

Língua Portuguesa

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 1 a 9.

O homem nu

(Fernando Sabino)

Ao acordar, disse para a mulher:

— Escuta, minha filha: hoje é dia de pagar a prestação da televisão, vem aí o sujeito com a conta, na certa. Mas acontece que ontem eu não trouxe dinheiro da cidade, estou a nenhum.

— Explique isso ao homem — ponderou a mulher.

— Não gosto dessas coisas. Dá um ar de vigarice, gosto de cumprir rigorosamente as minhas obrigações.

Escuta: quando ele vier a gente fica quieto aqui dentro, não faz barulho, para ele pensar que não tem ninguém. Deixa ele bater até cansar —

amanhã eu pago.

Pouco depois, tendo despido o pijama, dirigiu-se ao banheiro para tomar um banho, mas a mulher já se trancara lá dentro. Enquanto esperava, resolveu fazer um café.

Pôs a água a ferver e abriu a porta de serviço para apanhar o pão. Como estivesse completamente nu, olhou com cautela para um lado e para outro antes de arriscar-se a dar dois passos até o embrulhinho deixado pelo padeiro sobre o mármore do parapeito. Ainda era muito cedo, não poderia aparecer ninguém. Mal seus dedos, porém, tocavam o pão, a porta atrás de si fechou-se com estrondo, impulsionada pelo vento.

Aterrorizado, precipitou-se até a campainha e, depois de tocá-la, ficou à espera, olhando ansiosamente ao redor. Ouviu lá dentro o ruído da água do chuveiro interromper-se de súbito, mas ninguém veio abrir. Na certa a mulher pensava que já era o sujeito da televisão. Bateu com o nó dos dedos:

— Maria! Abre aí, Maria. Sou eu — chamou, em voz baixa.

Quanto mais batia, mais silêncio fazia lá dentro.

Enquanto isso, ouvia lá embaixo a porta do elevador fechar-se, viu o ponteiro subir lentamente os andares... Desta vez, era o homem da televisão! Não era. Refugiado no lanço de escada entre os andares, esperou que o elevador passasse, e voltou para a porta de seu apartamento, sempre a segurar nas mãos nervosas o embrulho de pão:

— Maria, por favor! Sou eu!

Desta vez não teve tempo de insistir: ouviu passos na escada, lentos, regulares, vindos lá de baixo... Tomado de pânico, olhou ao redor, fazendo uma pirueta, e assim despido, embrulho na mão, parecia executar um ballet grotesco e mal ensaiado. Os passos na escada se aproximavam, e ele sem onde se esconder. Correu para

o elevador, apertou o botão. Foi o tempo de abrir a porta e entrar, e a empregada passava, vagarosa, encetando a subida de mais um lanço de escada.

Ele respirou aliviado, enxugando o suor da testa com o embrulho do pão. Mas eis que a porta interna do elevador se fecha e ele começa a descer.

— Ah, isso é que não! — fez o homem nu, sobressaltado.

E agora? Alguém lá embaixo abriria a porta do elevador e daria com ele ali, em pelo, podia mesmo ser algum vizinho conhecido... Percebeu, desorientado, que estava sendo levado cada vez para mais longe de seu apartamento, começava a viver um verdadeiro pesadelo de Kafka, instaurava-se naquele momento o mais autêntico e desvairado Regime do Terror!

— Isso é que não — repetiu, furioso.

Agarrou-se à porta do elevador e abriu-a com força entre os andares, obrigando-o a parar. Respirou fundo, fechando os olhos, para ter a momentânea ilusão de que sonhava. Depois experimentou apertar o botão de seu andar. Lá embaixo continuavam a chamar o elevador. Antes de mais nada: "Emergência: parar". Muito bem. E agora? Iria subir ou descer? Com cautela desligou a parada de emergência, largou a porta, enquanto insistia em fazer o elevador subir. O elevador subiu.

— Maria! Abre esta porta! — gritava, desta vez esmurrando a porta, já sem nenhuma cautela. Ouviu que outra porta se abria atrás de si. Voltou-se, acuado, apoiando o traseiro no batente e tentando inutilmente cobrir-se com o embrulho de pão. Era a velha do apartamento vizinho:

— Bom dia, minha senhora — disse ele, confuso. — Imagine que eu...

A velha, estarrecida, atirou os braços para cima, soltou um grito:

— Valha-me Deus! O padeiro está nu!

E correu ao telefone para chamar a radiopatrulha:

— Tem um homem pelado aqui na porta!

Outros vizinhos, ouvindo a gritaria, vieram ver o que se passava:

— É um tarado!

— Olha, que horror!

— Não olha não! Já pra dentro, minha filha!

Maria, a esposa do infeliz, abriu finalmente a porta para ver o que era. Ele entrou como um foguete e vestiu-se precipitadamente, sem nem se lembrar do banho. Poucos minutos depois, restabelecida a calma lá fora, bateram na porta!

— Deve ser a polícia — disse ele, ainda ofegante, indo abrir.

Não era: era o cobrador da televisão.

<https://cronicabrasileira.org.br/cronicas/15831/o-homem-nu> adaptado

Questão 01

"E correu ao telefone para chamar a radiopatrulha."

O vocábulo 'radiopatrulha' não possui hífen. Analise o uso ou não do hífen nos vocábulos das alternativas e identifique aquela que apresenta pelo menos um termo grafado de forma INCORRETA.

- (A) Cor de vinho e cor-de-rosa.
- (B) Anglo-saxão e andorinha-do-mar.
- (C) Para-brisa e paraquedas.
- (D) Conta-gotas e tenente-coronel.
- (E) Anti-semita e extraescolar.

Questão 02

Após a leitura do texto "O homem nu", analise as afirmativas a seguir:

I.O personagem usa um embrulho de pão como 'cobertura', evidenciando seu desconforto.

II.As ações do personagem, como parar o elevador ou abrir a porta entre os andares, refletem sua desorientação.

III.As referências ao "Regime do Terror" e "pesadelo de Kafka" mostram como ele percebe a situação como extrema e surreal.

IV.O desespero do personagem era motivado pelo receio de ser surpreendido nu, pelo possível aparecimento inesperado do cobrador e pela perda de controle sobre os acontecimentos.

É correto o que se afirma em:

- (A) I, II, III e IV.
- (B) I, II e IV apenas.
- (C) III e IV apenas.
- (D) II, III e IV apenas.
- (E) III apenas.

Questão 03

"Na certa a mulher pensava que já era o sujeito da televisão. Bateu com o nó dos dedos: — Maria! Abre aí, Maria. Sou eu — chamou, em voz baixa."

Identifique a afirmativa que explica a insistência do personagem em chamar Maria e bater na porta mais de uma vez.

- (A) Ele deseja apenas testar a paciência de Maria.
- (B) Ele queria entregar o pão ao vizinho, antes que o cobrador aparecesse.
- (C) Ele está desesperado por obter alguma resposta ou atenção de Maria.
- (D) Ele acreditava que a mulher o havia deixado preso do lado de fora de propósito.
- (E) Ele queria avisar sobre a visita do cobrador.

Questão 04

"Ouvindo lá dentro o ruído da água do chuveiro interromper-se de súbito, mas ninguém veio abrir."

O vocábulo 'chuveiro' é grafado com 'ch'. Identifique a alternativa que apresenta todos os vocábulos grafados CORRETAMENTE com essa mesma letra.

- (A) O menino pendurou o casaco no gancho da parede, enquanto observava aquele vulgacho tentando esticar a corda de tanto inchar. Sua madeira caía sobre os olhos, dificultando a visão da cena.
- (B) No curral, o fazendeiro ajeitava cada apetrecho com cuidado, observando uma pequena brecha na cerca. O porco se aproximava do cocho, enquanto o cão, atento, segurava o feiche da porteira com a boca.
- (C) O capricho do artista estava presente em cada detalhe do seu enchoval, cuidadosamente organizado. Enquanto isso, a polícia investigava a chacina que ocorrera na cidade, e uma cartucheira antiga foi encontrada como prova no local.
- (D) No silêncio da sala, os amigos começaram a cochichar. Um deles resolveu embuchar todos os documentos importantes na mochila antes de sair. Enquanto isso, o cozinheiro trinchava a carne com cuidado. E, no canto do quintal, a pequena lagarticha deslizava lentamente sobre a folha verde, alheia à correria da casa.
- (E) No zoológico, a chacota de algumas crianças não incomodava o chimpanzé, que observava tudo com olhar tranquilo e pachorrento. Perto da jaula, uma choça abandonada servia de abrigo para pequenos animais.

Questão 05

A crônica de Fernando Sabino pertence ao tipo textual narrativo. As características que podem ser observadas nela são:

I.Narrador em primeira pessoa, relatando acontecimentos de forma pessoal e humorística.

II.Presença de enredo cronológico, com sequência de acontecimentos.

III.Uso de linguagem coloquial e simples.

IV.Exagero literário, típico da crônica: "verdadeiro pesadelo de Kafka"; "ballet grotesco".

É correto o que se afirma em:

- (A) II e III apenas.
- (B) IV apenas.
- (C) I apenas.
- (D) I, II, III e IV.
- (E) I, II e III apenas.

Questão 06

Considerando as marcas de textualidade presentes no texto, marque com V as afirmativas verdadeiras ou com

F as falsas.

(__) Em "Enquanto esperava, resolveu fazer um café. Pôs a água a ferver e abriu a porta..." , as ações do personagem são sequenciais, mostrando a ordem dos acontecimentos.

(__) Em "Pouco depois", "enquanto isso", "desta vez", "antes de mais nada", "agora", garantem continuidade temporal e progressão narrativa.

(__) Os parágrafos e frases não se conectam, tornando impossível acompanhar o fluxo da história, pois há interrupções do narrador para comentários internos.

(__) Em "Sempre a segurar nas mãos nervosas o embrulho de pão", a expressão "sempre" é marcador de intensidade/frequência, indicando que a ação do personagem é constante ou habitual naquele momento de tensão.

A sequência que preenche corretamente os itens acima, de cima para baixo, é:

- (A) V, V, F, V.
- (B) F, V, V, F.
- (C) V, V, F, F.
- (D) V, F, F, V.
- (E) V, V, V, V.

Questão 07

"Agarrou-se à porta do elevador e abriu-a com força entre os andares, obrigando-o a parar."

A crase em "à porta" está adequada. Agora, analise o emprego desse sinal nos enunciados a seguir:

I. Ontem, assisti à uma cena igual à que assisti na semana passada.

II. Fui à Campinas para o festival de vinho.

III. Sentiu-se à vontade para fazer o comentário sobre o evento.

IV. Quando abordo questões relacionadas a excesso de gastos, refiro-me à Marcela.

O uso do sinal indicativo de crase está correto em:

- (A) III e IV apenas.
- (B) I e III apenas.
- (C) I e II apenas.
- (D) I, II e III apenas.
- (E) I, II, III e IV.

Questão 08

"Tomado de pânico, olhou ao redor, fazendo uma pirueta, e assim despido, embrulho na mão, parecia executar um ballet grotesco e mal ensaiado."

A partir desse trecho é CORRETO afirmar que:

- (A) O constrangimento do protagonista diante da situação é apresentada de forma cômica.

- (B) O personagem, sendo um bailarino profissional, decidiu recorrer aos seus malabarismos para escapar da situação.
- (C) O narrador apresenta uma crítica a falta de respeito do homem nu diante dos vizinhos.
- (D) O narrador descreve de forma concreta e crítica os movimentos do personagem.
- (E) O narrador abandona o tom humorístico para enfatizar que as pessoas recorrem a artifícios para evitar pagar suas dívidas.

Questão 09

Dá um ar de vigarice, gosto de cumprir rigorosamente as minhas obrigações. Escuta: quando ele vier a gente fica quieto aqui dentro, não faz barulho, para ele pensar que não tem ninguém. Deixa ele bater até cansar — amanhã eu pago. Pouco depois, tendo despido o pijama, dirigiu-se ao banheiro para tomar um banho, mas a mulher já se trancara lá dentro.

Considerando as regras de acentuação gráfica e tônica dos vocábulos presentes no trecho e no texto, identifique a afirmativa INCORRETA.

- (A) O vocábulo 'ruído' recebe acento porque o 'i' é tônico formando hiato com a vogal anterior e aparece sozinho na sílaba, seguindo a regra de acentuação das vogais tônicas que formam hiato com a vogal anterior.
- (B) O vocábulo 'silêncio' é uma palavra paroxítona, com terminação em ditongo crescente, e tem a sílaba tônica localizada na penúltima sílaba.
- (C) O vocábulo 'tem', quando acentuado na forma 'têm', segue a mesma regra de acentuação dos monossílabos tônicos terminados em 'em', assim como 'amém'.
- (D) O vocábulo 'dá' recebe acento por ser uma oxítona terminada em 'a'. O mesmo se aplica ao vocábulo 'já', que segue a mesma regra de acentuação e classificação tônica.
- (E) O vocábulo 'pôs' recebe acento por ser um monossílabo tônico terminado em 'os'. A forma desse verbo no infinitivo, 'pôr', recebe acento para distingui-la da preposição 'por'.

Questão 10

"A principal meta de muitos estudantes é uma só: alcançar uma formação de qualidade."

Os dois-pontos indicam uma pausa significativa na entonação, anunciando que a frase ainda não foi concluída.

No enunciado acima, ele foi utilizado para:

- (A) Anunciar uma enumeração.
- (B) Separar orações intercaladas.
- (C) Anunciar um esclarecimento ou explicação.
- (D) Anunciar uma separação entre o sujeito e o predicado.

(E) Anunciar a fala de um personagem.

Matemática

Questão 11

No estudo inicial da Geometria no ensino médio, alguns elementos são apresentados como noções fundamentais, sem definição formal, servindo de base para a construção de todos os demais conceitos geométricos. Esses elementos são chamados de conceitos primitivos e aparecem desde os primeiros contatos com a disciplina. Considerando essa abordagem, identifique quais são os conceitos primitivos clássicos da Geometria Euclidiana trabalhados nesse nível de ensino.

- (A) Os conceitos primitivos são ponto, reta e plano, utilizados sem definição formal no início do estudo geométrico.
- (B) Os conceitos primitivos são ponto e reta apenas, pois o plano é formado por retas paralelas.
- (C) Os conceitos primitivos são ponto, plano e polígono, descritos por propriedades métricas básicas.
- (D) Os conceitos primitivos são ponto, segmento e ângulo, definidos a partir de medidas iniciais.
- (E) Os conceitos primitivos são reta, circunferência e plano, determinados por comprimentos e áreas.

Questão 12

Em um projeto de sinalização viária, três trechos consecutivos de uma ciclovia apresentam comprimentos de 850 m, 1.275 m e 2,4 km. Para fins de padronização do relatório técnico, todos os valores devem ser convertidos para quilômetros e somados em um único total. O engenheiro responsável precisa registrar esse comprimento total com precisão, respeitando as conversões corretas do sistema métrico. Considerando apenas esses dados, determine o comprimento total (C) da ciclovia em quilômetros.

- (A) $C = 4,125$ km.
- (B) $C = 3,525$ km.
- (C) $C = 4,725$ km.
- (D) $C = 4,525$ km.
- (E) $C = 5,025$ km.

Questão 13

Em um estudo de otimização de processos, dois ciclos de manutenção ocorrem a cada 84 horas e 126 horas, respectivamente. Para sincronizar essas manutenções em intervalos regulares máximos possíveis, analisa-se o máximo divisor comum desses valores. Considere as afirmações a seguir relacionadas a esse contexto.

- I.O Máximo Divisor Comum (M.D.C) de 84 e 126 é igual a 42.
- II.O número 21 é divisor comum de 84 e 126.
- III.O maior divisor comum de 84 e 126 é 14.

IV.O Máximo Divisor Comum (M.D.C) de 84 e 126 é múltiplo de 21.

Está CORRETO o que se afirma em:

- (A) I, II e IV apenas.
- (B) I, III e IV apenas.
- (C) II e III apenas.
- (D) II, III e IV, apenas.
- (E) I e II apenas.

Questão 14

Três sistemas automatizados realizam verificações periódicas a cada 12, 18 e 20 minutos, respectivamente. Para determinar quando ocorrerá a próxima verificação simultânea dos três sistemas, é necessário calcular o mínimo múltiplo comum (M.M.C) desses intervalos. Considere as afirmações a seguir.

- I.O M.M.C de 12, 18 e 20 é igual a 180.
- II.O número 60 é múltiplo comum de 12, 18 e 20.
- III.O M.M.C de 12, 18 e 20 não é divisível por 36.
- IV.O menor tempo para coincidência das verificações é de 180 minutos.

Está CORRETO o que se afirma em:

- (A) I e III apenas.
- (B) I e IV apenas.
- (C) II e III apenas.
- (D) I, III e IV apenas.
- (E) I, II e IV apenas.

Questão 15

Uma equipe de 8 técnicos realiza a instalação de 120 sensores em 6 dias, trabalhando 5 horas por dia, todos com a mesma produtividade. Mantidas essas condições, quantos sensores serão instalados por uma equipe de 12 técnicos, trabalhando 8 dias, com jornada diária de 6 horas?

- (A) A quantidade instalada será de 300 sensores.
- (B) A quantidade instalada será de 480 sensores.
- (C) A quantidade instalada será de 288 sensores.
- (D) A quantidade instalada será de 251 sensores.
- (E) A quantidade instalada será de 360 sensores.

Questão 16

Uma gráfica universitária imprime apostilas para cursos de extensão. Sabe-se que 120 apostilas consomem exatamente 3 kg de papel do mesmo tipo e gramatura. Mantidas todas as condições de produção, o gerente precisa estimar a quantidade de papel necessária para imprimir 450 apostilas em uma nova demanda. Nestas condições, qual é a massa total de papel necessária?

- (A) A massa necessária é de 12,00 kg.

- (B) A massa necessária é de 11,25 kg.
- (C) A massa necessária é de 10,80 kg.
- (D) A massa necessária é de 13,50 kg.
- (E) A massa necessária é de 9,75 kg.

Questão 17

Um fundo de investimento aplica capitalização composta mensal à taxa de 2% ao mês. Considere um capital inicial de R\$ 5.000,00 aplicado por 3 meses consecutivos, sem aportes adicionais. Com base nessa situação, analise as assertivas a seguir e classifique como verdadeira (V) ou falsa (F).

() O montante ao final de 3 meses é superior a R\$ 5.300,00.

() Os juros do segundo mês são maiores que os do primeiro mês.

() O montante ao final de 3 meses é exatamente R\$ 5.306,00.

() O regime composto gera juros sempre lineares no tempo.

A sequência CORRETA, de cima para baixo, é:

- (A) V, F, F, F.
- (B) V, V, F, F.
- (C) V, V, V, F.
- (D) F, V, F, V.
- (E) V, F, V, F.

Questão 18

Durante a reforma de um laboratório, foi necessário substituir o revestimento de uma bancada retangular com área total de 3,6 m². Para a compra do material, o fornecedor exige que a área seja informada em centímetros quadrados. Considerando as relações entre as unidades do sistema métrico, determine a área dessa bancada em cm².

- (A) A área da bancada é de 360.000 cm².
- (B) A área da bancada é de 36.000 cm².
- (C) A área da bancada é de 30.000 cm².
- (D) A área da bancada é de 3.600 cm².
- (E) A área da bancada é de 18.000 cm².

Questão 19

Carlos aplicou R\$ 8.000,00 em um título de renda fixa que rende juros simples à taxa de 1,8% ao mês. Pretendendo resgatar o investimento após 10 meses, ele deseja calcular antecipadamente o valor dos juros obtidos nesse período, desconsiderando impostos e taxas adicionais. Com base nessas informações, qual é o valor dos juros gerados pela aplicação?

- (A) O valor é de R\$ 1.600,00.
- (B) O valor é de R\$ 1.520,00.
- (C) O valor é de R\$ 1.440,00.

- (D) O valor é de R\$ 1.080,00.
- (E) O valor é de R\$ 1.296,00.

Questão 20

Um reservatório cilíndrico armazena 2.500 litros de água para uso em um experimento industrial. Para registrar os dados no sistema internacional de unidades, o volume deve ser expresso em metros cúbicos. Sabendo que 1 m³ equivale a 1.000 litros, determine o volume de água armazenado nesse reservatório em m³.

- (A) O volume armazenado é de 250 m³.
- (B) O volume armazenado é de 0,25 m³.
- (C) O volume armazenado é de 1,5 m³.
- (D) O volume armazenado é de 25 m³.
- (E) O volume armazenado é de 2,5 m³.

Conhecimentos Gerais e Atualidades

Questão 21

A Inteligência Artificial (IA) tem sido incorporada a diversas áreas da sociedade, influenciando decisões automatizadas e o tratamento de grandes volumes de dados. Esse avanço tecnológico ampliou debates sobre responsabilidades, limites e impactos sociais do uso dessas ferramentas. Nesse contexto, diferentes instituições discutem princípios éticos que devem orientar o desenvolvimento e a aplicação da IA.

Analise as afirmativas a seguir:

I. A transparência e a possibilidade de compreender decisões automatizadas são temas centrais discutidos no campo da ética da Inteligência Artificial.

II. O viés algorítmico pode ocorrer quando sistemas de IA são treinados com bases de dados que reproduzem desigualdades sociais existentes.

III. A ética da Inteligência Artificial exclui discussões sobre privacidade de dados, por se tratar de um tema restrito ao campo jurídico.

IV. Organizações internacionais defendem que a IA deve ser utilizada sem restrições éticas, desde que promova avanços tecnológicos e econômicos.

Está CORRETO o que se afirma em:

- (A) II e IV apenas.
- (B) I e III apenas.
- (C) I, II e IV apenas.
- (D) I e II apenas.
- (E) III e IV apenas.

Questão 22

A organização política brasileira após a Proclamação da República foi marcada por instabilidade institucional, conflitos armados e forte concentração de poder nas elites regionais. Rebeliões como Canudos, Contestado e a Revolta da Armada expressaram resistências ao novo

regime, enquanto a prática de fraudes eleitorais garantiu a predominância das oligarquias estaduais. Esse arranjo político passou a ser questionado por grupos insatisfeitos, culminando em um movimento que alterou profundamente a condução do Estado brasileiro.

Qual fator explica diretamente a eclosão do movimento político que levou à ascensão de Getúlio Vargas ao poder?

- (A) A reação de estados e grupos políticos excluídos ao domínio das oligarquias e às fraudes eleitorais.
- (B) A pressão internacional para a mudança do regime político brasileiro.
- (C) A dissolução do Congresso Nacional como resposta às revoltas regionais.
- (D) A insatisfação popular com a ausência de uma monarquia constitucional no país.
- (E) A imposição de reformas agrárias amplas pelo governo federal vigente.

Questão 23

O desenvolvimento de vacinas nacionais representa um marco estratégico para a área de Ciências, especialmente no campo da saúde pública, ao articular pesquisa científica, produção tecnológica e políticas de imunização. A aprovação da vacina Butantan-DV pela autoridade sanitária brasileira reforça a capacidade do país em gerar soluções próprias para problemas epidemiológicos recorrentes. Além de ampliar o acesso à prevenção, o imunizante aprovado apresenta uma característica inédita no cenário internacional, o que confere destaque ao Brasil no campo da ciência biomédica. Diante desse contexto, qual é o principal diferencial científico da vacina Butantan-DV?

- (A) É o primeiro imunizante contra a dengue em dose única no mundo.
- (B) É um imunizante que dispensa aprovação de órgãos reguladores nacionais.
- (C) É um imunizante restrito ao combate de apenas um sorotipo do vírus da dengue.
- (D) É a primeira vacina brasileira desenvolvida em parceria com um laboratório estrangeiro.
- (E) É uma vacina destinada exclusivamente a grupos experimentais em ambiente hospitalar.

Questão 24

A organização do espaço catarinense resulta da combinação entre fatores naturais e processos históricos de ocupação, refletindo contrastes marcantes entre o litoral, o planalto e as áreas de transição. As características do relevo, do clima e da hidrografia influenciam diretamente a distribuição da população, as atividades econômicas e as formas de uso do solo. A diversidade paisagística também contribui para diferentes dinâmicas regionais dentro do território estadual. Assim, qual das alternativas abaixo cita aspectos geográficos que explicam a diferenciação

espacial existente em Santa Catarina?

- (A) A inexistência de rios relevantes, o que reduz a importância da hidrografia na organização regional.
- (B) A presença de um relevo diversificado, com planícies litorâneas, áreas de encosta e planaltos, que condiciona a ocupação humana e as atividades produtivas.
- (C) A predominância de áreas desérticas no interior, que limita a circulação populacional e o desenvolvimento agrícola.
- (D) A homogeneidade climática em todo o território, que resulta em padrões idênticos de uso do solo.
- (E) A localização exclusivamente continental, sem influência de ambientes costeiros na economia e na paisagem.

Questão 25

O território que hoje compõe Santa Catarina foi palco de diferentes momentos históricos desde o período colonial, incluindo disputas de poder e movimentos políticos locais, influenciados também por acontecimentos nacionais e imigratórios. Entre esses episódios, destaca-se a proclamação de uma república na região, chamada de:

- (A) República Sulista.
- (B) República Juliana.
- (C) República dos Guerrilheiros.
- (D) República dos Separatistas.
- (E) República de Santa Catarina.

Questão 26

A dimensão territorial constitui um elemento central para a compreensão da posição geopolítica dos Estados no sistema internacional, influenciando fatores como diversidade ambiental, integração regional e desafios administrativos. No cenário global, poucos países apresentam extensões continentais capazes de abarcar grande variedade de biomas, recursos naturais e fronteiras extensas com múltiplos vizinhos. Nesse contexto comparativo, o território brasileiro ocupa posição de destaque quando analisado em relação aos demais países do mundo.

Considerando o ranking internacional de extensão territorial, o Brasil é:

- (A) O quinto maior país do mundo.
- (B) O sexto maior país do mundo.
- (C) O quarto maior país do mundo.
- (D) O segundo maior país do mundo.
- (E) O terceiro maior país do mundo.

Questão 27

A seleção de produções brasileiras em diferentes categorias do Oscar evidencia a amplitude temática e formal do cinema nacional no cenário internacional. A

presença simultânea de longas de ficção, documentários e curtas-metragens revela um reconhecimento que ultrapassa gêneros específicos e valoriza distintas formas de narrativa audiovisual. Além disso, a participação de profissionais brasileiros em categorias artísticas e técnicas reforça essa visibilidade ampliada. Recentemente, três filmes brasileiros avançaram mais uma etapa na seleção para serem indicados ao Oscar 2026. São eles:

- (A) O Agente Secreto, Apocalipse nos Trópicos e Amarela.
- (B) Auto da Compadecida, Tropa de Elite e O Palhaço.
- (C) Marte Um, Que Horas Ela Volta? e Aquarius.
- (D) Central do Brasil, Cidade de Deus e O Menino e o Mundo.
- (E) Ainda Estou Aqui, Bacurau e Democracia em Vertigem.

Questão 28

O turismo internacional tem assumido papel cada vez mais relevante na economia brasileira, refletindo transformações econômicas, culturais e simbólicas no posicionamento do país no cenário global. O crescimento do fluxo de visitantes estrangeiros resulta de múltiplos fatores articulados, envolvendo condições econômicas, estratégias de divulgação e a retomada de grandes eventos. A análise desse fenômeno permite compreender como o Brasil passou a ser percebido como destino atrativo no mercado internacional de viagens. Com base nesse contexto, avalie as afirmações a seguir e registre (V), para verdadeiro, e (F), para falso.

() O crescimento do turismo internacional no Brasil está relacionado, entre outros fatores, ao câmbio favorável aos visitantes estrangeiros.

() A divulgação do Brasil no exterior foi apontada como elemento irrelevante para o aumento do fluxo turístico internacional.

() A retomada de grandes eventos culturais e esportivos contribuiu para ampliar a visibilidade do país como destino turístico.

() O aumento do turismo internacional ocorreu de forma isolada, sem relação com fatores econômicos ou promocionais.

A sequência CORRETA, de cima para baixo, é:

- (A) F, V, F, V.
- (B) V, F, V, F.
- (C) V, V, F, F.
- (D) F, F, V, V.
- (E) V, F, F, V.

Questão 29

A divisão do planeta em continentes constitui um tema fundamental da Geografia, envolvendo critérios físicos, históricos e culturais que variam conforme a tradição acadêmica adotada. No contexto do ensino e da

produção científica no Brasil, consolidou-se um modelo específico de regionalização continental, amplamente utilizado em livros didáticos, documentos oficiais e exames de nível superior. Esse modelo difere de outras classificações internacionais ao considerar aspectos naturais e históricos na definição das grandes porções continentais da superfície terrestre.

De acordo com a classificação adotada pela geografia brasileira, quantos são os continentes e quais são seus nomes?

- (A) Cinco continentes denominados África, América, Ásia, Europa e Oceania.
- (B) Sete continentes denominados África, América do Norte, América do Sul, Antártida, Ásia, Europa e Oceania.
- (C) Sete continentes denominados África, América, Antártida, Ásia, Europa, Oceania e Ártico.
- (D) Seis continentes denominados África, América, Antártida, Ásia, Europa e Oceania.
- (E) Seis continentes denominados África, América do Norte, América do Sul, Ásia, Europa e Antártida.

Questão 30

A economia de Santa Catarina apresenta forte diversificação regional em suas atividades produtivas, com diferentes mesorregiões especializadas em setores distintos da indústria, serviços e agricultura. A Grande Florianópolis possui destaque nos setores de tecnologia da informação, turismo, serviços e construção civil; o Norte catarinense concentra atividades industriais ligadas ao complexo metal-mecânico e tecnológico; o Vale do Itajaí é conhecido pela indústria têxtil, naval e de tecnologia; a região Oeste se sobressai em produção agroindustrial e móveis; o Planalto Serrano abriga atividades ligadas à indústria de papel, celulose e madeira; e a região Sul tem forte presença dos setores de vestuário, plásticos e cerâmico.

I. A Grande Florianópolis destaca-se apenas pela agricultura e pelo setor extrativo mineral, não possuindo relevância nos setores de tecnologia ou serviços.

II. O Vale do Itajaí possui um polo industrial associado predominantemente à indústria têxtil, vestuário, naval e tecnologia.

III. A região Norte de Santa Catarina caracteriza-se como polo tecnológico e metal-mecânico.

IV. O Oeste catarinense concentra atividades de produção alimentar e de fabricação de móveis.

Está CORRETO o que se afirma em:

- (A) I e IV apenas.
- (B) III e IV apenas.
- (C) II, III e IV apenas.
- (D) I, II e III apenas.
- (E) II e III apenas.

Conhecimentos Específicos

Questão 31

Diante de problemas comportamentais frequentemente associados a dificuldades de aprendizagem no contexto do Ensino Fundamental, é CORRETA a alternativa que propõe como deve agir o professor.

- (A) Aplicar punições frequentes e padronizadas como principal forma de lidar com as dificuldades apresentadas, priorizando o controle do comportamento em detrimento do processo educativo e formativo.
- (B) Encaminhar imediatamente o estudante para fora da sala de aula sempre que apresentar comportamentos inadequados, utilizando a exclusão como estratégia recorrente de resolução dos conflitos.
- (C) Ignorar os comportamentos apresentados pelo aluno e concentrar-se exclusivamente no cumprimento dos conteúdos curriculares, sem realizar intervenções pedagógicas ou ações educativas.
- (D) Buscar compreender as possíveis causas pedagógicas, emocionais, sociais e cognitivas envolvidas, adaptar estratégias de ensino, flexibilizar metodologias, acompanhar o processo de aprendizagem e atuar em parceria com a família, a equipe pedagógica e outros profissionais da escola.
- (E) Rotular o aluno com base em seu comportamento ou desempenho escolar como forma de facilitar a organização da turma, desconsiderando a complexidade do processo de aprendizagem e os fatores que influenciam o desenvolvimento infantil.

Questão 32

Sobre as Diretrizes Curriculares Nacionais (DCNs), analise as afirmativas a seguir.

I.As DCNs orientam a organização curricular da Educação Básica.

II.As DCNs respeitam a autonomia, assegurando a liberdade de organização dos sistemas de ensino.

III.As DCNs estabelecem conteúdos únicos e rígidos para todas as escolas.

IV.As DCNs consideram princípios éticos, políticos e estéticos.

É CORRETO o que se afirma em:

- (A) Apenas III e IV.
- (B) Apenas I, III e IV.
- (C) Apenas I, II e IV.
- (D) Apenas I e III.
- (E) Apenas II e III.

Questão 33

Sobre a Educação especial e educação inclusiva, associe os conceitos (Coluna A) às definições (Coluna B).

Coluna A

- I.Educação Especial.
- II.Educação Inclusiva.
- III.Atendimento Educacional Especializado.
- IV.Acessibilidade.
- V.Adaptação curricular.

Coluna B

- A.Organização de recursos pedagógicos para eliminar barreiras.
- B.Modalidade que perpassa todos os níveis de ensino.
- C.Estratégias para atender necessidades específicas.
- D.Serviço complementar ao ensino regular.
- E.Garantia de participação de todos no ensino comum.

Assinale a alternativa que apresenta a correspondência CORRETA:

- (A) I.C, II.D, III.A, IV.B, V.E.
- (B) I.D, II.B, III.E, IV.C, V.A.
- (C) I.A, II.C, III.D, IV.E, V.B.
- (D) I.B, II.E, III.D, IV.A, V.C.
- (E) I.E, II.A, III.B, IV.D, V.C.

Questão 34

Considerando o papel da escola na formação de leitores e produtores de textos, as orientações pedagógicas contemporâneas e a necessidade de garantir o desenvolvimento das competências linguísticas ao longo dos Anos Iniciais, é CORRETA a alternativa que define como a alfabetização deve ser entendida.

- (A) Etapa restrita exclusivamente ao 1º ano do Ensino Fundamental, considerada concluída após o domínio inicial da decodificação, sem necessidade de aprofundamento ou continuidade nos anos subsequentes da escolarização.
- (B) Treinamento sistemático e repetitivo de cópia, caligrafia e reprodução de modelos prontos, com ênfase apenas na forma gráfica das letras, desconsiderando a compreensão, a autoria e a função social da linguagem escrita.
- (C) Processo contínuo e progressivo de apropriação do sistema de escrita alfabética, articulado ao uso social da leitura e da escrita em diferentes contextos comunicativos, possibilitando ao aluno compreender, produzir e interpretar textos de forma significativa.
- (D) Memorização mecânica e repetitiva de letras, sílabas e palavras de maneira isolada, priorizando exercícios descontextualizados e desvinculados das práticas reais de leitura e escrita presentes no cotidiano dos alunos.

(E) Processo separado e desvinculado das práticas de letramento, tratando a alfabetização apenas como técnica de decodificação, sem relação com a leitura, a escrita e a participação do aluno em práticas sociais significativas.

Questão 35

Considerando a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) como documento normativo que orienta a Educação Básica brasileira, estabelece direitos de aprendizagem e desenvolvimento e respeita a diversidade dos sistemas de ensino, é CORRETA a alternativa que define a principal finalidade da BNCC.

- (A) Uniformizar as metodologias de ensino em todas as instituições de ensino, estabelecendo práticas pedagógicas padronizadas que devem ser seguidas rigidamente pelos professores, independentemente do contexto escolar.
- (B) Estabelecer apenas conteúdos mínimos e descontextualizados da realidade escolar, desconsiderando as características regionais, culturais e sociais dos estudantes e das comunidades atendidas.
- (C) Definir aprendizagens essenciais que todos os estudantes devem desenvolver ao longo da Educação Básica, assegurando direitos de aprendizagem e desenvolvimento, ao mesmo tempo em que orienta a elaboração dos currículos das redes e escolas, respeitando suas especificidades e contextos locais.
- (D) Substituir integralmente os currículos das redes estaduais e municipais, determinando conteúdos, metodologias e formas de organização pedagógica únicas e obrigatórias para todas as escolas do país.
- (E) Eliminar a autonomia pedagógica dos professores e das escolas, impondo um conjunto fechado de orientações que restringem a liberdade docente na escolha de estratégias, recursos e formas de avaliação.

Questão 36

Considerando a organização do trabalho docente no Ensino Fundamental, as intencionalidades educativas da escola e a necessidade de garantir a aprendizagem dos alunos de forma contínua, contextualizada e significativa, é CORRETA a alternativa que define como deve ser compreendido o planejamento pedagógico.

- (A) Registro pontual realizado apenas no início do ano letivo, sem necessidade de acompanhamento, revisão ou replanejamento ao longo do período escolar, mesmo diante das mudanças no desenvolvimento dos estudantes.
- (B) Ação sistemática, contínua e reflexiva que organiza objetivos de aprendizagem, seleção de conteúdos, metodologias, recursos didáticos e procedimentos avaliativos, orientando a prática docente de forma intencional, flexível e articulada às necessidades reais dos alunos e ao contexto escolar.

(C) Documento essencialmente burocrático, elaborado apenas para cumprir exigências administrativas e legais, sem impacto direto na prática pedagógica cotidiana desenvolvida em sala de aula.

(D) Conjunto fixo e padronizado de atividades previamente definidas, que deve ser seguido de maneira rígida pelo professor, independentemente das características da turma, do ritmo de aprendizagem dos alunos ou das situações imprevistas do processo educativo.

(E) Instrumento de uso exclusivamente individual do professor, elaborado de forma isolada, sem articulação com o Projeto Político-Pedagógico da escola, com o currículo e com as decisões coletivas da equipe pedagógica.

Questão 37

Analise as assertivas sobre currículo escolar no Ensino Fundamental.

I.O currículo expressa intenções educativas e valores sociais.

II.Deve considerar a diversidade cultural e regional dos estudantes.

III.Limita-se exclusivamente aos conteúdos das disciplinas.

IV.Orienta o trabalho pedagógico de forma articulada e contextualizada.

É CORRETO o que se afirma em:

- (A) Apenas III e IV.
- (B) Apenas I e III.
- (C) Apenas I, II e IV.
- (D) Apenas I, II e III.
- (E) Apenas II e III.

Questão 38

Associe os princípios da avaliação educacional (Coluna A) às suas características (Coluna B).

Coluna A

- I.Avaliação diagnóstica.
- II.Avaliação formativa.
- III.Avaliação somativa.
- IV.Avaliação contínua.
- V.Avaliação mediadora.

Coluna B

- A.Ocorre ao longo do processo para acompanhar avanços e dificuldades.
- B.Analisa os conhecimentos prévios dos estudantes.
- C.Tem como foco principal o resultado final do percurso.
- D.Orienta intervenções pedagógicas durante a aprendizagem.

E. Estabelece diálogo entre professor e aluno sobre o aprender.

Assinale a alternativa que apresenta a correspondência CORRETA:

- (A) I.D, II.E, III.A, IV.B, V.C.
- (B) I.C, II.A, III.B, IV.D, V.E.
- (C) I.A, II.B, III.C, IV.E, V.D.
- (D) I.B, II.D, III.C, IV.A, V.E.
- (E) I.E, II.C, III.D, IV.A, V.B.

Questão 39

Nas turmas do Ensino Fundamental, sobre a construção de limites e disciplina, é CORRETA a alternativa que define o que deve ser priorizado nesse contexto escolar.

- (A) A postura autoritária do professor, centrada na imposição de normas e na exigência de obediência irrestrita, sem considerar a participação dos alunos ou o caráter formativo das relações escolares.
- (B) A ação educativa intencional que valoriza o diálogo, o respeito mútuo, a escuta ativa e a construção coletiva de regras, favorecendo o desenvolvimento da autonomia, da responsabilidade e da convivência ética entre os alunos.
- (C) A utilização exclusiva de recompensas materiais ou simbólicas para condicionar comportamentos considerados adequados, desconsiderando a construção interna de valores e a compreensão das regras.
- (D) A imposição de regras prontas e inflexíveis, sem explicação, diálogo ou participação dos estudantes, tratando a disciplina apenas como mecanismo de controle e não como parte do processo educativo.
- (E) A aplicação sistemática de punições rígidas e punitivas como principal estratégia para controlar comportamentos inadequados, visando garantir a ordem por meio do medo e da obediência imediata.

Questão 40

Analise as afirmativas sobre o lúdico como instrumento de aprendizagem e marque (V), para verdadeiro, e (F), para falso:

() O lúdico favorece o desenvolvimento cognitivo e social das crianças.

() O lúdico é incompatível com os objetivos pedagógicos do Ensino Fundamental.

() Jogos e brincadeiras podem ser planejados com intencionalidade educativa.

() O lúdico contribui para a motivação e o engajamento dos alunos.

Assinale a alternativa CORRETA:

- (A) V, F, V, V.
- (B) V, V, F, V.
- (C) F, F, V, V.

(D) V, F, F, V.

(E) F, V, V, F.

PREFEITURA MUNICIPAL DE MELEIRO/SC
CONCURSO PÚBLICO
EDITAL Nº 001/2025

INSTRUÇÕES GERAIS PARA REDAÇÃO

1. prova de redação será do tipo dissertativo-argumentativa, devendo conter, no mínimo, 15 (quinze) linhas e, no máximo, 30 (trinta) linhas, na qual se verificará a capacidade do candidato no desenvolvimento e construção das ideias vinculadas ao tema proposto e o correto uso da gramática e aplicação da ortografia.

2. A Banca Avaliadora poderá atribuir nota 0,0 (zero) à Prova de Redação que:

a) não atenda à proposta solicitada ou possua outra estrutura textual que não seja a estrutura dissertativo-argumentativa, o que configurará "Fuga ao tema/não atendimento à estrutura";

b) não apresente texto escrito na Folha de Redação, que será considerada "Em branco";

c) não contenha, pelo menos, 15 (quinze) linhas manuscritas, qualquer que seja o conteúdo, o que configurará "Texto insuficiente";

d) exceda 30 (trinta) linhas manuscritas, qualquer que seja o conteúdo, o que configurará "Anulada";

e) apresente cópia literal dos textos da Proposta de Redação ou do Caderno de Provas, cuja cópia será desconsiderada para a contagem do número mínimo de linhas;

f) apresente impropérios, desenhos e outras formas propositais de anulação, o que configurará "Anulada";

g) apresente parte do texto deliberadamente desconectada com o tema proposto, o que configurará "Anulada";

h) apresente nome, assinatura, rubrica ou qualquer outra forma de identificação no espaço destinado exclusivamente ao texto da Redação, o que configurará "Anulada";

i) esteja escrita predominante ou integralmente em língua estrangeira;

j) apresente letra ilegível, que impossibilite sua leitura pela banca avaliadora, o que configurará "Anulada";

k) não tenha sido escrita com caneta esferográfica de tinta azul ou preta, o que configurará "Anulada"

3. A pontuação da nota da Redação considera o desempenho do candidato segundo os critérios abaixo:

- Desenvolvimento e construção das ideias vinculadas ao tema proposto – 0,0 a 5,0

- Gramática – 0,0 a 3,0

- Ortografia – 0,0 a 2,0

REDAÇÃO (Valor: 10,0)

Texto Motivador

“Se, por exemplo, a aprendizagem dos conteúdos por parte dos alunos significou, por muito tempo, um requisito para obter uma boa nota numa prova ou exame e ser promovido, agora uma nova dimensão deve ser considerada: qual a finalidade social dos conteúdos escolares? [...]

PREFEITURA MUNICIPAL DE MELEIRO/SC
CONCURSO PÚBLICO
EDITAL Nº 001/2025

No mundo das divisões do conhecimento, das especificidades que possibilitam e, frequentemente, proporcionam a perda da totalidade, busca-se, cada vez mais, a unidade, a interdisciplinaridade, não como forma de pensamento unidimensional, mas como uma apreensão crítica das diversas dimensões da mesma realidade.

Desta maneira, os conteúdos não seriam mais apropriados como um produto fragmentado, neutro, anistórico, mas como uma expressão complexa da vida material, intelectual, espiritual dos homens de um determinado período da história. Os conhecimentos científicos necessitam, hoje, ser reconstruídos em suas plurideterminações, dentro de novas condições de produção da vida humana, respondendo, quer de forma teórica, quer de forma prática, aos novos desafios propostos” (Gasparin, 2015, p. 2-3).

(GASPARIN, João Luiz. *Uma Didática para a Pedagogia Histórico-Crítica*. 5. ed. rev. Campinas, SP: Autores Associados, 2015)

A partir da leitura do texto motivador, produza uma redação do tipo dissertativo-argumentativa sobre **a importância de reconhecer e contextualizar o conhecimento empírico do estudante da educação básica a fim de promover a curiosidade intelectual**, respeitando o mínimo de 15 (quinze) linhas e o máximo de 30 (trinta) linhas.

