

**PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III - PEB III HISTÓRIA** **LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES ABAIXO:**

- É responsabilidade exclusiva do candidato a conferência de seus dados pessoais, impressos no Cartão de Respostas e no caderno de provas, em especial o nome, o número de inscrição, o número de seu documento de identidade, cargo de sua opção, assim como, a marcação e assinatura do seu Cartão de Respostas.
- Verifique se este caderno de prova contém **40** questões com quatro alternativas identificadas pelas letras **A, B, C e D** das quais apenas uma será a resposta correta.
- Preencha o Cartão de Respostas da prova objetiva utilizando caneta esferográfica azul ou preta, ocupando totalmente o campo de marcação, ao lado dos números, que corresponde à resposta correta. Conforme ilustração:

**Atenção:** Serão consideradas incorretas questões para as quais o candidato tenha preenchido no cartão resposta mais de uma opção, bem como questões em que o campo de marcação apresente rasuras, emendas ou que não esteja preenchido integralmente. Tenha muito cuidado para não danificar o código de barras utilizado na leitura óptica do Cartão de Respostas, por isso não **DOBRE, AMASSE ou MANCHE** o mesmo. O Cartão de Respostas será o único documento válido para a correção das provas, salvo à disposição do IDCAP.

- Os fiscais **NÃO** são autorizados a prestar informações de interpretação das questões. Sua função é apenas fiscalizar e orientar quanto ao funcionamento do certame.
- Ao concluir a prova, **entregue ao fiscal de sala o Cartão de Respostas da Prova Objetiva**. A não devolução implicará à eliminação sumária do candidato.
- **Assine a Lista De Presença, Cartão Resposta e transcreva a frase de segurança presente no Cartão Resposta da prova objetiva, sob pena de eliminação.**

 **NÃO SERÁ PERMITIDO:**

- Folhear o caderno de provas antes da autorização do fiscal. Caso aconteça, implicará na eliminação do candidato.
- Qualquer tipo de comunicação entre os candidatos durante a aplicação da prova.
- O uso de calculadoras, dicionários, telefones celulares, pen drive, fone de ouvido, relógio de qualquer espécie, recursos didáticos, aparelhos eletrônicos e bonés.
- A permanência de candidatos no local de realização das provas após o término e a entrega do Cartão de Respostas, devendo o candidato retirar-se imediatamente do local, não sendo possível nem mesmo a utilização dos banheiros e bebedouros.

 **TEMPO DE PROVA:**

- A prova terá duração máxima de **3 (três) horas**, incluído o tempo para preenchimento do Cartão de Respostas.
- O candidato somente poderá retirar-se do local de prova **após 1 (uma) hora de seu início**.
- O candidato poderá **levar o caderno de provas 1 (uma) hora antes de seu término**. Antes desse horário, será permitido ao candidato levar apenas o **RECORTE DO RODAPÉ DA CAPA DA PROVA** (parte que contém espaço para preenchimento do gabarito).
- Os 3 (três) últimos candidatos somente poderão retirar-se da sala de prova simultaneamente e devem fazê-lo após a assinatura da ata de sala.

1		6		11		16		21		26		31		36	
2		7		12		17		22		27		32		37	
3		8		13		18		23		28		33		38	
4		9		14		19		24		29		34		39	
5		10		15		20		25		30		35		40	

## RASCUNHO

### Questão 01

(Correta: C)

A regência verbal trata da relação de subordinação que se estabelece entre um verbo (termo regente) e seus complementos (termos regidos), determinando a necessidade ou não de uma preposição específica. A complexidade da regência na língua portuguesa reside no fato de que alguns verbos alteram seu significado conforme mudam a preposição (como 'aspirar' ou 'visar'), enquanto outros, como 'implicar' ou 'assistir', possuem regências distintas na norma culta e no uso coloquial, criando armadilhas frequentes em contextos formais de escrita e fala, como na elaboração de documentos oficiais.

Considerando as regras de regência verbal estabelecidas pela gramática normativa para o uso formal da língua, assinale a alternativa que apresenta uma construção totalmente correta.

- (A) Eu prefiro muito mais o cinema do que o teatro, pois ambos implicam em uma análise da sociedade. (Incorreto: O verbo "preferir" na norma culta é VTD+I (prefiro X \*a\* Y), não devendo usar "muito mais" nem "do que". "Implicar em" também é um desvio).
- (B) Os funcionários aspiravam o novo cargo com ansiedade, pois isso implicaria em melhores salários. (Incorreto: "Aspirar" no sentido de desejar rege a preposição 'a' ("aspiravam ao novo cargo"). "Implicar em" também é um desvio).
- (C) O diretor assistiu ao debate em silêncio e informou a todos que o novo regulamento implica mudanças significativas no acesso. (Correto: "Assistir" no sentido de ver exige preposição 'a'; "Implicar" no sentido de acarretar é VTD, sem preposição).
- (D) O médico assistiu o paciente com dedicação, mas esqueceu que o procedimento implicava em riscos sérios. (Incorreto: "Assistir" no sentido de ajudar está correto (VTD), mas "implicar" no sentido de acarretar é VTD, não rege "em").

### Questão 02

(Correta: C)

No estudo da linguística textual, é fundamental distinguir 'tipologia textual' de 'gênero textual'. A tipologia refere-se a um conjunto finito de sequências linguísticas (como narração, descrição, argumentação, exposição, injunção) definidas por suas características estruturais e objetivos, como o tempo verbal predominante e a finalidade. Os gêneros textuais, por outro lado, são manifestações sociais e históricas concretas da linguagem (como carta, receita, notícia, editorial, bula de remédio), sendo incontáveis e adaptáveis às necessidades comunicativas da sociedade. Um mesmo gênero pode mesclar diferentes tipologias, embora uma geralmente predomine.

Assim, analise as afirmativas a seguir sobre a correta

distinção e aplicação desses conceitos:

I. Um manual de instruções para montagem de um equipamento de acessibilidade é um exemplo de gênero textual cuja tipologia predominante é a injuntiva, focada em instruir o leitor a realizar ações.

II. A tipologia dissertativo-argumentativa e a expositiva são sinônimas, pois ambas visam apresentar informações sobre um tema, como ocorre no gênero textual "artigo científico".

III. O gênero textual "crônica" frequentemente mescla a tipologia narrativa (ao relatar fatos do cotidiano) com a dissertativa (ao tecer reflexões pessoais sobre esses fatos).

Está correto o que se afirma em:

- (A) II apenas.
- (B) I e II apenas.
- (C) I e III apenas.
- (D) I, II e III.

### Questão 03

(Correta: C)

A coesão textual é o mecanismo linguístico que garante a conexão lógico-semântica entre as partes de um texto, utilizando-se de diversos recursos, como conectores, preposições e pronomes. A escolha inadequada de um conector pode alterar drasticamente o sentido pretendido, transformando uma relação de causa em consequência, ou uma adversidade em conclusão. Em textos técnicos e acadêmicos, como os voltados para a educação especializada, a precisão na articulação das ideias é fundamental para a clareza da argumentação e para evitar ambiguidades que comprometam a validade da informação transmitida.

Acerca do valor semântico dos conectores e sua função na coesão textual, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

( ) O conector "portanto" é classificado como adversativo, sendo semanticamente equivalente a "contudo", utilizado para introduzir uma ideia que se opõe à anterior.

( ) Em "Ele estudou muito, \*logo\* foi reprovado", o conector "logo" está empregado corretamente para indicar a consequência esperada da ação anterior, estabelecendo uma relação de causa e efeito direta.

( ) A conjunção "embora" introduz uma oração causal, explicando o motivo pelo qual a oração principal ocorre, possuindo o mesmo valor semântico de "visto que".

( ) Na sentença "O evento foi cancelado, \*porquanto\* o palestrante adoeceu", o conector "porquanto" estabelece uma relação de causa/explicação, podendo ser substituído por "porque" ou "visto que".

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, V, V, V.

- (B) V, F, F, F.
- (C) F, F, F, V.
- (D) F, F, V, V.

#### Questão 04

##### (Questão anulada)

A concordância verbal, especialmente em estruturas sintáticas complexas que envolvem sujeitos compostos, orações intercaladas, voz passiva sintética ou o uso de verbos impessoais, representa um dos desafios mais significativos da norma culta. O falante, muitas vezes, realiza a concordância por atração com o termo mais próximo ou pela lógica semântica aparente, ignorando o verdadeiro núcleo do sujeito ou as regras específicas para sujeitos pospostos ao verbo, o que pode gerar desvios gramaticais em contextos formais, como na redação de laudos ou pareceres técnicos.

Assim, analise as afirmativas a seguir sobre as regras de concordância verbal na norma culta:

I. Em "Faltou, na reunião, os argumentos decisivos", ocorre um desvio da norma culta, pois o sujeito composto posposto ("os argumentos decisivos") exige o verbo no plural ("Faltaram").

II. Na oração "Houveram muitos protestos contra a medida", a concordância está correta, pois o verbo "haver" concorda com o sujeito plural "muitos protestos", indicando sua ocorrência.

III. Na sentença "Basta de reclamações!", o verbo "basta" está corretamente no singular, pois "reclamações" é objeto indireto regido pela preposição "de", funcionando o verbo como intransitivo.

Está correto o que se afirma em:

- (A) II apenas.
- (B) I e II apenas.
- (C) I, II e III.
- (D) I e III apenas.

#### Questão 05

##### (Correta: A)

O Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, implementado com o objetivo de unificar a grafia nos países lusófonos, trouxe mudanças significativas, especialmente nas regras de acentuação gráfica. Alterações na acentuação de ditongos abertos em paroxítonas (como 'ideia'), a eliminação do acento em hiatos específicos (como 'feitura') e a supressão de alguns acentos diferenciais (como em 'para') são exemplos notórios. Compreender essas mudanças é vital não apenas para a escrita formal, mas também para a correta pronúncia e identificação de palavras que, embora mantenham a fonética, tiveram sua grafia alterada, impactando materiais didáticos e documentos oficiais.

Acerca das regras de acentuação gráfica vigentes após o Novo Acordo Ortográfico, marque V, para as

afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

( ) O acento diferencial em "pôde" (pretérito perfeito) para diferenciar de "pode" (presente) foi abolido pelo Novo Acordo, sendo seu uso agora considerado facultativo.

( ) Palavras como "feitura" e "baiuca" perderam o acento no 'i' ou 'u' tônico porque o Novo Acordo eliminou o acento de todas as palavras paroxítonas que formam hiato.

( ) O Novo Acordo Ortográfico eliminou o acento agudo de todas as palavras proparoxítonas que contenham ditongos abertos, como "helicóptero" ou "arquétipo".

( ) Palavras paroxítonas terminadas em 'i' ou 'is', como "táxi" e "júri", continuam sendo acentuadas normalmente, pois essa regra não sofreu alteração com o Acordo.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, F, F, V.
- (B) F, F, V, V.
- (C) V, V, V, V.
- (D) V, F, F, F.

#### Questão 06

##### (Correta: C)

O uso dos sinais de pontuação, em especial o da vírgula, não é uma questão de estilo ou "pausa para respiração", mas sim uma exigência da estrutura sintática da língua portuguesa. A vírgula desempenha funções cruciais, como isolar elementos intercalados (adjuntos adverbiais longos, apostos explicativos), separar itens de uma enumeração e, fundamentalmente, marcar orações subordinadas. A distinção no uso da vírgula em orações adjetivas, por exemplo, é capaz de alterar completamente o sentido da frase, diferenciando uma restrição (que delimita um subconjunto) de uma explicação (que se aplica a todos os membros do conjunto).

Com base nas regras sintáticas que regem o uso da vírgula na norma culta, assinale a alternativa que apresenta uma análise correta.

- (A) Na frase "O presidente, Lula, viajou para a China", as vírgulas estão incorretamente empregadas, pois a regra proíbe separar o sujeito ("O presidente") do seu núcleo ("Lula") por vírgula.
- (B) Em "Ele comprou pães, queijos, e vinhos", o uso da vírgula antes da conjunção "e" está gramaticalmente incorreto em qualquer circunstância, pois o "e" já exerce a função de separação.
- (C) Em "Os alunos que usam óculos foram dispensados", a ausência de vírgulas antes do "que" indica uma oração subordinada adjetiva restritiva, significando que apenas o subconjunto de alunos que usam óculos foi dispensado.

- (D) É obrigatório o uso da vírgula para separar o sujeito do predicado quando o sujeito é muito longo ou composto por várias orações, a fim de garantir a clareza da leitura e permitir uma pausa.

### Questão 07

(Correta: A)

A adequação linguística é um conceito central da sociolinguística, determinando que não existe "certo" ou "errado" em absoluto, mas sim usos "adequados" ou "inadequados" a um determinado contexto. A transição da linguagem coloquial (usada em situações informais) para a linguagem culta ou formal (exigida em documentos oficiais, trabalhos acadêmicos e discursos públicos) envolve ajustes não apenas no vocabulário, mas também na sintaxe, como a obediência à colocação pronominal (evitando próclise no início de frases), o uso de verbos impessoais (como 'haver' no lugar de 'ter') e a regência verbal e nominal apropriada.

Acerca da reescrita de frases para adequação aos diferentes níveis de formalidade, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

( ) A frase coloquial "Me dá esse livro" deve ser reescrita na norma culta como "Me dê esse livro", pois a próclise, embora evitada em inícios de frase, é aceitável em contextos formais quando o verbo está no imperativo.

( ) A expressão "a gente" (ex: "A gente vai ao cinema") é considerada um registro culto e pode substituir "nós" (ex: "Nós iremos ao cinema") em uma tese de doutorado sem prejuízo da formalidade.

( ) O uso do verbo "ter" no sentido de "existir" (ex: "Tem muitos problemas aqui") é preferível na norma culta ao verbo "haver" (ex: "Há muitos problemas aqui"), pois é considerado mais direto e moderno.

( ) A sentença "O relatório que eu lhe falei não tá pronto" apresenta marcas de oralidade (regência de "falar" e contração "tá"). Na norma culta, uma reescita adequada seria: "O relatório \*de que\* (ou \*sobre o qual\*) eu lhe falei não \*está\* pronto".

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, F, F, V.  
(B) V, V, V, V.  
(C) V, F, F, F.  
(D) F, F, V, V.

### Questão 08

(Correta: B)

A linguagem humana opera em múltiplos níveis de significação, sendo a distinção entre denotação e conotação um pilar central para a análise semântica e estilística. A denotação refere-se ao sentido literal, dicionarizado, de uma palavra, aquele que é compartilhado de forma mais objetiva pela comunidade de falantes e que é prioritário em textos científicos ou

técnicos. Em contrapartida, a conotação abrange os sentidos associados, as cargas emocionais, culturais ou subjetivas que uma palavra adquire dependendo do contexto de uso, sendo um recurso fundamental na construção de textos literários, publicitários e opinativos, onde a persuasão e a expressão de subjetividade são mais importantes que a mera informação objetiva.

Considerando a complexa interação entre o sentido literal (denotativo) e o sentido figurado (conotativo) no uso da língua, assinale a alternativa que descreve corretamente a aplicação desses conceitos.

- (A) A denotação é um recurso exclusivo da linguagem poética, pois permite ao poeta criar novas realidades semânticas a partir do sentido literal das palavras, evitando a ambiguidade da conotação.
- (B) O uso da palavra "fera" em "Meu pai ficou uma fera com o atraso" explora o sentido conotativo do termo, associando-o à ideia de raiva ou irritação, diferentemente do seu sentido denotativo de animal selvagem.
- (C) A palavra "mar" em "O mar estava agitado hoje" e "Ele sentia um mar de angústia" é utilizada em sentido denotativo em ambas as frases, referindo-se literalmente a uma grande massa de água salgada.
- (D) Em manuais de instrução e bulas de remédio, predomina o uso da linguagem conotativa, visando criar uma relação emocional com o leitor para garantir a adesão ao tratamento e à correta utilização do produto.

### Questão 09

(Correta: D)

A colocação pronominal (próclise, mesóclise e ênclise) no português brasileiro contemporâneo, especialmente na modalidade culta escrita, é regida por um conjunto de regras que priorizam a eufonia e a clareza, mas que muitas vezes divergem do uso coloquial. Fatores de atração, como palavras negativas (não, nunca), advérbios (já, sempre) e pronomes relativos (que, quem), exercem forte influência, exigindo a próclise. A ênclise é a posição padrão em inícios de oração na norma culta, e a mesóclise, embora rara na fala, é obrigatória em futuros (do presente ou do pretérito) quando não há fator de atração.

Assim, analise as afirmativas a seguir sobre a correta colocação pronominal segundo a norma culta:

I. Na oração "O documento que enviaram-me está incompleto", há um desvio da norma culta, pois o pronome relativo "que" é um fator de atração que exige a próclise ("que me enviaram").

II. A frase "Em se tratando de finanças, ele é um especialista" está gramaticalmente incorreta, pois o gerúndio precedido da preposição "em" não permite a próclise, exigindo a ênclise ("Em tratando-se").

III. A construção "Não lamentar-se-ia dos resultados" apresenta um erro de colocação, pois a palavra negativa "Não" atrai o pronome, e o verbo no futuro do pretérito

exigiria a mesóclise na ausência do "Não". A forma correta, com o atrativo, é "Não se lamentaria".

Está correto o que se afirma em:

- (A) I e II apenas.
- (B) I, II e III.
- (C) II apenas.
- (D) I e III apenas.

### Questão 10

**(Correta: A)**

As figuras de linguagem são recursos estilísticos utilizados para conferir maior expressividade, ênfase ou originalidade à comunicação, transcendendo o uso puramente denotativo das palavras. Elas se dividem em figuras de pensamento (como antítese, paradoxo, ironia), figuras de sintaxe ou construção (como elipse, zeugma, pleonasma) e figuras de palavra ou tropos (como metáfora, metonímia, sinédoque). A correta identificação desses recursos é crucial para a interpretação de textos literários e para a compreensão das sutilezas argumentativas em discursos persuasivos e poéticos.

Acerca da classificação e definição das figuras de linguagem, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

() A sinédoque, como em "Ele não tinha teto para morar", é um tipo de metáfora que se baseia na substituição da parte pelo todo (teto por casa).

() A prosopopeia, ou personificação, ocorre quando se atribui uma característica ou ação humana a um objeto inanimado, como na frase "O pneu do carro furou na estrada".

() O paradoxo é a figura que aproxima termos de sentidos opostos, como na expressão "A sua fala foi um silêncio eloquente".

() A antítese ocorre na frase "O amor e o ódio caminham lado a lado", pois utiliza termos de sentidos opostos (amor/ódio) em uma estrutura paralela para criar contraste.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, F, V, V.
- (B) F, F, F, V.
- (C) V, F, F, F.
- (D) V, V, V, V.

## Raciocínio Lógico-Matemático

### Questão 11

**(Correta: D)**

O cálculo de volume de sólidos geométricos, como um prisma reto, depende fundamentalmente da área de sua base e de sua altura. Em um contexto prático, o volume representa a capacidade de preenchimento desse sólido.

Se um reservatório de água possui o formato de um prisma reto com base quadrangular, para determinar seu volume é necessário realizar o produto da área de sua base pela sua altura. A respeito do conceito e do cálculo de volume para formas espaciais como o prisma, assinale a alternativa correta.

- (A) A altura de um prisma reto é definida apenas como a medida lateral oblíqua que liga os vértices das bases.
- (B) A unidade de medida para o volume é o metro linear (m), pois é o resultado da multiplicação de três dimensões lineares distintas.
- (C) O volume de uma pirâmide é calculado exatamente pela mesma fórmula do prisma correspondente, visto que ambos possuem a mesma base e altura.
- (D) O volume de um prisma reto, independentemente do formato de sua base, é sempre dado pelo produto da área de sua base pela medida de sua altura.

### Questão 12

**(Correta: A)**

Um laboratório farmacêutico precisa preparar um lote de 100 litros de uma solução que deve conter exatamente 28% de um princípio ativo. No entanto, o laboratório possui apenas dois tipos de soluções em estoque: a Solução Tipo 1, com 20% de concentração do princípio ativo, e a Solução Tipo 2, com 40% de concentração do mesmo princípio. O químico responsável precisa determinar quantos litros de cada solução (Tipo 1 e Tipo 2) devem ser misturados para obter os 100 litros da solução final desejada (28%), um problema que pode ser modelado por um sistema de equações lineares. Assinale a alternativa que indica corretamente a quantidade necessária da Solução Tipo 1 (com 20% de concentração).

- (A) São necessários 60 litros da Solução Tipo 1.
- (B) São necessários 40 litros da Solução Tipo 1.
- (C) São necessários 50 litros da Solução Tipo 1.
- (D) São necessários 70 litros da Solução Tipo 1.

### Questão 13

**(Correta: C)**

O estudo de sequências numéricas permite identificar padrões e prever termos futuros com base em regras de formação. As progressões aritmética e geométrica representam os tipos mais comuns, sendo definidas pela forma como cada termo é obtido a partir do anterior. Considerando as características fundamentais dessas sequências, analise as afirmativas a seguir.

I. Uma Progressão Aritmética é definida por uma constante, chamada razão, obtida pela diferença entre qualquer termo e seu antecessor, indicando um crescimento ou decréscimo linear.

II. Em uma Progressão Geométrica, a razão é encontrada pela divisão entre qualquer termo e seu antecessor, e essa razão deve ser sempre um número inteiro e

positivo.

III.É possível calcular a soma dos termos de uma Progressão Aritmética finita conhecendo-se apenas o primeiro termo, o último termo e o número total de elementos.

Está correto o que se afirma em:

- (A) III apenas.
- (B) I, II e III.
- (C) I e III apenas.
- (D) II apenas.

#### Questão 14

**(Correta: D)**

O departamento de recursos humanos de uma empresa de tecnologia analisou o tempo (em minutos) gasto em pausas para o café por um grupo de 9 funcionários durante um dia de trabalho. Os tempos registrados foram os seguintes: 10, 15, 12, 10, 25, 10, 12, 18, 30. A gerência solicitou um relatório detalhado sobre a distribuição desses tempos para avaliar a política de pausas, focando especificamente nas medidas de tendência central que melhor representam o comportamento do grupo.

Acerca da análise estatística deste conjunto de dados, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

- A média aritmética do tempo de pausa é exatamente 15 minutos, indicando que a distribuição é perfeitamente simétrica.
- O conjunto de dados é bimodal, apresentando duas modas distintas, 10 minutos e 12 minutos.
- A mediana, que representa o valor central do conjunto ordenado, é 15 minutos.
- A moda deste conjunto é 10 minutos, e a mediana é 12 minutos, sendo a média superior à mediana.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, F, V, V.
- (B) V, V, V, V.
- (C) V, F, F, F.
- (D) F, F, F, V.

#### Questão 15

**(Correta: A)**

Em um cenário de tomada de decisão, um profissional precisa selecionar um subconjunto de colaboradores para formar um comitê, sendo que a ordem em que os membros são escolhidos não interfere na composição final do grupo. O total de maneiras distintas de formar esse comitê pode ser calculado por uma técnica específica de análise combinatória. Considerando o princípio da combinação simples neste contexto, analise as afirmativas a seguir:

I.A Combinação Simples é o método apropriado quando a ordem dos elementos selecionados é irrelevante para a distinção entre os agrupamentos.

II.O cálculo do número de combinações simples de  $n$  elementos tomados  $p$  a  $p$  é sempre menor ou igual ao número de arranjos simples dos mesmos elementos.

III.O número de combinações possíveis para selecionar dois elementos de um conjunto de cinco é o mesmo que o número de combinações para selecionar três elementos desse mesmo conjunto.

Está correto o que se afirma em:

- (A) I, II e III.
- (B) II apenas.
- (C) I e III apenas.
- (D) III apenas.

#### Questão 16

**(Correta: A)**

Um analista de sistemas está monitorando o tempo de resposta de um servidor e nota um padrão nos picos de latência (em milissegundos) registrados em intervalos consecutivos. Os registros observados formam a seguinte sequência: 2, 3, 5, 9, 17. O analista percebe que o padrão não é nem uma progressão aritmética (PA) nem uma progressão geométrica (PG) simples, mas parece seguir uma lei de formação recursiva ou uma lógica de segunda ordem. Ele precisa prever qual será o próximo pico de latência (o sexto termo) e o sétimo termo desta sequência para ajustar os alertas do sistema. Assumindo que o padrão observado se mantenha, qual será o valor do sétimo termo da sequência? Assinale a alternativa correta.

- (A) O sétimo termo será 65.
- (B) O sétimo termo será 49.
- (C) O sétimo termo será 33.
- (D) O sétimo termo será 64.

#### Questão 17

**(Correta: B)**

Uma gráfica industrial possui 8 impressoras offset que, operando 6 horas por dia, conseguem produzir 200.000 exemplares de um folheto em 5 dias. No entanto, devido a um contrato emergencial, a gráfica precisa entregar 500.000 exemplares desse mesmo folheto. Para agilizar o processo, a empresa adquire mais 2 impressoras, ficando com 10 no total. Além disso, decide operar em regime estendido, passando para 8 horas diárias de trabalho. Considerando que todas as impressoras (antigas e novas) possuem exatamente a mesma capacidade produtiva e que o ritmo de trabalho é constante, quantos dias serão necessários para atender a esta nova demanda de 500.000 exemplares? Assinale a alternativa correta.

- (A) Serão necessários 6,25 dias.

- (B) Serão necessários 7,5 dias.
- (C) Serão necessários 5 dias.
- (D) Serão necessários 10 dias.

### Questão 18

**(Correta: D)**

Um laboratório desenvolveu um teste para uma doença rara que afeta 0,5% da população (prevalência). O teste possui uma sensibilidade de 98% (probabilidade de dar positivo se a pessoa está doente) e uma especificidade de 95% (probabilidade de dar negativo se a pessoa não está doente). Um indivíduo é selecionado aleatoriamente da população. Diante deste cenário, é crucial entender as probabilidades associadas aos resultados possíveis do teste, como falsos positivos e falsos negativos, que são fundamentais para a correta interpretação diagnóstica.

Acerca desta situação e dos cálculos de probabilidade envolvidos, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

( ) A probabilidade de um indivíduo não doente testar positivo (taxa de Falso Positivo) é de 2%.

( ) Se um indivíduo testa positivo, a probabilidade de ele estar realmente doente é superior a 90%, dada a alta sensibilidade do teste.

( ) A probabilidade de um indivíduo doente testar negativo (taxa de Falso Negativo) é de 5%.

( ) A probabilidade de um indivíduo selecionado aleatoriamente estar doente E testar positivo (Verdadeiro Positivo) é de 0,49%.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, V, V, V.
- (B) V, F, F, F.
- (C) F, F, V, V.
- (D) F, F, F, V.

### Questão 19

**(Correta: A)**

Os números racionais são essenciais para a representação de quantidades fracionadas em contextos práticos, sendo definidos como aqueles que podem ser escritos na forma de uma razão entre dois números inteiros. Acerca da solução de problemas com números racionais, registre V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

( ) A soma de dois números racionais resulta sempre em um número racional, o que garante o fechamento do conjunto sob a operação de adição.

( ) A divisão de dois números racionais sempre produz um resultado que pertence ao conjunto dos racionais, mesmo que o divisor seja o número zero.

( ) A multiplicação de um número racional não nulo por

um número inteiro negativo resulta sempre em um número inteiro.

( ) Toda dízima periódica, por possuir repetição infinita de algarismos, é considerada um número racional. Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, F, F, V.
- (B) F, V, V, F.
- (C) F, V, F, V.
- (D) V, F, V, F.

### Questão 20

**(Correta: A)**

Uma equipe de topografia precisa medir a largura de um rio sem atravessá-lo. O topógrafo se posiciona no ponto A, na margem sul, e avista uma árvore (ponto B) diretamente à sua frente, na margem norte, de forma que a linha AB é perpendicular às margens. Ele então caminha 90 metros para leste, paralelamente à margem, chegando ao ponto C. Deste ponto C, ele visa a árvore B e mede a distância em linha reta (hipotenusa) de C até B, encontrando 150 metros. Com base nessas medições, a equipe precisa calcular a largura exata do rio (distância AB).

Assim, analise as afirmativas a seguir:

I. A largura do rio, correspondente à distância AB, é de 120 metros.

II. Se a distância AC fosse 100 metros e a visada CB fosse 150 metros, a largura do rio (AB) seria 110 metros.

III. O triângulo ABC formado é um triângulo retângulo pitagórico, cujos lados são proporcionais ao terno 3, 4 e 5.

Está correto o que se afirma em:

- (A) I e III apenas.
- (B) II apenas.
- (C) I, II e III.
- (D) I e II apenas.

## Conhecimentos Específicos

### Questão 21

**(Correta: C)**

A integração das Mídias, Comunicação e Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDICs) no processo educacional é uma realidade e uma demanda da sociedade contemporânea. No ensino de História, essas ferramentas abrem novas possibilidades para a pesquisa, para a análise de fontes (digitais ou digitalizadas) e para a produção de narrativas históricas pelos próprios alunos (como vídeos, podcasts ou blogs). Contudo, seu uso exige uma mediação pedagógica crítica, focada não apenas no manuseio da ferramenta, mas na curadoria da informação e na compreensão da linguagem midiática.

Acerca do uso de mídias e tecnologias no ensino de História, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

( ) A utilização de jogos eletrônicos (games) com temática histórica, como 'Assassin's Creed', é pedagogicamente inválida, pois eles sempre apresentam distorções factuais e devem ser evitados em sala de aula.

( ) A competência de 'cultura digital', prevista na BNCC, implica que o professor de História deve ensinar os alunos a buscar informações na internet, avaliar a confiabilidade das fontes (combatendo a desinformação) e utilizar ferramentas digitais para expressar o conhecimento histórico.

( ) O uso de filmes ou documentários em sala de aula deve se restringir à ilustração do conteúdo, funcionando como uma atividade lúdica de recompensa após a exposição teórica do professor, sem necessidade de análise crítica da obra.

( ) As tecnologias digitais, por sua natureza interativa, garantem automaticamente a aprendizagem significativa, tornando o papel do professor obsoleto e reduzindo-o a um mero operador de equipamentos.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, F, V, V.
- (B) V, V, V, V.
- (C) F, V, F, F.
- (D) V, F, F, F.

## Questão 22

(Correta: D)

No início do século XVI, a unidade do cristianismo ocidental, até então hegemônica pela Igreja Católica Romana, foi rompida por um movimento conhecido como Reforma Protestante. Iniciado por críticas teológicas e morais à Igreja (como a venda de indulgências), o movimento rapidamente ganhou conotações políticas e sociais, levando à fragmentação religiosa da Europa. A Igreja Católica reagiu a esse movimento com sua própria reforma interna, a Contrarreforma. Sobre as doutrinas e características desses movimentos, assinale a alternativa correta.

- (A) A Contrarreforma (Concílio de Trento) foi um movimento de conciliação que aceitou as principais críticas de Lutero, abolindo o Tribunal da Inquisição e o celibato clerical, e adotando a 'justificação pela fé' como doutrina oficial.
- (B) A Reforma Anglicana, promovida na Inglaterra por Henrique VIII, foi um movimento de natureza estritamente teológica, que buscava purificar a Igreja das influências do papado e adotar os princípios do anabatismo, como o batismo adulto.

- (C) O Calvinismo, desenvolvido por João Calvino, rejeitava a ideia de predestinação e defendia que a salvação era alcançada exclusivamente através das boas obras e do sucesso material, sendo a doutrina preferida pela nobreza feudal.
- (D) A doutrina luterana defendia a 'justificação pela fé', afirmando que a salvação é alcançada pela fé do indivíduo em Deus, e não pelas obras (como caridade ou compra de indulgências), e propunha a livre interpretação da Bíblia.

## Questão 23

(Correta: B)

O ensino de História da África busca desconstruir estereótipos que retratam o continente como 'primitivo' ou 'sem história' antes da chegada dos europeus. A África pré-colonial era um mosaico de povos, línguas e organizações políticas, que iam de grandes impérios (como Mali, Gana e Songhai) a sociedades descentralizadas baseadas em linhagens. Esses reinos e povos mantinham complexas redes de comércio transaariano e no Oceano Índico, e possuíam ricas tradições culturais e tecnológicas.

Assim, analise as afirmativas a seguir:

I. O Império do Mali, no oeste africano (séculos XIII-XV), foi um dos maiores impérios da época, cuja riqueza, derivada do controle das rotas transaarianas de ouro e sal, tornou-se lendária através de seu imperador Mansa Musa.

II. As sociedades Banto, que se expandiram por grande parte da África central, oriental e austral, compartilhavam uma raiz linguística comum e dominavam técnicas de metalurgia do ferro e agricultura, fundamentais para sua expansão.

III. O continente africano pré-colonial era isolado, não possuindo cidades ou comércio de longa distância; as únicas formas de organização social eram tribos nômades que viviam em estado de guerra permanente.

Está correto o que se afirma em:

- (A) I e III apenas.
- (B) I e II apenas.
- (C) I, II e III.
- (D) II apenas.

## Questão 24

(Correta: B)

O conhecimento histórico não se expressa apenas através da escrita historiográfica ou do livro didático. A História está presente e é representada em múltiplas linguagens, como o cinema, a música, a pintura, a arquitetura, a literatura, os quadrinhos e a fotografia. O desafio do professor de História é utilizar essas diferentes linguagens não como meras ilustrações ou passatempos, mas como fontes e objetos de análise, ensinando os alunos a 'ler' criticamente as

representações do passado que elas veiculam.

Acerca do uso de diferentes linguagens no ensino de História, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

(\_\_ ) A análise de uma pintura histórica, como 'Independência ou Morte!' de Pedro Américo, deve focar em verificar se ela retrata fielmente o evento 'como realmente aconteceu', descartando a obra caso contenha imprecisões factuais.

(\_\_ ) A música popular (como o samba, o rap ou a música de protesto) pode ser utilizada como fonte histórica para compreender as mentalidades, as tensões sociais, as críticas políticas e as experiências de grupos específicos em uma determinada época.

(\_\_ ) As histórias em quadrinhos (HQs) que abordam temas históricos, como 'Maus' de Art Spiegelman sobre o Holocausto, são inadequadas para o ensino médio, pois sua linguagem simplificada banaliza a complexidade dos eventos.

(\_\_ ) O cinema de ficção histórica deve ser tratado como um documento que revela mais sobre a época em que foi produzido (suas interpretações, ideologias e preocupações) do que sobre a época que ele pretende retratar.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, V, V, V.
- (B) F, V, F, V.
- (C) V, F, F, F.
- (D) F, F, V, V.

### Questão 25

**(Correta: D)**

A Idade Média europeia é frequentemente retratada de forma estereotipada como a 'Idade das Trevas'. No entanto, a historiografia contemporânea revela um período de grande complexidade e transformações. A sociedade medieval foi marcada pelo feudalismo como modo de produção, pela centralidade da Igreja Católica na organização social e cultural, e pelo surgimento das universidades. A Baixa Idade Média (séculos XI-XV), em particular, viu o renascimento comercial e urbano, que começou a corroer as estruturas feudais. Sobre a Baixa Idade Média, assinale a alternativa correta.

- (A) O feudalismo atingiu seu auge durante a Baixa Idade Média, com o fortalecimento da servidão e o declínio total do comércio, levando a uma sociedade ruralizada e estagnada até a chegada da Peste Negra.
- (B) A Baixa Idade Média foi marcada pela descentralização política absoluta, com o desaparecimento completo das monarquias e o fortalecimento do poder dos suseranos sobre os vassalos, sem a existência de cidades.

(C) A Igreja Católica perdeu totalmente seu poder na Baixa Idade Média devido ao surgimento das universidades, que promoviam o ateísmo e o pensamento científico racional, substituindo a fé pela lógica aristotélica.

(D) O renascimento comercial e urbano foi impulsionado pelo aumento da produção agrícola (novas técnicas), o crescimento demográfico e o reaquecimento das rotas comerciais (Cruzadas), levando ao surgimento de feiras e cidades (burgos) e de um novo grupo social, a burguesia.

### Questão 26

**(Correta: C)**

O debate metodológico no ensino de História é central para uma prática pedagógica eficaz e crítica. Superando o modelo baseado na memorização de datas e fatos, as metodologias contemporâneas buscam desenvolver no aluno a capacidade de 'pensar historicamente'. Isso envolve a análise de fontes, a compreensão da multiperspectividade, a empatia histórica e a relação entre passado, presente e futuro. O professor, nesse contexto, atua como um mediador entre o conhecimento historiográfico e a aprendizagem do aluno. Considerando as abordagens metodológicas, assinale a alternativa correta.

- (A) A utilização de 'Estudos de Caso' no ensino de História é considerada ultrapassada, pois a análise aprofundada de um evento específico impede que o aluno tenha a visão panorâmica e geral exigida pelo currículo.
- (B) A metodologia mais eficaz para o ensino de História, segundo a historiografia recente, é a aula expositiva dialogada, desde que o professor se concentre exclusivamente na transmissão da narrativa consolidada no livro didático.
- (C) O trabalho com fontes históricas em sala de aula (documentos escritos, imagens, relatos orais, cultura material) é uma metodologia central para que o aluno compreenda a História como uma construção do conhecimento, e não como uma verdade absoluta e acabada.
- (D) A metodologia da História Oral deve se restringir à coleta de depoimentos de grandes figuras políticas, pois relatos de pessoas comuns não possuem valor documental para a compreensão dos processos históricos.

### Questão 27

**(Correta: B)**

A narrativa tradicional da História do Brasil, por muito tempo, centrou-se na ação dos colonizadores europeus, relegando os povos indígenas e os africanos (e seus descendentes) a papéis passivos ou secundários. A historiografia contemporânea, bem como as leis 10.639/03 e 11.645/08 (que tornam obrigatório o ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena), busca revisar essa visão, reconhecendo o protagonismo e a

contribuição fundamental desses grupos na formação social, cultural e econômica do país.

Assim, analise as afirmativas a seguir:

I.A implementação das leis 10.639/03 e 11.645/08 visa combater o racismo estrutural e a discriminação, promovendo o reconhecimento da pluralidade étnico-racial do Brasil e valorizando as matrizes africanas e indígenas como constitutivas da identidade nacional.

II.A contribuição africana para a cultura brasileira restringe-se a aspectos folclóricos, como o samba e a capoeira, não tendo tido impacto significativo na língua portuguesa falada no Brasil, na culinária ou nas estruturas sociais.

III.O papel dos povos indígenas na História do Brasil é marcado pela resistência constante à colonização, pela profunda relação com o território e por uma diversidade cultural que persiste até hoje, apesar da violência histórica e da expropriação de terras.

Está correto o que se afirma em:

- (A) II apenas.
- (B) I e III apenas.
- (C) I e II apenas.
- (D) I, II e III.

### Questão 28

**(Correta: D)**

O ensino de História contemporâneo abandonou a noção de um tempo histórico único, linear, progressivo e eurocêntrico. A historiografia atual, influenciada por diferentes correntes como a Escola dos Annales e a História Cultural, trabalha com a ideia de múltiplas temporalidades (a curta, a média e a longa duração, de Braudel) e com a pluralidade de experiências temporais vivenciadas por diferentes grupos sociais. O desafio do professor é fazer com que o aluno compreenda essas diferentes durações e perceba as permanências, rupturas e ritmos distintos que coexistem em uma mesma época.

Assim, analise as afirmativas a seguir:

I.A noção de 'longa duração', desenvolvida por Fernand Braudel, refere-se ao tempo dos eventos políticos e militares (batalhas, reinados), que mudam rapidamente a sociedade e são o foco principal do ensino de História tradicional.

II.Trabalhar com a perspectiva do tempo histórico plural implica reconhecer que diferentes culturas (como as indígenas ou africanas) possuem concepções de tempo distintas da concepção linear ocidental, muitas vezes baseadas na circularidade ou no tempo mítico.

III.O estudo do cotidiano e da cultura material (como objetos, vestimentas, moradias) em sala de aula é uma metodologia eficaz para acessar as temporalidades de 'média duração' (conjunturas) e 'longa duração' (estruturas), percebendo as lentas transformações da vida social.

Está correto o que se afirma em:

- (A) I apenas.
- (B) I, II e III.
- (C) I e II apenas.
- (D) II e III apenas.

### Questão 29

**(Correta: C)**

A Primeira República (1889-1930) foi instaurada por um golpe militar, mas sua consolidação política exigiu arranjos complexos para equilibrar o poder entre o governo federal e as oligarquias estaduais. O período foi marcado por tensões entre projetos de República (um mais centralizador e militarizado, outro mais federalista e oligárquico), resultando em estruturas políticas que garantiram a estabilidade do regime por décadas, mas que também geraram vícios e exclusão social.

Acerca das estruturas de poder da Primeira República, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

(\_\_ )A 'Política do Café com Leite' foi um acordo informal, mas dominante, entre as oligarquias de São Paulo (maior PIB) e Minas Gerais (maior colégio eleitoral), que controlavam a sucessão presidencial, embora tenha havido exceções.

(\_\_ )O Coronelismo era um fenômeno social e político baseado no poder local de grandes proprietários (coronéis), que controlavam o 'voto de cabresto' (voto aberto e controlado) em troca de favores, sendo a base eleitoral das oligarquias estaduais.

(\_\_ )A 'Política de Salvações' foi uma tentativa bem-sucedida do Marechal Hermes da Fonseca de utilizar o Exército para democratizar o país, derrubando as oligarquias estaduais e implementando o voto secreto.

(\_\_ )A 'Política dos Governadores', idealizada por Campos Sales, estabelecia uma troca de favores: o presidente apoiava os grupos oligárquicos dominantes nos estados, e estes, em troca, garantiam a eleição de deputados e senadores alinhados ao governo federal através da 'degola' (não reconhecimento de candidatos de oposição).

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, F, F, V.
- (B) V, F, F, F.
- (C) V, V, F, V.
- (D) F, F, V, V.

### Questão 30

**(Correta: D)**

A Didática e a Metodologia do Ensino de História passaram por transformações significativas, superando a

abordagem tradicional focada na memorização de eventos e heróis. Atualmente, busca-se desenvolver o pensamento crítico e a cognição histórica dos alunos. Nesse contexto, a seleção de estratégias e abordagens pelo professor é fundamental para articular os objetivos educacionais com as práticas em sala de aula. Com base nas tendências contemporâneas da didática do Ensino de História, assinale a alternativa correta.

- (A) Mantém-se o foco na transmissão de um conhecimento histórico linear e factual, utilizando o livro didático como a única fonte de verdade incontestável, para garantir a uniformidade do aprendizado.
- (B) Adota-se uma metodologia exclusivamente expositiva, centrada na figura do professor como detentor único do saber, considerando que a complexidade da historiografia impede a análise crítica pelos alunos do Ensino Básico.
- (C) Concentra-se os objetivos instrucionais na memorização de datas e nomes notáveis, entendendo que essa base factual é o principal requisito para a formação da identidade coletiva.
- (D) Prioriza-se o trabalho com diversas fontes e documentos históricos, incentivando a análise, contextualização e interpretação pelos alunos, desenvolvendo assim a compreensão do saber histórico como uma construção.

### Questão 31

**(Correta: A)**

O escravismo colonial moderno, que fundamentou a economia de 'plantation' nas Américas (especialmente no Brasil e no Caribe), foi viabilizado pelo Comércio Transatlântico de Escravizados. Este comércio, que durou quase quatro séculos, envolveu a captura e o transporte forçado de milhões de africanos, num processo complexo que envolvia agentes europeus e africanos. A historiografia recente sobre o tema busca compreender a 'dimensão africana' desse comércio, analisando o papel das sociedades africanas (reinos, elites e comerciantes) nessa dinâmica.

Acerca da natureza do comércio transatlântico e da escravidão na África, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

(\_\_ ) A escravidão já existia na África antes da chegada dos europeus, sendo uma instituição social complexa (com prisioneiros de guerra, dívidas, etc.), porém, o comércio transatlântico alterou profundamente sua escala, natureza e brutalidade.

(\_\_ ) Os europeus (portugueses, ingleses, franceses, etc.) atuavam no comércio transatlântico exclusivamente através da conquista militar, invadindo o interior do continente e caçando os indivíduos que seriam escravizados, sem qualquer intermediação africana.

(\_\_ ) O comércio transatlântico era estruturado no 'Comércio Triangular', que conectava a Europa (fornecendo manufaturas e armas), a África (fornecendo

escravizados) e as Américas (fornecendo produtos tropicais, como açúcar e tabaco).

(\_\_ ) A escravidão nas Américas era idêntica à escravidão existente na África, baseada na possibilidade de ascensão social do escravizado e na sua eventual integração na família do senhor, sem caráter racial.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) V, F, V, F.
- (B) V, V, V, V.
- (C) V, F, F, F.
- (D) F, F, V, V.

### Questão 32

**(Correta: D)**

O período conhecido como 'Mundo Moderno' (séculos XV-XVIII) foi inaugurado pela Expansão Marítima Europeia. Esse movimento, liderado inicialmente por Portugal e Espanha, não foi apenas uma busca por novas rotas comerciais para as Índias, mas o início de um processo de mundialização da economia e de conexão (muitas vezes violenta) entre continentes. Esse processo reconfigurou radicalmente as sociedades na Europa, na África e nas Américas, estabelecendo novas relações de poder e iniciando o colonialismo.

Acerca desse processo de conexão, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

(\_\_ ) O Mercantilismo foi a política econômica adotada pelas monarquias europeias na época, caracterizada pelo metalismo (acúmulo de metais preciosos), balança comercial favorável e estabelecimento do 'Pacto Colonial' com as áreas dominadas.

(\_\_ ) A conexão entre os continentes resultou no 'Intercâmbio Colombiano', um processo de troca de produtos (animais, plantas e microrganismos) entre o 'Velho Mundo' (Europa/África/Ásia) e o 'Novo Mundo' (Américas), com impactos demográficos e ambientais profundos.

(\_\_ ) Os povos africanos e americanos participaram desse processo de forma passiva, aceitando a dominação europeia sem qualquer forma de resistência militar, cultural ou religiosa.

(\_\_ ) O principal objetivo da expansão europeia era científico e humanitário, buscando promover o intercâmbio cultural e o desenvolvimento tecnológico dos povos africanos e americanos, sem interesses econômicos.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, F, V, V.
- (B) F, F, F, V.
- (C) V, F, F, F.
- (D) V, V, F, F.

### Questão 33

(Correta: A)

O planejamento docente é uma ferramenta essencial para a prática pedagógica, transcendendo a mera burocracia de preenchimento de formulários. Ele envolve a reflexão, a previsão e a adequação das ações educativas aos objetivos de aprendizagem e à realidade dos estudantes. Um planejamento eficaz no ensino de História deve ser dinâmico, permitindo ajustes conforme o desenvolvimento da turma e os eventos contextuais, além de prever a utilização de diferentes recursos e metodologias.

Acerca das características e processos do planejamento docente, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

( ) O planejamento participativo, que envolve os alunos na definição de temas ou abordagens, é considerado inadequado no ensino de História, pois o currículo é estritamente prescritivo e não permite flexibilização.

( ) A sequência didática, um componente do planejamento, deve ser rígida e linear, focada exclusivamente no livro didático, evitando desvios para garantir o cumprimento integral do conteúdo programático anual.

( ) O planejamento reverso (Backward Design) é uma abordagem onde o professor primeiro define os objetivos de avaliação e as evidências de aprendizagem esperadas, para somente depois planejar as atividades e o ensino, sendo pouco aplicável ao Ensino de História.

( ) Um planejamento docente eficaz deve articular coerentemente os objetivos de aprendizagem (conceituais, procedimentais e atitudinais), as estratégias de ensino (metodologias) e os instrumentos de avaliação (diagnóstica, formativa e somativa).

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, F, F, V.
- (B) V, F, F, F.
- (C) V, V, V, V.
- (D) F, F, V, V.

### Questão 34

(Correta: B)

Antes da chegada dos europeus em 1492, o continente americano era habitado por uma vasta diversidade de povos, com organizações sociais que iam de grupos nômades de caçadores-coletores a complexos impérios estatais. O ensino de História busca superar a visão eurocêntrica que retratava esses povos como 'primitivos' ou 'sem história', valorizando suas complexas estruturas políticas, econômicas e culturais, como as desenvolvidas pelos Maias, Astecas e Incas.

Acerca das formações sociais americanas pré-colombianas, marque V, para as afirmativas verdadeiras, e F, para as falsas:

( ) O Império Inca (Tahuantinsuyu) caracterizava-se por um complexo sistema de estradas, um eficiente método de contabilidade (os 'quipus') e uma forma de trabalho compulsório chamada 'mita', utilizada pelo Estado para obras públicas e agricultura.

( ) A sociedade Asteca (Mexica) era rigidamente estratificada, governada por um imperador (Tlatoani), e sua economia baseava-se na agricultura intensiva em 'chinampas' (ilhas artificiais) e na cobrança de tributos de povos subjugados.

( ) Os Maias organizavam-se politicamente como um império centralizado e unificado, com capital em Tenochtitlán, cuja estabilidade política impediu conflitos internos até a chegada dos espanhóis.

( ) Todos os povos indígenas das Américas, incluindo os que habitavam o território brasileiro, possuíam formas de organização estatal, com escrita, moeda e exércitos permanentes, sendo o nomadismo uma exceção.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) F, F, F, V.
- (B) V, V, F, F.
- (C) V, F, F, F.
- (D) F, F, V, V.

### Questão 35

(Correta: B)

A organização curricular contemporânea enfatiza a superação da fragmentação do conhecimento, propondo abordagens que integrem diferentes áreas. A interdisciplinaridade e a transversalidade são conceitos-chave nesse processo, embora possuam significados distintos. A interdisciplinaridade promove o diálogo e a cooperação entre disciplinas distintas em torno de um objetivo comum, enquanto a transversalidade aborda temas (como ética, meio ambiente, saúde) que atravessam todas as áreas do conhecimento, conectando-as à realidade social. No ensino de História, essas abordagens são fundamentais para contextualizar os processos históricos e sua relação com o presente. Diante disso, assinale a alternativa que descreve corretamente a aplicação desses conceitos.

- (A) A transversalidade implica a criação de uma nova disciplina chamada 'Temas Transversais', que deve ser ministrada separadamente das aulas de História para não prejudicar o conteúdo específico.
- (B) A implementação de um projeto sobre a 'História da Saúde Pública no Brasil', que envolve pesquisa histórica (História), análise de epidemias (Biologia) e dados estatísticos (Matemática), é um exemplo de prática interdisciplinar.
- (C) A interdisciplinaridade no ensino de História ocorre quando o professor utiliza exclusivamente textos literários (Língua Portuguesa) para substituir a análise de fontes documentais e historiográficas.

(D) A transversalidade, ao focar em temas contemporâneos, exige que o ensino de História abandone o estudo de períodos antigos e medievais, concentrando-se apenas na história recente e imediata.

### Questão 36

(Correta: B)

As teorias curriculares oferecem diferentes lentes para analisar o 'o quê' e o 'porquê' do ensino, influenciando diretamente a prática didática. O campo do currículo deixou de ser visto apenas como uma lista de conteúdos (teorias tradicionais) para ser compreendido como um território de disputas políticas, sociais e culturais (teorias críticas e pós-críticas). No ensino de História, essa discussão é vital, pois define quais narrativas, memórias e sujeitos históricos são valorizados ou silenciados.

Assim, analise as afirmativas a seguir:

I.As teorias críticas do currículo, influenciadas pelo marxismo e pela Escola de Frankfurt, analisam como o currículo reproduz as desigualdades sociais e o poder da classe dominante, propondo um currículo que promova a conscientização e a emancipação.

II.As teorias pós-críticas do currículo, englobando o pós-estruturalismo e o multiculturalismo, focam exclusivamente nas questões de identidade de gênero e raça, rejeitando completamente a análise das relações de classe e poder econômico propostas pelas teorias críticas.

III.A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) para o Ensino de História pode ser lida como um documento curricular que reflete tensões entre diferentes teorias, buscando estabelecer competências e habilidades, mas sendo também um campo de disputa sobre quais conhecimentos são legítimos.

Está correto o que se afirma em:

- (A) II apenas.
- (B) I e III apenas.
- (C) I, II e III.
- (D) I e II apenas.

### Questão 37

(Correta: D)

A consolidação do Estado Monárquico brasileiro após 1822 foi um processo complexo, marcado por intensas disputas políticas (liberais vs. conservadores), revoltas regionais (como a Cabanagem e a Farroupilha) e a centralização do poder nas mãos do Imperador, especialmente durante o Segundo Reinado com o Poder Moderador. Contudo, a aparente estabilidade do regime de D. Pedro II começou a ruir nas últimas décadas do século XIX, quando pilares fundamentais de sustentação do Império entraram em crise, levando à Proclamação da República em 1889. Sobre os fatores que contribuíram para a crise do Estado Monárquico, assinale a alternativa correta.

(A) O principal fator da crise foi a 'Questão Abolicionista', pois a Lei Áurea (1888) foi vetada por D. Pedro II, que cedeu à pressão dos cafeicultores escravocratas, gerando uma revolta popular que culminou na República.

(B) A crise do Império foi exclusivamente econômica, causada pela concorrência do café colombiano no mercado internacional, o que levou os cafeicultores do Vale do Paraíba a retirarem seu apoio ao Imperador e financiarem o golpe republicano.

(C) O movimento republicano, liderado por figuras como Deodoro da Fonseca, tinha amplo apoio popular e defendia o federalismo radical e a reforma agrária, o que desestabilizou a base de apoio dos grandes proprietários rurais ligados ao Partido Conservador.

(D) A 'Questão Religiosa' e a 'Questão Militar' foram cruciais para a crise, pois representaram o rompimento do Imperador com duas das principais bases de apoio do regime: a Igreja (devido ao conflito sobre o Beneditino e a maçonaria) e o Exército (que saiu fortalecido e politizado da Guerra do Paraguai).

### Questão 38

(Correta: A)

O período entreguerras (1919-1939) foi marcado por uma profunda crise das democracias liberais e pela ascensão de regimes autoritários e totalitários na Europa. O Fascismo na Itália e o Nazismo na Alemanha redefiniram a relação entre Estado, indivíduo e sociedade, utilizando propaganda, terror e uma ideologia expansionista que culminou na Segunda Guerra Mundial. A compreensão desses fenômenos exige a análise de suas especificidades ideológicas e métodos de controle social.

Assim, analise as afirmativas a seguir:

I.O conceito de totalitarismo, conforme desenvolvido por Hannah Arendt, aplica-se perfeitamente ao Fascismo italiano de Mussolini, pois ambos os regimes (Nazismo e Fascismo) compartilhavam o mesmo nível de controle ideológico absoluto e a mesma intensidade no uso dos campos de concentração como laboratório social.

II.O Nazismo alemão diferenciava-se do Fascismo italiano por seu antissemitismo racial radical, que era o núcleo central da sua ideologia (o 'judeu' como inimigo absoluto), e pela busca do 'espaço vital' (Lebensraum) no Leste Europeu.

III.Uma característica comum aos regimes totalitários (Nazismo e Stalinismo) e autoritários (Fascismo) do período foi a supressão da oposição política, o unipartidarismo, o culto ao líder e o uso intenso da propaganda para mobilizar as massas.

Está correto o que se afirma em:

- (A) II e III apenas.
- (B) I apenas.
- (C) I e II apenas.

(D) I, II e III.

### Questão 39

(Correta: D)

A Antiguidade Clássica, especificamente a Grécia e Roma, legou ao Ocidente conceitos e modelos políticos que ainda hoje estruturam nosso pensamento, como 'democracia', 'república' e 'cidadania'. Contudo, é fundamental que o ensino de História aborde essas 'invenções' de forma crítica e contextualizada, compreendendo seus significados originais – muitas vezes distintos dos atuais – e suas profundas limitações, especialmente no que tange à exclusão de mulheres, estrangeiros e escravizados.

Assim, analise as afirmativas a seguir:

I.A democracia ateniense, no período clássico (século V a.C.), era uma democracia direta na qual todos os habitantes de Atenas participavam das decisões na Eclésia (assembleia), incluindo mulheres, metecos (estrangeiros) e escravos.

II.A República Romana (509 a.C. - 27 a.C.) caracterizou-se por um complexo sistema de magistraturas (como cônsules e pretores) e assembleias, sendo marcada por intensas lutas sociais entre patrícios (aristocracia) e plebeus (povo), que gradualmente conquistaram direitos políticos.

III.O conceito de 'cidadania' no mundo clássico era universalista, baseado nos direitos humanos e na igualdade de todos perante a lei, similar ao conceito contemporâneo adotado pelas democracias liberais.

Está correto o que se afirma em:

- (A) I e III apenas.
- (B) I e II apenas.
- (C) I, II e III.
- (D) II apenas.

### Questão 40

(Correta: D)

A expansão islâmica, iniciada no século VII na Península Arábica, resultou na formação de uma vasta civilização que se estendeu da Península Ibérica ao norte da Índia. O mundo islâmico medieval não foi apenas um centro de poder político e militar, mas também um vibrante núcleo de produção cultural e científica. As cidades muçulmanas, como Bagdá, Cairo e Córdoba, tornaram-se centros de erudição que preservaram, traduziram e avançaram o conhecimento filosófico e científico da Antiguidade Clássica (grego), muitas vezes servindo como ponte para o Renascimento europeu. Considerando a dimensão cultural e científica da Civilização Islâmica medieval, assinale a alternativa correta.

- (A) O desenvolvimento científico no mundo islâmico foi limitado pela estrita adesão ao Corão, que proibia qualquer forma de investigação da natureza, sendo os avanços na medicina apenas cópias de textos bizantinos.
- (B) A civilização islâmica medieval caracterizou-se pela intolerância religiosa absoluta, proibindo o judaísmo e o cristianismo em seus territórios e forçando a conversão de todos os povos dominados, o que impediu qualquer intercâmbio cultural.
- (C) A expansão islâmica foi responsável pela destruição da Biblioteca de Alexandria, o que causou o fim do conhecimento clássico no Ocidente e mergulhou a Europa na 'Idade das Trevas'.
- (D) O florescimento intelectual islâmico foi impulsionado pela tradução de obras filosóficas gregas (como Aristóteles e Platão) para o árabe, e por avanços significativos em áreas como a matemática (álgebra), a medicina (obras de Avicena) e a astronomia.