

PORTUGUÊS

Utilize o texto abaixo para responder as questões de **01 a 08**.

“Na manhã ensolarada, caminhei à beira-mar, observando as ondas que batiam na areia. Parecia um quadro vivo, tão bonito que só podia ser comparado a uma pintura impressionista. Sentei-me na areia e vi que os barcos se moviam calmamente, e nuvens se espalhavam pelo céu, formando desenhos que mudavam a cada instante. Enquanto isso, havia muitas gaivotas sobrevoando a costa, e algumas mergulhavam em busca de peixes.”

01. A tipologia textual é determinada de acordo com a intenção comunicativa do texto. Aponte a tipologia a que o texto acima pertence.

- A) Injuntiva.
- B) Dissertativa-argumentativa.
- C) Narrativa-descritiva.
- D) Expositiva.
- E) Persuasiva.

02. Assinale a única alternativa em que o uso (ou não) da crase está CORRETO.

- A) Fui à beira-mar observar as ondas.
- B) Andei à pé pela orla.
- C) Caminhei a beira da praia.
- D) Cheguei a praia antes do amanhecer.
- E) Caminhei a beira-mar bem cedo.

03. No trecho:

“Parecia um quadro vivo, tão bonito que só podia ser comparado a uma pintura impressionista”,

há uma figura de linguagem descrita, CORRETAMENTE em qual alternativa abaixo?

- A) Onomatopeia.
- B) Antítese.
- C) Pleonasma.
- D) Comparação.
- E) Hipérbole.

04. A partir da análise sintática do trecho:

“Sentei-me na areia e vi que os barcos se moviam calmamente, e nuvens se espalhavam pelo céu”

e em análise às informações contidas nas assertivas abaixo:

- I - “Sentei-me na areia” é a oração principal;
- II - Todas as orações são subordinadas;

III - “que os barcos se moviam calmamente” uma oração subordinada substantiva objetiva direta do verbo “vir”;

IV - O termo “e” em “e nuvens se espalhavam pelo céu” faz parte de uma oração coordenada sindética aditiva.

Pode-se afirmar que:

- A) apenas, os itens I, III e IV estão corretos.
- B) apenas, os itens III e IV estão corretos.
- C) apenas, os itens II, III e IV estão corretos.
- D) apenas, o item II está correto.
- E) apenas, os itens I e II estão corretos.

05. Levando-se em consideração que (V) significa Verdadeiro e (F) significa Falso, analise as assertivas envolvendo a fonética de termos do texto.

() - Em “peixes”, podemos considerar o “x” como um dígrafo, devido ao som similar à /ch/.

() - “Areia” possui um ditongo em “ei”.

() - “Enquanto” possui todas as letras pronunciadas no trecho destacado.

() - O encontro consonantal em “barcos” impede a pronúncia das duas consoantes.

Qual alternativa preenche, CORRETAMENTE, de cima para baixo, os parênteses acima?

- A) F-V-F-V.
- B) V-F-V-F.
- C) F-F-V-F.
- D) V-V-F-V.
- E) F-V-V-F.

06. A partir do trecho:

“havia muitas gaivotas sobrevoando a costa”,

marque a alternativa INCORRETA sobre o verbo “haver”.

- A) Indica existência.
- B) É pessoal, pois concorda com “gaivotas”.
- C) Possui regência transitiva direta.
- D) É impessoal, devido à falta de sujeito.
- E) O advérbio “muitas” não interfere em sua regência verbal.

07. O processo de formação do termo “beira-mar” está descrito, de forma CORRETA, em qual alternativa abaixo?

- A) Derivação verbal.
- B) Alteração lexical.
- C) Justaposição.
- D) Aglutinação.
- E) Redução.

08. Com relação ao termo “sentei-me”, disposto no texto, o posicionamento do pronome oblíquo “me” encontra-se após o verbo. Esse posicionamento é, CORRETAMENTE, denominado:

- A) deslocamento pronominal.
- B) próclise.
- C) mesóclise.
- D) ênclise.
- E) ênfase pronominal.

09. Assinale a alternativa em que o paralelismo sintático está CORRETO, isto é, segue um padrão na utilização dos termos.

- A) O projeto busca promover a leitura, a escrita e a interpretação.
- B) O aluno precisa organizar o material, estudar e a revisão do conteúdo.
- C) O cargo exige pontualidade, responsabilidade e ser dedicado.
- D) Ela gosta de cantar, dançar e de correr.
- E) O professor pediu para ler o texto, que fizessem anotações e participar da discussão.

10. Conforme regras do Novo Acordo Ortográfico, marque a única alternativa em que a palavra está CORRETAMENTE acentuada pelo acento circunflexo.

- A) Pêlo.
- B) Enjôo.
- C) Pôde (presente).
- D) Fôrça.
- E) Fôrma (molde).

FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO

11. A meta nº 4 do Plano Nacional de Educação (2014-2024) consiste em:

Universalizar, para a população de 4 (quatro) a 17 (dezessete) anos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação, o acesso à educação básica e _____, preferencialmente na rede regular de ensino, com a garantia de sistema educacional inclusivo, de salas de recursos multifuncionais, classes, escolas ou serviços especializados, públicos ou conveniados.

A lacuna deve ser preenchida CORRETAMENTE por qual alternativa abaixo?

- A) sala de recursos multifuncionais
- B) profissional de acompanhamento individual
- C) serviços de habilitação e reabilitação
- D) atendimento educacional especializado
- E) escolas de educação especial

12. A Lei Federal nº 11.645/08 torna obrigatório o estudo da história e cultura afro-brasileira e indígena, nos estabelecimentos:

- A) de ensino médio e superior públicos e privados.
- B) de ensino infantil e ensino médio mantidos pelo poder público.
- C) de ensino fundamental exclusivamente mantidos pelo poder público.
- D) dos anos finais do ensino fundamental e médio públicos.
- E) de ensino fundamental e de ensino médio, públicos e privados.

13. Segundo o artigo nº 12 da Lei nº 8.069/90, os estabelecimentos de atendimento à saúde, inclusive as unidades neonatais, de terapia intensiva e de cuidados intermediários, em casos de internação de crianças ou adolescentes, deverão proporcionar:

- A) detecção de sinais de risco para o desenvolvimento psíquico, físico ou social.
- B) medicamentos, órteses, próteses e outras tecnologias assistivas relativas ao tratamento, habilitação ou reabilitação.
- C) condições para a permanência em tempo integral de um dos pais ou responsável.
- D) acesso integral às linhas de cuidado voltadas à saúde da criança e do adolescente, por intermédio do Sistema Único de Saúde.
- E) teste do pezinho e sobre as eventuais diferenças existentes entre as modalidades oferecidas no Sistema Único de Saúde.

14. As aprendizagens essenciais definidas na BNCC devem concorrer para assegurar aos estudantes o desenvolvimento de dez competências gerais, que consubstanciam, no âmbito pedagógico:

- A) os direitos de aprendizagem e desenvolvimento.
- B) a construção da alfabetização e letramento.
- C) as propostas pedagógicas das instituições escolares.
- D) a elaboração de conteúdos educacionais.
- E) o contato com práticas diversificadas da produção artístico-cultural.

15. A discussão pedagógica e social realizada no final do século XX e início do XXI coloca no centro dos fundamentos pedagógicos da BNCC o conceito de:

- A) competência.
- B) avaliação diagnóstica.
- C) educação integral.
- D) progressão continuada.
- E) mobilização de atitudes.

16. Segundo a BNCC a articulação com as experiências vivenciadas na Educação Infantil nos anos iniciais do Ensino Fundamental é realizada ao:

- A) focar no letramento dos alunos.
- B) definir propostas pedagógicas de incentivo.
- C) valorizar situações lúdicas de aprendizagem.
- D) construir ferramentas de apoio aos pais e alunos.
- E) fornecer ambientes integrados e com regras claras.

17. Citando o artigo n° 23 da Lei n° 9.394/96:

Art. 23. A educação básica poderá organizar-se em séries anuais, períodos semestrais, ciclos, alternância regular de períodos de estudos, grupos não-seriados, com base na idade, na competência e em outros critérios, ou por forma diversa de organização.

Estas orientações devem ser seguidas:

- A) para alcançar a alfabetização plena e a formação de leitores nos anos iniciais do ensino fundamental.
- B) para manter a autonomia pedagógica e administrativa e de gestão financeira.
- C) sempre que o currículo do ensino fundamental exigir alteração no sistema de avaliação a partir do sexto ano.
- D) para incluir artes visuais, a dança, a música e o teatro, que são as linguagens, como parte do componente curricular.
- E) sempre que o interesse do processo de aprendizagem assim o recomendar.

18. O plano de aula deve ser elaborado pelo professor para definir o tema da aula. Sobre este documento considere as afirmações:

- I - O professor deve refletir sobre quem são seus alunos, para definir melhor como preparar suas aulas;
- II - Deve ser definida quais habilidades pretendem desenvolver com os seus alunos dentro do tema escolhido;
- III - O plano de aula deve englobar toda disciplina semestral ou bimestralmente, delineando como proceder diante dos alunos.

Dos itens acima:

- A) apenas, os itens I e II estão corretos.
- B) apenas, o item II está correto.
- C) apenas, o item III está correto.
- D) todos os itens estão corretos.
- E) apenas, os itens II e III estão corretos.

19. Marque a única alternativa abaixo, que apresenta uma das características da proposta construtivista de aprendizagem.

- A) A aprendizagem é vista como um processo de modificação de comportamento, focado na eficiência, produtividade e no desempenho.
- B) O aprendizado ocorre numa ação conjunta entre professor e aluno, tendo em vista que o professor tem como papel ser mediador do conhecimento.
- C) O professor atua como um técnico, instrutor ou transmissor de conhecimento técnico.
- D) O aluno é visto como um receptor que deve ser condicionado para atingir metas e adquirir competências específicas para o mercado de trabalho.
- E) A metodologia se baseia em teorias behavioristas, com planejamento estruturado, avaliação rigorosa e uso de tecnologia programada.

20. A organização escolar no período da Primeira República (1889-1930) recebeu forte influência das ideias:

- A) liberais e positivistas.
- B) progressistas e socialistas.
- C) psicanalíticas e darwinistas.
- D) integrativas e desconstrucionistas.
- E) comportamentais e ambientais.

NOÇÕES DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

21. Sobre o direito à educação e seus fins constitucionais, assinale a alternativa CORRETA.

- A) A educação é direito de todos, mas dever exclusivo do Estado, cabendo à família apenas a liberdade de escolher o estabelecimento de ensino.
- B) A educação é direito de alguns e dever da família, sendo a atuação do Estado meramente supletiva e facultativa.
- C) A educação é direito de todos e dever do Estado e da família, devendo ser promovida com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, ao preparo para o exercício da cidadania e à qualificação para o trabalho.
- D) A educação é direito de todos, mas seu objetivo constitucional limita-se à qualificação para o trabalho, sendo os demais aspectos de cunho meramente programático.
- E) A educação é direito de todos e dever do Estado, voltada exclusivamente ao desenvolvimento econômico, podendo a Constituição restringir o acesso de adultos que não estudaram na idade própria.

22. Em relação aos princípios que regem o ensino no Brasil, assinale a alternativa CORRETA de acordo com o texto constitucional vigente.

- A) A Constituição garante liberdade de aprender e ensinar, mas não contempla a liberdade de pesquisar ou divulgar o pensamento, por se tratarem de atividades sujeitas à prévia censura estatal.

- B) Entre os princípios do ensino está o pluralismo de ideias e concepções pedagógicas, bem como a coexistência de instituições públicas e privadas de ensino, vedada qualquer cobrança por serviços educacionais nas instituições privadas.
- C) A Constituição assegura gratuidade de todo e qualquer ensino, em todos os níveis, em instituições públicas e privadas, como corolário do princípio da igualdade de condições para acesso e permanência na escola.
- D) A gestão democrática do ensino público é princípio apenas recomendável, dependendo de lei complementar para ter eficácia jurídica.
- E) A valorização dos profissionais da educação escolar é princípio do ensino, garantindo, na forma da lei, planos de carreira, com ingresso exclusivamente por concurso público de provas e títulos para os das redes públicas.

23. No que concerne às universidades e às instituições de pesquisa científica e tecnológica, assinale a única alternativa CORRETA.

- A) As universidades gozam de autonomia didático-científica, mas não possuem autonomia administrativa nem de gestão financeira e patrimonial, que dependem sempre de autorização legislativa específica.
- B) As universidades não estão obrigadas a observar o princípio de indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, que tem natureza meramente programática.
- C) A admissão de professores e cientistas estrangeiros é vedada, pois viola o princípio da soberania nacional no campo educacional.
- D) As instituições de pesquisa científica e tecnológica não se submetem às regras aplicáveis às universidades, por possuírem estatuto constitucional próprio e independente.
- E) As universidades gozam de autonomia didático-científica, administrativa e de gestão financeira e patrimonial, devendo obedecer ao princípio de indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão.

24. Sobre a organização dos sistemas de ensino em regime de colaboração, assinale a única alternativa CORRETA.

- A) Estados e Distrito Federal atuam prioritariamente no ensino fundamental e médio; os Municípios atuam prioritariamente na educação infantil e no ensino fundamental; e a União exerce função redistributiva e supletiva para garantir equalização de oportunidades e padrão mínimo de qualidade.
- B) A União organiza o sistema federal de ensino, mas não exerce função redistributiva ou supletiva em matéria educacional, que é reservada a Estados e Municípios.
- C) Os Municípios atuam prioritariamente apenas na educação infantil, enquanto os Estados detêm competência exclusiva sobre o ensino fundamental e médio.
- D) A colaboração entre União, Estados, Distrito Federal e Municípios não pode ser definida em normas

constitucionais, dependendo exclusivamente de ajustes infraconstitucionais.

- E) A educação básica pública não possui prioridade constitucional quanto ao atendimento em ensino regular.

25. Acerca da aplicação mínima de recursos públicos na manutenção e desenvolvimento do ensino, assinale a única alternativa CORRETA.

- A) A Constituição determina que União, Estados, Distrito Federal e Municípios apliquem, no mínimo, vinte e cinco por cento da receita de impostos, indistintamente, na manutenção e desenvolvimento da educação básica.
- B) A União deve aplicar, anualmente, nunca menos de dezoito por cento, e os Estados, o Distrito Federal e os Municípios, no mínimo vinte e cinco por cento da receita resultante de impostos, compreendida a proveniente de transferências, na manutenção e desenvolvimento do ensino.
- C) Apenas Estados e Municípios possuem vinculação mínima de receitas de impostos à educação, sendo a aplicação de recursos pela União matéria de conveniência administrativa.
- D) A Constituição autoriza expressamente o uso dos recursos vinculados à educação para pagamento de aposentadorias e pensões de servidores da educação básica.
- E) A contribuição social do salário-educação pode ser livremente utilizada para custear despesas de qualquer natureza na administração pública, sem vinculação à educação básica.

26. No tocante ao dever do Estado com a educação, assinale a única alternativa que está de acordo com o texto constitucional atualmente em vigor.

- A) O dever do Estado limita-se a ofertar ensino fundamental obrigatório e gratuito dos 6 aos 14 anos, sendo facultativa a educação infantil e o ensino médio.
- B) O dever do Estado compreende educação básica obrigatória e gratuita dos 4 aos 17 anos, assegurada, inclusive, sua oferta gratuita para todos os que não tiveram acesso na idade própria.
- C) O dever do Estado limita-se à oferta de ensino médio gratuito, cabendo aos Municípios exclusiva responsabilidade pela educação infantil e fundamental sem colaboração da União.
- D) A Constituição prevê atendimento educacional especializado às pessoas com deficiência apenas em instituições específicas segregadas, em substituição à rede regular de ensino.
- E) Programas suplementares de material didático, transporte, alimentação e assistência à saúde são admitidos apenas no ensino fundamental, sendo vedada sua extensão às demais etapas da educação básica.

27. De acordo com a Constituição Federal de 1988 é CORRETO afirmar que as terras devolutas ou arrecadadas pelos Estados são:

- A) indisponíveis.
- B) irrelevantes.
- C) indispensáveis.
- D) idênticas.
- E) inaceitáveis.

28. A Constituição Federal disciplina a proteção estatal à família e estabelece regras específicas sobre casamento, união estável e planejamento familiar. À luz do texto constitucional, assinale a alternativa CORRETA.

- A) A Constituição admite que instituições privadas promovam políticas coercitivas de planejamento familiar, desde que autorizadas por contrato firmado entre as partes.
- B) A união estável somente é reconhecida como entidade familiar quando houver prévia declaração judicial, sendo vedada sua conversão em casamento.
- C) O casamento civil somente pode ser dissolvido após separação judicial prévia por mais de um ano, conforme requisito constitucional expresse.
- D) É reconhecida como entidade familiar a comunidade formada por qualquer dos pais e seus descendentes, independentemente da existência de vínculo conjugal.
- E) Os direitos e deveres referentes à sociedade conjugal são exercidos prioritariamente pelo homem, em razão do princípio da chefia familiar previsto no texto constitucional.

29. Considerando as normas constitucionais de proteção à criança, ao adolescente, ao jovem e ao idoso, assinale a única alternativa CORRETA.

- A) A Constituição permite a adoção de critérios discriminatórios entre filhos havidos dentro e fora do casamento, desde que previstos em lei específica.
- B) A inimizabilidade penal alcança menores de 18 anos, mas admite exceções para crimes hediondos e equiparados, conforme interpretação extensiva do texto constitucional.
- C) A proteção especial ao adolescente trabalhador exige idade mínima de 16 anos, conforme determinação constitucional expressa.
- D) Aos idosos maiores de 60 anos é garantida a gratuidade dos transportes coletivos urbanos diretamente pela Constituição Federal.
- E) O Estado, a família e a sociedade compartilham, com absoluta prioridade, o dever de garantir à criança, ao adolescente e ao jovem direitos fundamentais, inclusive proteção contra negligência, violência e discriminação.

30. Formalmente definido como um contrato de trabalho especial o “contrato de aprendizagem” deve ser:

- A) ajustado verbalmente e por prazo indeterminado, destinado a qualquer trabalhador com até 30 anos.
- B) firmado por escrito e por prazo determinado, destinado ao maior de 14 e menor de 24 anos inscrito em programa de aprendizagem.
- C) realizado apenas com menores de 18 anos e pode ser prorrogado indefinidamente conforme a necessidade da empresa.
- D) celebrado verbalmente, desde que o aprendiz esteja matriculado no ensino médio.
- E) ajustado por escrito e por prazo indeterminado, destinado apenas a adolescentes em situação de vulnerabilidade social.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

31. Considere as proposições abaixo sobre Técnicas Artesanais:

- () - *Gravura: técnica de esculpir ou remover material em uma superfície, criando imagens ou relevos;*
- () - *Entalhe: técnica de transferir imagens de uma matriz para uma superfície, como papel ou tecido;*
- () - *Bordado: técnica de ornamentar tecidos com pontos de agulha, criando desenhos e padrões;*
- () - *Cerâmica: utilização de argila para moldar e criar objetos, que são posteriormente secos e assados em forno.*

Levando-se em consideração que (V) significa Verdadeiro e (F) significa Falso, a sequência CORRETA das proposições acima é:

- A) V – F – F – V.
- B) F – F – V – V.
- C) V – F – V – F.
- D) F – V – F – V.
- E) V – V – F – F.

32. Recentemente falecido, Lô Borges era músico, instrumentista e compositor diretamente relacionado à qual movimento musical brasileiro?

- A) Bossa Nova.
- B) Clube da Esquina.
- C) Tropicalismo.
- D) Novos Baianos.
- E) Jovem Guarda.

33. A funcionalidade do artesanato é definida a partir dos elementos distintivos que qualificam os produtos de acordo com seu uso e destino:

I - Religioso/místico: peças que buscam traduzir uma crença ou um conjunto de crenças relacionadas aos cultos e folclore e com aquilo que o artesão considera como sobrenatural, divino e sagrado;

II - Heréticos: objetos artesanais e/ou de arte popular, que tratam cenas blasfemas;

III - Lembranças: objetos representativos de uma região ou evento, adquiridos ou distribuídos com a finalidade de preservar, resgatar memórias e presentear. A aquisição ou distribuição de lembranças/souvenir é prática comum em várias culturas. Sua confecção e comercialização constituem atividade econômica com interface nos setores de turismo e de serviços, principalmente os relativos à promoção de eventos.

Dos itens acima:

- A) apenas, o item I está correto.
- B) apenas, os itens I e II estão corretos.
- C) apenas, os itens I e III estão corretos.
- D) apenas, os itens II e III estão corretos.
- E) todos os itens estão corretos.

34. Leia as proposições abaixo sobre o artesanato:

() - Estão entre as ferramentas utilizadas no artesanato as agulhas, tesouras, facas, lixas e os pincéis;

() - O artesanato muitas vezes representa a cultura e a tradição de uma região, transmitindo saberes e práticas de geração em geração;

() - Técnicas artesanais, quando positivas, utilizam materiais locais e naturais, ampliando de modo deletério o impacto ambiental da produção;

() - O artesanato oferece um espaço para a expressão pessoal e a realização de projetos criativos.

Levando-se em consideração que (V) significa Verdadeiro e (F) significa Falso, a sequência CORRETA das proposições acima é:

- A) V – V – F – V.
- B) F – F – V – V.
- C) V – F – V – F.
- D) F – V – F – V.
- E) V – F – F – V.

35. Marque a alternativa CORRETA que apresenta o(a) Mestre de ballet do Rei Luís XIV, responsável por codificar as cinco posições dos pés que são a base do ballet clássico.

- A) Anna Pavlova.
- B) Margot Fonteyn.
- C) Vaslav Nijinsky.
- D) Pierre Beauchamps.
- E) Rudolph Nureyev.

36. Considere as proposições a seguir, sobre as novas mídias e tecnologias aplicadas ao ensino da arte:

I - Permitem a criação de experiências de aprendizado mais dinâmicas e interativas;

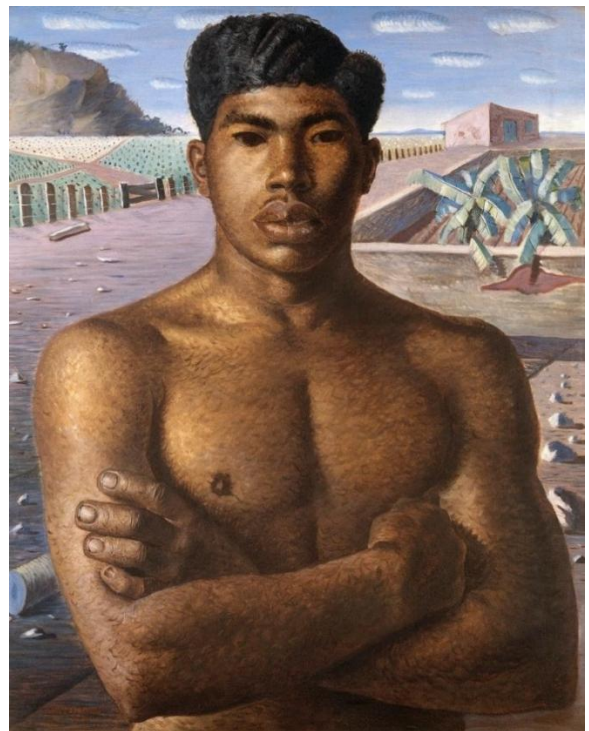
II - Utilizam ferramentas como a realidade virtual e aumentada, softwares de edição e desenho, e plataformas online para promover a exploração, a criação e a socialização de forma eugênica e significativa;

III - Elas transformam a forma de criar, como na pintura digital e modelagem 3D, e de consumir, através de instalações interativas e visitas virtuais a museus.

Dos itens acima:

- A) apenas, o item II está correto.
- B) apenas, os itens I e II estão corretos.
- C) apenas, os itens I e III estão corretos.
- D) apenas, os itens II e III estão corretos.
- E) todos os itens estão corretos.

37. Analise a obra a seguir:



Denominada "o mestiço", é de autoria de:

- A) Di Cavalcanti.
- B) Anita Malfatti.
- C) Alfredo Volpi.
- D) Tarsila do Amaral.
- E) Cândido Portinari.

38. Considere o trecho a seguir:

A arte era ensinada por ordens religiosas, como os jesuítas, que a utilizavam principalmente para catequese e instrução moral.

A fase acima, do ensino de artes no Brasil, diz respeito:



- A) à criação da Academia Imperial de Belas Artes.
- B) à visão utilitarista.
- C) às Escolas de Arte e a década de 1920/1930.
- D) aos Primeiros Contatos.
- E) ao início do Ensino Formal.

39. Corresponde à obra de Manet:

- I - A Ferrovia (1873);*
- II - O Cantor Espanhol (1860);*
- III - Música nas Tulherias (1862).*

Dos itens acima:

- A) apenas, o item II está correto.
- B) apenas, os itens I e II estão corretos.
- C) apenas, os itens I e III estão corretos.
- D) apenas, os itens II e III estão corretos.
- E) todos os itens estão corretos.

40. Marque a única alternativa abaixo que NÃO corresponde a um nome do pós-modernismo da década de 1990.

- A) Sandra Kogut.
- B) Laurita Sales.
- C) Iran do Espírito Santo.
- D) Rosângela Rennó.
- E) Lúcio Costa.