surgir" apresenta dupla regência, podendo admitir complemento com ou sem preposição, conforme a construção sintática utilizada.
- (D) O verbo "surgir" é transitivo direto, tendo como objeto o termo temporal que indica o momento histórico do aparecimento mencionado.
- (E) O verbo "surgir" é intransitivo, não exigindo complemento verbal para completar seu sentido.

Raciocínio Lógico

Questão 06

Em uma feira de ciências, Pedro comprou 2 cadernos e 1 caneta por um total de R\$ 11,00. Em outra barraca, Mariana adquiriu 3 cadernos e 2 canetas do mesmo tipo dos comprados por Pedro, pagando R\$ 19,00. Os preços dos produtos são constantes em todas as compras, e a organização precisa identificar o valor de cada item separadamente para controle financeiro. Quanto custou cada item?

- (A) O caderno custou R\$ 2,00 e a caneta custou R\$ 7,00.
- (B) O caderno custou R\$ 5,00 e a caneta custou R\$ 1,00.
- (C) O caderno custou R\$ 3,00 e a caneta custou R\$ 5,00.
- (D) O caderno custou R\$ 3,50 e a caneta custou R\$ 4,00.
- (E) O caderno custou R\$ 4,00 e a caneta custou R\$ 3,00.

Questão 07

Uma empresa precisa dividir igualmente 84 unidades de um material A e 126 unidades de um material B em pacotes, sem que sobre qualquer unidade e usando o maior número possível de unidades em cada pacote. Para isso, é necessário determinar o máximo divisor comum entre os dois números apresentados.

- (A) O maior número de unidades por pacote é 21.
- (B) O maior número de unidades por pacote é 42.
- (C) O maior número de unidades por pacote é 6.
- (D) O maior número de unidades por pacote é 14.
- (E) O maior número de unidades por pacote é 7.

Questão 08

Uma equipe com 4 técnicos consegue organizar 240 arquivos em 6 dias, trabalhando 5 horas por dia, com o mesmo ritmo. Para atender a uma nova demanda, deseja-se saber quantos arquivos serão organizados por 6 técnicos em 4 dias, mantendo-se 10 horas diárias de trabalho.

- (A) A nova equipe organizará 400 arquivos.
- (B) A nova equipe organizará 480 arquivos.
- (C) A nova equipe organizará 300 arquivos.
- (D) A nova equipe organizará 600 arquivos.
- (E) A nova equipe organizará 360 arquivos.

Questão 09

Uma caixa em formato de paralelepípedo retângulo será utilizada para armazenar materiais. As medidas internas são 5 metros de comprimento, 4 metros de largura e 3 metros de altura. Para fins de logística, é necessário calcular o volume total disponível no interior da caixa.

- (A) O volume interno da caixa é de 36 m³.
- (B) O volume interno da caixa é de 48 m³.
- (C) O volume interno da caixa é de 60 m³.
- (D) O volume interno da caixa é de 54 m³.
- (E) O volume interno da caixa é de 72 m³.

Questão 10

Em um relatório técnico, a numeração das etapas de um procedimento segue uma sequência numérica específica para facilitar o acompanhamento do progresso das atividades. Os valores registrados até o momento são 2, 6, 12 e 20, mantendo uma regularidade que permite prever os próximos termos. Analise as assertivas e classifique como verdadeira (V) ou falsa (F).

- () A sequência cresce de 4 em 4 a cada termo.
- () O quinto termo da sequência é 35.
- () A diferença entre termos consecutivos aumenta de 2 em 2.
- () O quarto termo da sequência é obtido somando-se 8 ao terceiro.

A sequência CORRETA, de cima para baixo, é:

- (A) F, V, V, V.
- (B) V, V, F, V.
- (C) F, F, V, V.
- (D) V, F, V, F.
- (E) F, V, F, F.

Conhecimentos Gerais

Questão 11

A formação histórica do município de Itá resultou de processos articulados de ocupação do espaço, organização comunitária e construção de identidades coletivas. A consolidação da vida municipal envolveu a oferta de serviços públicos, a estruturação de atividades econômicas e a preservação de práticas culturais herdadas da colonização europeia. Elementos como religiosidade, festas comunitárias e cooperação social contribuíram para a integração entre população urbana e rural, reforçando vínculos sociais duradouros. Considerando esse contexto, analisam-se as assertivas a seguir acerca da base cultural e social do município.

I. A presença de matrizes culturais de origem europeia influenciou costumes, formas de sociabilidade e manifestações culturais locais.

II. As festas e celebrações comunitárias atuaram como instrumentos de integração social entre diferentes grupos da população.

III. A organização social do município manteve vínculos entre cultura, religiosidade e práticas coletivas de cooperação.

IV. O desenvolvimento municipal ocorreu com a completa substituição das tradições locais por padrões culturais externos.

Está CORRETO o que se afirma em:

- (A) I, II e III, apenas.
- (B) II e III, apenas.
- (C) I, III e IV, apenas.
- (D) I e II, apenas.
- (E) III e IV, apenas.

Questão 12

Santa Catarina apresenta significativa diversidade climática, resultado da combinação entre latitude, relevo e dinâmica atmosférica. Essa variedade influencia a agricultura, o modo de vida da população e a ocorrência de fenômenos naturais específicos em determinadas regiões do estado. As diferenças climáticas também contribuem para a diversidade de paisagens e ecossistemas presentes no território catarinense. Considerando essas características, qual aspecto define corretamente o clima de Santa Catarina?

- (A) A uniformidade térmica durante todo o ano em todas as regiões.
- (B) A ausência de diferenças climáticas entre litoral e planalto.
- (C) A predominância de clima desértico no interior.
- (D) A ocorrência exclusiva de clima equatorial ao longo de todo o estado.
- (E) A predominância do clima subtropical, com variações conforme altitude e relevo.

Questão 13

A história política recente do Brasil inclui episódios que testaram o funcionamento das instituições democráticas e os mecanismos de responsabilização dos governantes. O afastamento de um presidente da República por meio de um processo legal revelou tensões políticas, disputas de interpretação jurídica e mobilização social intensa. Esse acontecimento evidencia aspectos centrais do sistema político brasileiro contemporâneo. À luz desse processo, o impeachment presidencial pode ser compreendido como:

- (A) Uma medida automática aplicada em casos de crise econômica.
- (B) Uma decisão exclusiva do Poder Judiciário sem participação do Legislativo.
- (C) Um processo informal conduzido apenas por manifestações populares.
- (D) Um mecanismo constitucional de responsabilização política do chefe do Executivo.
- (E) Um golpe militar que suspendeu a ordem constitucional.

Questão 14

A reconstrução de Itá/SC em um novo sítio urbano exigiu soluções técnicas voltadas à funcionalidade, à mobilidade e à qualidade de vida dos moradores. O planejamento buscou conciliar circulação eficiente, redução de impactos do tráfego pesado e integração entre áreas residenciais, serviços e equipamentos comunitários. À luz dessa experiência, qual medida urbanística foi adotada para preservar o cotidiano urbano e minimizar conflitos de uso do espaço?

- (A) A eliminação das vias secundárias e terciárias.
- (B) A concentração de todo o sistema viário em uma única avenida central.
- (C) A ausência de diferenciação entre tráfego urbano e industrial.
- (D) A priorização exclusiva do transporte fluvial para acesso à usina.
- (E) A criação de uma via alternativa para o tráfego pesado fora do eixo urbano.

Questão 15

A formação histórica do estado de Santa Catarina esteve associada a disputas pela ocupação do território, à expansão de atividades econômicas e à atuação do poder público sobre populações socialmente vulneráveis. Entre os episódios mais marcantes desse processo destaca-se a Questão do Contestado, ocorrida em uma região marcada por interesses políticos, econômicos e religiosos concorrentes. O conflito evidenciou tensões entre projetos de modernização e formas tradicionais de organização social, envolvendo amplos setores da população rural. Com base nesse contexto histórico, analise as afirmações a seguir e classifique cada uma como verdadeira (V) ou falsa (F):

() A Questão do Contestado configurou-se como um conflito social relacionado à posse da terra, à exclusão social e à resistência de populações marginalizadas.

() O episódio esteve vinculado a disputas territoriais internas, sem caráter de guerra internacional entre Estados nacionais.

() O movimento foi conduzido exclusivamente por elites urbanas, sem participação significativa de populações rurais.

() O conflito ocorreu de forma isolada, sem relação com a expansão ferroviária e com interesses econômicos mais amplos.

A sequência CORRETA, de cima para baixo, é:

(A) V, F, V, F.

(B) F, V, V, F.

(C) F, F, V, V.

(D) V, V, F, F.

(E) V, F, F, V.

Informática

Questão 16

Impressoras e scanners são dispositivos amplamente utilizados em ambientes domésticos, escolares e corporativos, permitindo a conversão de informações entre meios digitais e físicos. Considerando o funcionamento básico desses equipamentos, assinale a alternativa correta.

(A) O funcionamento da impressora independe do computador, já que todo o processamento das informações ocorre internamente no próprio equipamento.

(B) A impressora a laser utiliza exclusivamente cartuchos de tinta líquida, funcionando de maneira semelhante às impressoras jato de tinta.

(C) O scanner transforma documentos físicos em arquivos digitais por meio da captura óptica da imagem, que é convertida em dados interpretáveis pelo computador.

(D) A impressora matricial realiza impressões a partir de feixes de laser que aquecem o papel termossensível.

(E) O scanner é classificado como periférico de saída, pois fornece ao usuário uma cópia digital do documento digitalizado.

Questão 17

Um computador é composto por diversos elementos que atuam de forma integrada para permitir o processamento de dados e a interação com o usuário. Acerca das noções básicas de funcionamento dos computadores e a classificação dos periféricos de entrada e de saída, analise as afirmativas a seguir:

I. O processador executa instruções armazenadas na memória principal, realizando operações lógicas e aritméticas necessárias ao funcionamento dos

programas.

II.O teclado é classificado como periférico de saída, pois permite que informações sejam exibidas ao usuário por meio de caracteres.

III.O monitor é um periférico de saída, já que apresenta visualmente os resultados do processamento realizado pelo computador.

IV.O mouse possibilita a interação com elementos gráficos do sistema operacional, sendo considerado um periférico de entrada.

V.A impressora, embora produza resultados em papel, depende diretamente da CPU para interpretar comandos, o que a caracteriza como um dispositivo interno do computador.

Assinale a alternativa correta:

- (A) As afirmativas I, II, III, IV e V são verdadeiras.
- (B) Apenas as afirmativas I, II, III e V são verdadeiras.
- (C) Apenas as afirmativas II, III, IV e V são verdadeiras.
- (D) Apenas as afirmativas I, III e IV são verdadeiras.
- (E) Apenas as afirmativas II, III e IV são verdadeiras.

Questão 18

O correio eletrônico é um dos meios mais utilizados para comunicação em ambientes pessoais e profissionais, permitindo o envio de mensagens, arquivos e a organização de informações. Considerando as noções básicas de funcionamento do e-mail, incluindo recursos comuns do Microsoft Outlook, assinale a alternativa correta.

- (A) O correio eletrônico funciona apenas quando o destinatário está conectado à internet no momento do envio da mensagem.
- (B) O anexo de arquivos em mensagens eletrônicas dispensa qualquer limitação de tamanho, desde que o serviço de e-mail seja corporativo.
- (C) No Outlook, as mensagens excluídas são apagadas imediatamente do sistema, não havendo possibilidade de recuperação posterior.
- (D) O campo "Cc" possibilita o envio da mensagem a outros destinatários de forma visível, sem impedir que eles respondam ao remetente principal.
- (E) O uso do campo "Cco" garante que todos os destinatários visualizem quem recebeu a mensagem, sendo indicado para comunicações formais.

Questão 19

A Internet possibilita o acesso a informações e serviços por meio de diferentes ferramentas de navegação, sendo amplamente utilizada para comunicação, pesquisa e atividades profissionais. Acerca das noções de Internet e ferramentas de navegação, analise as afirmativas a seguir:

I.Os navegadores de Internet permitem a visualização de páginas da web e oferecem recursos como abas,

histórico de navegação e favoritos.

II.O endereço eletrônico iniciado por "https" indica que a comunicação entre o navegador e o site utiliza mecanismos adicionais de segurança.

III.Cookies são pequenos arquivos armazenados pelo navegador que auxiliam na personalização e no funcionamento de determinados sites.

IV.Os mecanismos de busca utilizados na Internet correspondem a recursos locais do computador do usuário, dispensando acesso à rede para localizar páginas e conteúdos online.

V.O uso do modo de navegação anônima impede que o provedor de Internet registre o acesso realizado pelo usuário.

Assinale a alternativa correta:

- (A) As afirmativas I, II, III, IV e V são verdadeiras.
- (B) Apenas as afirmativas II, III e IV são verdadeiras.
- (C) Apenas as afirmativas I, II e III são verdadeiras.
- (D) Apenas as afirmativas II, III, IV e V são verdadeiras.
- (E) Apenas as afirmativas I, III, IV e V são verdadeiras.

Questão 20

No uso cotidiano do pacote Microsoft Office, diferentes aplicativos atendem a finalidades específicas, oferecendo recursos voltados à produção de textos, planilhas, apresentações e gerenciamento de mensagens eletrônicas. Com base em conhecimentos em nível de usuário sobre o Word, Excel, PowerPoint e Outlook, analise as assertivas a seguir e assinale V (verdadeira) ou F (falsa):

(__)No Microsoft Word, é possível aplicar estilos de formatação para padronizar títulos e parágrafos, facilitando a organização visual de documentos extensos.

(__)O Microsoft Excel permite a realização de cálculos automáticos por meio de fórmulas e funções, sendo comum seu uso para controle de dados numéricos.

(__)No PowerPoint, os slides servem apenas para exibição de textos, não sendo adequado o uso de imagens ou gráficos em apresentações.

(__)O Outlook pode ser utilizado para envio e recebimento de e-mails, bem como para o gerenciamento de compromissos por meio do calendário.

(__)No Excel, a identificação das células ocorre pela combinação de números para colunas e letras para linhas, padrão adotado pela Microsoft para facilitar a leitura das planilhas.

(__)O Word oferece recursos de revisão, como controle de alterações e comentários, que auxiliam no trabalho colaborativo sobre um mesmo documento.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de V (verdadeiro) e F (falso), de cima para baixo:

- (A) V, F, V, V, F, V.

- (B) V, V, F, F, F, V.
- (C) F, V, F, V, V, F.
- (D) V, V, F, V, F, V.
- (E) F, V, V, V, F, V.

Conhecimentos Específicos

Questão 21

O verbo "Haber" possui dupla função: auxiliar nos tempos compostos e verbo impessoal. Assinale a alternativa correta quanto à concordância do verbo "Haber" quando utilizado com sentido existencial (impessoal) na norma culta.

- (A) Nos tempos compostos, o auxiliar "haber" concorda em gênero e número com o particípio passado, devendo-se dizer "Las cartas han escritas" em vez de "han escrito".
- (B) Quando utilizado como impessoal (sentido de existir/ocorrer), o verbo "haber" deve permanecer sempre na terceira pessoa do singular, independentemente do número do substantivo que o acompanha, pois este substantivo funciona como objeto direto e não como sujeito (ex: "Hubo fiestas", "Había muchas personas").
- (C) O verbo "haber" impessoal deve concordar em número com o substantivo que o segue, pois a lógica semântica exige que se diga "Hubieron muitos problemas" para refletir a pluralidade.
- (D) O verbo "haber" pode ser pluralizado quando utilizado em perífrases com verbos modais, como em "Deben de haber soluciones", onde o plural de "soluciones" contamina o auxiliar.
- (E) A impessoalidade do verbo "haber" aplica-se apenas ao presente do indicativo (hay), sendo obrigatória a concordância nos tempos pretéritos (hubieron, habían) na norma culta de todos os países hispânicos.

Questão 22

O verbo "Satisfacer" segue o modelo de conjugação de um verbo irregular base. Assinale a alternativa que apresenta a conjugação correta da segunda pessoa do singular do Imperativo Afirmativo e da primeira pessoa do singular do Futuro Imperfeito do Indicativo deste verbo.

- (A) Satisface (tú) / Satisfaceré (yo).
- (B) Satisfaz (tú) / Satisfaceré (yo).
- (C) Satisface (tú) / Satisfaiça (yo).
- (D) Satisfaz (tú) / Satisfaré (yo).
- (E) Satisface (tú) / Satisfaré (yo).

Questão 23

O uso de numerais cardinais e ordinais apresenta variações morfológicas importantes. Assinale a alternativa que descreve corretamente a apócope do

numeral "veintiuno" e o uso dos fracionários como ordinais.

- (A) O uso de "primer" e "tercer" é obrigatório diante de qualquer substantivo singular, seja masculino ou feminino, como em "la primer vez" e "la tercer casa", conforme a nova ortografia.
- (B) O numeral "uno" e seus compostos nunca sofrem apócope diante de substantivos femininos iniciados por vogal tônica, devendo-se dizer "una alma" e "veintiuna armas".
- (C) A apócope ocorre apenas diante de substantivos masculinos, devendo-se dizer "veintiuno mil pesos"; os ordinais a partir do vigésimo são invariáveis em gênero e número.
- (D) Deve-se dizer sempre "veintiuna mil personas", sendo incorreta a apócope diante de "mil" quando este multiplica um substantivo feminino; o termo "onceavo" é aceito como sinônimo culto de "undécimo" em qualquer contexto.
- (E) O numeral "veintiuno" sofre apócope (veintiún) diante de substantivos masculinos (veintiún años) e, na norma culta, também diante de substantivos femininos (veintiún mil personas), embora a forma "veintiuna" seja a etimológica para o feminino; já o uso de fracionários como ordinais (ex: "el onceavo piso") é considerado incorreto na norma padrão.

Questão 24

A distinção entre "Passiva Reflexa" (Pasiva con se) e "Impessoal Reflexa" (Impersonal con se) é crucial para a concordância verbal. Assinale a alternativa que apresenta a análise correta da oração "Se busca a los culpables".

- (A) É um caso de dativo de interesse, onde o "se" indica que a busca é realizada em benefício de alguém, não alterando a estrutura sintática de voz ativa transitiva.
- (B) Trata-se de uma oração impessoal com "se", onde o verbo deve permanecer obrigatoriamente no singular ("busca") porque o elemento "a los culpables" é um objeto direto de pessoa introduzido pela preposição "a", bloqueando a concordância de sujeito típica da passiva reflexa.
- (C) É uma oração passiva reflexa onde há um erro de concordância, pois o verbo deveria estar no plural ("Se buscan a los culpables") para concordar com o sujeito paciente "los culpables".
- (D) Pode ser classificada como passiva reflexa ou impessoal indistintamente, sendo facultativo o uso do plural ou singular (Se busca/Se buscan) dependendo da ênfase que se queira dar ao sujeito.
- (E) A presença da preposição "a" indica que "los culpables" é o sujeito agente da oração, exigindo que o verbo esteja na voz ativa reflexiva, significando que os culpados buscam a si mesmos.

Questão 25

A sintaxe do espanhol apresenta particularidades no uso

do subjuntivo em orações subordinadas adjetivas (de relativo). Assinale a alternativa que descreve corretamente a regra para o uso do subjuntivo quando o antecedente é inespecífico ou inexistente.

- (A) As orações de relativo explicativas exigem o subjuntivo quando o antecedente é indefinido, enquanto as especificativas sempre exigem o indicativo, independentemente da intenção do falante de apontar um ser concreto.
- (B) O uso do indicativo é mandatório mesmo com antecedentes inespecíficos, desde que a oração principal esteja no futuro do indicativo, pois o tempo futuro já carrega a incerteza necessária.
- (C) O modo subjuntivo é obrigatório na oração relativa quando o antecedente nominal é negado ou hipotético (não identificado/inespecífico), expressando a não existência ou a incerteza sobre a existência do referente (ex: "Busco uma secretaria que fale chinês" vs. "Tengo una secretaria que habla chino").
- (D) O subjuntivo é utilizado apenas quando o antecedente é um pronome neutro (lo que, esto, aquello), sendo vedado seu uso com antecedentes substantivos concretos em orações adjetivas.
- (E) O subjuntivo deve ser utilizado sempre que o antecedente for um substantivo próprio, indicando respeito e formalidade no tratamento da pessoa mencionada, independentemente da veracidade da informação.

Questão 26

A perspectiva sociointeracionista de Bakhtin redefiniu o ensino de línguas ao postular que a língua não é um sistema abstrato de normas, mas uma atividade social. Considerando o conceito de "heteroglossia" e sua aplicação na aula de Espanhol como Língua Estrangeira (E/LE), assinale a alternativa correta que descreve a implicação pedagógica desse conceito.

- (A) A heteroglossia implica reconhecer que a língua é constituída por uma multiplicidade de vozes sociais, registros e dialetos que se entrecruzam, exigindo que o ensino de E/LE aborde não apenas a norma padrão, mas também as variedades decorrentes da estratificação social e das intenções comunicativas dos falantes em contextos reais.
- (B) Trata-se de uma metodologia que defende o uso exclusivo de textos literários clássicos do Século de Ouro, pois somente nesses textos a língua espanhola se apresenta livre das variações dialetais modernas que prejudicam a compreensão da estrutura gramatical.
- (C) O conceito de heteroglossia refere-se à interferência negativa da língua materna no processo de aprendizagem da língua estrangeira, devendo o professor corrigir imediatamente qualquer manifestação híbrida ou mistura de códigos para garantir a pureza do espanhol padrão.

- (D) A heteroglossia é o fenômeno fonético que ocorre quando falantes de diferentes regiões da Espanha interagem, e sua aplicação no ensino limita-se ao treinamento auditivo para distinguir o seseo do ceceo, sem relevância para a produção escrita.
- (E) A heteroglossia postula que a interação em sala de aula deve ser monológica, centrada na voz de autoridade do professor, que detém o conhecimento legítimo da cultura alvo, silenciando as vozes dissonantes dos alunos para evitar a fossilização de erros.

Questão 27

Las locuciones adverbiales son fijas y muchas veces idiomáticas. Señale la alternativa que presenta correctamente el significado y la estructura de la locución "A regañadientes".

- (A) Se refiere a algo hecho con mucha precisión y detalle, "mordiendo" cada aspecto del problema; es sinónimo de "minuciosamente".
- (B) Significa comer vorazmente o con mucha hambre, refiriéndose a la acción de mostrar los dientes al masticar; es una locución de cantidad.
- (C) Significa reír excesivamente de algo serio, mostrando los dientes de forma irrespetuosa; equivale a "burlonamente".
- (D) Significa hablar muy alto o gritar, exponer los dientes de forma agresiva; es una locución de intensidad utilizada en contextos de pelea.
- (E) Significa realizar una acción de mala gana, a disgusto o protestando entre dientes; es una locución de modo formada por la preposición "a" + el sustantivo compuesto "regañadientes".

Questão 28

As perífrases verbais expressam matizes de modo e aspecto. Analise as afirmativas a seguir sobre as perífrases de infinitivo "Deber + infinitivo" e "Deber de + infinitivo":

I. Na norma culta tradicional, "Deber + infinitivo" denota obrigação (ex: "Debes estudiar para el examen"), enquanto "Deber de + infinitivo" denota probabilidade ou suposição (ex: "Deben de ser las cinco").

II. A Real Academia Española considera incorreto o uso cruzado dessas estruturas em qualquer contexto, classificando como erro grave o uso de "deber de" para obrigação e "deber" para suposição.

III. Atualmente, a RAE admite o uso de "deber + infinitivo" com sentido de probabilidade/conjectura, mas continua desaconselhando o uso de "deber de + infinitivo" com sentido de obrigação (dequeísmo).

Está correto o que se afirma em:

- (A) I e II apenas.
- (B) II e III apenas.
- (C) I e III apenas.

- (D) III apenas.
- (E) I, II e III.

Questão 29

A formação do grau superlativo absoluto sintético em espanhol envolve sufixos e irregularidades latinas. Assinale a alternativa que apresenta a forma correta do superlativo absoluto culto dos adjetivos "antiguo", "fiel" e "pobre", respectivamente.

- (A) Antigüísimo, fidelísimo, paupérrimo.
- (B) Antiquísimo, fidelísimo, paupérrimo.
- (C) Anticísimo, fidelísimo, pobrísimo.
- (D) Antigüísimo, fielísimo, pobrísimo.
- (E) Antiquísimo, fielísimo, paupérrimo.

Questão 30

Os verbos modais expressam a atitude do falante. Assinale a alternativa que explica corretamente o uso pragmático da forma "Quisiera" (Pretérito Imperfeito do Subjuntivo) no lugar do presente do indicativo "Quiero".

- (A) Trata-se de um erro de conjugação comum na América Latina, onde se confunde o subjuntivo com o indicativo, já que a forma correta para pedidos é sempre o Imperativo ("Quiera").
- (B) A forma "Quisiera" indica que o desejo do falante é irrealizável ou hipotético, significando que ele não quer verdadeiramente falar com o gerente, mas apenas expressar um lamento.
- (C) O uso de "Quisiera" é um arcaísmo gramatical que deve ser evitado na linguagem moderna, sendo preferível o uso do condicional "Querría" em todos os contextos de formalidade.
- (D) O uso de "Quisiera" em vez de "Quiero" (ex: "Quisiera hablar con el gerente") constitui uma estratégia de polidez ou cortesia, atenuando a força ilocutória do pedido através do afastamento temporal e modal, sem indicar que a ação ocorreu no passado.
- (E) "Quisiera" é a forma correta para expressar um desejo futuro que depende de uma condição oculta, enquanto "Quiero" expressa uma ordem direta que só pode ser usada com subordinados.

Questão 31

La formación y el uso de los adverbios terminados en "-mente" poseen reglas de coordinación y acentuación. Analice las siguientes afirmaciones:

I. Cuando dos o más adverbios terminados en "-mente" se coordinan (unidos por "y" u "o"), el sufijo "-mente" debe mantenerse solo en el último adverbio de la serie, mientras que los anteriores asumen la forma femenina del adjetivo base (ej: "lenta y suavemente").

II. Los adverbios terminados en "-mente" conservan la acentuación gráfica (tilde) del adjetivo original, si este la tuviera; por lo tanto, se debe escribir "fácilmente" (de

fácil) y "cortésmente" (de cortés), constituyendo casos de palabras con dos acentos tónicos en el habla (ditónicas).

III. El uso excesivo de adverbios en "-mente" se considera estilísticamente pobre en la redacción académica, debiéndose preferir locuciones preposicionales equivalentes (ej: "con frecuencia" en vez de "frecuentemente") para evitar la cacofonía de la rima interna.

Es correcto lo que se afirma en:

- (A) I, II y III.
- (B) II solamente.
- (C) I y II solamente.
- (D) II y III solamente.
- (E) I y III solamente.

Questão 32

O uso dos tempos verbais em textos jurídicos e administrativos conserva formas arcaicas. Assinale a alternativa que descreve corretamente o uso do "Futuro de Subjuntivo" (cantare, tuviere) no espanhol contemporâneo.

- (A) Trata-se de uma forma verbal utilizada exclusivamente para expressar cortesia extrema em pedidos formais, como em "Quisiere pedirle un favor".
- (B) O Futuro de Subjuntivo é um tempo praticamente obsoleto na língua oral e na maioria dos registros escritos, mas sobrevive na linguagem jurídica e administrativa para expressar situações hipotéticas no futuro que funcionam como condição para uma norma legal (ex: "El que matare a otro...").
- (C) O Futuro de Subjuntivo indica uma ação futura anterior a outra ação futura, exercendo a função que, no português, é desempenhada pelo Futuro do Presente Composto.
- (D) Este tempo verbal é amplamente utilizado na imprensa mexicana para expressar rumores não confirmados sobre o futuro, substituindo o condicional de probabilidade.
- (E) O Futuro de Subjuntivo substitui o Pretérito Imperfeito do Subjuntivo em orações condicionais do tipo "Si", sendo correto dizer "Si tuviere dinero, viajaría" na fala coloquial da Espanha.

Questão 33

A Gramática Funcional analisa a língua como instrumento de interação social. Assinale a alternativa que explica corretamente a diferença entre "Tema" e "Rema" na estrutura da oração em espanhol e sua relevância para a progressão informativa.

- (A) Tema e Rema são conceitos morfológicos que classificam os substantivos em concretos e abstratos, não tendo relação com a ordem das palavras ou com a estrutura informativa do texto.

- (B) A distinção entre Tema e Rema é irrelevante para o ensino de espanhol como língua estrangeira, pois a ordem das palavras em espanhol é fixa e não permite variações estilísticas ou pragmáticas baseadas na informação.
- (C) O Tema refere-se exclusivamente ao sujeito gramatical da oração, independentemente de sua posição ou valor informativo, enquanto o Rema corresponde obrigatoriamente ao predicado verbal.
- (D) O Tema é a informação conhecida ou o ponto de partida da mensagem, geralmente colocado no início da oração para ancorar o discurso, enquanto o Rema é a informação nova que se aporta sobre o Tema, impulsionando a comunicação para frente (foco informativo).
- (E) O Rema deve sempre anteceder o Tema em orações afirmativas no espanhol padrão, pois a língua privilegia a informação nova no início da frase para captar a atenção do interlocutor imediatamente.

Questão 34

O gênero dos substantivos em espanhol apresenta casos especiais que geram dúvidas frequentes. Assinale a alternativa que define corretamente os "substantivos ambíguos quanto ao gênero" (sustantivos ambíguos en cuanto al género) e os diferencia dos casos de mudança de significado.

- (A) Trata-se de substantivos epicenos, que designam animais sem distinção sexual gramatical (la águila macho/la águila hembra), não permitindo a variação do artigo determinante.
- (B) Os substantivos ambíguos sofrem mudança de significado dependendo do número gramatical, significando uma coisa no singular (el celo - cuidado) e outra no plural (los celos - ciúmes), fenômeno conhecido como pluralia tantum.
- (C) Substantivos ambíguos são aqueles que se referem a seres animados e possuem uma única forma para ambos os sexos, sendo o gênero determinado pelo artigo (el periodista/la periodista), também chamados de comuns de dois.
- (D) Os substantivos ambíguos são aqueles que admitem o uso de ambos os gêneros (el mar/la mar, el calor/la calor) sem que isso implique mudança no significado denotativo da palavra, embora possa haver variação de registro, estilo ou dialeto, diferindo de palavras como "el capital" (dinheiro) e "la capital" (cidade), onde o gênero determina o sentido.
- (E) Os ambíguos são exclusivamente palavras terminadas em -a que são masculinas por origem grega (el mapa, el día), mas que são incorretamente utilizadas como femininas por falantes nativos de baixo nível de escolaridade.

Questão 35

As perífrases aspectuais informam sobre o desenvolvimento da ação. Acerca das perífrases terminativas "Llegar a + infinitivo" e "Venir a + infinitivo",

registre V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

(__) A perífrase "Llegar a + infinitivo" indica a culminação ou o resultado final de um processo longo, difícil ou gradativo (ex: "Llegó a ser presidente"), enfatizando o êxito ou a mudança de estado.

(__) A perífrase "Venir a + infinitivo" pode expressar aproximação, equivalência ou um resultado ajustado (ex: "Esto viene a costar cien euros"), significando "aproximadamente".

(__) "Acabar de + infinitivo" é uma perífrase terminativa que indica que a ação ocorreu num passado muito recente (ex: "Acabo de llegar"), equivalente ao "passé récent" do francês.

(__) "Dejar de + infinitivo" expressa a interrupção de uma ação habitual ou contínua, sendo impossível utilizá-la na forma negativa imperativa.

(__) As perífrases de participio, como "Llevar + participio" (ex: "Llevo leídas diez páginas"), indicam a acumulação de uma ação realizada até o momento da fala, tendo valor aspectual perfectivo e quantitativo.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, V, V, F, V.
 (B) F, V, V, F, V.
 (C) V, F, V, V, F.
 (D) V, V, F, F, V.
 (E) F, F, V, V, F.

Questão 36

O uso dos artigos definidos em espanhol possui regras de eufonia específicas diante de substantivos femininos. Sobre esse tema, registre V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

(__) Utiliza-se a forma "el" diante de substantivos femininos singulares que começam por /a/ tônica (gráfica "a" ou "ha"), como em "el agua", "el hacha" e "el águila", para evitar a cacofonia, mas o substantivo permanece feminino (el agua fría).

(__) A regra de substituição de "la" por "el" aplica-se também aos adjetivos que começam por /a/ tônica quando antepostos ao substantivo, devendo-se dizer "el alta montaña" em vez de "la alta montaña".

(__) Diante de nomes de letras (la hache, la a) e de nomes próprios de mulheres ou lugares (La Haya, la Ángela), mantém-se o artigo feminino "la" mesmo que comecem por /a/ tônica.

(__) A palavra "arte" é um caso especial de ambiguidade no uso do artigo, sendo correto dizer "el arte" (eufonia) no singular, mas sendo feminina no plural ("las artes") e na concordância ("el arte abstracta" ou "el arte abstracto", dependendo do contexto e registro).

(__) Se houver um adjetivo intercalado entre o artigo e o substantivo feminino com /a/ tônica, deve-se manter a

forma masculina do artigo, como em "el cristalina agua".

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, V, V, F, V.
- (B) V, V, F, V, F.
- (C) F, F, V, V, F.
- (D) V, F, V, V, F.
- (E) V, F, F, V, V.

Questão 37

A nominalização é um recurso fundamental na linguagem acadêmica e formal em espanhol, permitindo a condensação de informações. Analise as afirmativas a seguir sobre a estrutura da frase nominal e a nominalização:

I.A nominalização lexical consiste na transformação de um verbo ou adjetivo em um substantivo (ex: "el aumento de los precios" em vez de "los precios aumentan"), o que aumenta a densidade lexical do texto e permite que processos funcionem como temas ou sujeitos de novas orações.

II.Na estrutura da frase nominal em espanhol, os adjetivos classificadores ou relacionais (ex: "coche eléctrico") possuem grande mobilidade, podendo ser antepostos ao substantivo para ênfase estilística sem alteração de sentido ou gramaticalidade.

III.As aposições explicativas na frase nominal servem para reformular ou identificar o núcleo nominal, sendo obrigatoriamente delimitadas por vírgulas na escrita, diferentemente das aposições especificativas que se unem diretamente ao nome.

Está correto o que se afirma em:

- (A) I e II apenas.
- (B) III apenas.
- (C) I, II e III.
- (D) II e III apenas.
- (E) I e III apenas.

Questão 38

Isabel Solé, em suas estratégias de leitura, diferencia as etapas de compreensão. Acerca das estratégias de leitura e dos níveis de compreensão em língua espanhola, registre V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

(__)A estratégia de "inferência" permite ao leitor deduzir informações não explícitas no texto a partir de pistas contextuais e de seu conhecimento de mundo, sendo essencial para captar ironias e duplos sentidos em textos contemporâneos.

(__)O "skimming" é uma leitura detalhada e analítica, que busca compreender profundamente a gramática e o léxico de cada parágrafo, sendo a estratégia mais indicada para a primeira leitura de um texto literário complexo.

(__)A "predição" (predicción) ocorre exclusivamente após a leitura do texto, momento em que o aluno verifica se suas hipóteses iniciais sobre o conteúdo estavam corretas ou não, constituindo uma estratégia de avaliação pós-leitura.

(__)A compreensão crítica implica que o leitor seja capaz de emitir juízos de valor sobre o texto, posicionando-se frente aos argumentos do autor e identificando ideologias subjacentes, indo além da mera decodificação.

(__)O "scanning" é uma estratégia de busca rápida de informações específicas (como uma data ou um nome) no texto, sem a necessidade de processar linearmente todo o conteúdo, útil em textos não literários como manuais e notícias.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, F, V, V, F.
- (B) F, V, V, F, V.
- (C) V, F, V, F, V.
- (D) V, V, F, V, F.
- (E) V, F, F, V, V.

Questão 39

O sistema pronominal átono do espanhol apresenta variações regionais e funcionais. Assinale a alternativa que explica corretamente o uso do pronome "se" na frase: "Juan se comió toda la tarta".

- (A) Neste caso, o pronome "se" atua como Dativo de Aspecto (ou "se" aspectual/telico), indicando a totalidade da ação, o consumo completo do objeto e a delimitação temporal do evento, não sendo reflexivo nem variante de "le".
- (B) Trata-se de um caso de "se" reflexivo puro, indicando que Juan realizou a ação de comer sobre si mesmo, metaforicamente transformando-se na torta.
- (C) O "se" funciona como marcador de impessoalidade, indicando que não importa quem comeu a torta, mas sim o fato de que ela foi comida, equivalente a "Alguien comió la tarta".
- (D) É um caso de "se" espúrio ou incorreto, pois o verbo comer é transitivo direto e não admite pronominalização na norma culta, devendo-se dizer apenas "Juan comió toda la tarta".
- (E) O pronome é um marcador de voz passiva reflexa (pasiva con se), onde "toda la tarta" é o sujeito paciente que concorda com o verbo no singular.

Questão 40

O trabalho com sequências didáticas para o ensino de gêneros orais e escritos, conforme proposto pela Escola de Genebra (Dolz, Noverraz e Schneuwly), estrutura-se em etapas definidas. Assinale a alternativa que descreve corretamente a função da etapa de "Módulo de Instrução" nesse processo.

- (A) Esta etapa consiste na repetição mecânica de modelos de textos (drills), onde o aluno deve copiar e decorar a estrutura do gênero padrão antes de tentar produzir seu próprio texto, garantindo a fixação da forma correta.
- (B) Os Módulos de Instrução são oficinas ou atividades pontuais destinadas a instrumentalizar o aluno com ferramentas linguísticas, discursivas e textuais específicas que foram diagnosticadas como problemáticas na produção inicial, visando a superação das dificuldades para a produção final.
- (C) O Módulo de Instrução corresponde à fase de apresentação da situação, onde o professor expõe o projeto de classe e define os parâmetros de comunicação, como quem fala, para quem e com que finalidade, sem entrar em aspectos gramaticais.
- (D) Os Módulos de Instrução são momentos de leitura silenciosa em que os alunos têm contato livre com diversos gêneros textuais, sem intervenção do professor, para promover a autonomia e a descoberta espontânea das estruturas da língua.
- (E) Trata-se da etapa final da sequência didática, na qual o aluno realiza a prova somativa individual para aferir a memorização das regras gramaticais ensinadas, desvinculada da produção do gênero textual trabalhado.

RASCUNHO

1		6		11		16		21		26		31		36	
2		7		12		17		22		27		32		37	
3		8		13		18		23		28		33		38	
4		9		14		19		24		29		34		39	
5		10		15		20		25		30		35		40	



BOA PROVA!