

# CONCURSO PÚBLICO



## PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SATUBA Estado de Alagoas

### CARGO: PINTOR

INSCRIÇÃO	NOME DO CANDIDATO		
	IDENTIDADE	DATA NASC.	DEFICIENTE
LOCAL DE PROVA	SALA		CADEIRA

#### LEIA ATENTAMENTE AS SEGUINTE INSTRUÇÕES

**01** - Você receberá do Fiscal de Sala o material abaixo:

- a) Uma folha destinada às respostas das questões na Prova Escrita;
- b) Este caderno, com o enunciado das **40 (quarenta) questões objetivas**, sem repetição ou falha.

**02** - Verifique se este material está em ordem, se o seu nome confere com o que aparece no **CARTÃO-RESPOSTA**. Caso contrário, notifique **IMEDIATAMENTE** o fiscal. Após a conferência, assine o espaço próprio do Cartão-Resposta, a caneta esferográfica de tinta na cor preta ou azul.

**03** - Só uma opção responde adequadamente ao quesito proposto. Você só deve assinalar **UMA RESPOSTA**: a marcação em mais de uma opção anula a questão, **MESMO QUE UMA DAS RESPOSTAS ESTEJA CORRETA**.

**04** - No **CARTÃO-RESPOSTA**, a marcação das letras, correspondentes às respostas certas, deve ser feita cobrindo toda a letra, a **caneta esferográfica de tinta na cor preta ou azul**, com um traço contínuo e denso.

**05** - Tenha muito cuidado com o **CARTÃO-RESPOSTA** para não **FURAR, RASGAR, DOBRAR, AMASSAR** ou **MANCHAR**.

**06** - **SERÁ ELIMINADO** do Concurso Público o candidato que:

- a) Utilizar-se, durante a realização da prova, de máquinas e/ou relógio de calcular, bem como de rádios gravadores, MP Players, "headphones", iPhone, iPad, iPod, telefones celulares, "Pagers" ou fontes de consulta de qualquer espécie;
- b) Ausentar-se da sala em que se realiza a prova, levando consigo o **CADERNO DE QUESTÕES** e/ou o **CARTÃO-RESPOSTA**;
- c) Retirar-se da sala antes de decorridos 1 (uma) hora do início da prova.

**07** - Reserve os 30 (trinta) minutos finais para marcar seu **CARTÃO-RESPOSTA**. O rascunho do **CADERNO DE QUESTÕES NÃO SERÁ LEVADO EM CONTA**. Quando terminar, entregue ao fiscal o **CADERNO DE QUESTÕES**, o **CARTÃO-RESPOSTA** e **ASSINE** a **LISTA DE PRESENÇA**.

**08** - O TEMPO DISPONÍVEL PARA ESTA PROVA DE QUESTÕES OBJETIVAS É DE 4 (QUATRO) HORAS.

**BOA PROVA!**

**PORTUGUÊS**

01. A palavra “pai” apresenta qual encontro vocálico?

- A) Hiato.
- B) Ditongo.
- C) Um encontro consonantal falso.
- D) Tritongo.
- E) Dois hiatos.

02. Aponte a palavra com um encontro consonantal.

- A) Ovo.
- B) Casa.
- C) Prato.
- D) Areia.
- E) Dia.

03. Indique o número de sílabas de “telefone”.

- A) 3.
- B) 5.
- C) 1.
- D) 2.
- E) 4.

04. A separação silábica CORRETA da palavra “felicidade” é:

- A) Fe-li-ci-da-de.
- B) Fel-i-ci-da-de.
- C) Felici-da-de.
- D) Fe-li-c-id-a-de.
- E) Fe-lici-da-de.

05. Marque a alternativa em que o feminino está INCORRETO.

- A) Pato x pata.
- B) Leão x leoa.
- C) Elefante x elefoa.
- D) Macho x macha.
- E) Baleia-macho x baleia-fêmea.

06. Assinale a alternativa com o antônimo de alto.

- A) Deitado.
- B) Baixo.
- C) Estreito.
- D) Extenso.
- E) Largo.

07. O substantivo que mais se aproxima do verbo “plantar” é:

- A) vendedor.
- B) jogador.
- C) balconista.
- D) motorista.
- E) agricultor.

08. Indique a frase que NÃO contém verbo.

- A) Os animais estão famintos.
- B) A chuva veio forte.
- C) Ande devagar.
- D) Cuidado!
- E) Espere por mim.

09. O adjetivo indica um defeito ou uma qualidade. Marque a alternativa que NÃO é adjetivo.

- A) Televisão.
- B) Bela.
- C) Inquieta.
- D) Corajosa.
- E) Maldoso.

10. Marque a justificativa CORRETA para a acentuação da palavra “jardim”.

- A) É acentuada quando colocada no diminutivo.
- B) Pode ser acentuada se for conjugada no futuro.
- C) Nunca deve ser acentuada.
- D) Só deve ser acentuada se estiver no plural.
- E) O acento aparece quando a palavra começar com letra maiúscula.

**CONHECIMENTOS GERAIS E ATUALIDADES**

11. A padroeira do município de Satuba/AL é:

- A) Nossa Senhora da Guia.
- B) Nossa Senhora dos Perdões.
- C) Nossa Senhora do Bom Jesus.
- D) Nossa Senhora da Alegria.
- E) Nossa Senhora da Herança.

12. Um dos festivais de Satuba/AL é dedicado ao:

- A) angu.
- B) maniçoba.
- C) mocotó.
- D) feijão.
- E) pirão.

13. De acordo com a catalogação do IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística), o município de Satuba/AL está localizado na região geográfica imediata de:

- A) Porto Calvo-São Luís do Quitunde.
- B) Penedo.
- C) São Miguel dos Campos.
- D) Atalaia.
- E) Maceió.

14. Todas as alternativas abaixo correspondem a municípios limítrofes de Satuba/AL, EXCETO:

- A) Maceió.
- B) Rio Largo.
- C) Santa Luzia do Norte.
- D) Coqueiro Seco.
- E) Pilar.

15. Um tipo de meio de transporte coletivo que opera por vias subterrâneas é chamado:

- A) metrô.
- B) aeroplano.
- C) cruzeiro.
- D) caravela.
- E) automóvel.

16. O município de Satuba/AL é banhado predominantemente pelo rio:

- A) São Francisco.
- B) Mundaú.
- C) Paraíba.
- D) Jacuípe.
- E) Santo Antônio.

17. Em Satuba/AL, o dia 17 de agosto é a data municipal de:

- A) comemoração da cana-de-açúcar.
- B) aniversário da cidade.
- C) dia da revolta.
- D) libertação dos escravos no município.
- E) resistência contra os holandeses.

18. Emancipação municipal significa:

- A) Transferência temporária da gestão local.
- B) Autonomia política e administrativa.
- C) Criação de bairros administrativos.
- D) Reorganização interna das secretarias municipais.
- E) Formação de associações comunitárias independentes.

19. *Vimeo* é uma plataforma que permite usuários:

- A) conversar em tempo real com outros usuários.
- B) promover e fomentar cursos de curta duração.
- C) realizar queixas jurídicas gratuitamente.
- D) tirar dúvidas sobre declaração de impostos.
- E) carregar, compartilhar e assistir a vídeos.

20. Hidrovias são rotas de transporte:

- A) aquático.
- B) aérea.
- C) urbana.
- D) rodoviário.
- E) digital.

### CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21. No orçamento dos materiais de pintura:

*I - Calcule a quantidade de tinta: a quantidade necessária independe do tipo de tinta escolhida e do rendimento informado pelo fabricante;*

*II - Calcule a quantidade de outros materiais: Inclua materiais como massa corrida, lixas, fitas, e outros produtos de preparação da superfície;*

*III - Orçamento: inclua no orçamento uma margem de segurança para imprevistos, como a necessidade de mais tinta ou outros materiais.*

Dos itens acima:

- A) apenas o item I está correto.
- B) apenas os itens I e II estão corretos.
- C) apenas os itens I e III estão corretos.
- D) apenas os itens II e III estão corretos.
- E) todos os itens estão corretos.

22. Leia as proposições abaixo:

() - *Acabamento: opções de acabamento variam entre fosco, acetinado e texturizado, cada um com um efeito estético diferente e que deve ser escolhido de acordo com a preferência e o projeto arquitetônico;*

() - *Condições climáticas: a escolha final da tinta deve desconsiderar as condições locais, como exposição ao sol, umidade e poluição, para garantir a durabilidade da pintura;*

() - *Cores: cores escuras refletem o sol, ajudando a manter a temperatura interna mais baixa, enquanto cores claras absorvem mais calor;*

() - *Técnicas: os tipos de aplicação incluem rolo, pincel, spray e texturização, cada um adequado para um tipo de resultado.*

Levando-se em consideração que (V) significa Verdadeiro e (F) significa Falso, a sequência das proposições acima é:

- A) F – F – V – V.
- B) F – V – V – F.
- C) V – V – V – V.
- D) V – F – F – V.
- E) V – F – V – F.

23. Tendo em vista as lixeiras destinadas à reciclagem, analise:

As lixeiras \_\_\_\_\_ são para metais, as \_\_\_\_\_ para papel, as \_\_\_\_\_ para vidro e as \_\_\_\_\_ para plástico.

Preenchem adequadamente as lacunas acima as respectivas palavras:

- A) amarelas – azuis – verdes – vermelhas.
- B) azuis – verdes – amarelas – vermelhas.
- C) vermelhas – amarelas – azuis – verdes.
- D) vermelhas – amarelas – verdes – azuis.
- E) verdes – vermelhas – azuis – amarelas.

24. NÃO corresponde a uma orientação válida para a aplicação de tintas:

- A) preparo da superfície: antes de tudo, corrija rachaduras.
- B) corrija imperfeições: com massa acrílica ou corrida, lixe a área e deixe-a nivelada.
- C) proteção do rodapé: em fachadas, aplique uma camada permeabilizável de até 3 metros do rodapé para evitar que a umidade danifique a textura nessa área.
- D) aplicação da textura: utilize o tipo de ferramenta apropriado para o efeito desejado, como rolo para acabamento rolado, desempenadeira para o efeito desempenado, ou pistola para o efeito projetado.
- E) qualidade dos produtos: invista em produtos de alta qualidade para garantir a melhor durabilidade e acabamento.

25. Forma uma membrana impermeável e flexível, ideal para fachadas com risco de fissuras e infiltrações:

- A) tinta à base de óleo.
- B) tinta emborrachada.
- C) tinta fermentada.
- D) tinta látex.
- E) tinta inodora.

26. Corresponde a material ou ferramenta que envolve a etapa de acabamento tintas para pintura das paredes:

- A) lixa degrau 12.
- B) base massa grão 220.
- C) composto 80.
- D) tinta esmalte.
- E) pisoteio aderente.

27. Considere o trecho a seguir:

*Quem busca tinta para parede com acabamento fosco, liso ou semi brilho pode optar por ela. Além da variedade de acabamentos, ela se destaca por ser impermeável, perfeita para uso em áreas com maior umidade, como cozinha, banheiro e até a varanda.*

A definição acima diz respeito à tinta:

- A) residual.
- B) acetona.
- C) de amônia.
- D) retinta.
- E) acrílica.

28. O trabalho de pintor exige o uso de equipamentos de segurança, a manutenção de ferramentas e a proteção de áreas que não devem ser pintadas. Não corresponde a uma de suas atribuições principais:

- A) acabamento.
- B) trabalhos em altura.
- C) revisão da ordem de serviço.
- D) proteção de área.
- E) manutenção de equipamento.

29. São cores primárias:

- A) vermelho e amarelo.
- B) azul e verde.
- C) roxo e vermelho-alaranjado.
- D) amarelo-esverdeado e laranja.
- E) laranja e roxo.

30. Considere o trecho a seguir:

*As cores \_\_\_\_\_, como o preto, branco e cinza conferem um ponto de equilíbrio às demais cores. O círculo cromático \_\_\_\_\_ essas cores e suas relações, mostrando como as misturas criam novas tonalidades e como as cores podem ser classificadas por sua “temperatura” ou “\_\_\_\_\_”.*

Preenchem adequadamente as lacunas acima as respectivas palavras:

- A) neutras – organiza – neutralidade.
- B) primárias – hierarquizada – dimensão.
- C) quentes – mistura – altura.
- D) subliminares – mescla – porte.
- E) destacadas – valoriza – leveza.

31. Classificações e Misturas:

I - Cores escuras: transmitem sensações de calor e vivacidade, como vermelho, amarelo e laranja;  
II - Cores frias: trazem a sensação de frieza e tranquilidade, como azul, verde e roxo;  
III - Circulo cromático: uma ferramenta que organiza as cores em um círculo, mostrando as relações entre as primárias, secundárias e terciárias e servindo de guia para o uso harmonioso de cores.

Dos itens acima:

- A) apenas o item I está correto.
- B) apenas os itens I e II estão corretos.
- C) apenas os itens I e III estão corretos.
- D) apenas os itens II e III estão corretos.
- E) todos os itens estão corretos.

32. Dentre os EPC's para pintores prediais, há os "sistemas de ancoragem horizontal" que permitem a movimentação segura do trabalhador enquanto está conectado ao sistema.

Falamos de:

- A) telas de proteção;
- B) redes de segurança;
- C) plataformas suspensas;
- D) balancins;
- E) linhas de vida.

33. Trata-se de um EPI e não de um EPC:

- A) guarda-corpos.
- B) piso antiderrapante.
- C) barreiras de proteção contra luminosidade.
- D) protetor auricular.
- E) barreiras de proteção contra radiação.

34. Corresponde a um EPC:

- A) luvas.
- B) extintores de incêndio.
- C) botas de segurança.
- D) máscaras PFF2.
- E) capacete.

35. Considere o trecho a seguir:

*A textura e o acabamento em pintura predial proporcionam um visual \_\_\_\_\_, protegem a fachada e \_\_\_\_\_ imperfeições, além de conferir personalidade e durabilidade. As texturas podem ser aplicadas com ferramentas como rolos, espátulas ou pistolas de projeção, e os acabamentos variam de rústicos a lisos e polidos. Para uma aplicação adequada, é essencial preparar a superfície corrigindo danos e imperfeições \_\_\_\_\_ de aplicar a textura.*

Preenchem adequadamente as lacunas acima as respectivas palavras:

- A) unidimensional – protegem – depois.
- B) dimensional – permeabilizam – após.
- C) tridimensional – mascaram – antes.
- D) bidimensional – relevam – depois.
- E) redimensional – destacam – antes.

36. Vantagens da textura e do acabamento:

( ) - *Proteção: a textura protege a estrutura predial contra a umidade, mofo, fungos e intempéries, aumentando a vida útil da pintura;*

( ) - *Praticidade: permite criar um visual único e personalizado, adicionando personalidade e sofisticação ao edifício, e ajuda a valorizar o imóvel;*

( ) - *Estética: disfarça imperfeições e sujeiras do dia a dia, além de ser mais resistente a riscos do que a pintura comum;*

( ) - *Durabilidade: texturas de boa qualidade podem durar muitos anos (até 10 anos em alguns casos) e exigem menos manutenção.*

Levando-se em consideração que (V) significa Verdadeiro e (F) significa Falso, a sequência das proposições acima é:

- A) F – F – V – V.
- B) F – V – V – F.
- C) V – V – V – V.
- D) V – F – F – V.
- E) V – F – V – F.

37. Considere o trecho a seguir:

*Um dos tipos mais comuns de texturas é a aplicada com uma pistola. Ela cria um efeito mais uniforme e protege contra infiltrações.*

A definição acima corresponde mais exatamente a:

- A) grafiato.
- B) bico de jaca.
- C) projetada.
- D) marmorato.
- E) cimento queimado rústico.

38. Considere o trecho a seguir:

*Altamente resistente à abrasão e produtos químicos, sendo utilizada em áreas que exigem maior durabilidade e proteção.*

Trata-se da:

- A) tinta a cal.
- B) tinta elastomérica.
- C) tinta epóxi.
- D) tinta antifungo.
- E) tinta esmalte.

**39.** O descarte correto de materiais perigosos no Brasil, como os solventes, é regido por legislações específicas e normas técnicas, e a responsabilidade primária pelo descarte seguro é do gerador do resíduo, seja ele uma indústria ou um cidadão comum. No caso da indústria ou grandes geradores é CORRETO afirmar que:

- A) devem ser usados recipientes voláteis, lacrados e armazenados temporariamente em local seguro, seguindo a norma ABNT NBR 34.532, que fixa as condições exigíveis para proteger a saúde pública e o meio ambiente.
- B) a coleta, transporte, tratamento e destinação final devem ser realizados por empresas certificadas por possuírem guinchos especiais.
- C) são facultadas às empresas e instituições elaborar e implementar um PGRS, que detalha todo o manejo dos resíduos gerados.
- D) empresas que geram resíduos perigosos (classificados como Classe 0 pela norma ABNT NBR 004) devem seguir um processo rigoroso.
- E) os resíduos devem ser corretamente classificados de acordo com suas propriedades físico-químicas, toxicológicas etc., e as embalagens devem ser identificadas de forma legível, com informações sobre a composição química, data de envase e validade.

**40.** As normas de segurança na construção civil são regulamentadas principalmente pela NR-18, que estabelece condições e exigências para o canteiro de obras, e por outras Normas Regulamentadoras (NRs) específicas, como a NR-35 para trabalho em altura e a NR-6 para o uso de EPIs. As diretrizes cobrem:

- I - A organização do local de trabalho;*
- II - O uso de equipamentos de proteção;*
- III - A segurança em atividades de risco como trabalho em altura e em instalações elétricas.*

Dos itens acima:

- A) apenas o item I está correto.
- B) apenas os itens I e II estão corretos.
- C) apenas os itens I e III estão corretos.
- D) apenas os itens II e III estão corretos.
- E) todos os itens estão corretos.